**Календарно-тематический план по технологии**

7 класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п / п** | **Название раздела или темы** | **Количество часов на изучение темы** | **Темы урока** | | **Количество часов на изучение** | **Примерная дата проведения урока** | | **Характеристика деятельности ученика** | **Планируемые результаты** | |
| **№ урока** | **Название** | **Триместр** | **Примерная дата** | **Личностные УУД**  **Познавательные УУД**  **Коммуникативные УУД**  **Регулятивные УУД** | |
| **ПЕРВЫЙ ТРИМЕСТР (1.09-18.11)** | | | | | | | | | | |
|  |  | **1** | 1 | Вводное занятие. Правила ТБ. Организация рабочего места. Творческие проекты. | 1 | I | 5-9.  09 | - Ознакомление с правилами поведения в мастерской и на рабочем месте.  Знакомиться с примерами творческих проектов семиклассников.  -Тестирование | Формировать позитивное отношение к труду Формирование интереса к себе и к окружающему миру(л) | |
| **1.** | **Интерьер жилого дома**  Запуск 1 проекта «Умный дом» | **6** | 2 | Этапы выполнения проектов. | 1 | 1 | 12-16.09 | Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта | Проявление технико- технологического и экономического мышления при организации своей деятельности(п)  Проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области(л)  организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками(к) | |
|  | 3 | Эстетика и экология жилища. Фильтрация воды | 1 | I | 19-23  09 | Понятие об экологии жилища. Микроклимат в доме. Современные приборы и устройства для поддержания температурного режима, влажности, состояния воздушной среды, уровня шума. Современные системы фильтрации воды |
|  | 4 | Освещение жилого помещения. | 1 | I | 26-30.09 | Находить и представлять информацию об устройстве системы освещения жилого помещения. Выполнять электронную презентацию на тему «Освещение жилого дома». Знакомиться с понятием «умный дом». |
|  | 5 | Предметы искусства и коллекции в интерьере. Понятие о системе освещения жилого дома | 1 | I | 3-7.  10 | Находить и представлять информацию о видах коллекций, способах их систематизации и хранения. Знакомиться с профессией дизайнер |
|  |  | ***Каникулы*** | | | | |
|  | 6 | Гигиена жилища. Бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении.  Бытовая электротехника | 1 | I | 17-21.10 | Выполнять генеральную уборку кабинета технологии. Находить и представлять информацию о веществах, способных заменить вредные для окружающей среды синтетические моющие средства. Изучать средства для уборки помещений, имеющиеся в ближайшем магазине. Изучать санитарно-технические требования, предъявляемые к уборке помещений.  Изучать потребность в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении. Изучать потребность в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении. Находить и представлять информацию о видах и функциях климатических приборов. Подбирать современную бытовую технику с учётом потребностей  и доходов семьи | Преобразовать познавательную задачу в практическую. Контролировать и оценивать процесс и результат действий.(р) Формулировать собственное мнение и позицию.(к) | |
|  | 7 | Творческий проект «Умный дом» | 1 | I | 24-28.10 | Знакомиться с примерами творческих проектов семиклассников.  Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта. Выполнять проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства». Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект | Освоение основ проектно- исследовательской деятельности(п) Осознанный выбор и построение дальнейших индивидуальных траекторий образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий(л) поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемой(к) | |
| **2** | **Кулинария**  Запуск 2 проекта «Праздничный сладкий стол» | **8** | 8 | Блюда из молока и кисломолочных продуктов | 1 | I | 31.10  1-4.  11 | Определять качество молока и молочных продуктов органолептическими методами. Определять срок годности молочных продуктов. Подбирать инструменты и приспособления для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению блюд. Осваивать безопасные приёмы труда при работе с горячими жидкостями. Определять качество молочного супа, каши, блюд из кисломолочных продуктов. Сервировать стол и дегустировать готовые блюда. Знакомиться с профессией мастер производства молочной продукции. Находить и представлять информацию о кисломолочных продуктах, национальных молочных продуктах в регионе проживания | Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками(к) Использовать общие приемы решения задачи. Формировать собственную позицию. | |
|  |  | 9 | Изделия из жидкого теста | 1 | I | 7-10.  11 | Определять качество мёда органолептическими и лабораторными методами. Приготовлять изделия из жидкого теста. Дегустировать и определять качество готового блюда. Находить и представлять информацию о рецептах блинов, блинчиков и оладий, о народных праздниках, сопровождающихся выпечкой блинов | Самооценка на основе критериев успешной деятельности (л)  Контроль в форме сравнения (р)  Инициатива, поиск (к) | |
|  | 10 | Виды теста и выпечки | 1 | I | 14-18.11 | Подбирать инструменты и приспособления для приготовления теста, формования и выпечки мучных изделий. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению теста и выпечки. Осваивать безопасные приёмы труда. Выбирать и готовить изделия из пресного слоёного теста. Выбирать и готовить изделия из песочного теста. Сервировать стол, дегустировать, проводить оценку качества выпечки. Знакомиться с профессией кондитер. Находить и представлять информацию о народных праздниках, сопровождающихся выпечкой «жаворонков» из дрожжевого теста; о происхождении слова «пряник» и способах создания выпуклого рисунка на пряниках; о классической и современной (быстрой) технологиях приготовления слоёного теста; о происхождении традиционных названий изделий из теста | Осознанное построение речевой речи(п)  Способность приодалевать препятствия (Р)  Умение выражать мысли (к) | |
|  |  | ***Каникулы*** | | | | |  | |
|  |  | **ВТОРОЙ ТРИМЕСТР (28.11-17.02)** | | | | |  | |
|  | 11 | Технология приготовления изделий из песочного теста | 1 | II | 28-30.11  1-2.  12 | Подбирать продукты, инструменты и приспособления для приготовления сладостей, десертов и напитков. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению изделий. Осваивать безопасные приёмы труда. Выбирать, готовить и оформлять сладости, десерты и напитки. Дегустировать и определять качество приготовленных сладких блюд. Знакомиться с профессией кондитер сахаристых изделий. Находить и представлять информацию о видах сладостей, десертов и напитков, способах нахождения рецептов для их приготовления | Контроль в форме сравнения  Инициатива, поиск (к) | |
|  | 12 | Технология приготовления изделий из бисквитного теста | 1 | II | 5-9.  12 |  | |
|  | 13 | Технология приготовления сладостей, десертов, напитков | 1 | II | 12-16.  12 | Задавать вопросы. Ценностное отношение к окружающему миру. Адекватно использовать речь. | |
|  | 14 | Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет | 1 | II | 19-23.12 | Подбирать столовое бельё для сервировки сладкого стола. Подбирать столовые приборы и посуду для сладкого стола. Составлять меню обеда. Рассчитывать количество и стоимость продуктов для сладкого стола. Выполнять сервировку сладкого стола, овладевая навыками его эстетического оформления. Разрабатывать пригласительный билет на праздник с помощью ПК | Составлять план и последовательность действий. Использовать общие приемы решения задач. Формулировать собственное мнение и позицию | |
|  | 15 | Творческий проект «Праздничный сладкий стол» | 1 | II | 26-30.  12 | Знакомиться с примерами творческих проектов.  Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта. Выполнять проект по разделу «Кулинария». Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект | Сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности(п) Самостоятельное определение цели своего обучения, формулировка для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности(р) | |
|  |  |  | ***Каникулы*** | | | | | |  | |
| **3** | **Создание изделий из текстильных материалов** | **13** | 16 | Текстильные материалы из волокон животного происхождения и их свойства. | 1 | II | 9-13.01 | Составлять коллекции тканей из натуральных волокон животного происхождения. Оформлять результаты исследований. Изучать свойства шерстяных и шёлковых тканей. Определять сырьевой состав тканей. Находить и представлять информацию о шёлкоткачестве. Оформлять результаты исследований | | Составлять план и последовательность действий. Использовать общие приемы решения задач. Формулировать собственное мнение и позицию | |
|  | 17 | Конструирование поясной одежды | 1 | II | 16-20.01 | Снимать мерки с фигуры человека и записывать результаты измерений. Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежей швейных изделий. Строить чертёж. Находить и представлять информацию о конструктивных особенностях поясной одежды | | Составлять план и последовательность действий. Осуществлять поиск и выделение необходимой информации. Оказывать соотношение в сотрудничестве | |
|  | 18 | Моделирование поясной одежды | 1 | II | 23-27.01 | Выполнять эскиз изделия. Изучать приёмы моделирования юбки с расширением книзу. Изучать приёмы моделирования юбки со складками. Моделировать швейное изделие. | | Составлять план и последовательность действий. Использовать общие приемы решения задач. Формулировать собственное мнение и позицию | |
|  | 19 | Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод или из интернета | 1 | II | 30-31.01  1-3.  02 | Получать выкройку швейного изделия из журнала мод. Готовить выкройку изделия к раскрою. Знакомиться с профессией художник по костюму и текстилю. Находить и представлять информацию о выкройках | | Результат и уровень усвоения знаний. (р)  Смысловое чтение (п)  Умение вести диалог (к) | |
|  | 20 | Технология ручных работ | 1 | II | 6-10.  02 | Выполнять правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом. Изготовлять образцы ручных работ: подшивание прямыми потайными, косыми и крестообразными стежками. | | Оценка действий (р)  Информационный поиск(п)  Умение выражать мысли (к) | |
|  |  |  | 21 | Технология машинных работ. Уход за швейной машиной: чистка, смазка | 1 | II | 13-17.02 | Находить и представлять информацию о промышленном оборудовании для влажно-тепловой обработки чистить и смазывать швейную машину. | | Овладение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач(п) | |
|  |  | ***Каникулы*** | | | | | |  | |
|  |  | **ВТОРОЙ ТРИМЕСТР (27.02-31.05)** | | | | | |  | |
|  | 22 | Технология машинных работ. Машинные швы | 1 | II | 17-19.02 | Выполнять подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания. Стачивать косую бейку. Изготовлять образцы машинных швов: краевого окантовочного с закрытым срезом и с открытым срезом. | | Целеполагание (р)  Прогнозирование (р)  Самостоятельное выделение цели.(п) Постановка вопроса.(к) | |
|  |  | КАНИКУЛЫ |  |  |  |  | |  | |
|  |  | **ТРЕТИЙ ТРИМЕСТР** |  |  |  |  | |  | |
|  |  | **Реставрация и ремонт одежды** | **2** | III |  |  | |  | |
|  | 23 | Технология притачивания застёжки-молния. | 1 | III | 27-28.02  1-3  03 | Притачивание застёжки молния на образцах.  Осуществлять самоконтроль и оценку качества готового изделия, анализировать ошибки. | | Определение последовательности в работе. (р) Выделение информации. (п)Умение выражать мысли (к) | |
|  | 24 | Технология обработки низа изделия тесьмой. | 1 | III | 6-10.  03 | Обрабатывать низ изделия на образцах.  Осуществлять самоконтроль и оценку качества готового изделия, анализировать ошибки. | | Оценка действий (р)  Информационный поиск(п)  Умение выражать мысли (к) | |
|  | 25-26 | Творческий проект «Чехол для мобильного телефона» | 2 | III | 20-24.03  27-31.03 | Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта. Выполнять проект оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект | | сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности. самостоятельное определение цели своего обучения, формулировка для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками | |
| **4** | **Художественные ремёсла** | **9** | 27 | Запуск проекта «Подарок своими руками» | 1 | III | 3-7.  04 | Изучать материалы и инструменты для росписи тканей. Подготавливать ткань к росписи. Создавать эскиз росписи по ткани. Выполнять образец росписи ткани в технике холодного батика. Знакомиться с профессией художник росписи по ткани. Находить и представлять информацию об истории возникновения техники батик в различных странах  Изучать материалы и инструменты для тиснения на фольге. Создавать эскиз для тиснения на фольге.  Знакомиться с профессией печатннка-тиснильщика.  Изучать технологию изготовления декоративно-прикладного изделия: выдавливание рисунка по контуру.  Знать виды и способы оформления готового изделия. Уметь ухаживать за изделием. | Выявление потребностей, проектирование и создание объектов, самостоятельная организация и выполнение творческих работ по созданию изделий и продуктов(р) | |
| ***Каникулы*** | | | | | |  | |
|  | 28 | Ручная роспись тканей | 1 | III | 17-21.04 | Определение последовательности промежуточных целей (р)  Самостоятельное выделение цели (п)  Умение выражать мысли (к) | |
|  | 29 | Тиснение по фольге | 1 | III | 24-28.  04 |  | |
|  | 30 | Выполнение теснения по фольге | 1 | III | 1-5.  05 | Оценка действий (р)  Информационный поиск(п)  Умение выражать мысли (к) | |
|  | 31 | Состаренный металл из фольги | 1 | III | 8-12.  05 | Преобразовывать познавательную задачу в практическую. Контролировать и оценивать процесс и результат действий.(р) Формулировать собственное мнение и позицию.(к) | |
|  | 32 | Оформление изделия | 1 | III | 15-19.  05 |
|  | 33 | Праздники и подготовка к ним | 1 | III | 22-26.05 | Знакомиться с историческим происхождением праздников, с традициями праздников. Находить и представлять информацию о том, как дарить подарки, сделанные своими руками. |  | |
|  | 34 | Творческий проект «Подарок своими руками» | 1 | III | 29-31.05 | Выполнять проект по разделу «Художественные ремёсла». Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект | Владение средствами и формами графического отображения объектов и процессов, овладение методами чтения технической информации(п) сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности. (л) | |