**Календарно-тематический план по технологии**

6 класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п / п** | **Название раздела или темы** |  **Количество часов на изучение темы** | **Темы урока** |  **Количество часов на изучение** | **Примерная дата проведения урока** | **Характеристика деятельности ученика** | **Планируемые результаты** |
|  **№ урока** | **Название** |  **триместр** |  **Примерная дата** | **Личностные УУД****Познавательные УУД****Коммуникативные УУД****Регулятивные УУД** |
|  |  |  | 1-2 | Введение. Цели и задачи курса. Правила техники безопасности на уроках технологии. Организация рабочего местаСанитарно-гигиеническиетребования к организации труда. | 2 | 1 | 5-9.09 | - Ознакомление с правилами поведения в мастерской и на рабочем месте;-Тестирование | **Личностные УУД**Формировать позитивное отношение к труду Формирование интереса к себе и к окружающему миру.**Познавательные УУД**Формулирование познавательной цели, Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности**Коммуникативные УУД**Уметь оформлять результаты исследований**Регулятивные УУД**Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися впервые |
| **1** | **Технологии творческой и опытнической деятельности** | **2** | 3-4 | Проектная и исследовательская деятельность Этапы выполнения проекта: (поисковый, технологический, аналитический) | 2 | 1 | 12-16.09 | - выбор и обоснование темы проекта;- Осмысление и предложение этапов выполнения проекта на основе ранее выполненных. |
| **2** | **Технология домашнего хозяйства**Запуск первого проекта **«**Комнатные растения в интерьере» | **6** | 5-6 | Интерьер жилого дома.Знакомство с профессией дизайнер | 2 | I | 19-23.09 | - Понятие композиции в интерьере;- Организация функциональных зон;- Роль освещения в интерьере.- Знакомство с профессией дизайнер;- Выполнение планировки интерьера гостиной, детской комнаты;- Выполнение эскиза интерьера**П – 2****Эл. презентация** | **Личностные УУД**Развитие наблюдательности и предупреждение нарушений правил т/б**Познавательные УУД**Знакомство с определением техника безопасности.**Коммуникативные УУД**Формирование навыков восприятия и оценки собственного поведения в соответствии правилами внутреннего распорядка**Регулятивные УУД**Формировать умения самостоятельно применять правила т/б |
| 7-8 | Комнатные растения в интерьере.Технология выращивания комнатных растений  | 2 | I | 26-30. 09 | Изучение свойств и требований к содержанию растений, знакомство с профессией ***фитодизайне****р*- Роль комнатных растений в интерьере;- Ознакомление с информацией выращивания комнатных растений.- Технология перевалки (пересадки комнатных растений)Практическая работа №2 «Пересадка комнатных растений»**П-3-5** |
|  |  |  | 9-10 | Разработка творческого проекта №1 «Интерьер и растения»Презентация. Защита проекта. | 2 | 1 | 3-7.10 | - Изготовление рекламного проспекта, слогана;- Работа по подготовке презентации;**Стр. 28-32****Выполнение проекта** |  |
|  |  | ***Каникулы*** |  |
| **2** | **Кулинария**Запуск второго проекта:«Приготовление воскресного семейного обеда» | **14** | 11-12 | Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря. Свежестьрыбы, хранение, способы обработки.  | 2 | I | 17-21.10 | - Способы определения свежести рыбы и других продуктов моря;- Знакомство с инструментами для разделки и обработки рыбы;- Изучение маркировки консервных банок;- Изучение сроков хранения рыбы и рыбных продуктов.**П-6-7 Доклад о загрязнении Мирового океана** | **Личностные УУД**Формирование чувства необходимости витаминов в питании человека в блюдах из рыбы и морепродуктов, мяса и птицы**Познавательные УУД**Знакомство с определением логические – решение проблемы, построение логической цепи рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование;**Коммуникативные УУД**Сотрудничество с учителем и сверстниками. Инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации**Регулятивные УУД**Освоение способов организации рабочего места в соответствии с целью |
| 13-14 | Блюда из рыбы. Приготовление блюд из рыбы. Пр. р. |  |  | 24-28.10 | -Приготовление рыбных котлет.- Дегустация и самооценка.**П-8 сообщение** |
| 15-16 | Блюда из мяса. Виды мяса. Определение свежести.Хранение. Способы обработки. Приготовление блюд из мяса: Пр. р. | 2 | I | 31.101-4.11 | - Изучение полезных свойств мяса;- Определение видов и качества мяса и мясных продуктов;- Знакомство с инструментами для разделки и обработки мяса;- Дегустация и самооценка.**П-9-10** |
| 17-18 | Блюда из птицы. Виды мяса птицы. Определение свежести.Хранение. Способы обработки. Приготовление блюд из мяса птицы: Пр.р. | 2 | I | 7-11.11 | - Беседа о блюдах из мяса птицы, выбор блюда для приготовления в группе;- Изучение технологии приготовления блюда из птицы;- Дегустация и самооценка.**П-11** |
| 19-20 | Заправочные супы. Виды супов. Приготовлениезаправочных супов: Пр. р. | 2 | I | 14-18.11 | - Беседа в группе о блюдах, выбор блюда для приготовления;- Дегустация и самооценка.**П-12** |
| ***Каникулы*** |
| **ВТОРОЙ ТРИМЕСТР (28.11-17.02)** |
| 21-22 | Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду: Составление меню. Складывание салфеток. Этикет. Презентация. Пр.р. | 2 | II | 28-30.111-2.12 | - Обсуждение в группе меню и способов сервировки;- Выполнение сервировки стола;- Обсуждение правил этикета за обедом.**П-13** |
| 23-24 | Разработка творческого проекта №2 «Приготовление воскресного обеда для всей семьи» | 2 | II | 5-9.12 | - Предоставление собранной информации по проекту;- Защита проекта.**Стр 78-82 Презентация** |
| **3** | **Основы графического построения»**  | **6** | 25-26 | Эскизная графика и чертежи в жизни человекаОбщие правила оформления чертежей | 2 | II | 12-16.12 | -Овладение средствами и формами графического отображения объектов и процессов, овладение методами чтения технической информации.- Овладение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач.-Выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений |  |
|  |  |  | 27-28 | Линия как средство выражения конструкции геометрических телДеление отрезка на заданное число.Графическое изображение угла. Виды угловДеление угла | 2 | II | 19-23.12 |  |
|  | 29-30 | Геометрическая основа деления окружности на 2,3, 4, 6 частей с помощью чертежных принадлежностей.Эскизно-графическое деление окружности. Построение орнамента | 2 | II | 26-30.12 |  |
|  |  |  |  | ***Каникулы*** |  |
| **4** | **Техническое моделирование**Запуск третьего проекта:«Изготовление кубиков-трансформеров | **8** | 31-32 | Техническое моделирование. Понятие о разверстке. Свойства бумаги. Т Б при работе с бумагой.Условное обозначение на чертеже. Чтение чертежей. | 2 | II | 9-13.01 | -Выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений |  |
|  | 33-34 | Построение разверстки геометрического тела.Построение разверстки куба М1:1 | 2 | II | 16-20.01 | **Построение развёрстки куба** |  |
|  | 35-36 | Увеличение и уменьшение масштаба при построении разверстки.Построение разверстки параллелепипеда в М1:2, М2:1 | 2 | II | 23-27.01 | **Построение разверстки параллелепипеда** | **Личностные УУД**Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе:развития учебных мотивовформирование мотивов достижения и социального признания развитияФормировать позитивное отношение к труду Формирование интереса к себе и к окружающему миру |
|  | 37-38 |  Разработка третьего проекта:«Изготовление кубиков-трансформеров | 2 | II | 30-31.011-3.02 | - Предоставление собранной информации по проекту;- Защита проекта.«**Изготовление кубиков-трансформеров** |  |
| **5** | **Создание изделий из текстильных материалов** |  | 39-40 | Свойства текстильных материалов из синтетическихволокон. Производство. Ткани. Переплетения. Определениевидов тканей: Лаб.-пр. р. | 2 | II | 6-10.02 | - Знакомство с текстильными материалами из синтетических волокон, способами их производства;- Выполнение образца переплетения;- Определение вида ткани. | **Личностные УУД**Находить и представлять информацию о современныхматериалах из химических волокон и об их применении в текстиле.**Познавательные УУД**Знакомство с понятиями нетканых материалов из химических волокон**Коммуникативные УУД**Формирование навыков подбирать ткань по волокнистому составу для различных швейных изделий и нетканых материалов из химических волокон**Познавательные УУД**Знакомство с назначение и устройство и принцип действия регуляторов швейной машины.Исправление неполадки в работе швейной машины, вызываемые дефектами машинной иглы или ее установкой.**Коммуникативные УУД**Формировать понятия обустройстве бытовых швейной машины устранение простейших неполадок. **Регулятивные УУД**Освоение способов назначение, устройство и принцип действия регуляторов швейной машины. Уметь подбирать иглы и нити в зависимости от вида ткани |
| 41-42 | Конструирование швейных изделий. Мерки. Прибавки.Снятие мерок. | 2 | II | 13-17.02 | - Снятие мерок для выполнения чертежа швейного изделия; |
| ***Каникулы*** |
| **ТРЕТИЙ ТРИМЕСТР (27-28.02 -31.05)** |
| 43-44 | Построение чертежа изделия в М 1:4 | 2 | II | 27-28.021-3.03 | - Построение чертежа плечевого изделия в масштабе 1:4. |
| 45-46 | Моделирование швейных изделий: Пр.р.Подготовка выкроек к раскрою. | 2 | III | 6-10.03 | - Знакомство с видами одежды и её моделированием;- Выполнение моделирования выкройки;- Нанесение меток и надписей на выкройку. |
| 47-48 |  Технология дублирования деталей. | 2 | III | 13-17.03 | - Подготовка ткани к раскрою;- Раскрой ткани.- Знакомство с дублирующими материалами. |
| 49-50 | Ручные работы. Правила ТБ при выполнении ручных работ. Технология выполнения ручных работ. Изготовление образцов. | 2 | III | 20-2403 | - Перенос линий выкройки на детали кроя;- Выполнение с приёмов смётывания, вымётывания, замётывания, примётывания; |
| 51-52 | Швейная машина. Устройство эл. привода. Устройство машинной иглы.Регулировка машинной строчки.  | 2 | III | 27-31.03 | - Изучение строения машинной иглы;- Знакомство с дефектами машинной строчки и способами их устранения;- Чистка и смазка швейной машины. |
| 53-54 | Приспособления к швейной машине.Виды машинных операций. | 2 | III | 3-7.04 | - Знакомство с приспособлениями швейной машины;- Выполнение операций по обработке петли и пришивания пуговицы. |
| ***Каникулы*** |
| 55-56 | Технология обработки мелких деталей. Пооперационная обработка деталей. Пр.р | 2 | III | 17-21.04 | - Ознакомление с операциями «притачивание» и «обтачивание»;- Выполнение машинных швов. |
| 57-58 | Технология обработки мелких деталей. Пооперационная обработка деталей. Пр.р | 2 | III | 24-28.04 | -Выполнение поузловой обработки |
| **6** | **Художественные ремёсла**Запуск четвёртого проекта:«Создание картины из ниток» | **10** | 59-60 | Основные виды декоративно – прикладного искусства. Изонить. Особенности композиции, цвета, размера. Сведения по истории возникновения и развития изонити. Используемый материал, инструменты и приспособления.Заполнение угла, треугольника, прямоугольника. Пр.р.  | 2 | III | 1-5.05 | - Знакомство с основными видами декоративного искусства- Ознакомиться с историей изонити.- Разработка эскизов на картоне. -Освоить основные приёмы заполнения угла, треугольника, прямоугольника | .**Личностные УУД**Формирование чувства необходимости сохранения традиций изготовленияизделия на основе вышивки на картоне**Познавательные УУД**Знакомство с историей изонити.**Коммуникативные УУД**Формирование навыков безопасного проведения праздника. Учебного сотрудничества с учителем и сверстниками инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации**Регулятивные УУД**Формировать умения самостоятельно продолжать народные традиции техники изонити |
| . |  |  | 61-62 | Заполнение окружности, овала, дуги.Заполнение основы, прокалывание дырочек.Выполнение натяжения ниток и выполнение хорд.Схемы рисунков. Сколки.Пр.р. | 2 | III | 8-12.05 | -Освоить основные приёмы заполнения окружности, овала, дуги по схемам |
|  | 63-64 | Понятие композиция. Разработка авторского эскиза композиции. РазметкаПр.р. |  | III | 15-19.05 | -Освоить основные законы композиции и цветоведения. |
|  | 65-66 | Разработка творческого проекта «Создание картины из ниток»Создание декоративного панно (по выбору) Запуск четвёртого проекта:«Создание картины из ниток» | 2 | III | 22-26.05 | - Осмысление и предложение этапов выполнения проекта на основе ранее выполненных.-Презентация изделия. |
|  | 67-68 | Выставка творческих работ учащихся | 2 | III | 29-31.05 |  |  |