

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 21
ГОРОДА НОВОКУЙБЫШЕВСКА ГОРОДСКОГО ОКРУГА НОВОКУЙБЫШЕВСК
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ (ГБОУ ООШ № 21 г.Новокуйбышевска)
446208, Россия, Самарская область, г. Новокуйбышевск, ул. Дзержинского 41а,
тел. 8(8463522775)– факс 8(8463522775)

СОГЛАСОВАНО

« 27 » 08 2014 г
Заместитель директора по УВР
Вильчук Н.В.Ильчук.

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению

1 класс

учителя первой квалификационной категории
Орловой Людмилы Владимировны

2014-2015

Место предмета в учебном плане

Согласно учебному плану МОУ ООШ № 21 на 2014 – 2015 учебный год на изучение предмета «Литературное чтение» в 1 классе отводится 4 учебных часа в неделю, всего 132 часа в год. По Программе (Литературное чтение: программа 1-4 /Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова. – М. : Вентана – Граф, 2012) на изучение предмета «Литературное чтение» отводится 4 учебных часа в неделю, всего 132 часа в год.

№ п/п	Тема раздела.	По программе (часов)	Планируемое количество часов
	Обучение грамоте. Чтение.	64	64
	Читаем сказки, загадки, скороговорки.	6	6
	Учимся уму – разуму.	8	8
	Читаем о родной природе.	7	7
	О наших друзьях – животных.	11	11
	Учимся уму – разуму.	8	8
	Читаем сказки, пословицы, считалки.	7	7
	О наших друзьях – животных.	7	7
	Читаем о родной природе.	14	14
	Всего	132	132

Учебный процесс в ГБОУ ООШ № 21 осуществляется по триместрам, поэтому изучение предмета «Литературное чтение» в 1 классе будет проходить в следующем режиме:

Предмет	Количество часов в				год
	неделю	триместр			
		I	II	III	
Литературное чтение 1 класс	4	42	46	44	132
Вид работы	Литературное чтение			год	
	триместр				
	I	II	III		
Контрольные работы	-	1	2	3	
Лабораторные работы					
Практические работы					
Творческие работы					
Экскурсии	-	-	2	2	
Проекты					

Календарно-тематическое планирование. Литературное чтение 1 класс.

№ п/п	Название раздела или темы	Кол-во час. на изучение темы	Темы урока		Кол-во часов	Примерная дата проведения урока		Характеристика деятельности ученика	Планируемые результаты обучения (УУД)
			№ урока	Название		Триместр	Дата		
1	Добуквенный период	13	1	Здравствуй, «Букварь»! Введение понятия «предложение».	1	I		Составление рассказов по сюжетным картинкам. Обозначение каждого предложения полоской. Различение предложений.	ПУУД – познавательные РУУД – регулятивные КУУД – коммуникативные ЛУУД - личностные
2			2	Составление рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия «предложение».	1	I		Чтение отрывка из стихотворения К. Чуковского «Айболит». Составление рассказа с опорой на картинки и обозначение каждого предложения полоской. Сравнение животных.	ПУУД - умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание; выполнять действие моделирования.
3			3-4	Рассказ по сюжетной картинке.	2	I		Составление рассказа по сюжетной картинке. Установление пространственных отношений между объектами. Выявление сходства и различия в объектах.	РУУД – принимать и сохранять учебную задачу; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; контроль по результату; оценка правильности выполнения действий на уровне адекватной оценки; коррекция

4			5	Интонационное выделение первого звука в словах. Встреча с героями сказки «Репка».	1	I	Пересказ сказки «Репка». Отработка пространственных отношений между объектами. Деление предложения на слова. Классификация предметов по заданному признаку.	действия после его завершения на основе его оценки; осуществление итогового и пошагового контроля;
5			6-7	Интонационное выделение первого звука в словах. Знакомство со схемой звукового состава слова.	2	I	Выделение первого звука в словах. Знакомство со схемой звукового состава слова. Классификация предметов по заданному признаку. Звуковой анализ слова «уа».	адекватное восприятие предложений и оценки учителя, товарищей, родителей и др. людей КУУД - планирование
6			8	Звуковой анализ слова «мак». Подбор слов со звуком [м]..	1	I	Выделение и сравнение первых звуков в столбцах. Сравнение звуков по твердости-мягкости. Подбор слов со звуком (м), расположенным в начале, в середине и в конце слова.	учебного сотрудничества; управление поведением партнера (контроль, коррекция, оценка); постановка вопросов;
7			9	Звуковой анализ слов «сыр», «нос».	1	I	Звуковой анализ слов. Нахождение звука «ы» в словах. Классификация предметов (рыбы, насекомые).	разрешение конфликтов; умение полно и точно выражать свои мысли; допускать возможность
8			10	Рассказ по сюжетным картинкам. Звуковой анализ слов «кит» и «кот».	1	I	Сравнение этих слов по звуковой структуре.	существования различных точек зрения; учитывать разные мнения.
9			11	Звуковой анализ слов «лук», «лес». Сравнение слов по звуковой структуре.	1	I	Звуковой анализ слов «лук», «лес». Сравнение слов по звуковой структуре. Игра «Придумай слово».	ЛУУД - ориентация на содержательные моменты действительности и принятия

10			12	Введение понятия «гласный звук». Обозначение гласных звуков на схеме фишками красного цвета	1	I	Обозначение гласного звука красной фишкой.	образца «хорошего» ученика; учебно-познавательный интерес к предмету; самоанализ и самоконтроль результата; ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке; чувство сопричастности и гордости за свою Родину; знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение.
11			13	Введение понятий «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук»	1	I	Звуковой анализ слова «Нина». Введение понятия «согласный звук». Обозначение согласных звуков в модели слова. Составление слова из указанных в других словах звуков (трудное задание).	
12	Букварный период	44	14	Знакомство с буквой А , а	1	I	Звуковой анализ слов «Анюта», «луна». Выбор слов со звуком [а] в начале, середине и в конце слова. Разгадывание кроссворда.	ПУУД: <i>общеучебные--</i> структурирование знаний, смысловое чтение,
13			15	Буква Я .	1	I	Звуковой анализ слов. Составление рассказа по сюжетной картинке. Разгадывание кроссворда.	построение сообщений в устной форме, основы смыслового восприятия
14			16	Буква Я в начале слова (обозначение звуков [й']),	1	I	Звуковой анализ слов «пять», «дыня». Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	художественных текстов;

			[a)			Разгадывание кроссворда. Звуковой анализ слова «рой», выделение звука [й]. Звуковой анализ слова «яхта». Буква "я" в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а]. Звуковой анализ слова «якорь» (для сильных детей).	логические- сравнение объектов, классификация объектов по заданным критериям, выдвижение гипотез и их обоснование,
15		17	Знакомство с буквой О, о	1	I	Звуковой анализ слова «полка». Составление (по схеме) различных имен с изученными буквами. Без проведения звукового анализа определение звуковых схем слов «стол» и «столик». Называние слов со звуком [о] в начале, середине и в конце слова (по рисункам).	построение логической цепи рассуждений, установление аналогий; КУУД - планирование учебного сотрудничества,
16		18-19	Знакомство с буквой Ё, ё	2	I	Звуковой анализ слов «клён», «пёс», «утёнок». Разгадывание кроссворда. Звуковой анализ слов «ёжик», «ёлка», «ёлки». Разгадывание кроссворда. Составление рассказа по сюжетным картинкам. Сравнение рассказов на с.33 и 41.	управление поведением партнера (контроль, коррекция, оценка), постановка вопросов, разрешение конфликтов,
17		20	Знакомство с буквой У, у	1	I	Звуковой анализ слов «труба», «стул». Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Сравнение слов «утка», «утята».	умение полно и точно выражать свои мысли,

							Соотнесение схем со словами.	допускать возможность существования различных
18			21	Знакомство с буквой Ю, ю	1	I	Звуковой анализ слов «ключ», «утюг». Разгадывание кроссворда. Определение положения звука [y] в слове.	точек зрения, учитывать разные мнения; РУУД - принимать и
19			22	Буква Ю в начале слова (обозначение звуков [й'], [y])	1	I	Звуковой анализ слов «юла», «юнга». Для сильных учеников: разгадывание кроссворда; соотнесение звуковых моделей со словами (названиями картинок).	сохранять учебную задачу, планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее
20			23	Знакомство с буквой Э, э .	1	I	Звуковой анализ слов «экран», «эхо». Чтение стихотворения хорошо читающими детьми. Разгадывание кроссворда (для сильных учеников).	реализации, контроль по результату, оценка правильности выполнения
21			24	Знакомство с буквой Е, е	1	I	Звуковой анализ слов «лев», «белка». Упражнение в словоизменении («белка» - «балка» - «булка»). Соотнесение схем с гласными буквами со словами. Соотнесение звуковых моделей.	действий на уровне адекватной оценки, коррекция действия после его завершения на основе его

22		25	Буква Е в начале слова (обозначение звуков [й'], [э])	1	I	Звуковой анализ слов «ели», «ежата». Построение звуковых цепочек: последний звук предыдущего слова должен быть первым звуком последующего слова. Тренировка в написании букв. Установление закономерности в расположении букв в ряду.	оценки, осуществление итогового и пошагового контроля, адекватное восприятие предложений и оценки учителя, товарищей, родителей и др. людей.
23		26	Знакомство с буквой ы	1	I	Чтение стихотворения С. Маршака хорошо читающими учениками. Звуковой анализ слов «рыба», «дым», «усы». Преобразования слов.	ЛУУД - ориентация на
24		27	Знакомство с буквой И, и .	1	I	Звуковой анализ слов «флаги», «гиря». Определение положения звука [и] в слове.	содержательные моменты действительности и принятия
25		28	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных звуков	1	I	Чтение слов, получающихся при изменении гласной буквы.	образца «хорошего» ученика, учебно-познавательный интерес к предмету, самоанализ и самоконтроль
26		29	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук	1	I	Чтение слов, получающихся при изменении гласной буквы. Сопоставление первых звуков в словах: «мышка-мишка», «миска – маска», «белка-булка», «булка - булки», «булки - белки».	результата, ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности,

27		30	Знакомство с буквой М, м	1	I	Звуковой анализ слов «Маша», «Миша». Показ способа чтения прямого слога с помощью «окошечек». Отработка способа чтения прямого слога. Чтение слогов, слов. Чтение стихотворений Г. Виеру и В. Орлова хорошо читающими детьми. Составление словосочетаний с местоимениями «моя», «моё», «мой», «мои».	способность к самооценке, чувство сопричастности и гордости за свою Родину, знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение.
28		31	Знакомство с буквой Н, н.	1	I	Звуковой анализ слов «нос», «нитки». Отработка способа чтения прямых слогов с буквой «н» с использованием пособия «окошечки». Составление словосочетаний с местоимениями «он», «она», «оно», «они». Чтение слогов, слов и текстов (дифференцированная работа).	ПУУД - <i>общеучебные</i> -структурирование знаний, -смысловое чтение, -построение сообщений в устной форме,
29		32	Знакомство с буквой Р, р	1	I	Звуковой анализ слов «рысь», «речка». Чтение слогов, слов, предложений (дифференцированная работа). Чтение хорошо читающими детьми рассказа С. Баруздина «Как Алёше учиться надоело».	-основы смыслового восприятия художественных текстов;

30		33	Знакомство с буквой <i>Л, л</i>	1	I	Звуковой анализ слов «луна», «лиса». Чтение слогов с буквой «л» с использованием пособия «окошечки». Чтение слогов, слов и предложений. Чтение слов по таблице слов, полученных в результате замены одной буквы.	логические- -сравнение объектов, -классификация объектов по заданным критериям,
31		34	Знакомство с буквой <i>Й, й</i>	1	I	Звуковой анализ слов «чайка», «гайка». Определение лексических значений слов-омонимов «рой», «мой». Чтение слов, предложений. Придумывание предложений к иллюстрации. Чтение слов по таблице слов, полученных в результате замены одной буквы. Чтение хорошо читающими детьми рассказа В. Голявкина «Четыре цвета».	-выдвижение гипотез и их обоснование, -построение логической цепи рассуждений, -установление аналогий.
		35	Деление слов на слоги. Слог	1	I		КУУД -
32		36	Знакомство с буквой <i>Г, г</i>	1	I	Звуковой анализ слов «рога», «флаги». Чтение слогов с использованием пособия «окошечки». Чтение слогов, слов, считалок. Классификация объектов (растения, насекомые). Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г. Остера «Одни	-планирование учебного сотрудничества, -управление поведением партнера (контроль,

						неприятности). Отработка умения определять место ударения в слове. Соотнесение слова (название рисунка) со слогударной схемой слова.	коррекция, оценка), -постановка вопросов, разрешение конфликтов, слова.	
33			37	Знакомство с буквой К, к	1	I	Звуковой анализ слов «карта», «брюки». Деление слов на слоги. Чтение слогов с использованием пособия «окошечки». Чтение слогов, слов. Разгадывание «зашифрованных» слов: «юла», «лимон», «клоун». Поиск слов, в которых на одну букву больше (меньше), чем в слове «крот». Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г.Остера «Так не честно».	--умение полно и точно выражать свои мысли, -допускать возможность существования различных точек зрения, -учитывать разные мнения.
34			38	Сопоставление звуков [г], [к] по звонкости–глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова	1	I	Знакомство с характеристикой согласных звуков по звонкости-глухости, отражение этой характеристики в модели слова (знак «звоночек» расположен над звонким звуком). Чтение слов и предложений. Сравнение слов по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости первых звуков в именах детей: Кира, Коля, Гена, Галя. Придумывание окончания истории. Чтение хорошо	РУУД - -принимать и сохранять учебную задачу, -планирование своих действий в соответствии с поставленной

							читающими детьми рассказа Г.Остера «Секретный язык».	задачей и условиями ее реализации,
35			39 Знакомство с буквой З, з .	1	I		Звуковой анализ слов «зебра» и «замок». Чтение слова «замок» с изменением ударения: «замок», и определение лексического значения обоих слов. Чтение слогов по «окошечкам». Чтение слогов, слов, предложений. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г.Остера «Где лучше бояться?».	-контроль по результату, -оценка правильности выполнения действий на уровне адекватной оценки, -коррекция действия после его
36			40 Знакомство с буквой С, с	1	I		Звуковой анализ слов «гуси», «сумка». Чтение слогов, слов и предложений. Расшифровка «зашифрованных» слов («навес», «сосна», «бант»). Чтение стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать» и рассказа В.Сутеева «Цыпленок и утенок».	завершения на основе его оценки, --осуществление итогового и пошагового контроля,
37			41 Сопоставление звуков [з], [с] по звонкости–глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова	1	I		Сопоставление звуков [з] и [с] по глухости-звонкости. Чтение слов, маленьких рассказов, «зашифрованного» слова (слон). Чтение хорошо читающими детьми рассказа В.Голявкина «Как я помогал маме мыть пол».	--адекватное восприятие предложений и оценки учителя, товарищей, родителей и др. людей.

38		42	Знакомство с буквой <i>Д, д</i>	1	I	Звуковой анализ слов «душ», «дятел». Чтение слогов, слов, предложений, стихотворения (дифференцированная работа). Расшифровка «зашифрованного» слова: «среда» - «адрес». Чтение хорошо читающими детьми рассказа Я. Пинясова «Хитрый огурчик».	ЛУУД - -ориентация на содержательные моменты действительности и принятия образца «хорошего» ученика,
39		43	Знакомство с буквой <i>Т, т.</i>	1	II	Звуковой анализ слов «тигр», «труба». Чтение слогов, слов. Расшифровка «закодированных» слов: «актёр» -- «тёрка», «корт» - - «крот», «салат» -- «атлас» (лексическое значение слов: «корт», «атлас»), определение лексического значения слов («корт», «атлас»). Составление предложений. Чтение стихотворений Э.Мошковой «Я рисую», Н.Томиной «Бегемот» и рассказа Н.Сладкова «Догадливый хомяк» хорошо читающими детьми.	-учебно-познавательный интерес к предмету, -самоанализ и самоконтроль результата, -ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, -способность к самооценке,
40		44	Сопоставление звуков [д], [т] по звонкости–глухости	1	II	Чтение слов, полученных при замене звонкого согласного [д] его глухой парой. Чтение слов и классификация их на две группы: со звонким звуком [д] и с глухим звуком [т]. Чтение слов по таблице при замене одной буквы.	-чувство сопричастности и гордости за свою Родину, -знание основных моральных

						Чтение хорошо читающими детьми рассказа Е.Чарушина «Томка».	норм и ориентация на их выполнение.
						Изменение слова в соответствии с изменением звуковой модели.	
41		45	Знакомство с буквой Б, б	1	II	Звуковой анализ слов «бант», «бинт». Сравнение звуков по твердости-мягкости. Чтение слогов, слов и предложений. Сравнение слов по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости указанных звуков. Расшифровка зашифрованных слов: «набор» - «барон», «кабан» - «банка». Чтение хорошо читающими детьми рассказа В. Голявкина «Всё будет прекрасно». Вписывание нужных букв.	ПУУД: <i>общеучебные</i> -структурирование знаний, -смысловое чтение, -построение сообщений в устной форме, -основы смыслового восприятия художественных
42		46	Знакомство с буквой П, п	1	II	Звуковой анализ слов «печка», «пушка». Чтение слогов, слов, рассказа. Чтение слов по таблице. Составление слова по выделенным звукам («павлин»). Сравнение слов. Обсуждение смыслоразличительной функции ударения «пулки – полкъ». Чтение хорошо читающими детьми рассказа В.Осевой «Просто старушка».	текстов; <i>логические-</i> -сравнение объектов, -классификация объектов по

43		47	Знакомство с буквой В, в.	1	II	Звуковой анализ слов «ветка», «волна». Чтение слогов, слов и предложений. Расшифровка «зашифрованных» слов: «слово», «весна». Чтение хорошо читающими детьми рассказа А.Шибеева «Одна буква» и Я.Тайца «По грибы».	заданным критериям, -выдвижение гипотез и их обоснование, -построение логической цепи рассуждений,
44		48	Знакомство с буквой Ф, ф	1	II	Звуковой анализ слов «фонарь», «филин». Чтение слогов и слов. Чтение слов «сев», «довод» справа налево. Смслоразличительная функция ударения: звонк – звонк. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Я.Тайца «Волк». Разгадывание ребусов.	-установление аналогий. КУУД -
45		49	Знакомство с буквой Ж, ж	1	II	Звуковой анализ слов «лыжи», «пирожок». Выяснение особенностей звука [ж] (звук [ж] всегда твёрдый согласный, у него нет мягкой пары). Чтение слов, предложений, отгадывание загадок. Чтение по таблице слов, полученных в результате замены одной буквы. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г. Юдина «Поэты».	-планирование учебного сотрудничества, -управление поведением партнера (контроль, коррекция, оценка),

46		50	Знакомство с буквой Ш, ш	1	II	Звуковой анализ слов «груша», «катушка». Выяснение особенностей звука [ш] (звук [ш] всегда твёрдый согласный, у него нет мягкой пары). Чтение слогов, слов, рассказа. Чтение слов, полученных в результате замены одной буквы. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г. Юдина «Что вы знаете о йогах?».	-постановка вопросов. ЛУУД - -учебно-познавательный интерес к предмету,
47		51	Знакомство с буквой Ч, ч.	1	II	Чтение стихотворения В. Орлова хорошо читающими детьми. Звуковой анализ слов «чайник», «спички». Выяснение особенностей звука [ч'] (звук [ч'] всегда мягкий согласный, у него нет мягкой пары). Составление словосочетаний. Чтение по таблице слов, полученных в результате замены одной буквы. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г. Цыферова «Кот».	-самоанализ и самоконтроль результата, -ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, -способность к самооценке, -чувство сопричастности и
48		52	Знакомство с буквой Щ, щ	1	II	Звуковой анализ слов «ящик», «клещи». Выяснение особенностей звука [щ'] (звук [щ'] всегда мягкий согласный, у него нет твёрдой пары). Чтение слогов, слов, предложений. Составление слов по схемам.	гордости за свою Родину, - умение думать и делать выводы, проводить

49		53	Знакомство с буквой Х , х	1	II	Звуковой анализ слов "хобот", "хвост". Называние слов с мягкой парой согласного звука [х]. Составление словосочетаний. Нахождение слова в слове. Расшифровка зашифрованного слова: «выход». Разгадывание кроссворда. Чтение хорошо читающими детьми сказки Л.Толстого «Белка и волк».	<p>простейший анализ,</p> <p>-оценка правильности выполнения действий на уровне адекватной оценки,</p> <p>-адекватное восприятие предложений и оценки учителя, товарищей, родителей.</p> <p>РУУД -</p> <p>-принимать и сохранять учебную задачу,</p> <p>-планирование своих действий в соответствии с поставленной</p>
50		54	Знакомство с буквой Ц , ц	1	II	Звуковой анализ слов «синица», «цапля». Выяснение особенностей звука [ц] (звук [ц] всегда твёрдый согласный, у него нет мягкой пары). Чтение слов в единственном и множественном числе. Разгадывание кроссворда и отгадывание загадок. Составление словосочетаний. Для хорошо читающих детей – чтение рассказа Г.Юдина «Цыплёнок Цып».	
51		55	Мягкий знак показатель мягкости	1	II	Знакомство с одной из функций мягкого знака: ь – показатель мягкости.	
52		56	Знакомство с разделительной функцией мягкого знака	1	II	Чтение стихотворения Г.Сапгира. Знакомство с одной из функций мягкого знака: ь – показатель мягкости	

							предшествующего согласного. Чтение слов по моделям. Сравнение звуков по твердости-мягкости. Чтение по таблице слов с использованием данных слогов. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г.Юдина «Отец и мать».	задачей и условиями ее реализации, -контроль по результату -оценка правильности выполнения действий на уровне адекватной оценки, -коррекция действия после его завершения.
53			57	Знакомство с особенностями твёрдого знака	1	II	Знакомство с особенностями твёрдого знака. Сравнение слов. Чтение учителем стихотворений с фиксацией внимания на ь и ъ знаках. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г.Юдина «Как Мыша за сыром ездил».	
54			58-62	Первую часть «Букваря» прочитали и на страничках его мы о многом узнали... (урок-праздник). Чтение – слушание детских книг.	5	II	Чтение стихов, инсценирование сказок.	
55			63-64	<u>Школьная библиотека</u> (урок-экскурсия)	2	II	Урок-экскурсия- знакомство со школьной библиотекой.	
56	Читаем сказки, загадки,	6	1	Литературные (авторские) сказки. А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (отрывок)	1	II	Различать литературные и народные сказки; рассказывать сказку по плану; правильно называть сказку; определять	ЛУУД – в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как

	скороговорки.		2	Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть».	1	II		авторскую принадлежность. Уметь применять приобретённые знания, умения, навыки в контрольной работе.	хорошие или плохие с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. РУУД - организация рабочего места, выполнение правил гигиены учебного труда, выбор способов деятельности, учиться работать в заданном темпе. ПУУД - ориентироваться в учебнике, находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Построение логической цепи рассуждений. КУУД - оформлять свою мысль в устной и письменной речи, слушать и понимать речь других, учиться создавать словесные картины, учиться выполнять различные роли в группе.
			3	В. Г. Сутеев «Кораблик».	1	II			
			4	В. В. Бианки «Лис и Мышонок». Загадка.	1	II			
			5-6	Сказки народные и авторские. Обобщение. Проверочная работа «Проверь себя».	2	II			
57	Учимся уму – разуму.	8	7	К. Д. Ушинский «Играющие собаки».	1	II		Пересказывать произведения, выразительно читать; выражать своё отношение к героям; правильно называть произведения по отрывкам из них; обосновывать свою точку зрения на поступки героев; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.	ЛУУД - нравственно-этическое оценивание, эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции. РУУД - учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя, учиться высказывать своё предположение, учиться
			8	В. А. Осеева «Кто наказал его?»	1	II			
			9	Е. А. Пермяк «Торопливый ножик».	1	II			
			10	В. А. Осеева	1	II			

				«Потерянный день».					отличать верно выполненное задание от неверного.	
			11	В. А. Осева «Три товарища», «Печенье».	1	II			<p>ПУУД - анализ, сравнение, выразительное чтение, построение речевого высказывания, поиск ответов на вопросы, смысловое чтение, создание алгоритма действия.</p> <p>КУУД - оформлять свою мысль в устной речи, учить наизусть стихотворения, слушать и понимать речь других, учиться выполнять различные роли в группе.</p>	
			12	А. Л. Барто «Я – лишний». Я. Л. Аким «Мама».	1	II				
			13	Э. Успенский «Все в порядке»	1	II				
			14	Обобщение по разделу. <i>Проверочная работа «Проверь себя».</i>	1	II				
58	Читаем о родной природе	7	15	Л. Н. Толстой «Солнце и ветер». В. В. Бианки «Синичкин календарь».	1	II		<p>Знать произведения о родной природе для детского чтения, фамилии их авторов; определять жанр художественного произведения; сравнивать произведения разных жанров; выразительно читать художественные произведения; заучивать наизусть отрывки текстов; различать жанры фольклорных произведений и авторские тексты.</p>	<p>ЛУУД - в предложенных ситуациях делать выбор.</p> <p>РУУД - учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя, учиться высказывать своё предположение, учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p> <p>ПУУД - находить ответы на вопросы, используя текст, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, умение определять тему текста, пересказывать, построение логической цепи</p>	
			16	Э. Мошковская «Лед тронулся».	1	II				
			17	И. С. Соколов – Микитов «Русский лес» (отрывок). Загадки, песенка – закличка.	1	II				
			18	С. Я. Маршак «Апрель».	1	II				
			19	М. Пришвин «Лесная капель».	1	II				
			20-21	Библиотечный урок. Книги о родной природе.	2	II				

									<p>рассуждения.</p> <p>КУУД - учиться выполнять различные роли в группе. Участие в диалоге: слушать, высказывать своё мнение, доказывать его. Задавать вопросы на понимание, обобщение.</p>
59	О наших друзьях – животных.	11	22	И. А. Мазнин «Давайте дружить».	1	II	<p>Пересказывать произведения; самостоятельно читать небольшие по объёму произведения; выражать своё отношение к прочитанному; читать плавно слогами и целыми словами; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; различать произведения разных авторов, замечать их особенности; оценивать поступки и действия героев произведений, анализировать и сравнивать их. Знать наизусть 2-3 стихотворения, 1-2 отрывка из прозаического произведения о родной природе. Выразительно читать, с интонациями, соответствующими знакам препинания; давать элементарную оценку эмоциональных состояний героев, сравнивать действия и поступки героев.</p>	<p>ЛУУД - в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.</p> <p>РУУД - организация рабочего места. Выполнение правил гигиены учебного труда. Выбор способов деятельности. Учиться высказывать своё предположение. Учиться работать в заданном темпе.</p> <p>ПУУД - ориентироваться в учебнике, находить ответы на вопросы, используя учебник, дополнительную литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Обосновывать нужную информацию.</p> <p>КУУД - учиться выполнять</p>	
			23	Ю. Коваль «Бабочка»	1	II			
			24	С. В. Михалков «Аисты и лягушки». Загадка.	1	II			
			25	Е. И. Чарушин «Томкины сны». И. А. Жуков «Нападение на зоопарк».	1	III			
			26	М. М. Пришвин «Ёжик». Ю. Н Могутин «Убежал».	1	III			
			27	Б. В. Заходер «Ёжик».	1	III			
			28	Произведения фольклора. Русская народная песня «Котик». Загадка.	1	III			
			29	Э. Ю. Шим «Глухарь».	1	III			
			30	Г. Скребицкий «Самые быстрые крылья».	1	III			

			31-32	Обобщение. <i>Проверочная работа «Проверь себя».</i>	2	III			различные роли в группе. Слушать и понимать речь других. Учить наизусть стихотворения. Оформлять свою мысль в устной и письменной речи.
60	Учимся уму – разуму.	8	33	М. С. Плещинский «Добрая лошадь».	1	III		Знать произведения о детях, их авторов; элементы книги (обложка, иллюстрация, оглавление); определять жанр произведения; выделять главную мысль и точку зрения автора; выразительно читать и пересказывать произведения разных авторов; составлять схематический или картинный план под руководством учителя; узнавать изученные произведения по отрывкам из них. Делить текст на части; находить сходства и различия в настроении героев.	ЛУУД - в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. РУУД - учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя. Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. ПУУД - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре). Находить ответы на вопросы, используя текст. Делать выводы в результате совместной работы всего класса. КУУД - оформлять свою мысль в устной речи. Слушать и понимать речь других. Читать и пересказывать небольшой повествовательный текст.
			34	В. А. Осеева для детей. «Кто хозяин?», «На катке».	1	III			
			35	В. В. Голявкин «Про то, для кого Вовка учится».	1	III			
			36	С. Востоков «Кто кого», И. Бутман «Клоун»	1	III			
			37	Е. А. Пермяк «Бумажный змей».	1	III			
			38	В. Д. Берестов «Серёжа и гвозди».	1	III			
			39	<i>Проверочная работа «Проверь себя».</i>	1	III			
40	<u>Библиотечный урок.</u> Книги о детях и для детей.	1	III						

61	Читаем сказки, пословицы, считалки.	7	41	М. С. Пляцковский «Урок дружбы».	1	III	Знать основные литературоведческие понятия о сказках; выразительно читать вслух сказки, с интонациями, соответствующими знакам препинания; рассказать сказку от лица героев; находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки; различать книги по темам детского чтения. Отвечать на вопросы по содержанию произведений; сочинять истории с литературными героями.	<p>ЛУУД - оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей, оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие.</p> <p>РУУД - учиться действовать по плану и планировать свою деятельность. Адекватно воспринимать оценки и отметки. Учиться взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности.</p> <p>ПУУД - самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска, учиться осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p> <p>КУУД -совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе. Читать и пересказывать небольшой текст сказки.</p>
			42	В. В. Орлов «Как малышу нашли маму».	1	III		
			43	А. А. Усачёв «Грамотная мышка».М. Д. Яснов «В лесной библиотеке».	1	III		
			44	Сказки. В. Г. Сутеева «Цыплёнок и Утёнок».	1	III		
			45	С. Л. Прокофьева «Сказка о том, что надо дарить».	1	III		
			46	Д. Биссет «Дракон Комодо».	1	III		
			47	<i>Проверочная работа «Проверь себя».</i>	1	III		

62	О наших друзьях – животных.	7	48-49	А. Л. Барто «Жук». Н. Н. Сладков «На одном бревне».	2	III	Пересказывать текст; высказывать позицию автора; давать оценку поступкам героев; разыгрывать небольшие литературные произведения; читать текст по ролям.	ЛУУД -эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции, понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. РУУД - учиться осуществлять действие по образцу и заданному правилу, сохранять заданную цель, видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого. ПУУД -рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности, смысловое чтение, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров КУУД - уважение к мнению своего собеседника, учиться чётко и грамотно выражать свои мысли, аргументировать своё мнение и отступать от неверных доводов, принимать позицию собеседника.
			50-51	В. Орлов «Большие уши». Е. И. Чарушин «Томка и корова».	2	III		
			52	В. Д. Берестов «Выводок».	1	III		
			53	Обобщение. <i>Проверочная работа «Проверь себя».</i>	1	III		
			54	<u>Библиотечный урок.</u> Книги о животных.	1	III		
63	Читаем о родной	14	55	И. С. Соколов – Микитов «Радуга».	1	III	Знать произведения фольклора и авторские произведения о	ЛУУД – высказывать своё отношение к героям

природе.	56	Стихи о природе. Е. Ф. Трутнева «Эхо».	1	III	Родине, о человеке и его отношении к природе, животным. Уметь определять жанр художественного произведения; сравнивать произведения разных жанров; выразительно читать стихотворения, произведения устного народного творчества; иллюстрировать отдельные эпизоды произведений о природе; рассматривать и сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же стихотворному произведению.	<p>прочитанных произведений, к их поступкам, понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.</p> <p>РУУД - учиться адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. Действовать по плану и планировать свою деятельность. Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения.</p> <p>ПУУД - определение основной и второстепенной информации, постановка и формирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Установление причинно-следственных связей.</p> <p>КУУД - оформлять свою мысль в устной речи, учить наизусть стихотворения, слушать и понимать речь других.</p>
	57	Весёлые стихи. И. М. Шевчук «Ленивое эхо».	1	III		
	58	Рассказы о природе. И. С. Соколов – Микитов «Май».	1	III		
	59	А. Н. Плещеев «Травка зеленеет».	1	III		
	60	Я. М. Тайц «Всё здесь».	1	III		
	61	Загадка. К. И. Чуковский «Радость».	1	III		
	62	М. Ю. Есенинский «Моя небольшая Родина».	1	III		
	63	Стихотворение о лете. Р. Т. Валеева «Здравствуй, лето!»	1	III		
	64	В. В. Лунин «Я видела чудо».	1	III		
	65	<i>Комплексная контрольная работа</i>	1	III		
66-68	«Проверь себя». «По страницам учебника». Повторение. Летнее чтение.	3	III			