

Заведующий СП «Детский сад «Терем-теремок»



УТВЕРЖДАЮ:

Астапова В.А./

08 2014 год

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной
общеобразовательной школы № 21 города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевска Самарской
области структурного подразделения «Детский сад «Терем – теремок»**

ПРИНЯТА:

на Педагогическом совете

ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска

протокол № 4

от «20» 08 2014 г.

НОВОКУЙБЫШЕВСК 2014

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

- а) цели и задачи реализации Программы;
- б) принципы и подходы к формированию Программы;
- в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

- а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- б) способы и направления поддержки детской инициативы;
- в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

- а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья,
- б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ,
- в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов,
- г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1 Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания,

3.1.2. Режим дня

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

IV. Дополнительный раздел программы

4.1. Краткая презентация Программы

4.2. Используемые Примерные программы;

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Цели реализации Программы:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа направлена на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание Программы включает совокупность всех образовательных областей, обеспечивающих всестороннее развитие дошкольников с учётом возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому;
- социально-коммуникативному;
- познавательному;
- речевому;
- художественно-эстетическому.

Принципы формирования Программы

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы:

При реализации Программы осуществляются следующие **подходы** к организации образовательного процесса:

I. Деятельностный подход.

В ДОО организуется:

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В группах компенсирующей направленности организуется:

- образовательная деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

- образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

II. Личностно – ориентированный подход

При построении взаимодействия с детьми в ДОО реализуется личностно – ориентированный подход к образованию и воспитанию детей. Деятельность педагога направлена на удовлетворение конкретных образовательных потребностей каждого ребенка, поэтому в основу взаимодействия с ребенком закладывается *индивидуализация условий развития и обучения для каждого воспитанника*. Каждый педагог убежден, что дети развиваются наилучшим образом тогда, когда они действительно увлечены процессом обучения. *Самостоятельная творческая деятельность ребенка рассматривается как условие и средство его полноценного развития*. Педагоги создают такую образовательную среду, где реализуются индивидуальные интересы и потребности реальных детей, эффективно накапливается детьми личный опыт. Групповое помещение делится на так называемые «центры активности» (Центр «Искусство», Центр «Строительство», Центр «Кулинария», Центр «Драматизация», Центр «Литература», Центр «Математика/ манипулятивные игры», Центр «Музыка», Центр «Естествознание», Центр «Песок и вода»). В каждом центре активности – соответствующие игрушки, литература и пособия. *Ребенок имеет возможность выбора, он сам определяет, в каком центре ему заниматься*. Воспитатель направляет процесс обучения и оказывает поддержку малышу.

III. Дифференцированный подход

В ДОО осуществляется дифференцированный подход к организации образовательного процесса. По результатам обследования детей в ПМПК (психолого – медико – педагогической комиссии) дети, имеющие отклонения в речевом (ОНР, ФФНР) и психическом (ЗПР) развитии зачисляются в группу компенсирующей направленности. Дети, имеющие легкую степень речевого нарушения (фонетическое нарушение, нарушение звукопроизношения) зачисляются на логопункт и интегрируются в группы общеразвивающей направленности.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Возрастные группы детского сада:

- от 1 года до 2 лет – 1 группа общеразвивающей направленности;
- от 2 до 3 лет – 3 группы общеразвивающей направленности;
- от 3 до 4 лет – 2 группы общеразвивающей направленности;
- от 4 до 5 лет – 2 группы общеразвивающей направленности;
- от 5 до 6 лет – 2 группы общеразвивающей направленности;
- от 5 до 6 лет – 2 группы компенсирующей направленности для детей с ОНР и ФФНР;

- от 6 до 7 лет – 1 группа общеразвивающей направленности;
- от 6 до 7 лет – 1 группа компенсирующей направленности для детей с ОНР.

Вторая группа детей раннего возраста (от 1 до 2 лет)

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте 1см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка.

Постепенно совершенствуется ходьба. В начале второго года дети много лазают.

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом.

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная для них жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний.

Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения.

Активный словарь к полутора годам равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия, а также предлоги, упрощенные слова заменяются обычными.

Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (*п, б, м*), передние небоязычные (*т, д, н*), задние небоязычные (*г, х*). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. Дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия.

По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Малыш активно протестует против вмешательства в свою игру.

На втором году жизни у детей наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой – он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Младший дошкольный возраст (от 2 до 3 лет).

Младший возраст – важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

Младший дошкольник начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей («кризис трех лет»).

Для ребенка третьего года жизни требование «я – сам» отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях.

Постепенно расширяется область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей, младший дошкольник становится более общительным. Он с удовольствием подражает действиям взрослого, видит во взрослых неиссякаемый источник новых игр, действий предметами.

К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

В играх, в предметной и художественной деятельности дети учатся принимать цель и связывать результат с поставленной целью, что повышает осознанность действий и усиливает самостоятельность детей.

Развивается интерес детей к общению со сверстниками. Малышей привлекает игра в маленьких подгруппах, общие хороводные и имитационные игры, выполнение парных поручений.

Дети 3-4 лет – это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Дети участвуют в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации и т.п.).

Средний дошкольный возраст (от 3 до 5 лет).

Детям исполнилось четыре года в их поведении и деятельности появляется ряд новых черт, отличающих средних дошкольников от малышей. Возрастают физические возможности детей: движения становятся более уверенными и разнообразными.

На пятом году жизни активно проявляется стремление детей к общению со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более длительными и активными.

Новые черты появляются в общении средних дошкольников с воспитателем. Они охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю. Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру.

Дошкольник пятого года жизни отличается высокой активностью. Освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения способствует развитию самостоятельности в познании.

Одна из особенностей детей средней группы состоит в том, что уровень умений значительно различается у разных детей (для одних детей достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, для других необходим показ или совместное действие с ребенком). Для детей пятого года жизни характерно различие темпов развития: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, «взрослеют» быстрее и уже со второй половины среднего дошкольного возраста начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей средней группы ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. В свободных играх по выбору у детей развивается внимание, речь, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

У детей средней группы наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, осмысление требований как необходимости.

Дети среднего дошкольного возраста отличаются высокой эмоциональностью, яркостью и непосредственностью выражения своих чувств. У детей развиваются эстетические чувства, творческие способности в игре, в изобразительной, театрально-исполнительской деятельности.

Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет).

Переход в старшую и особенно в подготовительную группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Такие мотивы как: мы можем научить малышей тому, что умеем; мы – помощники воспитателя; мы хотим узнать новое и многому научиться; мы готовимся к школе, – охотно принимаются старшими дошкольниками и направляют их активность.

Для старших дошкольников характерна потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В общей увлекательной деятельности развивается сотрудничество, пробуждаются воображение, инициатива.

Развитию познавательной активности и интересов старших дошкольников способствует участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей.

В данном возрасте происходит социально-нравственное развитие детей, становление их взаимоотношений с окружающими (позиция в коллективе сверстников: друзья, объединения детей на основе общности игровых интересов или склонностей к определенной деятельности).

Старшие дошкольники способны освоить правила культуры поведения и общения. Им становятся понятны мотивы выполнения правил, у них начинает развиваться чувство самоуважения и самостоятельность.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран, что способствует развитию миролюбия, уважения ко всему живому на земле.

В подготовительной группе дети с удовольствием принимают участие в таких акциях как: «Мы разные, но мы дружим», «Сохраним леса России», «Поможем птицам» и т.п..

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Интерес детей к школе развивается естественным путем в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. Развивается интерес детей к новой социальной позиции «Хочу стать школьником».

У детей развивается внимание и память, формируются навыки элементарного самоконтроля, способность к саморегуляции своих действий.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Совершенствуется связная речь.

В самостоятельной деятельности дети широко вариативно применяют содержание, освоенное в организованной образовательной деятельности и в совместной деятельности с воспитателем.

- У старших дошкольников развиваются такие ценные качества как способность принять общую цель, включиться в совместное планирование, взаимодействовать в процессе работы, обсудить полученные результаты.

Как и в предыдущих группах, главными принципами взаимодействия воспитателя с детьми выступают уважение прав ребенка, гуманно-личностное отношение и индивидуальный подход.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
2. Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
3. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
4. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
5. Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

6. Владеет активной речью, включённой в общение;
7. Может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
8. Знает названия окружающих предметов и игрушек;
9. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
10. Появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
11. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
12. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства
13. У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

1. Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности,
2. Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
3. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
4. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
5. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
6. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
7. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
8. Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
9. Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
10. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
11. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
12. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
13. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

14. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы в каждой возрастной группе.

Первая группа раннего возраста (1-2 года)

Ребёнок освоил в целом все виды основных движений. Он ещё не может обойтись без помощи взрослого, но уже гораздо самостоятельнее младенца; у него возникают собственные желания, стремление их выразить, сделать понятными для взрослого. Ребёнок начинает понимать речь взрослого, расширяется его активный словарь (до 200—300 слов). В речи ребёнка появляются формы множественного числа и ряда падежей существительных, глаголы повелительного наклонения, прошедшего и будущего времени. Ребёнок правильно произносит наиболее лёгкие согласные звуки. Речь начинает выполнять свою основную функцию — служить для общения с окружающими, в первую очередь со взрослыми. Малыш выполняет отобразительные действия, которые переходят в сюжетные игры: воспроизводит то, что увидел сам, приглядываясь к действиям старших детей и взрослых, копируя движения воспитателя. Играя, ребёнок использует предметы-заместители, воображаемые предметы. У него возникают зачатки наглядно-действенного мышления. Действует с предметами домашнего обихода в соответствии с их назначением. Способен пользоваться некоторыми бытовыми предметами в качестве орудий. Совершенствуется восприятие ребёнком предметов и их свойств (форма, величина, цвет и др.). Ребёнок узнаёт знакомые предметы независимо от их величины, окраски и расположения. Стремится приспособлять свои действия к воспринимаемым свойствам предметов, к их форме, величине, положению в пространстве. Проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку, художественное слово. Подпевает отдельные слоги, повторяет интонации. Способен соотносить движения с музыкой, проявляет элементарную ритмичность. Усваивает некоторые правила поведения, подчиняется требованиям взрослого и выполняет его поручения, по собственной инициативе обращается к взрослому. Проявляет интерес к сверстникам, к их деятельности, подражает ей, стремится играть рядом, делает попытки включиться в игровые действия других детей.

Первая младшая группа (2-3 года)

Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Вторая младшая группа (3-4 года)

Ребёнок проявляет любопытство и активность при появлении чего-то совершенно нового (новые предметы ближайшего окружения, звуки, народные игрушки, изобразительные материалы и др.) или предложенного взрослым (сказка, иллюстрации к сказке, игры). Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью. Пытается самостоятельно обследовать объекты ближайшего окружения и экспериментировать с ними. Выполняет элементарные перцептивные (обследовательские) действия. Имеет начальные представления о свойствах объектов окружающего мира (форма, цвет, величина, назначение и др.). Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами. Выполняет элементарные действия по преобразованию объектов. Подражает эмоциям взрослых и детей. Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам. Эмоционально откликается на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности, произведения изобразительного искусства, в которых переданы понятные чувства и отношения (мать и дитя). Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения: кто это? Как его зовут? (Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.) Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). В отдельных случаях может оказать помощь другому. Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.). Воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользуется речевым дыханием (говорит на выдохе), слышит специально выделяемый при произношении взрослым звук и воспроизводит его, использует в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова. С помощью взрослого составляет рассказы из трёх-четырёх предложений, пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении. Соблюдает простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых. Хорошо справляется с процессами умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, одевается и раздевается, ухаживает за своими вещами и игрушками при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; принимает пищу без участия взрослого. Элементарно ухаживает за своим внешним видом, пользуется носовым платком. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. Самостоятельно справляется с отдельными процессами, связанными с подготовкой к занятиям, приёмом пищи, уборкой групповой комнаты или участка, трудом в природе, вместе со взрослым участвует в отдельных трудовых процессах, связанных с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен преодолевать небольшие трудности. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных раз- решений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. Ситуативно проявляет самостоятельность,

направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Имеет отдельные немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Овладевает умением слушать художественное или музыкальное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 5 минут). При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения. Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей. Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы. Знает своё имя, возраст в годах, свой пол. Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт. Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор). Ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь — низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая — грустная). Подпевает элементарные попевки, двигателью интерпретирует простейший метроритм, играет на шумовых музыкальных инструментах. Улавливает образ в штрихах, мазках и в пластической форме. Стремится правильно действовать с изобразительными и пластическими и конструктивными материалами, проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его. Стремится осваивать различные виды движения: ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим; догонять, убежать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу; бегать по кругу, по дорожке, обегать предметы; прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м); на одной ноге (правой и левой) на месте; в длину с места; вверх с места, доставая предмет одной рукой; одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу; одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перелезать через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку; влезать на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки; подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см); бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди); катать и перебрасывать мяч друг другу; перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку); прокатывать мяч между предметами; подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками; бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой; попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м; метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м; кружиться в обе стороны; ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15—20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд; ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму

(высотой 30 см); стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой; кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками; скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого; кататься на трёхколесном велосипеде; ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.

Средняя группа (4-5 лет)

Проявляет интерес к общественным явлениям, процессу чтения, произведениям музыкального и изобразительного искусства, познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?), о себе, родителях, детском саду, школе, профессиях взрослых, о прошлом и будущем и т. п. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.). Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок. Активно включается в игры и другие виды деятельности как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей). Предлагает несложные сюжеты для игр. Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Эмоционально воспринимает праздники. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее. Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения, публичного чтения стихотворений наизусть, коротких пересказов. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного (коллективного) продукта в продуктивных видах деятельности. Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками. Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнёров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему. Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре) (например, жадность — щедрость, взаимовыручка — себялюбие). Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения, по окончании работы убирает своё рабочее место. Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых

приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого). Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации. При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). Осуществляет перенос приобретённого опыта в разнообразные виды детской деятельности, перенос известных способов в новые ситуации. Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью. При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника. Выделяет параметры величины протяжённых предметов. Оперировать числами и цифрами в пределах 5. Использует счётные навыки. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел. Различает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны). Классифицирует предметы по заданному признаку. Определяет расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки. Использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определяет их последовательность. Знает свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства, о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда), о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания, о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека. Имеет элементарные музыкально-ведческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приёмами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и т. п. Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «О природе», «О животных», «О детях» и т. п. Чисто произносит звуки родного языка. Чётко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Дифференцирует на слух гласные и согласные звуки. Использует в речи сложноподчинённые предложения. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка. Исполняет песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Координирует слух и голос. Владеет певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью). Понятно для окружающих изображает всё то, что вызывает его интерес. Передаёт характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Самостоятельно правильно владеет процессами умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям, следит за своим внешним видом и внешним видом других детей, помогает взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы, самостоятельно ест, соблюдая правила поведения за столом, одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам или младшим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность (складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит одежду, обувь в порядок — чистит, сушит и т. п.). Самостоятельно выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке. Ребёнок устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости,

выносливости собственного тела. Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и значимость движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом. Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях, с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком, на носках, на пятках, высоко поднимая колени, перешагивая через предметы (высотой 10—15 см), змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно, прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см; перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, а также через набивные мячи; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, враспынную, змейкой между предметами самостоятельно, челночным бегом (10 м 3); прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой), в длину с места, одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу, одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочередно через каждую), рас- стояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд, с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см); спрыгивать на мат со скамейки (высотой 20 см) и с гимнастического бревна (высотой 15 см); лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться при- ставным шагом по горизонтальной рейке и перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону, по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами, ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; подлезать под дуги (высотой 50—60 см), не касаясь пола руками; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1—1,5 м); подбрасывать мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м, в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40 х 40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени 1,2 м); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд; прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с по- воротами; вбегать на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см); ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см); переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад; кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить, на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате; скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого; кататься; ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами.

Старшая группа (5-6 лет)

Проявляет активность в получении информации о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живёт. Задаёт вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность. Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением, произведениям искусства, тематическому многообразию произведений, биографиям авторов, историям создания произведений. Имеет отдельные читательские, слушательские предпочтения, высказывает их. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в произведениях искусства. Проявляет

познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Самостоятельно экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их. Использует формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний), социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. Использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью. Обследует образцы, схемы, выделяет структуру объекта и устанавливает её взаимосвязь с практическим назначением объекта. Проявляет творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала. Планирует построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете. Оперировать числами и цифрами в пределах 10. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел, понимает закономерности построения числового ряда. Сравнивает предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определяет результаты измерения. Классифицирует предметы по выделенному признаку. Устанавливает отношения: часть — целое, равенство — неравенство. Различает геометрические фигуры, их особенности и общие свойства. Определяет относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывает маршруты движения. Использует временные ориентировки, определяет относительность временных характеристик.

При создании изображения, конструкции проявляет элементы воображения, фантазии. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Передаёт в речи причины эмоционального состояния: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчился, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада. Стремится к общению со сверстниками, уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребёнка в деятельности. Выбирает более сложные способы взаимодействия со взрослыми и другими детьми. Умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, трудовой деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с партнёрами на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и т. д.). Может включаться в коллективную деятельность как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями

других участников. Начинает управлять своим поведением. Осознаёт общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения. Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремлённость, ответственность в освоенных видах деятельности: самостоятельно ставит цель, планирует все этапы деятельности, контролирует промежуточные и конечные результаты. Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнём в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом). Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств. При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей. Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение; интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни; импровизировать в музыкальной и речевой деятельности; разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных и художественных произведений. Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Решает задачи на упорядочение объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи. Проявляет сообразительность и творчество в различных жизненных и образовательных ситуациях. Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках; о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории; о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде; о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления — гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения; о средствах выразительности, о жанрах и направлениях искусства, о том, что все виды искусства связаны между собой, позволяют общаться, понятны любому человеку, передают разные настроения и чувства; о необходимости движений и регулярных занятий физкультурой (оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость), сохранения здоровья, о занятиях спортом, правильном питании и режиме, соблюдении основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении и др. Знает несколько стихотворений, песен наизусть. Называет любимые сказки и рассказы, музыкальные произведения и произведения изобразительного искусства. Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри её, свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина, Беларусь, Германия и др.), их населении и природе планеты и др. Ребёнок

грамматически правильно использует в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка. Пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов. Производит звуковой анализ простых трёхзвуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки. Устойчиво правильно произносит все звуки родного языка. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых. В ходе общения использует повествовательный и описательный рассказ, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, различает оттенки значений слов, многозначные слова. Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни, владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т. п.). Определяет состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган). Различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их. Выбирает одежду и обувь, соответствующие погоде. Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну по два человека; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, враспынную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад, челночным бегом (10 м 3); прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь, на батуте, с поворотами в любую сторону, в длину и в высоту с места и с разбега, на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд; спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см; лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, по наклонной гимнастической лестнице разными способами, перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях; ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени; подлезать поочередно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти; перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола; метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд), одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочередно на месте и с продвижением (не менее 5 м); прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами); удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°; ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки; ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см); прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку; перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку; кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках, на двухколёсном

велосипеде, уверенно выполняя повороты, на самокате; скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие, приседая; ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полуёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях; владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликт. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

а) цели и задачи реализации вариативной (учрежденческой) части Программы;

ЦЕЛЬ:

Развитие личности ребенка дошкольного возраста, у которого сформирована базовая культура на основе отечественных традиций духовных и нравственных ценностей.

ЗАДАЧИ:

1. Учить детей соблюдать правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)
2. Формировать представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»
3. Формировать патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу
4. Формировать представления о себе, о семье, об обществе, о государстве, о мире
5. Формировать представления о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу
6. Формировать представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях
7. Формировать представления об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире
8. Воспитывать любовь к Родине, родному краю, природе, родной семье.
9. Формировать духовно-нравственные чувства на основе изучения культуры страны и родного края.
10. Обогащать словарный запас детей в процессе духовно-нравственного воспитания и диалогического общения.

б) принципы и подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы;

Реализация вариативной части Программы основывается на следующих принципах:

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов).
- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и воспитанников в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы).
- “от простого к сложному” (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Принципы	Реализация принципа в ДОУ
принцип развивающего образования	В образовательном процессе используется метод проектов, модель «трех вопросов», метод экспериментирования, постановка проблемной ситуации.
принципы научной обоснованности и практической применимости	Тематическое планирование, выбор методов и приемов взаимодействия с детьми, содержание образовательной деятельности подбираются с учетом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей детей
принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности	Развивающая среда создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно действовать. Помещение группы разделено на несколько центров активности, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. В обстановке, ориентированной на ребенка, дети имеют возможность: самостоятельно делать выбор, активно играть, использовать материалы, которым можно найти более чем одно применение.
принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и	В процессе образовательной деятельности с детьми решаются воспитательные, развивающие и

обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста	обучающие задачи, направленные на поэтапное достижение детьми интегративных качеств, которые являются критериями освоения детьми Программы дошкольного образования.
принцип интеграции образовательных областей	В процессе образовательной деятельности с детьми реализуется интеграция содержания и задач психолого – педагогической работе с детьми по образовательным областям. Также осуществляется интеграция детской деятельности в образовательных областях. Интеграция просматривается и в подборе адекватных форм в образовательной работе с детьми. Для интеграции образовательных областей используются также средства одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области. Итак, реализуя принцип интеграции образовательных областей педагоги используют 4 вида интеграции.
комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса	Разработано комплексно – тематическое планирование в соответствии с возрастом детей. В основу тем были положены следующие принципы: - явления общественной жизни, праздники, природные явления; - воображаемые события, которые описаны в художественных произведениях; - события, специально смоделированные воспитателем, вызывающие интерес и исследовательскую деятельность; - события, происходящие в жизни возрастной группы
принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей	Реализация воспитательных, развивающих и обучающих задач осуществляется в рамках непосредственно образовательной деятельности, при проведении режимных моментов в тесном взаимодействии взрослых и детей, в самостоятельной деятельности детей, при участии родителей в образовательном процессе
принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми	Образовательный процесс может реализовываться в форме проектной деятельности. Взаимодействие с детьми построено в игровой форме.

При реализации Программы осуществляются следующие **подходы** к организации образовательного процесса:

I. Деятельностный подход.

В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

II. Личностно – ориентированный подход

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Исходя из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменяется структура направленности его поведения. Идея о поступательном развитии ребенка главным образом за счет его личностного развития принципиально противоположна господствующим в современной педагогике идеям о приоритете интеллектуального развития.

III. Дифференцированный подход

В ДОО осуществляется дифференцированный подход к организации образовательного процесса. По результатам обследования детей в ПМПК (психолого – медико – педагогической комиссии) дети, имеющие отклонения в речевом (ОНР, ФФНР) и психическом (ЗПР) развитии зачисляются в группу компенсирующей направленности. Дети, имеющие легкую степень речевого нарушения (фонетическое нарушение, нарушение звукопроизношения) зачисляются на логопункт и интегрируются в группы общеразвивающей направленности.

IV. Культурно-исторический подход (Л.С.Выготский) к развитию психики человека.

Культурно-исторический подход к развитию психики человека, предложенный Л.С.Выготским, рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С.Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский, 1956).

- **в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста (в направлении развития детей, выбранном для вариативной (учрежденческой) части, например, конкретно в художественно-эстетическом или социально-коммуникативном или др.)**

1.1.2. Планируемые результаты освоения вариативной (учрежденческой) части Программы

Старший дошкольный возраст

Сформированы представления о символах государства и субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;

Сформированы начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

Сформировано уважительное отношение к русскому языку как к государственному, языку межнационального общения;

Развито стремление активно участвовать в делах группы, детского сада, семьи, своего города;

Воспитана любовь к образовательному учреждению, своему городу, народу, России;

Воспитано уважение к защитникам Родины, к родителям, к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

Сформированы первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;

Сформированы представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населенном пункте, в

общественных местах, на природе;
 Воспитано бережное, гуманное отношение ко всему живому.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

2 – 3 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p>
Ребенок в семье и сообществе	<p>Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у</p>

	<p>каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.</p> <p>Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p>Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p> <p>Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p>
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p> <p>Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p>Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p>
Формирование основ безопасности	<p>Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).</p>

3-4 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять</p>

	<p>его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p>Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p>
<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p>Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p>Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</p> <p>Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p> <p>Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке)</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p> <p>Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p>Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p>

	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).</p> <p>Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.</p>

4-5 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p>

	<p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p> <p>Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.</p> <p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p>Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно</p>

	<p>поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p>Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.</p> <p>Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
Формирование основ безопасности	<p>Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p>Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>

5-6 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать</p>

	<p>тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).</p> <p>Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).</p> <p>Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>
<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p> <p>Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины,</p>

<p>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</p>	<p>репродукции, альбомы с военной тематикой.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы</p>

	<p>(гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	---

6-7 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.</p> <p>Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
Ребенок в семье и сообществе	<p>Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого</p>

	<p>поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами)</p> <p>Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно мыться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p>Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки,</p>

	<p>строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p>Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся»,</p>

	«Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
--	---

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

2 – 3 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки, красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p> <p>Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>
Приобщение к социокультурным ценностям	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.
Формирование элементарных математических представлений	Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

	<p>Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).</p> <p>Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p>Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>
Ознакомление с миром природы	<p>Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p>Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</p> <p>Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p>Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки</p>

3-4 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).</p> <p>Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные</p>

	<p>предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p>Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям</p>	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p>Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> <p>Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.</p> <p>Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона,</p>

	<p>голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p>Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p> <p>Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p>Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>
--	--

4-5 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать</p>

	<p>предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p>Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p>Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям</p>	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе</p>

наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях,

	последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».
Ознакомление с миром природы	<p>Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p>Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p>Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>

5-6 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять

	<p>характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям</p>	<p>Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское</p>

	<p>хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p>Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать</p>

	<p>глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p> <p>Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют</p>

	<p>жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>
--	---

6-7 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p>Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p>Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика,</p>

	<p>бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=). Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги,</p>

	<p>ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p> <p>Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «начала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять</p>

представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

	<p>Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
--	--

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

2 – 3 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Развитие речи	<p>Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.)</p> <p>Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

	<ul style="list-style-type: none"> • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p> <p>Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p>Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-муры-сенька, куда пошла?»).</p> <p>Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>

3-4 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
<p>Развитие речи</p>	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста—», «Предложите: „Хотите посмотреть...—», «Спросите: „Понравилась ли наша картинка?—»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже</p>

	<p>большой—»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p>Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p>Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>
<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя</p>

	инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.
--	--

4-5 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Развитие речи	<p>Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического</p>

	материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
Приобщение к художественной литературе	Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

5-6 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Развитие речи	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница, масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в</p>

	<p>образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
Приобщение к художественной литературе	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p>

6-7 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Развитие речи	<p>Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснить, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.</p>

	<p>Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p>Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p>Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

2 – 3 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения</p>

	предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (невалышка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
Конструктивно-модельная деятельность	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
Музыкальная деятельность	Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

3-4 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Приобщение к искусству	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

	<p>Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, ро-зета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p>Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p>Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и</p>

	<p>сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах</p>
--	---

4-5 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Приобщение к искусству	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура</p>

малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания

	<p>разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусочек); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими).</p> <p>Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать</p>

	<p>мелодии на заданный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
--	---

5-6 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Приобщение к искусству	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания

об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и

низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

	<p>Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжет-но-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p>

	<p>Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p>Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
--	---

6-7 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Приобщение к искусству	Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве,

	<p>развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в</p>

рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать

умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крыльшки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинок. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница)

	<p>швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p>Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя</p>

	<p>для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
--	--

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2 – 3 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.
Физическая культура	Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять

	<p>направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>
--	--

3-4 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>
<p>Физическая культура</p>	<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>

4-5 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>
Физическая культура	<p>Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>

5-6 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах)</p>

	<p>здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
Физическая культура	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.</p>

6-7 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
Физическая культура	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добываясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный</p>

	<p>темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>
--	---

Способы и направления поддержки детской инициативы

Гуманную педагогику, принимающую ребёнка таким, каков он есть, не случайно называют педагогией сотрудничества (Ш. А. Амонашвили). Она предполагает наиболее полное согласование организации образовательного процесса взрослыми с потребностями и интересами детей. Базисное формирование личности ребёнка, которое осуществляется именно в дошкольном возрасте, сензитивно к тому, какую позицию в этом процессе занимает взрослый и какая позиция отведена ребёнку — руководитель и подчинённый? партнёры по интересным делам? Представленное выше описание образовательной деятельности (обеспечение развития... создание условий для приобретения опыта...) косвенно, но не в полном объёме отражает характер взаимодействия взрослых и детей. Между тем эффективность реализации Программы во многом зависит от того, в какой парадигме (воздействия или взаимодействия) организован образовательный процесс.

Для эффективной реализации Программы необходимо установление субъект-субъектных отношений всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей. Взрослый и ребёнок если не полностью равноправны, то равноценны (равны по качеству), так как любой человек, независимо от возраста и положения, есть высшая цель и высшая ценность в парадигме гуманистической педагогики — педагогики сотрудничества.

Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Равность позиций означает, что взрослый готов отказаться от главенствующего положения; готов признать, что не всегда знает, как правильно, как надо себя вести самому, как поступать в той или иной ситуации. Это, в свою очередь, даёт ребёнку возможность авторитетно использовать свой опыт. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития.

Несколько важных для реализации Программы положений:

Взрослые и дети — партнёры по совместной деятельности. Партнёры должны дружелюбно и уважительно разговаривать друг с другом, не командовать, не назидать (каждый важен!). Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса — образование через организацию различных видов деятельности детей — является одним из главных способов развития детской инициативы.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами). Партнёрское взаимодействие предполагает общение — диалог или полилог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого. Традиционно умение слушать и слышать относилось к достижениям ребёнка на выходе из дошкольного детства, оно квалифицировалось как одна из предпосылок будущей учебной деятельности. Сегодня без умения взрослого слушать и слышать невозможна реализация Программы.

Регламентация образовательного процесса существует, но он организован достаточно гибко. Отступления взрослого от планов (конспектов и т. д.) обуславливается потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией образовательного процесса. Путь усвоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам. Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Его позиция в пространстве определяется её характером. Он может, например, в ходе продуктивной деятельности вместе с детьми сидеть за общим столом и выполнять такую же работу, что и они, или часть коллективной работы, оказывая при необходимости помощь детям как старший партнёр. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

Взрослый, как более мудрый партнёр, обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть непонят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы (инициатива не наказуема!). Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Искусством говорить комплименты педагог должен владеть фактически в совершенстве, так как похвала, повторяемая одними и теми же словами и с той же интонацией, перестаёт работать. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель взаимодействия – установление партнерских отношений участников педагогического процесса, приобщение родителей к жизни детского сада. Приоритетом организации работы с родителями стало сотрудничество, а средством – общение, несмотря на то, что это самый привычный способ устанавливать отношения с людьми. Но методы общения и взаимодействия были выбраны активные.

Активные методы взаимодействия— это *взаимодействия* в деятельности.

Взаимодействие педагогов ДООУ с родителями реализуется посредством разных форм. Выделяют **традиционные и нетрадиционные формы**.

Традиционные формы существуют не одно десятилетие и делятся на следующие группы:

- *коллективные* – родительские собрания (проводятся как групповые 3–4 раза в год, так и общие со всеми родителями воспитанников в начале и в конце года), групповые консультации, конференции;
- *индивидуальные* – индивидуальные консультации, беседы;
- *наглядные* – папки-передвижки, стенды, ширмы, выставки, фото, дни открытых дверей.

Классификация нетрадиционных форм.

К ним относятся четыре группы:

- *информационно-аналитические*;
- *досуговые*;
- *познавательные*;
- *наглядно-информационные формы*.

Информационно-аналитические формы направлены на выявление интересов, запросов родителей, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми. Из анкет педагоги узнают особенности дошкольников, что ребенок любит, не любит, его предпочтения, как называть ребенка. Сюда относятся также опрос, тесты, «Почтовый ящик», информационные корзины, куда родители могут помещать волнующие их вопросы.

Досуговые формы – это совместные досуги, праздники, выставки. Они призваны устанавливать теплые неформальные, доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми. Досуги позволяют создать эмоциональный комфорт в группе. Родители становятся более открытыми для общения.

К досуговым формам относятся различные праздники, например, «Встреча Нового года», «Масленица», «Праздник мам», «Праздник урожая», «Спортивный праздник с родителями», организация «Семейных театров» с участием членов семьи, «Фестиваль воздушных змеев» и др.

На этих мероприятиях родители являются участниками, а не гостями дошкольного учреждения. Они играют, поют песни, читают стихи, приносят свои коллекции, предметы быта, награды и др.

Также проводятся игры «Устами младенца», «Ярмарка», конкурсы «Украшим елку», «Сладкий час», дефиле костюмов из бросового материала и др. Родители вместе с детьми выполняют творческие задания «Юный мастер», «Хорошая хозяйка».

Положительным является организация совместной деятельности родителей и дошкольников, например, «Любимые кулинарные рецепты моей семьи», «Театральные фестивали», «Творческие мастерские», выставки «Радость созидания» и др.

Суть **познавательных форм** – ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирование у них практических навыков воспитания. Основная роль принадлежит собраниям в нетрадиционной форме, групповым консультациям. Педагоги творчески подходят к их организации и проведению, опираясь часто на популярные телепередачи. Сюда относятся «КВН», «Педагогическое поле чудес», «Театральная пятница», «Педагогический случай», «Что, где когда?», «Круглый стол», «Ток-шоу», «Телефон доверия», «Викторины» и др. Для формирования у родителей навыков и умений воспитания ребенка также проводятся тренинги, практикумы, дискуссии.

О нетрадиционном проведении родительских собраний мы говорим в том случае, если педагог относится к родителям как к партнерам по общению, учитывает их опыт воспитания, потребности в знаниях, использует методы активизации.

Наглядно-информационные формы условно разделены на две подгруппы:

- *информационно-ознакомительная;*
- *информационно-просветительская.*

Наглядно-информационные формы в нетрадиционном звучании позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы семейного воспитания.

Задача информационно-ознакомительной формы – ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, педагогами, преодоление поверхностных мнений о деятельности ДОУ. Например, это Дни открытых дверей. Примечательно, что сегодня для тех родителей, которые не смогли посетить детский сад, можно предложить записи на диске; просмотр видеороликов, выставки детских работ. Сюда же относятся совместные выставки детских рисунков и фотографий на тему «Моя семья на отдыхе», «Поделки из природного материала», изготовленные руками взрослых и детей. Совместно с родителями оформляются коллажи при помощи современных технологий. Практикуется переписка с родителями при помощи электронной почты, обмен фотографиями. Активно используются возможности фотошопа, фотографии демонстрируются на электронных носителях. К изготовлению слайд-шоу активно подключаются родители.

Задачи информационно-просветительской формы близки к задачам познавательных форм и направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. К ним относятся: выпуск газеты для родителей, компьютерная презентация текста, рисунков, диаграмм, библиотеки для родителей по основным проблемам семейной педагогики, мастер-классы (по обучению детей элементам грамоты, по развитию мелкой моторики и т.д.) В рамках мастер-классов дается как теоретическая основа, так и практические навыки.

Стенды, выполненные с применением современных технологий, также можно отнести в данную группу. Специфика этих форм заключается в том, что общение педагога с родителями здесь не прямое, а опосредованное.

Одной из форм, проверенных временем, является **подключение родителей к жизни ДОУ, организация их совместной деятельности с детьми**. Так, родители разных профессий (швея, водитель, врач, библиотекарь, художник и т. д.) приходят в гости к дошкольникам. Проводят с ними беседы. Например, папа пожарный, или папа милиционер, мама врач знакомит воспитанников с особенностями своей

профессии. Они принимают участие в разных занятиях с детьми, снимают мероприятия на камеру, предоставляют транспорт и др. В ДОУ работают различные клубы по интересам, которые посещают родители с детьми («Шитье», «Вязание», Художественная деятельность», «Фитнес», «Ремонтный клуб» и т.д.)

Также родители привлекаются к субботникам, участвуют в озеленении территории ДОУ, возят дошкольников на представления, экскурсии в выходные дни, совместно посещают музеи.

Предложенную классификацию можно дополнить **формами, направленными на формирование родительской позиции:**

- рисование на тему: «Какая я мама?»;
- формулировка своей концепции воспитания;
- анализ собственных педагогических находок, неудач;
- обмен опытом в кругу единомышленников;
- создание книги о своем ребенке с его автопортретом на обложке.

В настоящее время активно используется **метод проектов**, когда родители подключаются к выполнению совместно с ребенком определенной части общего задания, например, по ознакомлению дошкольников с родным городом. Они собирают информацию об архитектуре, названиях улиц, площадей, делают зарисовки, фотографии и др. Затем представляют свои работы на общем мероприятии. Этот метод способствует сближению родителей, детей и педагогов.

Сейчас участники педагогического процесса активно используют мультимедиа, Интернет. Активно используется интерактивное взаимодействие через интернет-форумы в форме «вопрос-ответ», в том числе и на сайте ДОУ.

К **методам формирования педагогической рефлексии**, то есть осознанного отношения к воспитанию относятся:

- анализ педагогических ситуаций;
- анализ собственной воспитательной деятельности;
- решение педагогических задач;
- игровое моделирование поведения.

Применяемые **методы активизации** предполагают возникновение интереса к предлагаемому материалу, ассоциаций с собственным опытом, желания родителей активно участвовать в обсуждении. Методы активизации, или активные методы, уменьшают давление шаблонов и стереотипов.

В качестве примера методов активизации родителей в процессе взаимодействия можно назвать:

- вопросы к родителям в связи с излагаемым материалом;
- постановка дискуссионных вопросов;
- предложение для обсуждения двух различных точек зрения;
- приведение примеров.

Итоговые досуговые формы организации общения, которые мы используем в соответствии комплексно-тематическим планированием по ФГОС ДО, призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные

отношения между родителями и детьми (совместные праздники и досуги, выпуск семейных газет, совместные проекты, вернисажи, выставки семейных коллекций, реликвий, совместные походы, экскурсии, спортивные досуги). Мы считаем, что такие формы сотрудничества могут быть эффективными, только если воспитатели уделяют достаточное внимание педагогическому содержанию мероприятия. Познавательные формы организации общения педагогов с семьей предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, обучения родителей рациональным методам и приемам.

В детском саду создан постоянно обновляемый банк данных о семьях, дети которых посещают дошкольное учреждение, по следующим категориям: многодетные семьи, неполные семьи, малообеспеченные, семьи с ребенком – инвалидом, семьи социального риска.

Социальный статус контингента воспитанников представлен в социальном паспорте дошкольного учреждения:

№ п/п	показатели	Количество
1.	Общее количество семей, где воспитываются дети- Из них: а) семей с одним ребенком – б) семей с двумя детьми – в) семей с тремя детьми и более -	296 161 120 15
2.	Типы семей: а) полные семьи – б) воспитывает одна мать – в) потеря кормильца – г) в разводе – д) одиночка – е) воспитывает один отец – ж) мать и не родной отец – з) отец и не родная мать – и) ребенок в семье опекуна -	 253 15 - 15 7 - 5 - 1
3.	Количество семей, где: а) оба родителя имеют высшее образование – б) высшее образование только у мамы – в) высшее образование только у папы – г) оба родителя имеют средне-специальное образование – д) сред.-спец. образование только у мамы – е) сред.-спец. образование только у папы – ж) оба родителя не имеют образования – з) не имеет образование только мама – и) не имеет образование только папа -	 107 39 30 49 21 17 3 1 3
4.	Режим работы и свободное время родителей в семье: а) родители пенсионеры оба –	 -

	б) пенсионер только мама – в) пенсионер только папа – г) матери, находящиеся по уходу за детьми до 3-х лет – д) не работают оба родителя – е) не работает только мама – ж) не работает только папа – Причины: а) по состоянию здоровья – б) ведет домашнее хозяйство – в) зарегистрированы в службе занятости – г) другие причины -	- 1 45 - 49 11 - 43 - -
5.	Возраст родителей: а) от 20-30 лет – б) 30-40 лет – в) 40-50 лет – г) более 50 лет -	130 164 21 -
6.	Жилищно-бытовые условия: а) хорошие – б) удовлетворительные – в) неудовлетворительные -	245 50 1

Это позволило нам определить перспективы взаимодействия ДОУ с семьей:

- предусмотреть формы работы с разными типами семей, направленные на создание нормального стиля взаимоотношений между педагогами, родителями и детьми, для активизации педагогической деятельности родителей;
- усилить помощь семье и одновременно поднять ее ответственность за воспитание подрастающего поколения.

В детском саду сложилась система работы с семьями воспитанников, находящихся в трудной жизненной ситуации, состоящих на учете в комиссии по делам несовершеннолетних, в ТЦСПСиД «Семья».

Выявление семей категории «риска» ведётся путём сотрудничества психолога – социально – педагогической службы детского сада, Комиссией по делам несовершеннолетних, территориальным центром социально – психологической помощи семье и детям «Семья». Совместная работа позволяет своевременно определять семьи, в которых дети нуждаются в социальной поддержке и оказывать необходимую помощь.

В детском саду реализуется ряд мероприятий, направленных на помощь, поддержку семьи в преодолении различных трудностей в воспитании детей, гармонизации отношений с детьми, развитии компетентности родителей:

- общение в семейном клубе «Мы вместе» («Права человека», «Семейные традиции в формировании личности ребенка», «Мужское воспитание», «Отцы и дети», «Все начинается с семьи», «Истоки семейной мудрости», «Как воспитать патриота»);
- лекции специалистов по проблемам воспитания детей;
- проведение совместных праздников и развлечений, разноплановых выставок совместной деятельности родителей с детьми;

- клубы «Диалог», «Молодая семья», работа которых направлена на укрепление внутрисемейных отношений, сплочение коллектива детей и родителей, на пропаганду здорового образа жизни.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Направления развития (образовательные области)	Формы образовательной работы		Средства, методы, приемы
	НОД	в режимных моментах	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие. • Занятия по плаванию • Закаливающие процедуры • Утренняя гимнастика. • Подвижные игры • Корректирующая гимнастика • Физкультминутки • Гимнастика пробуждения • Физкультурные упражнения на прогулке • Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования • Кружки, секции • Музыкальные занятия • Самостоятельная двигательная – игровая деятельность детей 	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Практические: игры, упражнения, эксперименты, моделирование; наглядные: рассматривание, наблюдение, просмотр, прослушивание; словесные: вопросы, беседа, рассказ детей, художественное слово.

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Индивидуальная игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация Экскурсия. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия. • Наблюдение. • Игра. • Рассматривание. • Беседа. • Чтение • Проектная деятельность • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Игровое упражнение, индивидуальная, совместная с воспитателем и совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Ситуативный разговор с детьми. • Педагогическая ситуация. • Ситуация морального выбора. • Беседа (после чтения социально-нравственного содержания). • Интегративная деятельность • Поручение и задание • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Дежурство. • Экскурсия 	<p>Практические: игры, упражнения, эксперименты, моделирование; наглядные: рассматривание, наблюдение, просмотр, прослушивание; словесные: вопросы, беседа, рассказ детей, художественное слово.</p>
---	---	--	--

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра. Экскурсия. Интегративная деятельность Ситуативный разговор. Рассказ. Беседа. Проблемная ситуация Создание коллекций. Проектная деятельность.</p>	<p>Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня</p>	<p>Практические: игры, упражнения, эксперименты, моделирование; наглядные: рассматривание, наблюдение, просмотр, прослушивание; словесные: вопросы, беседа, рассказ детей, художественное слово.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Беседа после чтения. Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Интегративная деятельность Ситуация общения. Ситуативный разговор. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Чтение. Обсуждение. Рассказ. Беседа о прочитанном. Игра-драматизация. Показ настольного театра (бибабо и др.). Разучивание стихотворений. Ситуация общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке. Дидактическая игра (в том числе с пиктограммами на узнавание эмоций). Инсценирование Словесная игра на прогулке. Наблюдение на прогулке. Показ настольного театра с игрушками. Театрализованная игра. Режиссёрская игра. Проектная деятельность. Труд. Экскурсия. Разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.). Сочинение загадок. Проектная деятельность. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Создание коллекций. Викторина. Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определённых для областей)</p>	<p>Разновозрастное общение. Игра. Наблюдение. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Создание коллекций и др. Ситуативный разговор с детьми. Продуктивная деятельность. Беседа Разговор с детьми. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная). Использование различных видов театра</p>	<p>Практические: игры, упражнения, эксперименты, моделирование; наглядные: рассматривание, наблюдение, просмотр, прослушивание; словесные: вопросы, беседа, рассказ детей, художественное слово.</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игра. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование. Рассматривание Создание макетов, коллекций и их оформление. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр. Разучивание музыкальных игр и танцев. Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера. Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Двигательный, пластический, танцевальный этюд Творческое задание. Концерт-импровизация Танец Творческое задание. Концерт-импровизация. Музыкальная сюжетная игра</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игра. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра (на прогулке) Концерт-импровизация (на прогулке)</p>	<p>Практические: игры, упражнения, эксперименты, моделирование; наглядные: рассматривание, наблюдение, просмотр, прослушивание; словесные: вопросы, беседа, рассказ детей, художественное слово.</p>
--	---	---	--

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

1. Описание системы комплексного психолого – медико – педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.

Целью коррекционной работы в детском саду «Терем – теремок» является обеспечение коррекции недостатков в речевом и (или) психическом развитии и оказание помощи детям следующих категорий детей с ограниченными возможностями здоровья:

- Фонетическое недоразвитие речи;
- Фонетико-фонематическое недоразвитие речи;
- Общее недоразвитие речи;
- Задержка психического развития.

Задачи коррекционной работы:

- создание ребенку с особенностями развития возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного речевого и психического развития;
- обеспечение охраны и укрепления здоровья ребенка;
- коррекция (исправление или ослабление) негативных тенденций развития;
- стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой);
- профилактика (предупреждение) вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.

Психолого – медико – педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей.

Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их речевом и (или) психическом развитии осуществляется посредством психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк).

Основными задачами ПМПк являются:

- Психолого-медико-педагогическая диагностика детей;
- Выработка стратегии и тактики комплексного коррекционного воздействия на ребенка с ОВЗ;
- Анализ успешности развития ребенка.

Мы опираемся на следующие нормативные документы:

- Закон РФ «Об образовании»;
- Письмо МО РФ №27/901-6 от 27.03.2000г «*О психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательных учреждений*»;
- Письмо Главного управления образования СО№15-15 «*О содержании деятельности педагога-психолога в ОУ*»;
- Устав ОУ;
- Положение о ПМПк ОУ;

- Договор между ОУ и родителями;
- Договор между ПМПк ОУ и ПМПк.

Заседания психолого-медико-педагогического консилиума проводятся ежеквартально, а так же по запросу педагогов детского сада и родителей.

Задачи и виды сопровождающей деятельности участников ПМПк образовательного учреждения

Участники консилиума	Этап подготовки к консилиуму	На заседаниях консилиума	Этап реализации принятых на консилиуме решений
Заведующий ДОУ	1. Организационная помощь в проведении основных диагностических мероприятий	1. Организация работы консилиума (руководство и координация усилий всех участников консилиума)	1. Помощь учителям - логопедам и воспитателям в реализации решений консилиума. 2. Руководство процессом сопровождения по результатам проведения консилиума
Педагог-психолог	1. Проведение диагностических исследований. 2. Подготовка материалов к консилиуму	1. Предоставление участникам консилиума необходимой психологической информации об обучающихся. 2. Участие в разработке индивидуальных программ развития обучающихся	1. Проведение развивающих, коррекционных и консультативных занятий с детьми. 2. Проведение групповых и индивидуальных консультаций с педколлективом и родителями. 3. Планирование совместной работы с учителями и воспитателями
Учитель-логопед	1. Обследование устной речи детей. 2. Подготовка логопедического представления на обучающихся	1. Предоставление и обсуждение информации о речевом развитии обучающихся. 2. Участие в разработке индивидуальных планов дальнейшей работы с обучающимися	1. Проведение коррекционно-развивающих логопедических занятий с детьми. 2. Индивидуальное и групповое консультирование родителей. 3. Контроль за уровнем речевой деятельности обучающихся в учебно-воспитательном процессе
Воспитатель	1. Составление заключения об особенностях поведения, интересах, уровне воспитанности обучающихся	1. Участие в составлении коррекционной работы с обучающимися	1. Проведение психокоррекционных занятий с обучающимися, рекомендуемых специалистами консилиума, во внеурочное время
Медицинские работники	1. Сбор информации о детях (анамнез, современное состояние здоровья). 2. Углубленные медицинские осмотры	1. Предоставление информации о состоянии здоровья обучающихся, возможные причины влияния здоровья на развитие обучающихся, их обучение	1. Проведение профилактических, лечебно-оздоровительных мероприятий

По результатам ПМПк на базе нашего учреждения происходит отбор детей, направляемых на городскую психолого – медико – педагогическую комиссию (ПМПК). Освидетельствование детей с ОВЗ в психолого – медико – педагогической комиссии (ПМПК) города Новокуйбышевска позволяет уточнить вид нарушения и определить формы коррекционно – развивающей работы, а также осуществить динамический контроль развития детей.

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В группах компенсирующей направленности диагностика предусматривает использование определенной схемы обследования речевых функций ребенка в соответствии с речевой картой и унифицированной методикой экспресс-диагностики речи, имеющей балльно-уровневую систему оценки и возможность автоматизированной компьютерной обработки результатов тестирования.

Мониторинг позволяет:

1. определить уровень сформированности фонетической, фонематической, лексико-грамматической сторон речи, связной речи детей 4-6 лет на начало и конец учебного года;
2. уточнить структуру дефекта путем качественного и количественного анализа степени выраженности нарушений разных сторон речи (речевого профиля);
3. сформулировать направления индивидуальной и фронтальной коррекционной работы;
4. скомплектовать группы детей на основе общности структуры нарушений речи;
5. отследить динамику речевого развития ребенка и оценить эффективность коррекционно-педагогической работы за отчетный период.

Методика обследования речи детей дошкольного возраста носит тестовый характер, процедура ее проведения и система оценки стандартизованы, что позволяет наглядно представить картину речевого дефекта и определить степень выраженности нарушения разных сторон речи, а также удобно для прослеживания динамики речевого развития ребенка и эффективности коррекционного воздействия.

Методика включает 5 серий, каждая из которых объединяет речевые пробы нарастающей трудности. Всего логопедическое обследование включает 25 групп речевых проб. Процедура тестирования осуществляется индивидуально с каждым ребенком, время обследования составляет в среднем от 30 до 40 минут. Ориентируясь на состояние ребенка, степень его работоспособности, учитель-логопед при необходимости может сделать перерыв. Допустимо также проводить процедуру обследования в несколько этапов. Результаты тестирования заносятся в протокол обследования. Для каждой серии, а в некоторых сериях и для каждой группы проб разработаны собственные критерии оценки. В разных заданиях эти градации отражают четкость и правильность выполнения, характер и тяжесть допускаемых ошибок и использование стимулирующей помощи.

Структура методики мониторинга

Серия I. «Исследование сенсомоторного уровня речи» включает 4 группы заданий.

Первая группа состоит из 5 проб, представляющих собой цепочки слогов с фонетически сходными звуками. В логопедической практике этот прием традиционно используется для проверки фонематического восприятия. Однако при интерпретации результатов следует

помнить, что на успешность выполнения такого рода заданий влияют и трудности переключения, которые проявляются в инертности, «застревании» на каком-либо слоге. Таким образом, первое задание носит комплексный характер.

Вторая группа проб нацелена на исследование состояния артикуляционной моторики путем выполнения 5 движений и цепочек движений по показу экспериментатора.

Третья группа заданий направлена на исследование звукопроизношения через отраженное проговаривание специально подобранных слов. Окончательная оценка звукопроизношения производится на основе всего обследования, которое дает возможность проверить произношение различных звуков в разных речевых ситуациях. Оценка произношения производится в соответствии с 5 группами звуков (свистящие, шипящие, Л и Л', Р и Р', остальные звуки).

Известно, что стойким и плохо поддающимся коррекции признаком системной речевой патологии является нарушение звуко-слоговой структуры слова, т.е. количества и последовательности звуков и слогов в слове, ударности и строения отдельных слогов (Т.А. Титова, 1983). На выявление соответствующих нарушений направлена **четвертая группа** заданий серии, включающая 5 слов с постепенным усложнением слоговой структуры.

Максимальное количество баллов за выполнение первой, третьей и четвертой групп заданий соответствует количеству входящих в них проб (5, 5 и 5 баллов), наивысший балл за звукопроизношение равен 15. Таким образом, максимальная оценка за всю серию — 30 баллов.

II серия — Исследование активного словаря — состоит из 9 групп заданий, выявляющих, в какой мере у ребенка сформирован предикативный, номинативный и атрибутивный словарь и навыки актуализации слов.

Первая группа заданий направлена на оценку состояния предикативного словаря и предусматривает:

- А) подбор глаголов к существительным. Ребенку предлагается назвать действие, которое совершается при помощи названного предмета (Что делают карандашом?), а затем – действие самого предмета (Как передвигается рыба?);
- Б) подбор антонимов к словам, обозначающим действия предметов;
- В) владение словами-действиями, близкими по значению (шьет – вяжет – вышивает), умение дифференцировать такие слова в речи.

Вторая группа заданий направлена на оценку состояния номинативного словаря:

- А) ребенку предлагается назвать предметы на картинках;
- Б) подобрать обобщающее слово к группе предъявленных предметных картинок;
- В) назвать части предметов. В этом задании дифференцировано оцениваются ответы детей 4 лет (максимальная оценка – 3 балла) и 5-6 лет (максимальная оценка за это задание достигает 4 баллов).

Третья группа речевых проб предусматривает оценку состояния атрибутивного словаря ребенка и выявляет:

- А) знание названий основных и оттеночных цветов;
- Б) умение подбирать слова-признаки к словам-предметам;
- В) умение подбирать антонимы к прилагательным.

Максимальная оценка за серию — 34-35 баллов (для детей 4 и 5-6 лет соответственно).

III серия — Исследование навыков словообразования — состоит из трех групп заданий.

Первая группа включает 5 проб на проверку знания словоформ, обозначающих названия детенышей животных, и умения образовывать такие формы от названия взрослого животного.

Вторая группа состоит из 5 проб, связанных с образованием уменьшительно-ласкательной формы слова.

Третья группа заданий самая большая: в ней 15 проб, предусматривающих образование качественных, относительных и притяжательных прилагательных от существительных.

Максимальный балл за каждую группу заданий совпадает с количеством в ней проб, а за всю серию равен 25.

IV серия — Исследование навыков словоизменения — состоит из пяти групп заданий, по 5 проб в первых четырех заданиях и 10 проб – в последнем задании.

Первая группа заданий предусматривает повторение предложений различной грамматической сложности. По мнению психолингвистов, способность к такому повторению есть показатель общего уровня языковой компетенции. Дети в состоянии воспроизвести предложения того уровня грамматической сложности, которым они овладели в собственной речи. На успешность выполнения этих заданий влияет также объем вербального материала и качество слухоречевой памяти ребенка. При анализе выполнения проб на повторение следует обратить внимание не только на грамматические, но и на лексические ошибки, такие как пропуск слов, словесные замены.

Во второй группе заданий испытуемому предлагается оценить правильность предложений, составленных как в соответствии с нормами языка, так и с их нарушениями.

Третья группа проб предусматривает составление предложений из слов, данных в начальной форме. Выполнение таких заданий требует от ребенка построения внутренней программы высказывания, а также его правильного грамматического оформления, что вызывает большие трудности у детей с системной речевой патологией.

Четвертая группа заданий связана с необходимостью вставить в предложение пропущенный предлог.

В пробах **пятой группы** детям предлагается образовать формы существительных множественного числа в именительном и родительном падежах.

Максимальное количество баллов за всю серию составляет 30 баллов.

V серия — Исследование сформированности связной речи.

Детям предлагаются два задания: составление рассказа по серии сюжетных картинок и пересказ. Это самые сложные пробы методики, поэтому выполнение каждой из них оценивается в 15 баллов, что в сумме за серию составляет 30. Задания носят комплексный характер и выявляют дефекты всех сторон речи. Кроме того, пересказ требует достаточного уровня сформированности слухоречевой памяти, а такие характеристики связной речи, как логичность, умение передать причинно-следственные связи, опираются на мыслительную деятельность. Для того чтобы учесть как смысловую сторону, так и качество лексико-грамматического оформления связного высказывания, выполнение заданий оценивается по трем критериям, предложенным Р.И. Лалаевой.

Предлагаемая методика в основном направлена на выявление актуального уровня речевого развития ребенка, поэтому большинство заданий не предусматривают оказания помощи. Исключение составляют пробы, в которых помощь, как показывает практика, действительно эффективна. Так, например, при обследовании словообразовательных процессов стимулирующая помощь (*Неверно, подумай еще...*) нередко приводит к актуализации правильной формы слова, что позволяет оценить зону ближайшего развития ребенка.

Обработка результатов мониторинга

Подводится количественный и качественный анализ данных, полученных по итогам тестирования, на основе заполненных учителем-логопедом протоколов обследования.

Поскольку методика является тестовой, то для каждой серии и каждой группы заданий разработана своя система балльной оценки с учетом характера, степени тяжести и количества допускаемых ошибок. При первичной обработке производится суммирование баллов за каждую пробу, группу заданий, серию и методику в целом.

Суммарные баллы за выполнение каждой серии были продуманы и, по возможности, уравниены для того, чтобы оценка каждого компонента речевой системы вносила примерно равный вклад в общий балл. Общим правилом при оценивании заданий всех серий, кроме пятой, является учет степени успешности выполнения речевых проб с помощью четырех градаций, что дает возможность получения более дифференцированного результата. Для серий I, II, III, IV – это 1 балл, 0,5 балла, 0,25 балла, 0 баллов, для звукопроизношения – 3 балла, 1,5 балла, 1 балл, 0 баллов и для серии V – 5; 2,5; 1; 0 баллов. В разных заданиях эти градации отражают четкость и правильность выполнения, характер и тяжесть допускаемых ошибок и использование помощи.

Таким образом, экспресс-методика мониторинга включает 102 задания, не считая проверки звукопроизношения. Все задания объединены в пять серий. Наибольшее количество баллов за всю методику равно 150. Приняв эту цифру за 100%, можно высчитать процентное выражение успешности выполнения речевых проб. Если 150 принять за 100%, то процент успешности выполнения методики каждым испытуемым можно вычислить, умножив суммарный балл за весь тест на 100 и разделив полученный результат на 150. Полученное значение можно соотнести с одним из четырех выделенных Т.А. Фотековой уровней успешности:

- IV уровень — 100 – 80%;
- III уровень — 79,9 – 65%;
- II уровень — 64,9 – 45%;
- I уровень — 44,9% и ниже.

IV уровень успешности выполнения теста соответствует возрастной норме речевого развития, успешность III уровня свидетельствует о наличии нетяжелого системного речевого нарушения или выраженной несформированности отдельных сторон речи. Такая результативность характерна для детей с ОНР III уровня, нерезко выраженным общим недоразвитием речи, лексико-грамматическим недоразвитием речи, задержкой психического развития. Успешность выполнения заданий тестовой методики, соответствующая II уровню, указывает на наличие выраженного ОНР, ЗПР. Помимо речевого дефекта, у таких детей обычно выявляется недостаточность познавательной деятельности, поэтому им необходима комплексная коррекция, как логопедическая, так и психологическая. Самый низкий уровень успешности тестируемого свидетельствует о грубом недоразвитии всех сторон речи ребенка.

Мониторинг динамики развития детей с ОВЗ, определение их успешности в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования проводится 2 раза в год (сентябрь - октябрь, апрель – май).

Планирование коррекционных мероприятий

После освидетельствования в ПМПК на основе коллегиальных заключений составляются индивидуальные программы развития для каждого ребенка.

Индивидуальный маршрут развития

1. Подготовительный этап.

ЗАДАЧИ:

1. Развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия.
2. Формирование и развитие артикуляционной моторики.
3. Овладение комплексом пальчиковой гимнастики.
4. Развитие пространственных и временных представлений.
5. Работа над пониманием обращенной речи.

2. Формирование произносительных умений и навыков.

ЗАДАЧИ:

1. Устранение дефектного звукопроизношения.
2. Развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически.
3. Формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью

ВИДЫ:

1. Постановка звуков:
2. Автоматизация звуков в слогах, словах, предложениях:
3. Дифференциация звуков

3. Совершенствование фонематического восприятия.

- развитие фонематического слуха, восприятия;
- развитие умения выделять заданный звук из ряда других звуков;
- развитие умения выделять заданный слог из ряда слогов;
- развитие навыка дифференциации слов с оппозиционными звуками, повторения слогов с оппозиционными звуками;
- формирование умения определять наличие заданного звука в слове;
- упражнение в дифференциации двух звуков.

4. Совершенствование лексико-грамматического строя речи.

- употребление обобщающих значений слов;
- подбор слов-действий, признаков к словам, обозначающим одушевленные и неодушевленные предметы, явления природы;
- усвоение слов-антонимов;
- употребление слов-синонимов;
- практическое употребление названий профессий;

- практическое усвоение простых способов словообразования: использование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с разными приставками;
- образование существительных, обозначающих детенышей животных;
- образование притяжательных местоимений
- образование относительных прилагательных с различными значениями соотнесенности;
- усвоение некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в косвенных падежах (в значении орудийности и средства действия) в единственном и множественном числе, глаголов настоящего времени, окончаний глаголов мужского и женского рода прошедшего времени;
- употребление в речи простых предлогов;
- согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже;
- согласование прилагательных и числительных с существительными.

5. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.

- сравнение предметов с выделением различных и сходных качеств;
- овладение навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картине, серии картин;
- распространение предложений путем введения определения, однородных членов предложения;
- усвоение конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;
- совершенствование диалогической формы речи;
- развитие навыка пересказа текста;
- составление рассказа по сюжетной картине и серии картин, рассказа-описания;
- составление рассказа по заданной теме (с придумыванием окончания, начала рассказа);
- составление рассказа из личного опыта.

6. Развитие навыков звукового анализа и синтеза, обучение элементам грамоты.

- обучение умению выделять гласный и согласный звук из начала слова;
- обучение умению выделять последний звук в слове;
- умение определять порядок следования гласных звуков в слоге, их количество, место;
- обучение звуковому анализу и синтезу прямых и обратных слогов;
- обучение умению выделять гласный звук из середины слова;
- анализ и синтез односложных слов типа СГС;
- деление слов на слоги;
- определение количества слов в предложении;
- обучение печатанию букв, слогов, слов.

7. Совершенствование высших психических функций.

- развитие всех видов внимания;

- развитие всех видов памяти;
- развитие всех видов мышления.

8. Общая, мелкая и артикуляционная моторика

- развитие статической и динамической координации;
- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- развитие артикуляционной моторики.

9. Воспитание усидчивости, культуры речевого общения, правилам ведения диалога.

Коррекционная работа осуществляется в следующих направлениях:

1.	профилактика	Профилактическое направление логопедического сопровождения детей в ДОУ состоит из трех блоков: -диагностического; -собственно коррекционного; -контрольного. И включает разные формы работы: -профилактическую коррекционную работу с детьми; -работу с педагогами; -взаимодействие с социально-педагогической средой города; -сотрудничество с родителями.
2.	диагностика (индивидуальная и групповая (скрининг));	Определение структуры и степени выраженности, имеющихся речевых и других нарушений, динамическое наблюдение, планирование коррекционной работы в зависимости от полученных данных. Обследование осуществляется в индивидуальном порядке с помощью специально подобранных вопросов и картинного материала, так же используется метод наблюдения в свободной деятельности ребенка. В процессе диагностики осуществляется взаимодействие с другими специалистами, обследующими детей – с психологом и воспитателями группы.
3	Консультивное направление.	Ведется консультирование педагогов: 1. разработка и реализация программ обучения; 2. проблемы обучения. Консультирование родителей: По запросу или по инициативе учителя-логопеда. Информирование о проблемах ребенка; Внесение ясности в факты; Информирование семьи, осознание информации родителями.
4	Коррекционно-развивающее направление	обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

Единство указанных направлений позволит обеспечить эффективность коррекционно-развивающего воспитания и подготовки к школе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Тематическое планирование работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья соответствует тематическому планированию в группах общеразвивающей направленности.

Тематический план учителя-логопеда по формированию звуковой стороны речи детей с ОНР первого года обучения.

Период	Тема	Количество
I ПЕРИОД	Индивидуальная работа по формированию речедвигательных навыков и постановке звуков.	
II ПЕРИОД	Звук У.	1
	Звук А.	1
	Звук И.	1
	Звук П, ПЬ.	1
	Звук Т.	1
	Звук К, КЬ.	1
	Звук О.	1
	Звуки Ы-И.	1
	Звук Э.	1
	Звук В, ВЬ.	1
	Звук Ф, ФЬ.	1
	Звуки В, ВЬ - Ф, ФЬ.	1
	Звуки М, МЬ.	1
	Звуки Н, НЬ.	1
	Звуки Х, ХЬ	1
	Твердые и мягкие согласные звуки.	1
	Звонкие и глухие согласные звуки.	1
	ИТОГО ВО II ПЕРИОДЕ:	17
III ПЕРИОД	Звуки Д, ДЬ.	1
	Звуки Д, ДЬ-Т, ТЬ.	1
	Звуки Б, БЬ.	1
	Звуки Б, БЬ -П, ПЬ.	1
	Звуки Г, ГЬ.	1
	Звуки Г, ГЬ, К, КЬ, Х, ХЬ.	1
	Звук С.	2
	Звуки С, СЬ.	1
	Звук З.	1
	Звуки З, ЗЬ.	1
	Звуки С-З.	1

	Звук Ш.	1
	Звуки С -Ш.	1
	Звук Ж.	1
	Звуки З -Ж.	1
	ИТОГО В III ПЕРИОДЕ:	16
	ИТОГО ЗА ГОД:	33

Тематический план учителя-логопеда по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи детей с ОНР первого года обучения.

Период	Тема	Количество часов	
		Формир-е л/г ср-в языка	Развитие связной речи
I ПЕРИОД	Помещение детского сада.	1	1
	Овощи.	1	1
	Фрукты.	1	1
	Овощи — фрукты.	1	1
	Осень.	1	1
	Одежда.	1	1
	Обувь.	1	1
	Игрушки.	2	2
	Посуда.	1	1
	Продукты питания.	1	1
	ИТОГО В I ПЕРИОДЕ 22 ЧАСА:	11	11
II ПЕРИОД	Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки.	2	1
	Предложение.	2	1
	Зима.	2	2
	Новый год.	1	1
	Части тела	2	1
	Домашние животные.	2	1
	Дикие животные	2	1
	Зимующие птицы.	2	1
	Профессии людей.	3	2
	Одежда.	2	1

	Виды войск. День Армии.	2	1
	Февраль - последний месяц зимы.	1	2
	8 марта.	2	1
	Ранняя весна.	2	1
	Весна — нежное время года.	1	2
	Перелетные птицы.	2	1
	ИТОГО ВО II ПЕРИОДЕ 50 ЧАСОВ:	30	20
III ПЕРИОД	Транспорт.	2	1
	Мебель.	2	1
	Сад-огород.	2	1
	Слова – антонимы	2	1
	1 Мая -праздник мира и труда.	2	1
	9 Мая -.День Победы	2	1
	Весна в мае.	2	1
	Лето.	2	1
	ИТОГО В III ПЕРИОДЕ 24 ЧАСА:	16	8
	ИТОГО ЗА ГОД 96 ЧАСОВ:	57	39

Тематический план учителя-логопеда по формированию лексико-граммат. средств языка и развитию связной речи детей с ОНР второго года обучения.

Период	Тема	Количество часов	
		Формирование л/г ср-в языка	Развитие связной речи
I ПЕРИОД	1. Школа.	2	1
	2. Осень.	2	1
	3. Овощи - фрукты.	2	1
	4. Сад - огород.	2	1
	5. Сезонная одежда.	2	1
	6. Сезонная обувь.	2	1
	7. Посуда.	2	1
	8. Продукты питания.	2	1
	9. Птицы и их птенцы.	2	1
	10. Звери и их детеныши.	2	1

	11. Домашние животные и их детеныши.	2	1
	Итого в 1 периоде:	22	11
II ПЕРИОД	12. Зима.	1	1
	13. Зимние забавы.	1	1
	14. Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки.	1	1
	15. Новый год.	1	1
	16. Транспорт.	2	2
	17. Игры на развитие грам. строя речи.	1	1
	18. Профессии людей.	2	2
	19. Конец зимы.	1	1
	20. Российская армия.	1	1
	21. Весна.	1	1
	22. 8 марта.	1	1
	23. Весна. Перелетные птицы.	1	1
	24. Весенняя одежда, обувь.	1	1
		Итого во 2 периоде:	15
III ПЕРИОД	25. Сад. Огород.	1	1
	26. Игры на развитие грам. строя речи.	1	1
	27. Мебель.	1	1
	28. Бытовая техника.	1	1
	29. Предлоги: в, на, под.	1	1
	30. День Победы.	1	1
	31. Семья.	1	1
	32. Наш город. Наша улица.	1	1
		Итого в 3 периоде:	8
	Итого за год:	45	34

Тематический план учителя-логопеда по формированию звуковой стороны речи и обучению элементам грамоты детей с ОНР второго года обучения.

Период	Тема	Количество часов
I ПЕРИОД	Звук У	1
	Звук У, буква У	1
	Звук А	1
	Звук А, буква А	1
	Звук И, буква И	1

	Звуки У, А, И	1
	Звуки П, ПЬ, буква П	1
	Звуки К, КЬ, буква К	1
	Звуки М, МЬ	1
	Звуки М, МЬ, буква М	1
	Звуки Ы – И	1
	Буквы Ы, И	1
	Звук Э, буква Э	1
	Звуки Х, ХЬ, буква Х	1
	Звук Н, НЬ	1
	Звуки Н, НЬ, буква Н	1
	Звук С	1
	Звуки С, СЬ	1
	Звуки С, СЬ, буква С	1
	ИТОГО В 1 ПЕРИОДЕ	19
II ПЕРИОД	Звук З	1
	Звуки З, ЗЬ	1
	Звуки З, ЗЬ, буква З	1
	Звуки С, СЬ, З, ЗЬ	2
	Звук Й	1
	Буква Й	1
	Звуки Б, БЬ	1
	Звуки Б, БЬ, буква Б	1
	Звуки Б, БЬ, П, ПЬ	1
	Звук В	1
	Звуки В, ВЬ	1
	Звуки В, ВЬ, буква В	1
	Звуки Д, ДЬ	1
	Звуки Д, ДЬ, буква Д	1
	Звуки Т, ТЬ, Д, ДЬ. Буква Я	1
	Звуки Г, ГЬ	1
	Звуки Г, ГЬ, буква Г	1
	Звук Ш	2
	Звук Ш, буква Ш	1
	Звуки С - Ш	2
	Буква Е	1
	Звук Л	1
Звуки Л, ЛЬ	1	

	Звуки Л, ЛЬ, буква Л	1
	Звук Ж	1
	Звук Ж, буква Ж	1
	Звуки З - Ж	1
	Звуки Ш - Ж	1
	Буква Ё	2
	Звук Р	1
	Звуки Р, РЬ	1
	Звуки Р, РЬ, буква Р	1
	Звуки Р - Л	2
	Звуки Р, РЬ, Л, ЛЬ	1
	Звук Ч, буква Ч	1
	Звуки Ч - ТЬ	1
	ИТОГО ВО 2 ПЕРИОДЕ	41
III ПЕРИОД	Звук Ц	1
	Звук Ц, буква Ц	1
	Звуки Ц - С	1
	Звуки Ц - ТЬ	1
	Буква Ю	1
	Буква Ъ	1
	Звук Щ	1
	Звук Щ, буква Щ	1
	Звуки Щ - СЬ	1
	Звуки Щ - ТЬ	1
	Звуки Щ - Ч, буквы Щ - Ч	1
	Буквы Щ - Ш	1
	Звуки Ф, ФЬ	1
	Звуки Ф, ФЬ, буква Ф	1
	Разделительный Ъ	1
	Буквы Е, Ё, Ю, Я	1
	Повторение. Гласные звуки.	1
	Повторение. Слогоделение.	1
	Повторение. Свистящие звуки.	1
	Повторение. Шипящие звуки.	1
	Повторение. Правописание ЧА - ЩА.	1
	Закрепление. Письмо диктантов	3
	ИТОГО В 3 ПЕРИОДЕ	24
ИТОГО ЗА ГОД	84	

2. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

Описание безбарьерной среды жизнедеятельности детей с ОВЗ

После освидетельствования в ПМПК на основе коллегиальных заключений формируются группы компенсирующей направленности. На базе учреждения формируются группы для детей с ОНР и ЗПР.

Дети с фонетико – фонематическим недоразвитием речи и с фонетическими нарушениями речи интегрируются в группы общеразвивающей направленности, и коррекционная работа с этими детьми ведется на логопункте при данном учреждении.

С целью создания единого речевого режима в группах компенсирующей направленности оборудованы логопедические кабинеты, речевые центры в группах, оформлены информационные стенды в приёмных групп. Логопедический кабинет и группы оснащены специальным материалом и оборудованием для коррекции речи и психических процессов

Оборудование логопедического кабинета.	Технические средства обучения	Специальное оборудование
Шкафы для пособий	Музыкальный центр.	Индивидуальные зеркала по количеству детей
Стол, стулья	Персональный компьютер.	Набор зондов для постановки звуков.
Стол для индивидуальных занятий	Диктофон.	Шпателя, логопедические зонды
Стол учителя - логопеда	Ксерокс	Ложки
Тумбочки		Спички.
Навесные полки		Спирт.
Магнитная доска		Вата, бинт.
Фланелеграф		Зеркало настенное

С детьми с ограниченными возможностями здоровья работают следующие специалисты:

- учитель – логопед;
- учитель – дефектолог;
- воспитатель;
- педагог – психолог;
- музыкальный руководитель;
- инструктор по физической культуре;
- инструктор по физической культуре (плавание)

Созданию безбарьерной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья способствуют:

- организация совместных мероприятий для детей с ОВЗ и нормально развивающихся сверстников;
- участие детей с ОВЗ в социально – добровольческих акциях городского и окружного уровней;
- участие в конкурсах и викторинах на уровне образовательного учреждения, города, области.

Использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных методических пособий и дидактических материалов, технических средств обучения.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяется в соответствии с программами и технологиями:

1	Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей подготовительной к школе группы)	Г.А.Каше, Т.Б.Филичева	Рекомендована к изданию Управлением по дошкольному образованию Министерства просвещения СССР (1978)
3	Программа «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» (старшая группа)	Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина	Рекомендована (допущена) Министерством образования Российской Федерации
4	Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни	Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина	
5	Подготовка к школе детей с задержкой психического развития (программы и методические материалы)	С.Г.Шевченко, Р.Д.Тригер, Г.М.Капустина, И.Н.Волкова	Допущено Министерством образования РФ Включены в Федеральный перечень учебников, учебно-методических и методических изданий
	Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии	Левченко И. Ю., Ткачева В. В.	
	Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста	Стребелева Е. А., Разенкова Ю. А., Орлова А. Н. и др.	
	Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации	Филичева Т. Е., Туманова Т.В., Чиркина Г. В.	

При работе с детьми с ОВЗ педагоги активно используют технические средства обучения: персональный компьютер, мультимедиапроектор, проигрыватель CD – дисков, магнитофон, диктофон. Педагогами разработаны интерактивные мультимедийные презентации по различным темам и направлениям работы, которые объединены в медиатеку. Электронные дидактические пособия разработаны в форме увлекательной игры, управлять которой может сам ребенок. Также электронные пособия заменяет огромное количество разрозненных картинок, плакатов, аудио и видеозаписей.

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Задачи развития речи и коррекции её недостатков, работа над коррекцией психических функций, которые являются приоритетными для всех воспитанников групп компенсирующей направленности 5- 6 и 6- 7 лет для детей с ФФН, ОНР II-Шур., ЗПР реализуются на подгрупповых и индивидуальных занятиях.

Поскольку с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, эффективность проведения фронтальных занятий очень низкая, вся работа проводится в индивидуальной и подгрупповой форме.

В первую половину дня проводятся занятия с воспитателями, с учителем-дефектологом, музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре и плаванию. Во вторую половину дня проводятся занятия педагогом-психологом, индивидуальная работа по заданию учителя-дефектолога. Учитель-дефектолог является организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы на данной группе.

Учитель-дефектолог проводит занятия по развитию речи, формированию звукопроизношения, формированию элементарных количественных представлений и также занятия по ознакомлению с окружающим.

Воспитатели проводят занятия по ознакомлению с окружающим, изобразительность, конструирование и ручной труд. Они закрепляют приобретенные детьми знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя коррекционные цели и содержание в повседневную жизнь детей (в игровую и трудовую деятельность), в содержание других занятий (изобразительная деятельность, наблюдения за окружающим), а также в режимные моменты.

3. Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения

Содержание коррекционно-развивающей деятельности строится с учетом ведущих линий развития ребенка и обеспечивает интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно-эстетического развития ребенка. Реализация этой установки обеспечивается гибким применением традиционных и нетрадиционных средств развития (артикуляционной, пальчиковой и дыхательной гимнастики, физио-, фито-, аромо-, музыкотерапии, логоритмики и т.д.).

Система коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия, а также самостоятельную деятельность ребенка в специально организованной пространственной среде.

Модель взаимодействия специалистов представлена графически:



Модель наглядно демонстрирует профессиональную взаимосвязь всех специалистов дошкольного учреждения в работе с ребенком с особыми образовательными потребностями.

Организация работы специалистов в группе для детей с ограниченными возможностями здоровья

В нашем дошкольном учреждении разработана система коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья.

Воспитатели, учитель-дефектолог (логопед), педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, инструктор по физической культуре (плавание) работают в тесном контакте друг с другом. Они стремятся к тому, чтобы иметь единый подход к воспитанию каждого ребенка и единый стиль работы в целом.

Взаимодействие учителя-дефектолога (логопеда) со специалистами ДОО осуществляется в следующем:

- учитель-дефектолог (логопед) и педагог-психолог (психологическая диагностика, студия общения, психологическая коррекция, определение психологической нагрузки, подготовка консилиумов);
- учитель-дефектолог (логопед) и воспитатель (педагогическая диагностика, составление и реализация индивидуальных программ развития, реализация образовательных программ, участие в ПМПк);
- учитель-дефектолог (логопед) и методист (помощь в организации взаимодействия, координационное функционирование, отслеживание результатов, анализ);
- учитель-дефектолог (логопед) и медицинские работники (медицинское обследование детей, определение нагрузки по каждому ребенку, оздоровительный массаж, подготовка консилиумов);

- учитель-дефектолог (логопед) и музыкальный руководитель (педагогическая диагностика, логоритмика, музыкально-речевое занятие, музыкально-речевые игры);
- учитель-дефектолог (логопед) и инструктор по физической культуре (плаврук) (педагогическая диагностика, двигательная активность, дыхательная гимнастика, речевая нагрузка, мелкая моторика, координация движения).

Благодаря комплексному подходу всех специалистов был разработан:

- Перспективный план взаимодействия со специалистами
- Тетради взаимосвязи с группами (воспитателями) для организации воспитательной работы и проведения логочаса с детьми. Разработаны они по всем действующим лексическим темам в ДОУ и с учётом возрастных особенностей детей. В каждой теме мы отобрали главные части и определили примерный перечень игр и упражнений по развитию :
 - - словаря,
 - - лексико - грамматики и связной речи,
 - - психических процессов,
 - - развитию мелкой моторики и дыхания,
 - - дополнительно развитию фонематического слуха.

Тетради взаимосвязи - со всеми специалистами определили:

- задачи работы специалиста (музыкального руководителя, педагога-психолога, инструкторов по физическому воспитанию) по периодам обучения детей,
- рекомендации по коррекционной работе,
- краткий обзор диагнозов,
- перспективное планирование по формированию фонетической и лексической сторон на год,
- приближительные игры и упражнения для каждого специалиста

Тесное сотрудничество всех специалистов дошкольного учреждения приводит к положительной динамике в коррекционно – развивающей работе.

Содержание деятельности педагога-психолога

СТРАТЕГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЬ: Обеспечить индивидуальную траекторию комплексного развития каждого ребёнка с учётом имеющегося у него психического и физического здоровья, формировать психологическую готовность к обучению в школе. Развивать восприятие, воображение, художественно-творческую деятельность.

ЦЕЛЬ РАБОТЫ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА: Создание системы психолого – педагогического сопровождения воспитательного процесса, как условие формирования социальной и коммуникативной компетентности.

Основные задачи.

1. Укрепление психического здоровья детей.
2. Обеспечение социально-личностного, познавательного развития детей.
3. Воспитание с учетом возрастных категорий уважения к правам и свободам человека, любви к природе, Родине, семье. Общественная защита прав каждого ребенка на достойную жизнь в обществе независимо от его физического и умственного развития и
4. Осуществление необходимой коррекции в психическом развитии детей.
5. Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей.
6. Оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

План работы педагога-психолога

Направление деятельности.	Содержание деятельности	Цели и задачи	Формы и методы работы	Сроки исполнения	Ожидаемый результат
1. Психодиагностическое направление.	Работа с детьми:				
	1. Диагностика интеллектуального развития детей ясельных групп (по Стребелевой).	1. Выявление детей вероятно имеющих особенности развития когнитивной сферы с целью проведения углубленного психодиагностического обследования.	1. Тест Стребелевой для диагностики интеллектуального развития детей 2, 3 лет.	1. Сентябрь-октябрь.	Улучшение показателей развития детей подготовительных групп в целом. Выравнивание уровня психологического развития детей группы риска.

2. Диагностика эмоционального состояния детей старших и подготовительных групп.	2.Выявление детей с эмоциональными нарушениями для дальнейшей коррекционной работы.	2. Тест по выявлению уровня тревожности Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен. Тест по выявлению уровня самооценки «Дерево» Лампен Д. Тест по определению эмоционального уровня самооценки Захаровой.	2. Сентябрь-октябрь	Ожидается, что дети подготовительных групп в целом к обучению в школе будут подготовлены. Выявление проблемы, послужившей причиной обращения за психологической помощью и ее устранение после проведения коррекционных мероприятий.
3. Диагностика интеллектуального развития детей старших групп (набор в кружок «У школьного порога»).	3. Оценка уровня психологической готовности детей указанных групп к обучению в школе.	3. Тест по выявлению интеллектуального развития по Векслеру. Тест по выявлению интеллектуального развития детей по Стребелевой.	3. Сентябрь	
4. Углубленное психодиагностическое обследование детей, включенных в группу развития.	4. Уточнение наличия особенностей развития когнитивной сферы, их конкретизация (направленность и степень выраженности), поиск причин и механизмов их возникновения.	4. Тест по выявлению интеллектуального развития по Векслеру. Тест по выявлению интеллектуального развития детей по Стребелевой.	4. Сентябрь	
5. Диагностика взаимоотношений в системе «ребенок-ребенок».	5. Выявление уровня коммуникативности между сверстниками.	5.Социометрический тест.	5.Ноябрь-декабрь.	
6. Диагностика интеллектуального развития детей, выпускающихся в школу.	6. Оценка у детей указанных групп уровня психологической	6. Тест по выявлению интеллектуального развития по Векслеру. Тест по выявлению	6.Март-апрель-май.	

		готовности к школе.	интеллектуального развития детей по Стребелевой.		
	7. Диагностика мотивационной сферы у детей, выпускающихся в школу.	7. Оценка уровня мотивационной готовности к обучению в школе у детей указанных групп.	7. Тест по выявлению мотивационной готовности детей к обучению в школе (Т.А.Нежной).	7. Март-апрель-май	
	8. Психодиагностические обследования детей, а при необходимости и родителей, обратившихся за оказанием психологической помощи.	8. Выявление проблемы, послужившей причиной обращения за психологической помощью. Анализ результатов коррекционной деятельности психолога.	8. Подбор психодиагностических методик.	8. По запросу педагогов, родителей.	
	9. Психодиагностическое обследование детей, направленных на ПМПК по результатам обследования логопедов.	9. Анализ уровня развития детей, имеющих нарушения логопедического плана, для получения наиболее полной картины причин и глубины нарушений развития.	9. Тест по выявлению интеллектуального развития детей по Стребелевой.	9. Сентябрь, май и по мере необходимости	
Работа с родителями:					
	1. Выявление запросов, интересов, пожеланий родителей при организации образовательных и воспитательных услуг.	1. Консультирование педагогов по нахождению индивидуального подхода к каждому ребенку.	1. Анкетирование. Анализ результатов и консультативная работа с педагогами.	1. Сентябрь.	Выявление проблемы, послужившей причиной обращения за психологической помощью и ее устранение после проведения коррекционных
	2. Составление социального паспорта	2. Выявление социального статуса	2. Анкетирование. Анализ результатов.	2. Сентябрь-октябрь.	

	детского сада.	семей, дети которых посещают детский сад.			мероприятий.
	3..Выявление особенностей воспитания ребенка в семье, его склонности и интересы.	3.Выявление семей, находящихся в трудной жизненной ситуации.	3. Анкетирование. Анализ результатов и консультативная работа с педагогами.	3. Сентябрь-октябрь.	
	4.Выявление семейных ритуалов и традиций.	4.Работа по воспитанию в детях уважительного отношения к семейным ритуалам и традициям.	4.Мини-сочинения «Семейные традиции».	4.Ноябрь.	
	5.Консультативная работа по запросу педагогов, родителей.	5.Выявление и помощь в решении проблем у родителей.	5.Диагностическое обследование детей, а, иногда, и родителей. Консультативная работа с родителями и педагогами.	5.Декабрь.	
	6.Выявление мнения родителей по поводу работы педагогов.	6.Оценка родителями работы педагогов.	7. Анкетирование. Анализ результатов и консультативная работа с педагогами.	6.По мере необходимости.	
	7.Проведение опроса «Народные традиции в семье».	7.Воспитание толерантности ко всем национальностям.	8. Анкетирование.	7.Апрель-май. 8.Январь.	
Работа с педагогами:					
	1.Психодиагностическое обследование педагогов ДОУ, чей стаж работы не превышает 1,5 года.	1.Исследование уровня адаптации молодых специалистов к условиям ДОУ, ранее выявление профессиональных кризисов.	1. Диагностическое обследование.	1.Сентябрь-октябрь-ноябрь.	Ранняя диагностика профессиональных кризисов.
	2. Исследование психологического климата в коллективе.	2. Получение и анализ информации об уровне психологического климата в	2.Диагностическое обследование.	2.Январь-февраль.	

		педагогическом коллективе ДОУ.			
	3.Выявление мнения педагогов о работе педагога-психолога в ДОУ.	3. Выявление мнения педагогов о работе педагога-психолога в ДОУ.	3. Анкетирование.	3.Май.	
	4.Выявление культуры педагогического общения.	4. .Выявление культуры педагогического общения.	4. Анкетирование.	4.Январь-февраль.	
2.Психокоррекционное направление.	Работа с детьми:				1. Завершение в целом адаптационного периода в октябре для групп, сформированных к началу учебного года. 2. Нормализация темпов психического развития у детей, посещающих кружок «У школьного порога». 3.Нормализация темпов психического развития у детей компенсирующего обучения. 4.Устранение психологических проблем у детей, нормализация детско-родительских отношений.
	1.Работа по адаптации детей, поступивших в ДОУ в новом учебном году и детей переформированных групп, вернувшихся из отпусков.	1.Ускорение процесса адаптации детей к пребыванию в ДОУ, сохранение психологического здоровья вновь прибывших детей и детей переформированных групп.	1.Игровые занятия, направленные на адаптацию каждого ребенка к ДОУ и сплочение группы.	1.Сентябрь-октябрь.	
	2. Проведение коррекционно-развивающей работы в кружке «У школьного порога».	2. Нормализация развития каждого ребенка, посещающего кружок «У школьного порога».	2. Проведение групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий в кружке «У школьного порога».	2.Октябрь-апрель.	
	3.Проведение коррекции эмоциональной сферы.	3.Коррекция эмоциональной сферы детей старших групп.	3. Проведение групповых занятий с использованием сказкотерапии.	3.Октябрь-ноябрь-декабрь.	
	4.Проведение коррекционно-развивающей работы с детьми компенсирующего	4.Нормализация развития детей компенсирующего обучения.	4. . Проведение групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий с	4.Октябрь-апрель.	

	обучения.		детьми компенсирующего обучения.		
	5. Индивидуальная коррекционно-развивающая работа с детьми, чьи психологические особенности стали причиной обращения педагогов и родителей за помощью психолога.	5. Устранение психологических проблем у детей, нормализация детско-родительских отношений	5. Разработка индивидуальных программ коррекционной и развивающей работы с детьми, чьи психологические особенности стали причиной обращения педагогов и родителей за помощью психолога.	5. По мере необходимости.	
Работа с родителями:					1. Завершение в целом адаптационного периода в октябре для групп, сформированных к началу учебного года.
	1. «Круглый стол» - «Адаптация детей раннего возраста».	1. Помощь в ускорении процесса адаптации детей к пребыванию в ДОУ, сохранении психологического здоровья вновь прибывших детей и детей переформированных групп.	1. Проведение «круглого стола» с родителями детей раннего возраста.	1. Сентябрь	
	2. Посещение опекаемых детей и детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.	2. Контроль над семьями опекаемых детей и детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.	2. Посещение опекаемых детей и детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.	2. По мере необходимости.	
	3. Проведение аутотренинга «Развитие эмоционального интеллекта».	3. Развитие эмоционального интеллекта.	3. Проведение аутотренинга «Развитие эмоционального интеллекта».	3. Июнь.	
Работа с педагогами:					1. Повышение

	1. Работа с педагогами ДОУ по профилактике эмоционального выгорания.	1. Снятие психоэмоционального напряжения у педагогических работников детского сада.	Занятия с элементами тренинга.	1. В течение года.	показателей уровня психологического климата в педагогическом коллективе. 2. Улучшение результатов административного контроля над педагогическим процессом.
	2. Работа по профилактике профессиональных кризисов среди молодых специалистов ДОУ.	2. Повышение уверенности, формирование адекватной профессиональной самооценки, личностный рост молодых специалистов ДОУ.		2. Январь-февраль.	
3. Психопросветительское и психопрофилактическое направление.	Работа с родителями:				Повышение уровня информированности родителей в вопросах психического развития ребенка. Повышения уровня родительской компетентности и, как следствие, успешной социализации воспитанников ДОУ
	1. Подготовка и выпуск газеты «Микрорайон».	Повышение уровня информированности родителей в вопросах психического развития ребенка.	Подготовка материала для ежемесячной газеты «Микрорайон» и статей в Интернете на сайте СП «Детский сад «Терем-теремок»	1. В течение года (один раз в месяц).	
	2. Выступление на родительском собрании по теме «Общая стратегия воспитания и развития ребенка в семье и детском саду».			2. Октябрь.	
	3. Подготовка памятки для родителей детей подготовительных групп «Как помочь ребенку адаптироваться к школе»			3. Апрель.	
	4. Консультации для родителей в Интернете на сайте СП «Детский сад «Терем-теремок».			4. В течение года (один раз в месяц).	
	Работа с педагогами:				
1. Помощь в разработке	1. Составление единого	Подготовка материала	1. Сентябрь.	Использование педагогами элементов	

	единого скоординированного плана воспитателей и специалистов в соответствии со всеми реализуемыми программами.	скоординированного плана воспитателей и специалистов в соответствии со всеми реализуемыми программами.	для тематического планирования, для проведения семинаров, педсовета.		сказкотерапии в практической деятельности. Повышение уровня информированности педагогов в вопросах психического развития детей. Повышения уровня педагогической компетентности и, как следствие, успешной социализации воспитанников ДОУ
	2.Помощь в тематическом планировании	2.Обучение молодых специалистов в разработку тематического планирования		2.В течение года (один раз в неделю).	
	3.Проведение семинара-практикума «Сказка учит, сказка лечит».	3.Обучение в использовании сказок в образовательном процессе.		3.Октябрь.	
	4.Проведение семинара-практикума «Диагностика развития памяти».	4. Повышение уровня информированности педагогов в вопросах психического развития детей.		4.Ноябрь.	
	5.Выступление на педсовете по теме «Психический и социально-личностный компоненты здоровья».	5.Повышения уровня педагогической компетентности и, как следствие, успешной социализации воспитанников ДОУ		5.Январь.	
4. Психоконсультирование.	Работа с родителями:				Достижение взаимопонимания между родителями и детьми путем выявления причин возникновения этих проблем и
	1.Психологическое консультирование родителей.	1.Выявление психологических проблем у детей ДОУ.	Проведение консультаций с родителями.	В течение года.	
	2.Тематическая консультация «Я стал дошкольником».	Достижение взаимопонимания между родителями и			

	3. Тематическая консультация «Права и обязанности родителей».	детьми путем выявления причин возникновения этих проблем и нахождения путей их преодоления.			нахождения путей их преодоления. Повышение осведомленности родителей в вопросах психического развития дошкольника.
Работа с педагогами:					
	1. Психологическое консультирование педагогов по запросу.	1. Помощь в разрешении конфликтных ситуаций в группе, налаживании взаимоотношений с детьми и родителями. 2. Консультативная помощь по личным вопросам. 3. Ознакомление с результатами работы ПМПк	Проведение консультации с педагогическим составом.	В течение года.	Нормализация психологического климата в группе. Нормализация эмоционального состояния педагогов. Повышение эффективности взаимодействия педагогов и воспитанников.
	2. Тематическая консультация «Социально-эмоциональное развитие как одно из направлений воспитания здорового ребенка».				
	3. Помощь в составлении индивидуальных карт развития детей с ООП.				
	4. Составление психологических карт выпускника и ознакомление с ними педагогов.				
	5. Ознакомление с результатами работы ПМПк				

2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

1. Климатические.

При планировании образовательного процесса учитываются климатические особенности Самарской области. Дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края: состав флоры и фауны региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности (сезонные явления, их интенсивность, длительность светового дня, погодные условия). Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

При проектировании содержания образовательной деятельности климатические условия также учитываются. График образовательного процесса составляется в соответствии с периодами:

- холодный период (сентябрь – май): составляется режим дня на учебный год, включается расписание организованных образовательных форм. При благоприятных погодных условиях на открытой площадке организуются прогулки в течение 4-4,5 часов в день в первую и вторую половину дня, проводятся спортивные и подвижные игры, в зависимости от погодных условий и возрастных особенностей детей возможно удлинение пребывания детей на свежем воздухе;

- летний период (июнь – август): для него составляется другой режим дня, в котором исключены организованные образовательные формы. Работа в летний период планируется по проектам, темы которых реализуются в течение недели.

Неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Месяц				
Июнь	Лето, лето, ты какого цвета?!	Друзья природы (растения «Красной книги»)	В гостях у Подземелья.	Вода – царица природы!
Июль	Вместе с солнышком встаем!	Друзья природы (животные «Красной книги»).	Народные игры	Здоровье свыше нам дано, учись малыш беречь его!
Август	Разноцветное лето в стихах	Зеленая лужайка (лекарственные травы)	Неделя здоровья	Природа – наш общий дом!

Большую часть времени в летний оздоровительный период дети проводят на открытом воздухе, могут посещать клубы по интересам. Педагоги организуют познавательную-исследовательскую деятельность на объектах экологической тропы «В гостях у Дуняши».

2. Национально-культурные.

Анализ национального состава детского сада показал, что учреждение посещают дети и родители более **23** национальностей. Из **296** детей – **73%** русские, **27%** – других национальностей, в том числе, бывших союзных республик. По месту жительства, воспитанники - жители города Новокуйбышевска, однако имеются дети (14 человек) имеющие иногороднюю прописку.

При организации образовательного процесса учитываются национально-культурные особенности. В процессе НОД дети знакомятся с национальностями народов Поволжья (татары, мордва, чувашаи и др.), с особенностями их культуры: национальные костюмы, произведения литературного и музыкального творчества, национальные орнаменты, блюда, традиции. Основная работа ведется по народному календарю праздников. В ДОО отмечаются праздники: Святки, Масленица и другие. Дети знакомятся с устным и музыкальным народным творчеством, народными приметами, национальными играми и т.д.

В планирование образовательной деятельности включается знакомство детей с историей города, градообразующих предприятий, с достопримечательностями города.

3. Социокультурные, демографические.

В связи с демографическим ростом в дошкольных учреждениях наблюдается нехватка мест. Количество очередников, желающих поступить в детский сад, растет. Поэтому с 2003 по 2009 год постепенно в детском саду «Терем –теремок» было открыто 7 групп, ранее переоборудованных под специализированные помещения (изостудию, столовую, картинную галерею и другие помещения). Так, в 2003 году количество детей составляло 146 человек и функционировало 7 групп, в 2004 году детей в дошкольном учреждении было 174 человека, для этого было открыто дополнительно 2 группы. В 2005 году количество детей составило 192 человека, функционирует 10 групп, в 2006 году детей в дошкольном учреждении было 217 человек и открыто ещё 2 группы (работает 12 групп). В 2007 году количество детей увеличивается до 260 человек. В 2008 году открывается 13 группа. В 2009 году детский сад посещают 278 детей, в детском саду функционирует 14 групп и учреждение стало работать на полную мощность. С 2009 года количество детей в детском саду «Терем – теремок» постоянно растет: 2010 год – 286 человек, 2011, 2012 - 214 год – 296 детей. Однако, благодаря эффективной и показательной работе коллектива детского сада «Терем – теремок», которая является широкой рекламой дошкольного учреждения, очередность детского сада остается достаточно высокой.

В детском саду «Терем – теремок» функционируют 14 возрастных групп, из них 1 группа для детей с 1 года до 2 лет, 3 группы для детей с 2 до 3 лет, 3 группы для детей младшего возраста, 2 группы для детей среднего возраста, 1 группа смешанная (старший и подготовительный возраст), 1 подготовительная группа, 1 старшая группа компенсирующей направленности для детей с ОНР, 1 подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР, 1 старшая группа компенсирующей направленности для детей с ФФНР.

Режим дошкольного учреждения – 12 часовой, рабочая неделя 5 дней.

ДОУ полностью укомплектовано педагогическими кадрами:

28 воспитателей, 4 музыкальных руководителя, 1 педагог – психолог, 2 инструктора по физической культуре, 4 учителя логопеда.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направления развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Рецензенты
Социально-коммуникативное развитие	«Растим маленьких патриотов России»	Заведующий В.А. Астапова Старший воспитатель Н.В. Никитина	нет
Художественно-эстетическое развитие	«Солнышко»	Заведующий В.А. Астапова Старший воспитатель Н.В. Никитина Инструктор по физической культуре Э.А. Сухотина	Е.В.Самойленко - методист отдела СИД ГОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр» г.Новокуйбышевска О.Г. Колотилина – заместитель заведующего МДОУ № 49 г. Новокуйбышевска С.Г. Половинкина – воспитатель МДОУ № 49 г. Новокуйбышевска
	«Маленький художник»	Заведующий В.А. Астапова Старший воспитатель Н.В. Никитина Воспитатель Е.М. Шматова	Е.В.Самойленко - методист отдела СИД ГОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр» г.Новокуйбышевска О.Г. Колотилина – заместитель заведующего МДОУ № 49 г. Новокуйбышевска С.Г. Половинкина – воспитатель МДОУ № 49 г. Новокуйбышевска
Познавательное развитие	«Войди в природу с добротой»	Заведующий В.А. Астапова Старший воспитатель Н.В. Никитина Воспитатель Е.В. Балакшина	Е.В.Самойленко - методист отдела СИД ГОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр» г.Новокуйбышевска О.Г. Колотилина – заместитель заведующего МДОУ № 49 г. Новокуйбышевска С.Г. Половинкина – воспитатель МДОУ № 49 г. Новокуйбышевска

Направление – духовно-нравственное развитие

Проблема духовно-нравственного воспитания растущего поколения всегда была и будет актуальной. Задача вырастить молодое поколение добрым, честным, трудолюбивым стояла не только перед нашими отцами и дедами, но и во все прежние века и тысячелетия. Сегодня каждый из нас понимает потребность возрождения и развития духовных традиций нашего Отечества. Ныне материальные ценности

доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Смещение акцентов в развитии маленьких детей в сторону ранней интеллектуализации, не способствуют духовному развитию, в погоне за развитием интеллекта упускается воспитание души, нравственное и духовное развитие маленького человека, без которых все накопленные знания могут оказаться бесполезными. И как результат этого - эмоциональная, волевая и духовная незрелость.

Поэтому в детском саду реализуется проект по духовно-нравственному развитию и воспитанию личности гражданина России, предусматривающий инновационный подход к духовно-нравственному воспитанию дошкольников и формированию личности гражданина. Система работы построена на основе взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с другими субъектами социализации — семьёй, общественными организациями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, используя в образовательной деятельности с детьми метод проектов.

Содержание (краткое) образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по духовно-нравственному развитию и воспитанию личности гражданина России

Название праздника (события)	Формы работы			
	НОД	В режимных моментах	С семьей	С социумом
Международный день красоты	<p>3—5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание красивых предметов вокруг себя (овощей, фруктов, листьев, игрушек, одежды, лиц, растений, животных, иллюстраций, народных игрушек и т. д.); • экспериментирование с основными цветами; • чтение художественной литературы по теме праздника; • беседы по теме праздника и ситуативные разговоры с детьми; • разучивание стихов о красоте природы; • рассказы из личного опыта на темы: «Красивые предметы в моей комнате», «Самая красивая игрушка» и т. п.; • подвижные игры и танцы на развитие основных движений детей (с акцентом на красоту движений, демонстрируемых детьми); • мастерская по изготовлению коллажей «Красота красного цвета и его оттенков» (аналогично — других основных цветов и их оттенков); <p>5—7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание пейзажных картин, портретов, красивых предметов окружающего мира, произведений народного, декоративно-прикладного искусства, журналов с моделями 	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Ателье»; • хороводные игры в нарядных костюмах; • игровые ситуации «В поисках Красоты» (нахождение красивых предметов в групповой комнате, на участке детского сада); • наблюдения осенней природы; • игры с пиктограммами эмоций; • экскурсия в осенний парк, ателье мод, магазин одежды и т. д.; • сюжетно-ролевые игры «Ателье мод», «Шляпный салон», «Демонстрация моделей праздничной одежды», «Салон красоты» и т. п.; • игры-драматизации; • беседы о нравственных качествах человека, красоте человеческих взаимоотношений и общения (в том числе о правилах этикета); 	<p>украшение групповой комнаты осенними букетами, детскими рисунками; создание коллекций любых красивых предметов «Красота, здоровье, жизнь»; лекторий для родителей; открытые показы воспитательно-образовательного процесса; вечера вопросов и ответов;</p>	<p>Викторины в школе искусств, экскурсии в выставочный зал, картинную галерею, вечер встречи с художником в библиотеке</p>

	<p>женской, мужской, детской одежды и рассказывание (составление описательных рассказов);</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседа «Красота родной речи» (о средствах языковой выразительности); • экспериментирование с цветом («Радуга»); • мастерская (декорирование (украшение) предметов быта, личного пользования, дизайн помещения (для себя и младших детей; изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр); • чтение художественных произведений социально-нравственного содержания (о внутренней красоте человека); • беседы о нравственных качествах человека, красоте человеческих взаимоотношений и общения (в том числе о правилах этикета); • педагогические ситуации, решение ситуаций морального выбора 	<ul style="list-style-type: none"> • педагогические ситуации, решение ситуаций морального выбора 		
День народного единства	<p>-цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»;</p> <p>-игры – драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России;</p> <p>-разучивание стихотворений по теме праздника;</p> <p>-рассматривание фотографий с изображения памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника;</p> <p>-проектная деятельность («Путешествие по карте России»);</p> <p>-мастерская по изготовлению национальных костюмов (рисование, аппликации);</p> <p>-слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России.</p>	<p>-ситуации морального выбора, педагогические ситуации;</p> <p>-чтение художественной, научно – художественной и научно – познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России;</p> <p>-Игровые упражнения по теме</p> <p>-Развивающие игры по развитию речи</p> <p>-Развивающие игры по развитию творчества и логического мышления</p>	<p>фольклорный праздник; спортивное развлечение (подвижные игры народов России); выставка рисунков, поделок, посвященных национальному костюму, природе России и т.п. теме праздника; создание коллекции «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.)</p>	<p>участие в массовом шествии по площади города; праздник двора с центром содействия самоуправлению районов; викторина по теме в библиотеке; вечер встречи с почетными гражданами города в подростковом клубе «Аврора»; экскурсия к памятникам города совместно с учащимися школы; экскурсия в музей истории города</p>
День матери	<p><u>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.</u></p> <p>3—5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.); • чтение художественной литературы по теме праздника; • разучивание стихов по теме праздника; • слушание и исполнение музыки (песен) о маме; • разучивание танцев для мам; <p>5—7 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери» «Семья»; • игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.); • слушание и исполнение музыки (песен) о маме; • спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с 	<p>организация фотовыставки портретов «Моя мама»; проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя); лекторий для родителей; открытые показы воспитательно-образовательного</p>	<p>Круглый стол в библиотеке, встреча с призерами конкурса «Мама года» в центре «Семья», викторина семейных команд (дети и мамы) «Моя мама лучше всех» с семейными командами школы, экскурсия в выставочный зал на фото-экспозицию «Портрет мамы»,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам; разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; педагогические и игровые ситуации (забота о маме — подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и т. д.); ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т. п.). 	<p>участием мам;</p> <ul style="list-style-type: none"> педагогические и игровые ситуации (забота о маме — подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и т. д.); ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т. п.). 	<p>процесса; вечера вопросов и ответов;</p>	<p>концертная программа на агитационной площадке «С праздником, милые мамы» совместно с членами подросткового клуба «Аврора»</p>
<p>Международный день инвалидов</p>	<p><u>Формирование представлений об инвалидах как о людях, которым необходимо особое внимание окружающих, о способах и формах оказания помощи инвалидам.</u></p> <p>5—7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> беседы и ситуативные разговоры по теме, в том числе об источниках опасности для человека (острые, режущие предметы, ядовитые растения, огонь, электричество и др.), опасных ситуациях (на детской площадке, вблизи железнодорожных и трамвайных путей, в лифте, вблизи работающих механизмов), последствиях опасных ситуаций (ожоги, раны, потеря зрения, невозможность передвигаться), о том, как инвалиды стараются преодолеть свои физические недостатки, о паралимпийских играх, о поддержке инвалидов со стороны государства; педагогические ситуации (уход за больным, чтение вслух человеку с нарушением зрения, помощь при передвижении людям, имеющим нарушения опорно-двигательного аппарата, и др.) и ситуации морального выбора; развивающие игры («Полезное—необходимое—опасное» и др.); чтение художественной литературы по теме праздника, в том числе «Путаница», «Кошкин дом» К. И. Чуковского (последствия неосторожного обращения с огнем, спичками); мастерская по изготовлению сувениров-подарков для детей-инвалидов; знакомство с опознавательными знаками на транспортных средствах («Инвалид», «Глухой водитель»), беседы о необходимости их использования в целях безопасности как 	<ul style="list-style-type: none"> сюжетно-ролевая игра «Санаторий»; педагогические ситуации (уход за больным, чтение вслух человеку с нарушением зрения, помощь при передвижении людям, имеющим нарушения опорно-двигательного аппарата, и др.) и ситуации морального выбора; развивающие игры («Полезное—необходимое—опасное» и др.); 	<p>экскурсии в группы, учреждения для детей-инвалидов; шефство над ребенком-инвалидом, не посещающим детский сад (участие ребенка-инвалида в делах, событиях, праздниках группы); лекторий для родителей; открытые показы воспитательно-образовательного процесса; вечера вопросов и ответов;</p>	<p>Концертно-конкурсная программа совместно с клубом молодых инвалидов «Опора» для детей реабилитационного центра «Светлячок», вечер встречи с тренерами спортивных объединений в спортивной школе, тренинговое занятие по воспитанию толерантности в центре «Семья»</p>

	инвалидов, так и окружающих людей (пешеходов и водителей)			
День доброты	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.</u> 3—5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание иллюстраций к сказкам, художественным произведениям с изображениями добрых и злых героев; • чтение по теме праздника; • ситуативные разговоры, педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о добрых и злых героях, их поступках; способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, окружающим людям; моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например, хороший — плохой, добрый — злой, смелый — трусливый, честный — лживый); • разучивание стихов по теме праздника; • воспроизведение диалогов литературных и сказочных героев, героев мультфильмов; • развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и др.; <p>5—7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например, справедливый — несправедливый, вежливый — грубый, жадный — щедрый, скромный — хвастливый; соответствующих примерах из жизни кино, мультфильмов, книг, произведений изобразительного искусства; причинах нечаянного совершения недобрых поступков; о людях разных профессий, делающих добро); • решение проблемных ситуаций как в воображаемом, так и реальном плане (отказаться от чего-то выгодного для себя в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.); • разыгрывание сценок по сюжетам литературных произведений; • рассказы из личного опыта «Добрый поступок моего друга (мамы, папы)» и др.; • викторины по теме праздника 	<ul style="list-style-type: none"> • ситуативные разговоры, педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о добрых и злых героях, их поступках; способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, окружающим людям; моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например, хороший — плохой, добрый — злой, смелый — трусливый, честный — лживый); • наблюдения за поступками взрослых и детей; • организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, младшим воспитателям, дворникам и т. п.); • развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и др.; • сюжетно-ролевые игры (по мотивам сказок, мультфильмов); • решение проблемных ситуаций как в воображаемом, так и реальном плане (отказаться от чего-то выгодного для себя в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.); 	создание коллекции «Положительные герои книг, мультфильмов, кинофильмов»; организация выставки портретов героев книг, мультфильмов, кинофильмов, олицетворяющих добро; составление альбома (фото, рисунки) «Наши добрые дела»; проектная деятельность (создание и презентация карты и макета «Страна Доброты», творческое рассказывание о жителях страны, о том, что нужно делать, чтобы попасть в эту страну); викторины по теме праздника; лекторий для родителей; открытые показы воспитательно-образовательного процесса; вечера вопросов и ответов	Психологический тренинг в центре «Семья», викторина в подростковом клубе «Аврора», спектакль совместно с клубом молодых инвалидов «Опора», выставка рисунков «Копилка добрых дел» совместно с учащимися школы, вечер встречи с интересными людьми (врач, пожарный, волонтер и т.п.) в детско-юношеском центре
Международно	Воспитание интереса и уважения к родному языку, языковой	• слушание песен и стихов на	литературная викторина	Круглый стол по теме в

<p>дний день родного языка</p>	<p><u>толерантности.</u> 5—7 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседы по теме праздника (о существовании разных языков в мире; ценности и красоте каждого языка, в том числе родного языка; средствах выразительности родного языка); • разучивание стихов на родном языке; • литературная викторина (по произведениям писателей и поэтов, писавших на родном языке); • рассматривание карты России, мира, поиск территорий, стран, жители которых говорят на родном, русском, иностранных языках; • рассматривание костюмов (мужского и женского), предметов быта, промыслов и т. п. своего народа; • чтение сказок на родном языке; 	<p>и иностранных языках;</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание костюмов (мужского и женского), предметов быта, промыслов и т. п. своего народа; 	<p>(по произведениям писателей и поэтов, писавших на родном языке); проектная деятельность (книгопечатание — создание книги сказок, загадок и т. п. своего народа); лекторий для родителей; открытые показы воспитательно-образовательного процесса; вечера вопросов и ответов</p>	<p>библиотеке, встреча с поэтом в центре содействия самоуправлению районов, экскурсия в музей истории города, вечер вопросов и ответов совместно с родителями в подростковом клубе «Аврора», посещение выставки картин «Какие мы разные» в выставочном зале.</p>
<p>День защитника Отечества</p>	<p><u>Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных).</u> Воспитание уважения к защитникам Отечества 3-5 лет -сюжетно-ролевая игра «Семья»; -рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; -чтение художественной литературы по теме праздника; -разучивание стихов по теме праздника; -мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); -слушание и исполнение песен по теме праздника; 5-7 лет -подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; -сюжетно-ролевые игры («Пограничники», по мотивам кинофильмов); -слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; -проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); -рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.);</p>	<p>-ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; -отгадывание и составление загадок по теме праздника; -Игровые упражнения по теме -Развивающие игры по развитию речи -Развивающие игры по развитию творчества и логического мышления</p>	<p>спортивный праздник (с участием пап); музыкально-театрализованный досуг; завершение конструирования танка, пушки, другой военной техники; создание коллекции «Военная техника»; викторина по теме праздника; соревнования по оказанию первой медицинской помощи; мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</p>	<p>праздник двора «Мой папа всех сильнее» совместно с артистами детского театра «Время тайн», подростковом клубом «Аврора», учащимися школы, викторина по теме «Наша армия сильна» в библиотеке, организация совместной выставки «Мой папа воин» в школе, экскурсия в музей истории города, вечер встречи с воинами-интернационалистами в центре содействия самоуправлению района, веселые старты «Мы – защитники Родины» в спортивной школе.</p>
<p>Международно</p>	<p><u>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания</u></p>	<p>-игровые педагогические ситуации,</p>	<p>утренник, посвященный</p>	<p>концерт «Милой мамочке»</p>

<p>дний женский день</p>	<p><u>помогать ей, заботиться о ней.</u> 3-5 лет -сюжетно – ролевая игра «Дочки – матери» -чтение художественной литературы по теме праздника; -разучивание стихов по теме праздника; -слушание и исполнение музыки (песен) о маме; -разучивание танцев для мам 5-7 лет -сюжетно – ролевая игра «Семья»; -организация фотовыставки портретов «Моя мама»; -проектная деятельность (организация выставки портретов – рисунков «Моя мама», презентация узнавание мамами себя); -спортивные игры, как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам; -разучивание музыкально – танцевальной композиции для мам; -педагогические и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой – либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и т.д.); -ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала и т.п.)</p>	<p>ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.); -Игровые упражнения по теме -Развивающие игры по развитию речи -Развивающие игры по развитию творчества и логического мышления</p>	<p>Международному женскому дню; выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»); проведение вечера в группе (чаепитие с мамами); конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление»; спортивный конкурс (с участием мам); мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно – ролевой игры «Семья»;</p>	<p>моей» совместно с артистами детского театра «Время тайн», подростковым клубом «Аврора», учащимися школы, круглый стол по теме «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» в библиотеке, экскурсия в выставочный зал на экспозицию «Мамы в детских рисунках», тренинговые занятия в центре «Семья»</p>
<p>День космонавтики</p>	<p><u>Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей.</u> 5-7 лет -Сюжетно – ролевая игра «Космический корабль» (станция); -Проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; выкладывание ракеты, космического корабля из мелких предметов); -Мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); -Беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К.Д. Циолковском, С.П. Королеве; о гордости россиян за достижения в освоение Космоса; о названиях улиц или площадей в каждом российском городе, связанных с темой Космоса, - Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звездная и др.); -Творческое рассказывание детей (например, «Полет на</p>	<p>-Слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки; -Музыкально–ритмические импровизации по теме праздника; -Рассматривание фотографий, иллюстраций и тп по теме праздника -Игровые упражнения по теме -Развивающие игры по развитию речи -Развивающие игры по развитию творчества и логического мышления</p>	<p>Создание коллекции «Космонавты» (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина –космонавт и др.); лекторий для родителей; открытые показы воспитательно-образовательного процесса; вечера вопросов и ответов;</p>	<p>викторина по теме «Человек в космосе» в библиотеке, экскурсия в выставочный зал на экспозицию «Космос», организация выставки творческих работ в детско-юношеском центре, посещение спектакля «Незнайка на Луне» в детском театре «Время тайн»</p>

	<p>Луну»); Рассматривание фотографий, иллюстраций т т.д. по теме праздника -просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.); - беседа о первом космонавте; - сюжетно – ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; - конструирование ракеты -создание и презентация макета «Планета Земля»,</p>			
Праздник весны и труда	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание весеннего настроения.</u> 5-7 лет -Сюжетно – ролевые игры по теме праздника (профессиональной трудовой направленности) -Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне; -Разучивание и исполнение танцев о весне; -Музыкально – ритмические импровизации по теме праздника; -Чтение художественной литературе (фольклора) о весне и труде; -Знакомство с пословицами и поговорками о труде; -Организация посильной помощи взрослым в различных видах труда; -Наблюдения за трудом взрослых, весенней природой; - Решение ситуаций морального выбора, проблемных ситуаций; -Мастерская (создание панно, коллажа, выставки детских работ по теме праздника) -беседа о профессиях</p>	<p>-Игровые упражнения по теме -Развивающие игры по развитию речи -Развивающие игры по развитию творчества и логического мышления</p>	<p>«трудовой десант» (уборка территории); природоохранная (экологическая) акция; музыкальное развлечение «Весна красна», создание коллекций «Профессии»; лекторий для родителей; открытые показы воспитательно-образовательного процесса; вечера вопросов и ответов</p>	<p>участие в массовом шествии по площади города; праздник двора «Весна в городе» совместно с артистами детского театра «Время тайн», подростковым клубом «Аврора», учащимися школы, викторина по теме в библиотеке, организация выставки творческих работ «Дружат дети всей земли» в школе искусств</p>
День Победы	<p><u>Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных).</u> Воспитание уважения к защитникам Отечества 3-5 лет -сюжетно-ролевая игра «Мы воины»; -рассматривание военных игрушек, изображений военной</p>	<p>-ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; -отгадывание и составление загадок по теме праздника; -Игровые упражнения по теме «Праздник Победы» -Развивающие игры по развитию</p>	<p>спортивный праздник (с участием пап); музыкально-театрализованный досуг; завершение конструирования танка, пушки, другой военной</p>	<p>концертная программа для ветеранов ВОВ, труда и тружеников тыла «Спасибо бабушке и деду за их великую Победу» совместно с артистами детского театра «Время тайн»,</p>

	<p>формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; -чтение художественной литературы по теме праздника; -разучивание стихов по теме праздника; -мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); -слушание и исполнение песен по теме праздника; 5-8 лет -подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; -сюжетно-ролевые игры («Пограничники», по мотивам кинофильмов); -слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; -проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); -рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.);</p>	<p>речи -Развивающие игры по развитию творчества и логического мышления -подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;</p>	<p>техники; создание коллекции «Военная техника»; викторина по теме праздника; соревнования по оказанию первой медицинской помощи; мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.); проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники)</p>	<p>подростковым клубом «Аврора», учащимися школы, беседа по теме «Война в произведениях писателей» в библиотеке, встреча с ветеранами ВОВ в центре содействия самоуправлению районов, экскурсия в выставочный зал на фото-выставку по военной тематике, экскурсия в парк Победы</p>
<p>Международный день семьи</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.</u> 3-5 лет -Сюжетно – ролевая игра «Семья»; -Чтение художественной литературы по теме праздника; -Рассказы из личного опыта по теме праздника; -Рассматривание и обсуждение семейных фотографий; -Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника; -Слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, дедушке, бабушке, старших братьях и сестрах); 5-7 лет -Сюжетно – ролевые игры «Путешествие, «Поездка на дачу» (семьей); -Мастерская (изготовление предметов быта, личного пользования, подарков – сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно – ролевых игр по теме праздника); -Решение проблемных ситуаций, ситуаций морального выбора; -Организация и презентация фотовыставок семейных поездок, путешествий, отдыха, работы в огороде, саду и др.; -Рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни семьи или ее членов; награды членов семьи и др.)</p>	<p>-Игровые упражнения по теме -Развивающие игры по развитию речи -Развивающие игры по развитию логического мышления</p>	<p>спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»; выставка семейных фотографий; фотоконкурс «Как мы играем дома»; посадка цветов на участке детского сада, группы (совместно с родителями); организация совместных с членами семьи досугов (чаепития, развлечения); проектная деятельность (создание генеалогических деревьев); конкурсов и соревнований, выставок поделок;</p>	<p>праздник двора «Ты и я вместе дружная семья» совместно с артистами детского театра «Время тайн», подростковым клубом «Аврора», учащимися школы, круглый стол совместно с родителями по теме «Наша дружная семья» в библиотеке, организация совместных творческих работ детей и родителей «Моя семья», встречи с почетными семьями города в центре содействия самоуправлению районов.</p>

<p>Пушкинск ий день России</p>	<p><u>Приобщение, формирование интереса и положительного отношения к поэзии, в том числе литературному творчеству А. С. Пушкина.</u> 5—7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание репродукций картин художников, иллюстраций к произведениям, портрета А. С. Пушкина; • проектная деятельность (создание и презентация макета Лукоморья, царства славного Гвидона и др.); • чтение произведений А. С. Пушкина; • отгадывание и составление загадок по теме праздника; • разучивание стихотворений, отрывков из поэм и сказок А. С. Пушкина; • мастерская (продуктивная деятельность детей по мотивам сказок А. С. Пушкина, в том числе по изготовлению атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника); • создание коллекции «Герои сказок А. С. Пушкина»; • постановка спектакля по сюжету (фрагменту сюжета) сказки А. С. Пушкина; • беседы и рассказы педагогов по теме праздника; • словесное экспериментирование «Придумай рифму», «Доскажи словечко», «Продолжи стихотворение»; • слушание музыки (к произведениям и по мотивам произведений А. С. Пушкина). 	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры (по мотивам сюжетов сказок А. С. Пушкина); • рассматривание репродукций картин художников, иллюстраций к произведениям, портрета А. С. Пушкина; • отгадывание и составление загадок по теме праздника; • слушание музыки (к произведениям и по мотивам произведений А. С. Пушкина). 	<p>проектная деятельность (создание и презентация макета Лукоморья, царства славного Гвидона и др.); мастерская (продуктивная деятельность детей по мотивам сказок А. С. Пушкина, в том числе по изготовлению атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника); создание коллекции «Герои сказок А. С. Пушкина»; постановка спектакля по сюжету (фрагменту сюжета) сказки А. С. Пушкина; лекторий для родителей; открытые показы воспитательно-образовательного процесса; вечера вопросов и ответов</p>	<p>Экскурсия к памятнику Пушкина совместно с музеем истории города, викторина «По страницам сказок Пушкина» совместно с родителями в библиотеке, организация выставки книжек-самоделок в детско-юношеском центре, организация выставки детских рисунков в выставочном зале, посещение спектакля «Золотой петушок» в театре «Время тайн»</p>
<p>День России</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине, чувства гордости за Россию, россиян.</u> 3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага); -раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов России; -подвижные игры народов России; -слушание гимна России, песен о России; -чтение художественной литературы по теме праздника; -рассказы детей о своем городе или селе (из личного опыта); -беседы по теме праздника; -отгадывание загадок по теме праздника; <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетно – ролевая игра «Путешествие по России», «Выборы» 	<ul style="list-style-type: none"> -развивающие игры («Кто больше назовет городов России?»), «Государственные праздники России», «Символы России» и др.); -Игровые упражнения по теме -Развивающие игры по развитию речи -Развивающие игры по развитию творчества и логического мышления 	<p>Викторины познавательного характера; проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, села, главной улицы, площади и т.п.); чтение художественной, научно – познавательной и научно – художественной литературы по теме праздника; лекторий для родителей; открытые показы воспитательно-</p>	<p>участие в массовом шествии совместно с родителями и организациями города по площади имени В.И. Ленина, праздник двора «Вперед, Россия!» совместно с артистами детского театра «Время тайн», подростковым клубом «Аврора», учащимися школы, викторина по теме «Широка страна моя родная!» в библиотеке, вечер встречи с почетными жителями города в центре содействия самоуправлению районов,</p>

	<p>-экскурсия в краеведческий музей;</p> <p>-беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство)</p> <p>-общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции),</p> <p>-выдающиеся люди страны, Российская Армия, достопримечательности России, народы России, родной город или село и др.);</p> <p>-разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.);</p> <p>-Рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (Россия – огромная многонациональная страна, ее моря, реки, озера, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города или села и др.);</p> <p>-Слушание (и исполнение песен России, танцев народов России, музыки российских композиторов;</p> <p>-Музыкальные драматические по сюжетам сказок народов России;</p> <p>-Мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например, Кремль, костюмы народов России и др.);</p> <p>-Рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта);</p> <p>-Составление загадок по теме праздника;</p> <p>-Разучивание гимна России</p>		<p>образовательного процесса; вечера вопросов и ответов;</p>	<p>экскурсия в музей истории города, посещение выставки картин «Природа России» в выставочном зале, организация выставки детских творческих работ «Моя Россия» в детско-юношеском центре.</p>
<p>Международный день друзей</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о дружеских взаимоотношениях между людьми, умения устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками.</u></p> <p>3—5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушание и исполнение песен о друзьях и дружбе, исполнение танцев соответствующей тематики; • чтение художественной литературы по теме праздника; • разговоры и беседы с детьми (о сказочных литературных героях-друзьях, способах выражения дружбы, дружеских поступках героев и др.); • воспроизведение диалогов литературных и сказочных героев; • рассказы из личного опыта по теме праздника; • рассматривание иллюстраций, репродукций по теме 	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдения и ситуативные разговоры с детьми по теме праздника; • разговоры и беседы с детьми (о сказочных литературных героях-друзьях, способах выражения дружбы, дружеских поступках героев и др.); • рассматривание иллюстраций, репродукций по теме праздника; • разговоры, беседы, педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций, ситуаций морального выбора на темы «Друзья», «Дружеские поступки», 	<p>мастерская (изготовление коллажа или панно на тему «Друг помогает в беде», портретов друзей); викторины познавательного характера; проектная деятельность (конструирование или создание макета по теме праздника); чтение художественной, литературы по теме праздника, просмотр видеofilьмов; лекторий</p>	<p>Концертная программа «Ты и я – верные друзья» совместно с членами клуба молодых инвалидов «Опора», артистами детского театра «Время тайн», подростковым клубом «Аврора», учащимися школы, фестиваль «Друзья природы» совместно с членами отряда «Юные спасатели природы» в детско-юношеском центре, встреча с поэтом в</p>

	<p>праздника;</p> <ul style="list-style-type: none"> мастерская (изобразительная (продуктивная) деятельность по теме праздника); <p>5—7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> разговоры, беседы, педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций, ситуаций морального выбора на темы «Друзья», «Дружеские поступки», «Причины и последствия поступков, формы и способы выражения положительного отношения к друзьям (забота, помощь, комплимент, подарок, совместная радость, сочувствие)», «Животные — друзья человека» и др.; мастерская (изготовление коллажа или панно на тему «Друг помогает в беде», портретов друзей); рассказы детей о друзьях по портрету (рисунку, фотографии) «Мой лучший друг», из личного опыта «Как я помог другу (друг помог мне)»; творческое рассказывание «С кем из литературных или сказочных героев я хотел бы дружить»; словесные дидактические игры «Слова дружбы» 	<p>«Причины и последствия поступков, формы и способы выражения положительного отношения к друзьям (забота, помощь, комплимент, подарок, совместная радость, сочувствие)», «Животные — друзья человека» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> игры-драматизации по теме праздника; словесные дидактические игры «Слова дружбы» 	<p>для родителей; открытые показы воспитательно-образовательного процесса; вечера вопросов и ответов;</p>	<p>библиотеке, тренинги детско-родительских отношений в центре «Семья», организация выставки детских рисунков «Ты мой друг и я твой друг» в школе.</p>
--	--	---	---	--

Направление – хореография

Перспективный план программы дополнительного образования детей старшего дошкольного возраста «Солнышко» по обучению танцевальному искусству (первый год обучения).

№ п/п	Наименование танца	Атрибуты	Музыкальный размер, темп, основной шаг танца	Количество часов
1.	«Танец с ленточками» - танцевально – ритмическая композиция	Купальник «ласточка», лента гимнастическая	Музыкальный размер 2/4; темп умеренный, подскок, галоп	8
2.	«Околица» - русский народный танец	Сарафан в русском народном стиле, лента, платочек.	Музыкальный размер 2/4; темп умеренный, шаг хороводный с перестроениями	8
3.	«Парная полька» танцевально-ритмический танец	Мальчики - шорты, футболка; девочки - юбочка, футболка	Музыкальный размер 2/4, темп умеренный, шаг польки, боковой галоп в паре с поворотом переходящий в подскок..	8.
4.	Хоровод «Веночек»	Русский сарафан, веночек.	Музыкальный размер 4/4, темп ритмичный, шаг приставной, шаг с	8.
5.	«Моряки» танцевально-ритмический танец	Костюм моряков	Музыкальный размер; 4/4 Присядка с выводом ноги в сторону, присядка с ковырялочкой, маршевый шаг, шаг с высоким поднимания колена	8.
6.	«Лесные зверята» Танец полька	Костюмы зверят.	Музыкальный размер; 2/4, шаг польки, подскок,	8.

			галоп боковой,	
7.	«Испанский танец» народный танец	Девочки - красная широкая юбка с черной лентой на поясе, купальник – «ласточка»; мальчики – черная рубашка, черные брюки, красная атласная лента на поясе	Музыкальный размер 2/4, выстукивание полупальцами и каблуками, шага_ переступания на полупальцах,	8.
8.	«Бабки-ежки» - ритмичный танец	Длинная юбка, фартук, платок на голову, метелка	Музыкальный размер 4/4, темп ритмичный, Ковырялочка, шаг с высоким подниманием колена в повороте. Боковой галоп	8.
9.	Танец «Черти» ритмичный танец с элементами акробатики.	Девочки – колготки черные, купальник – «ласточка» черный, рожки, хвостик. Мальчики – футболка, трико черные, хвостик, рожки	Музыкальный размер; 4/4, темп ритмичный, шаг с хлопками, пружинистый шаг	8.

Перспективный план программы дополнительного образования детей старшего дошкольного возраста «Солнышко» по обучению танцевальному искусству (второй год обучения).

№ п/п	Наименование танца	Атрибуты	Музыкальный размер, основной шаг танца	Количество часов
1.	«Кадриль» - народный русский танец	Девочки - сарафан короткий; мальчики - рубаха шелковая	Музыкальный размер 2/4, темп ритмичный; шаги с хлопками, подскок, галоп, «ковырялочка», «моталочка»	8
2.	«Курочка Ряба» - современный ритмичный танец	Костюм курочки и петушка, шапочки на голову	Музыкальный размер 2/4; темп ритмичный; шаги польки с акробатическими элементами	8
3.	«Веселые Гномики» Танцевально-ритмическая композиция	Колпачок, жилетка, шортики, полосатые гольфы, борода, подушечка.	Пружинистый шаг, шаг с высоким подниманием колена	8
4.	Вальс «Доги» Бальный танец	Белые длинные платья, волосы убраны в белую ленту, белые колготки, чешки	Музыкальный размер 3/4, темп медленный переходящий в быстрый, Вальсовый шаг, преподания, 1-2-3-я. позиция рук	8
5.	Танец «Хелло, Долли» Танцевально-ритмическая композиция	Девочки - черная шляпка с белой лентой, купальники – «ласточка» черные и белые, колготки, юбочка. Мальчики – белая рубашка, черные брюки, цилиндр, трость.	Пружинистый шаг, шаг с выбросом ноги, шаг с поворотом, приставной шаг.	8
6.	Вальс «Город детства» Бальный танец	Мальчики: белая рубашка, бабочка, черные брюки. Девочки: белые длинные платья.	Вальсовый шаг, приставной шаг, приподание	8
7.	«Восточные красавицы» - Восточный танец	Восточные шаровары, топик с монетами, платок	Музыкальный размер 4/4; темп ритмичный; элементы восточного танца	8
8.	«Лелик» ритмичный танец	Девочки - ободок и юбочка в горошек, белая футболка Мальчики - галстук - платок в горошек, белая футболка, шорты джинсовые	Музыкальный размер 2/4 темп ритмичный, шаг с высоким подниманием колен в повороте, пружинистый шаг, пружинка с выставлением	8

			ноги в сторону	
9.	Вальс «Венский вальс»	Мальчики - военная форма, пилотка. Девочки - платье, беретка кружевная	Музыкальный размер 3/4, темп умеренный, вальсовый шаг, припадание, шаг на полупальцах.	8

Направление – художественно-эстетическое развитие

Перспективный план программы дополнительного образования по изобразительной деятельности с использованием нетрадиционных техник рисования в изобразительной студии «Маленький художник»

Первый год обучения

1-2 неделя – запись детей в студию, подготовка материалов и оборудования для рисования.

3-4 неделя – педагогическая диагностика.

ОКТАБРЬ			
Кол-во занятий	Тема занятия	Техника	Программное содержание
1	Знакомство с изостудией. «Королева кисточка в гостях у ребят». Придумай узор для летнего платка	Печать листьями	Учить составлять узоры из различных элементов (листьев, цветов). Наносить краску на листья, подбирать красивые сочетания.
2	«Магазин нарядного платья»	Печатать кусочками ткани	Учить рисовать нарядную одежду. Познакомить с понятием «модно», «красиво». Закрепить представление о художнике-модельере, дизайнере. Печатать тканью с разной фактурой (вельветом).
3	Волшебные превращения пятен на палитре. «Радуга»	Рисование по сырому	Развивать воображение. Побуждать «оживлять» цветные пятна. Рисовать губкой на мокрой бумаге.
4	«Весёлый котёнок»	«Тычок» жёсткой полусухой кистью	Учить рисовать жёсткой кистью, держа вертикально.
5	«Красивая бабочка» (чудесное превращение точки).	«Тычок»	Учить рисовать в технике «тычка», добиваясь мозаичного раскрашивания.
6	«Чудесное превращение кляксы»	Кляксография обычная	Развивать фантазию, учить дорисовывать недостающие детали.
7	«Знакомая форма – новый образ»	Рисование с помощью предметов	Учить находить изменчивость знакомой формы.
8	«Золотая осень» Упражнения по ознакомлению с цветом (тёплые и холодные цвета)	Кляксография с трубочкой	Учить выдувать силуэт дерева с помощью трубочки. Отражать в рисунке впечатления от золотой осени.
НОЯБРЬ			
1	Как художники составляют натюрморт.	Печать листьями на тонированной бумаге.	Привлекать к составлению композиций из осенних веток.
2	Уроки цвета. «Веточка рябины»	«Тычок»	Учить обращать внимание на бесконечное разнообразие цветовых оттенков. Учить рисовать с помощью «тычка».

3	а) «Что случилось с радугой?»	Цветной «гаттаж» (тонирование бумаги разноцветными красками)	Знакомить с цветами радуги. Работать в технике акварельного размыва. Растяжка цвета.
4	б) «Каков наш мир?»	Цветной «гаттаж» (вошение воском, покрытие черной гуашью)	Учить наносить поверхностный слой гуаши на вошёную поверхность.
5	в) «Как прекрасен этот мир!»	Цветной «гаттаж» (процарапывание)	Используя технику «проца-рапывания», научить детей создавать выразительный графический образ природы.
6	а) «Уж небо осенью дышало!»	Вырезание контуров деревьев, раскрашивание по сырому (монотипия)	Учить вырезать из бумаги силуэты деревьев используя приём симметричного вырезания.
7	б) наклеивание	Рисование по сырому, коллаж	Продолжать знакомить детей с техникой рисования красками «по сырому», учить вливать цвет в цвет.
8	« Осенний лес»	Печать мятой бумагой	Учить делать фон мятой бумагой. Воспитывать любовь к русской природе.
<u>ДЕКАБРЬ</u>			
1	«Дворец теней».	Рисование черной краской	Учить составлять акварельные краски разной насыщенности путём разбавления краски чёрного цвета водой на палитре. Развивать абстрактное мышление. Использовать разные материалы (уголь, простой карандаш, чёрную акварель).
2	«Нарисуй узор на снежинке»	Рисование пастелью по сырому	Учить смешивать краски на мокрой бумаге (белая, синяя, фиолетовая, голубая).
3	«Расстелила Зимушка-зима свои белоснежные ковры» (свеча, акварель, цветные восковые мелки).	Рисование свечой	Учить передавать образ зимы декоративным узором.
4	«Падает снег», « Белая берёза»	Набрызг	Учить детей изображать снегопад, используя приём «набрызг».
5	«Зимняя ночь» (свеча, акварель + восковые мелки).	Рисование свечой	Учить детей создавать в рисунке образ ночной природы, передавать оттенки используя свечу.
6	«Зимний лес»	Печать по трафарету + рисование углём	Упражнять в печати по трафарету. Учить рисовать деревья углём. Развивать чувства композиции.
7	а) «Новогодние поздравления (открытка)»	Набрызг	Осваивать некоторые навыки декоративного рисования, умение применять несколько видов графических знаков. Использовать белый клей, золотой дождик.
8	б) «Новогодние поздравления» (открытка)	Рисование по трафарету	Осваивать некоторые навыки декоративного рисования, умение применять несколько видов графических знаков. Использовать белый клей, золотой дождик.
<u>ЯНВАРЬ</u>			
1	Организация выставки рисунков	-	Воспитывать гордость за собственное творчество; вызвать

			положительные эмоции
2	а) «Как весело было на празднике»	Смешанная (печать губкой, рисование поролоновым тычком).	Развивать у детей эмоциональное отношение к изображению, намечать содержание и передавать его в рисунке.
3	б) Рисование карандашами, мелками	Смешанная (печать губкой, рисование поролоновым тычком).	Развивать у детей эмоциональное отношение к изображению, намечать содержание и передавать его в рисунке.
4	«Кто живёт в лесу?» (животные).	Оттиск мятой бумагой	Учить передавать фактуру шерсти животных.
5	«Наши игрушки – пушистые зверушки» - знакомство с углём.	Рисование штрихами	Учить рисовать животных по схеме, разной штриховкой изображать их пушистую шерсть (уголь, восковые мелки, графитный карандаш).
6	«Пушистый медвежонок»	Рисование угольными карандашами	Учить рисовать с натуры мягкую игрушку.
7	«Совушка-сова» (уголь).	Рисование угольными карандашами	Учить рисовать сов и филинов: передавать характерное строение тела.

ФЕВРАЛЬ

1	«Путешествие в стану драконов»	Рисование угольными карандашами	Развивать фантазию, учить претворять замысел в рисунке.
2	«Волшебница зима».	Белый «гаттаж» а) покрытие светло-голубой краской, воцение	Научить детей создавать гра-фический образ зимней природы, используя технику «процара-пывание».
3	«Волшебница зима».	Белый «гаттаж» б) покрытие чёрной гуашью, шампунем.	Отрабатывать навык равномерного покрытия бумаги гуашью
4	«Волшебница зима».	Белый «гаттаж» в) «процарапывание»	Научить детей создавать гра-фический образ зимней природы, используя технику «процара-пывание».
5	«Подводный мир»	Рисование на ткани (элементы батик)	Учить рисовать с использованием элемента техники батика.
6	«Морозные узоры» а) нанесение акварели на мокрую поверхность бумаги. Покрывать целлофаном.	Рисование фона с помощью целлофана	Использовать целлофан для создания необычной фактурной поверхности изображения.
7	б) «Снежинка»	рисование цветными карандашами.	Использовать целлофан для создания необычной фактурной поверхности изображения.
8	«Снегири на ветках»	«Тычок» жёсткой полусухой кистью	Формировать интерес к птицам, рисовать тычком.

МАРТ

1	«Необычные фигуры»	Ниткография	Знакомство с цветом, развитие мелкой моторики, развитие фантазии и воображения
2	«Звёздное небо»	Рисование по трафарету, набрызгом	Дать понятие о тоне. Учить рисовать с помощью зубной щётки, расчёски.
3	«Волшебные кляксы»	Монотипия	Дать понятие о симметрии. Развивать воображение. Закреплять понятие о симметричности предметов с

			помощью «пятнографии».
4	«Город, в котором я хочу жить»	Смешанная (цветные карандаши, мелки)	Развивать фантазию, учить подбирать цветовую гамму.
5	«Весёлые клоуны»	«Тычок»	Продолжать рисовать в технике тычка, добиваться мозаичного раскрашивания.
6	Натюрморт «Ваза на столе».	Смешанная (краски, цветные карандаши)	Закреплять представление о натюрморте. Дать понятие об эскизе.
7	Портрет «Женский образ» (добро и зло).	Смешанная (цветные карандаши, мелки)	Познакомить с понятием «духовная красота», с жанром портрета. Использовать акварель, фломастеры, карандаши, пастель (по выбору).
8	«Русские красавицы»	Смешанная (рисование на тонированной бумаге цветными карандашами)	Учит детей создавать портрет, передавать разнообразными выразительными средствами характер, настроение, компо-зицию.

АПРЕЛЬ

1	«К далеким планетам»	Набрызг	Развивать фантазию, учить подбирать цветовую гамму.
2	«Сегодня мы волшебники»	Обычная кляксография	Развивать умение узнавать того, кто «прячется в цветовой пятне».
3	«Морское царство»	Цветной «граттаж» (тонирование бумаги разноцветными красками)	Научить передавать в рисунке не только форму, но и пластику предмета и его характер с помощью мелких деталей.
4	«Морское царство»	Цветной «граттаж» (вошение воском, покрытие черной гуашью)	Научить передавать в рисунке не только форму, но и пластику предмета и его характер с помощью мелких деталей.
5	«Морское царство»	Цветной «граттаж» (процарапывание)	Научить передавать в рисунке не только форму, но и пластику предмета и его характер с помощью мелких деталей.
6	«Подводный мир» а) фон в технике размыва	Рисование в технике размыва (по сырому)	Развивать фантазию, учить рисовать различными материалами
7	б) рисование морских обитателей	Ниткография	Развивать фантазию, учить рисовать различными материалами
8	«Чудо терем-теремок»	Мозаичное рисование (рисование точками)	Показать красоту русской архитектуры, учить рисовать терема, соборы (купола, арки, башенки).

МАЙ

1	«Приход весны»	«Граттаж» а) цветные подмалёвки (яркий фон)	Развивать фантазию, воображение, сказочное настроение.
2	«Приход весны»	б) покрыть белой гуашью	Развивать фантазию, воображение, сказочное настроение.
3	«Приход весны»	в) рисование (процарапывание)	Развивать фантазию, воображение, сказочное настроение.
4	«Пушистые зверята» (жёсткая кисть)	«Тычок» жёсткой полусухой кистью	Учить рисовать животных в движении, передавать в рисунке пушистую шерсть, создавать выразительный образ.

5	«Ветка сирени в вазе» (техника размыва).	Лисировка (послойное рисование)	Учить рисовать натюрморт, передавая строение предметов, составлять многоплановую композицию. Учить пользоваться разными материалами и приёмами.
6	«Дорисуй акварель»	Техника размыва	Развивать фантазию, воображение. Учить видеть картину в «цветном пятне».
7	«Волшебные цветы»	Двухцветная кисточка	Воспитывать желание делать подарки близким людям. Создавать необычный образ с помощью двухцветной кисти.
8	Весенняя картинка «Цветы на лугу»	Смешанная (восковые мелки, акварель).	Учить передавать летний образ природы с помощью различных материалов, создавать весёлое настроение.

**Перспективный план программы дополнительного образования по изобразительной деятельности с использованием нетрадиционных техник рисования в изобразительной студии «Маленький художник»
Второй год обучения
СЕНТЯБРЬ**

1-2 неделя – запись детей в студию, подготовка материалов и оборудования для рисования.

3-4 неделя – педагогическая диагностика.

Кол-во занятий	Тема занятия	Техника	Программное содержание
<u>ОКТАБРЬ</u>			
1	«Летний луг»	Печать по трафарету	Закрепить навыки и умения печати по трафарету. Содействовать наиболее выразительному отражению впечатлений о лете.
2	«Осеннее дерево»	Рисование углём + печать печатками	Познакомить с приемами печати печатками. Упражнять в рисовании углем.
3	«Я люблю пушистое, я люблю колючее»	Тычок жесткой полусухой кистью, поролоном.	Воспитывать эстетическое, гуманное отношение к животным через их изображение в различных художественных техниках. Развивать чувство композиции.
4	«Корзина с грибами»	Печать тканью	Развивать чувство композиции. Учить соблюдать равномерно пропорции. Знакомить с техникой печатания тканью.
<u>НОЯБРЬ</u>			
1	«Поздняя осень»	Смешанная или на ткани.	Учит детей видеть изменения в природе и передавать их в рисунке. Обратит внимание на решение художниками колористических задач при изображении земли, неба, ветреной и дождливой погоды.

2	«Красивая рыбка»	Фон «Мыльные пузыри» рис. восковыми мелками.	Учит делать фон с помощью мыльных пузырей. Учит рисовать плавным движением кисти овальную форму. Добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов. Дополнять основное изображение деталями.
3	«Весёлые матрешки»	Смешанна (воск.мелки + акварель) или «тычки»	Познакомить детей с историей народной игрушки. Учит рисовать растительный узор, используя восковые мелки и акварель.
4	«Плывет, плывет кораблик»	Рисование цветным клеем.	Развивать эстетическое восприятие природы и ее изображение в морском пейзаже. Знакомить с техникой рисования цветным клеем. Развивать чувство композиции, цветовое восприятие.

ДЕКАБРЬ

1	«Пингвины на льдинах»	Фон с помощью целлофана	Учит изображать снег, лед и полярную ночь, используя гуашь разных цветов, смешивая ее прямо на бумаге. Закрепить понятие о холодных цветах. Упражнять в аккуратном закрашивании всей поверхности листа.
2	«Пингвины на льдинах»	Рисование гуашью, смешивание красок. Тычки.	Совершенствовать умение в смешивании белой и черной красок прямо на листе бумаги. Учит рисовать семью пингвинов, передавая разницу в величине птиц. Развивать умение отображать в рисунке несложный сюжет.
3	А) «Зимняя ночь»	Черно-белый граттаж	Учит передавать настроение, тихой зимней ночи с помощью графики. Упражнять в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих.
4	Б) «Зимняя ночь»	Черно-белый граттаж	Учит передавать настроение, тихой зимней ночи с помощью графики. Упражнять в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих.

ЯНВАРЬ

1	«Ёлочка пушистая, нарядная»	Тычок жесткой полусухой кистью, рисование пальчиками.	Упражнять в технике рисования тычком. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Закрепить умение украшать рисунок, используя рисование пальчиками. Воспитывать аккуратность.
2	А) «Удивительная новогодняя история»	Делать фон красками	Закреплять представление о приметах зимы, новогоднем празднике. Учит делать фон, рисовать методом тычка.
3	Б) «Удивительная новогодняя история»	Рис.тычком, набрызгом	Закреплять представление о приметах зимы, новогоднем празднике. Учит делать фон, рисовать методом тычка.
4	«Белый город»	Смешанная (цв. карандаши, воск.мелки, фломастеры)	Развивать воображение детей. Побуждать создавать изображение на сюжет стихотворения.

ФЕВРАЛЬ

1	А)«Звездное небо»	Фон черной гуашью	Учить создавать образ звездного неба, используя смешение красок, набрызг, печать по трафарету. Развивать цветовосприятие.
2	Б)«Звездное небо»	Набрызг, печать по трафарету	Учить создавать образ звездного неба, используя смешение красок, набрызг, печать по трафарету. Развивать цветовосприятие.
3	«Необычные фигуры»	Нитко-графия	Развивать воображение. Учить дорисовывать детали.
4	«Пушистая кошка с котенком»	Рисование углем	Воспитывать эстетическое, гуманное отношение к животным через их изображение. Учить изображать животных в движении.
<u>МАРТ</u>			
1	«Мимоза для мамы»	Рисование тычками	Упражнять в рисовании поролоновыми тычками. Развивать чувство композиции.
2	«Сказочные цветы»	Рис.пастелью + воск.мелки	Закрепить умение рисовать необычные цветы, используя разные приёмы работы с пастелью (по мокрому, по сухому, с воск.мелками). Развивать воображение, чувство ритма, цветовосприятие.
3	«Животные, которых я сам придумал»	Кляксо-графия с трубочкой	Развивать фантазию, знакомить с нетрадиционной техникой.
4	«Цыплята»	Обрывание бумаги + рис.пастелью, фломастерами	Закрепить умение обрывать бумагу и делать цыплят, дорисовывать детали пастелью (травку, цветы) и черным фломастером (глазки, клюв, ножки). Развивать чувство композиции.
<u>АПРЕЛЬ</u>			
1	«Подснежники для моей мамы»	Воск.мелки+ акварель	Учить рисовать подснежники воск.мелками, обращая особое внимание на склоненную головку цветов. Учить с помощью акварели передавать весенний колорит. Развивать цветовосприятие.
2	«Семья жуков на прогулке»	Воск.мелки+ пастель, акварель. Фон в технике «размыва».	Воспитывать эстетическое отношение к природе и её изображению различными техниками; учить наиболее выразительно отображать в рисунках образ насекомых. Учить делать фон в технике «размыва».
3	«Бабочки»	На ткани	Расширять знания о бабочках, воспитывать бережное к ним отношение. Продолжать учить рисовать симметрично.
4	«Открытка для мамы»	Печать по трафарету, рис. пальчиками или тычкование бумажных квадратиков	Учить украшать цветами открытку. Учить располагать изображение на листе по-разному.
<u>МАЙ</u>			

1	А)«Праздничный салют»	Цветной «гаттаж» сделать разноцветный фон	Отражать в рисунке события окружающей жизни. Развивать чувство композиции, цветовосприятие. Воспитывать аккуратность. Воспитывать патриотические чувства, радостные эмоции.
2	Б)«Праздничный салют»	Цветной «гаттаж» покрыть воском, черной гуашью	Отражать в рисунке события окружающей жизни. Развивать чувство композиции, цветовосприятие. Воспитывать аккуратность. Воспитывать патриотические чувства, радостные эмоции.
3	В)«Праздничный салют»	Цветной «гаттаж» рис.палочкой	Отражать в рисунке события окружающей жизни. Развивать чувство композиции, цветовосприятие. Воспитывать аккуратность. Воспитывать патриотические чувства, радостные эмоции.
4	«Одуванчики»	Воск.мелки +акварель или на ткани	Совершенствовать эстетическое восприятие природных явлений и техник их изображения. Учить создавать выразительный образ одуванчиков. Развивать чувство композиции.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы

В любом обществе складываются некоторые традиции. В нашем детском саду существуют такие традиции как:

- «Круг». Ежедневно утром проводится «круг» в помещении группы. Смысл этой традиции — в «круге» дети учатся думать, рассуждать, иметь свое мнение.
- «Приветствие». Ежедневно утром дети учатся приветствовать друг друга и взрослых, используя различные вежливые выражения.
- Музыка русских и зарубежных композиторов в группах звучит ежедневно.
- Сон под спокойную музыку.
- Традиционно организуется взаимодействие детского сада с другими субъектами социализации — семьёй, общественными организациями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта.
- Образовательная деятельность организуется в форме тематических проектов с детьми. В работе с детьми педагоги широко используют проектно – тематический метод. Проектная деятельность помогает заложить ребенку личностные качества, развить такие способности у ребенка, которые были бы востребованы в быстро меняющемся мире. Метод проектов направлен на удовлетворение конкретных образовательных потребностей каждого ребенка, предполагает индивидуальный подход и участие семьи в реализации проекта. Применяя проектно – тематическое обучение дошкольников, педагоги развивают у ребенка такие способности, обладая которыми, выпускник ДОО оказывается более приспособленным к жизни, умеющим ориентироваться в разнообразных ситуациях, работать в различных коллективах, потому что проектная деятельность является культурной формой деятельности, в которой возможно формирование способности к осуществлению ответственного выбора. Проект позволяет педагогу, ребенку и его родителям работать как партнеры.

- Участие детского и педагогического коллектива в конкурсах, викторинах, спортивных мероприятиях различного уровня.

Кроме этого на основе комплексно-тематического планирования были разработаны и включены в образовательный процесс мероприятия и праздники, основанные на традициях русского народа, современных праздниках, событиях международного экологического календаря.

Название праздника (события)	Рекомендуемая дата	О празднике	Участники воспитательно-образовательного процесса		
			Дети	Педагоги	Родители
День знаний	1 сентября	День знаний – начало нового учебного года. Это первый звонок, волнение, море цветов, конечно традиционные уроки мира. Это самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступает порог- для воспитанников – выпускников детских садов. Отмечается на основании Указа Президиума Верховного Совета СССР от 01.10.1980г. №3-18-X «О праздничных и памятных датах»	-с\р игра «Школа» - праздники в ДОУ, беседы по теме праздники; -чтение художественной лит-ры по теме праздника; -мастерская (изготовление подарков первоклассникам); -экскурсия в школу;	-выпуск праздничной газеты; -тематическая консультация; -оформление информации для родителей «День Знаний»	-беседы с родителями; -День открытых дверей
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября	Это новый общенациональный праздник. Его идея помочь обществу обратить внимание на детский сад и дошкольные учреждения в целом .Дошкольный возраст - особенно важный и ответственный период в жизни ребенка. Благополучное детство и дальнейшая судьба каждого ребенка зависит от мудрости воспитателя, его терпения, внимания к его внутреннему мира.	-выставка рисунков «Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад»; -изготовление макета детского сада	-мини-кафе; - консультация «Из истории дошкольного образования»...	-выпуск газеты «Самый лучший детский сад»; -праздничный концерт...
День народного единства	4 ноября	4 ноября 1612 года люди разного вероисповедания и сословий земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков, грабивших наши города и села.	-фольклорный праздник; - спортивное развлечение (подвижные игры народов России); -выставка рисунков, поделок (национальные костюмы, природа России..)	- консультации; - подготовка материалов о праздники; -составление каталога «Русские игры»	-листовки «День России»

День матери в России	30 ноября	В России День матери стали отмечать сравнительно недавно. Хотя невозможно не поспорить с тем, что это праздник вечности: из поколения в поколение для каждого человека мама-самый главный человек в жизни. Становясь матерью, женщина открывает в себе лучшие качества: доброту, любовь и забота.	-конкурс чтецов «Моей милой мамочке...»; -выставка рисунков «Моя мамочка»; -спортивный конкурс (с участием мам)	- подбор игровых ситуаций для деятельности с детьми; - подготовка праздника	-оформление выставки рисунков «Моя мамочка»;
День Конституции Российской Федерации	12 декабря	12 декабря 1993г. на референдуме была принята Конституция Российской Федерации. День Конституции – одна из самых важных дат для России.	- занятия с детьми «Мои права, мои обязанности»; -игры-ситуации «Как надо поступить...»	-выпуск стенной газеты «Моя родина – Россия» -оформление наглядной информации для родителей	-тематическое письмо «Что рассказывать детям о празднике»
Новый год	31 декабря	Празднование Нового года носит в себе самые радостные чувства и связано с миром, любовью и взаимопониманием. Этот праздник, как и многие другие, имеет свои корни в глубокой древности. В этот день собираются самые близкие люди, и очарование новогодней ночи помниться всем очень долго.	- мастерская Деда Мороза -костюмированный бал; - новогодние утренники	-выпуск стенной газеты «Новый год стучится в дверь»; -конкурс поделок; -праздничный огонек	-оказание помощи в украшении группы;
День защитника Отечества	23 февраля	День защитника отечества 23 февраля был установлен в 1922 году как День Красной Армии. С 1949 по 1993год носил название «День Советской Армии и Военно-Морского флота»	-изготовление подарков; -разучивание стихов, чтение рассказов, просмотр видеофильмов; - сюжетно-ролевые игры; -спортивный праздник с участием пап; -музыкально-театрализованный досуг;	-оформление поздравлений, изготовление подарков для пап, дедушек	-памятки-шпаргалки «Взаимодействие детей и родителей» -оформление выставки в музее «Военная техника»
Масленица	Последняя неделя перед Великим постом	Масленица празднуется в последнюю неделю перед великим постом, начиная с понедельника. Масленицу ждали и к ней готовились. На всей масленичной неделе проговаривали частушки, связанные с	-разучивание стихов, чтение рассказов, просмотр видеофильмов; -проведение масленичной недели; -праздник на улице «Широкая	-подготовка наглядного материала; -составление каталога народных игр с детьми	-совместный праздник с детьми на улице «Широкая масленица»

		непосредственно с вкусными блинами. Печь блины в масленицу доверяли только умелым хозяйкам, так как эта традиция занимала важное место в торжестве праздника. С приходом масленицы провожали зиму и зазывали лето.	масленица»		
Международный женский день	8 марта	Уже в Древнем Риме существовал женский день ,когда облаченные в лучшие одежды , благоухающими венками на головах, римлянки приходили в храм богини Весты-хранительницы домашнего очага инициатором празднования Международного женского дня была Клара Цеткин.	-выставка поделок; -утренник; -чаепитие с мамами	- оформление поздравлений, изготовление подарков для мам, бабушек; - тематическая консультация; -КВН «Самые разные, самые умные...»	-выпуск газеты «О, женщина!!!»; -участие в утренниках
День смеха	1 апреля	Древние римляне отмечали «праздник глупых». В Восточной Индии традиция розыгрышей существует с незапамятных времен и празднуется 31 марта. Обычай живет и теперь. Причиной такой своеобразной традиции стала сама природа. Весенние капризы погоды люди стали старались задобрить шутками и розыгрышами.	- досуг с детьми « 1 апреля , никому не верим»; -конкурсы	-консультация «Смех продлевает жизнь»; -конкурс смешинок	- беседы «Эмоциональное общение с детьми разного возраста»
День авиации и космонавтики	12 апреля	В России День космонавтики отмечается в ознаменование первого космического полета, совершенного Ю.А.Гагариным 12 апреля 1961 г. на космическом корабле «Восток-1».он продолжался 108 минут и стал мощным прорывом в освоении космоса. По решению Международной федерации авиационного спорта с 1968 г. 1112 апреля отмечается Всемирный день авиации и космонавтики –день триумфа и всех тех, кто сегодня занимается космической отраслью.	-разучивание стихов, чтение рассказов, просмотр видеофильмов о космосе; -беседа о первом космонавте; -конструирование летальных аппаратов	-оформление наглядного материала для родителей; -изготовление альбома, дидактических игр	-оформление книжек – самоделок о космосе;

Праздник труда	1 мая	1 мая 1886г. американские рабочие организовали забастовку с требованием 8-часового рабочего дня, которая закончилась кровопролитным столкновением с полицией..Этот праздник отмечается в 66 государствах мира.	-«трудовой десант» (уборка участка детского сада) ; -экологическая акция; -музыкальное развлечение «Весна красна»	- оформление наглядного материала для родителей; -консультация «Что рассказать детям о весне»; -изготовление	- мини-консультации -изготовление домиков для птиц; -оказание помощи в озеленении участков
День Победы	9 мая	День победы Советского Союза над фашистской Германией в Великой Отечественной войне был и остается одним из самых почитаемых праздников.	-разучивание стихов, чтение рассказов, просмотр видеофильмов о Победе; -праздники, с приглашением ветеранов ВОВ	-оформление папки-передвижки; - консультации для родителей	-оформление выставки в музее «Этот день Победы»

III. Организационный раздел

3.1.Обязательная часть

3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№ п/п	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения, холлы, кабинет педагога - психолога
2	Познавательное развитие	Групповые помещения, Центр активности «Наука», «Песок и вода», экологическая тропа, музейная экспозиция «Солдату, победившему войну»
3	Речевое развитие	Групповые помещения, Центр активности «Литература», кабинеты учителя – логопеда, педагога - психолога
4	Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения, музыкальный зал, холлы
5	Физическое развитие	Групповые помещения, физкультурный зал, бассейн, спортивная площадка, участок детского сада

В группах созданы следующие центры активности детей «Искусство», «Строительство», «Кулинария», «Драматизация», «Грамота», «Математика/манипулятивные игры», «Наука», «Песок вода», «Семья», а также созданы уголки уединения.

В тематических центрах подобраны разнообразные материалы, которые дети могут использовать, проявляя нестандартный и творческий подход. Материалы, размещенные в центрах активности, подталкивают детей к самостоятельному исследованию, таким образом, педагогами поощряется стремление детей действовать самостоятельно. Также каждый центр активности снабжен материалами, стимулирующими игру и работу в малых группах, это предоставляет детям возможность решать проблемы, принимать решения, учиться выражать свои мысли и чувства, приобретать самостоятельность и учиться у сверстников. Образовательное пространство оснащено техническими средствами обучения (компьютер, мультимедиапроектор, экран, музыкальный центр, CD-диски, фильмоскоп и др.), а также игровым, спортивным оборудованием (настольно – печатные игры, куклы, машинки, конструктор, пирамидки, кегли, скакалки, обручи, мячи и др.).

Организация предметно – пространственной среды по центрам активности и разнообразие материала в них обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей. В каждом центре имеется достаточное количество разнообразных материалов, чтобы несколько человек могли заниматься там одновременно. Разнообразное оборудование в центре «Искусство» дает возможность выбора не только материала, но и вида деятельности (пластилин, тесто - для лепки; акварель, гуашь, восковые мелки – для рисования, и т.п.). В центрах «Наука», «Песок и вода» дети имеют возможность поэкспериментировать с различными материалами. В данных центрах имеются деревянные, металлические, пластмассовые предметы, сыпучие вещества, природный, бросовый и другой материал. Дети, проводя практические опыты, могут определить свойства материалов.

В группах созданы спортивные уголки для обеспечения двигательной активности детей. Их оборудование используется для организации индивидуальных игр, игр и соревнований на «Открытой площадке», а также для проведения подвижных игр. Наполняемость спортивного уголка меняется в зависимости от времени года, индивидуальных интересов и потребностей детей. Например, в летний период в спортивный уголок вносится игра «Бадминтон», «Городки», скакалки, в зимний период в спортивном уголке есть лопатки, снегоступы, ледянки, скребки и другой инвентарь. Для индивидуальной работы выкладываются кольцебросы, массажные дорожки и др. В центре «Манипулятивные игры» имеются мозаики, шнуровки, пазлы и многое другое для развития мелкой моторики.

В центрах «Грамота» и «Драматизация» имеется множество книг, атрибутов для игр, кукол, различные виды театров и др. Использование материалов данных центров в игре дает детям возможность самовыражения, развивает коммуникативные навыки.

Группы оснащены методическим и игровым оборудованием по различным направлениям:

№	Направление	Вид игровых средств
1.	Развитие движений рук	Для развития мелкой моторики: планшеты с вкладышами, пирамидки, бусы, волчки, шнуровки, застёжки, мозаики, лабиринты, настольные игры. Для развития ручной умелости: забивалки, бирюльки, конструкторы, трафареты, настольные игры, печати.
2.	Сенсорное развитие	Для развития зрительного и слухового восприятия: геометрические фигуры и тела, планшеты и рамки с вкладышами, пирамидки, домино, лото, шумовые блоки и шары, музыкальные инструменты, звуковые плакаты. Для развития осязания и обоняния: волшебные мешочки, тактильные наборы, домино, наборы ёмкостей.
3.	Развитие речи	Для развития произносительной стороны речи: «звуковые ходилки», звуковые домино, лото, наглядно-

		<p>дидактические и логические лото.</p> <p>Для формирования грамматического строя и связной речи: наглядно-дидактические пособия, наборы карточек, лото, домино, схемы цепных и параллельных текстов, картинки – символы.</p> <p>Для освоения основ грамоты: алфавитные наборы, кубики, лото, домино, мозаики, конструкторы, магнитные буквы и доски, звуковые плакаты, кассы букв.</p>
4.	Развитие мышления	<p>Для формирования логического мышления: сортеры, наборы цветных блоков для классификации, домино, лото, наборы карточек, логические кубы, танграм, пазлы, разрезные картинки, складные фигуры, игры – стратегии, блоки Дьенеша.</p> <p>Для формирования элементарных математических представлений: наборы игрового материала для счета, кубики, конструкторы, домино, счетные устройства и материалы, измерительные приборы и инструменты, настольные игры.</p> <p>Для формирования представлений о пространстве и времени: настольные игры, наборы карточек, лото, планшеты с вкладышами, модели часов.</p> <p>Для формирования конструкторских умений: строительные наборы, конструкторы, кубики, конструкторы плоскостные, схемы для конструирования.</p>
5.	Развитие представлений об окружающем мире	<p>Для формирования представлений о свойствах предметов: лабораторные ёмкости и инструменты, предметы для экспериментов, лото, микроскоп, лупа и другие физические приборы, весы.</p> <p>Для развития географических и астрономических представлений: карты, глобусы, настольные игры, энциклопедии, наглядно-дидактические пособия, фотографии, викторины.</p> <p>Для формирования представлений взаимосвязи человека и природы: лото, наглядно-дидактические пособия, настольные игры, наборы карточек, литература, планшеты с вкладышами, муляжи овощей, фруктов, фигурки животных, птиц, рыб, земноводных.</p> <p>Для формирования представлений об истории общества, культуре народов мира и России: куклы в национальных костюмах, наглядно-дидактические пособия, настольные игры, альбомы, образцы орнаментов, прикладного творчества.</p> <p>Для формирования положительного отношения к труду: атрибуты и костюмы для сюжетных игр («Профессии»), лото, игрушки - инструменты для лиц некоторых профессий (наборы «Парикмахер», «Больница», «Водитель», «Художник» и др.), наборы машинок (грузовой, легковой, специальный транспорт).</p>
6.	Социальное развитие	<p>Для формирования представлений о семье и доме: набор и атрибуты для игры в семью (куклы, кровати, набор кукольного постельного белья и др.), плакаты, фотоальбомы, настольные игры, наглядно-дидактические пособия, куклы, одежда для кукол, мебель и оборудование для кукол, коляски.</p> <p>Для формирования представлений о ЗОЖ и безопасном поведении: лото, наглядно-дидактические пособия, домино, викторины, оборудование для игр по ПДД, дорожные знаки, плакаты.</p>
7.	Творческое развитие	<p>Для формирования представлений о видах искусства: наглядно-дидактические пособия, репродукции картин, скульптур, архитектурных композиций известных художников, скульпторов, архитекторов, музыкальные инструменты и их изображения, лото, театры (настольный, пальчиковый, кукольный, теневой и другие виды театров), ширмы, театральные шапочки, атрибуты для инсценировок.</p>

Первая группа раннего возраста

Средства обучения и воспитания

Вид материала	Наименование	Количество
Раздаточный	пластилин	7 шт.
	краски	7 шт.
	кисточки	12 шт.
	Карандаши	5 шт.
	краски пальчиковые	2 шт.
	гуашь	2 шт.
	стаканчики для воды	2 шт.
	тесто для лепки	2 шт.
	доски для лепки	6 шт.
Дидактические игры	Пазлы	5 шт.
	шнуровка	3 шт.
	счета	1 шт.
	настольная игра	7 шт.
	музыкальные инструменты	6 шт.
	дикие животные	1 шт.
	домашние животные	1шт.
	птицы	1 шт.
	игры на мелкую моторику	17 шт.
пирамидка большая	2 шт.	
Техническое оснащение	телевизор	1 шт.
	магнитофон	1 шт.
Театрализованные игры	репка	1 шт.
	теремок	1 шт.
	колобок	1 шт.
	курочка ряба	1 шт.
	пальчиковый	2 шт.
Конструкторы	Пластмассовый	3 комплекта
	Пластмассовый (геометрические фигуры)	1 комплект
	мягкий модульный	2 набора
	мягкий	1 шт.
Демонстрационный	дикие животные	1 шт.
	домашние животные	1 шт.
Сюжетно ролевые	бассейн с шариками	2 шт.
	лошадки	4 шт.
	куклы	5 шт.
	юла	2 шт.

	машина	10 шт.
	резиновые игрушки	7 шт.
	плита	1 шт.
	телефон	3 шт.
	кровать	3 шт.
	швейная машинка	3 шт.
	утюг	2 шт.
	уголок семья	1 шт.
	коляски	10 шт.
	кухня	2 шт.
	фрукты	1 шт.
	овощи	1 шт.
	набор посуды	8 шт.
	пуфик для детей	7 шт.
	машины большие	20 шт.
	машины средние	3 шт.
	музыкальные игрушки	1 шт.
	рояль	1 шт.
	стол песок вода	1 шт.
Спортивный инвентарь	кегли	2 набор
	мячи резиновые	4 шт.
	мячи мягкие	3 шт.
	обруч	3 шт.
Художественная литература		63 шт.

*Первая младшая группа
Средства обучения и воспитания (Кораблик - Петушок)*

Вид материала	Наименование	Количество
Раздаточный	Геометрические формы	1 набор
	Картинки предметные	1 набор
Дидактические игры	Неваляшки	3 шт.
	Пирамидка большая	1 шт.
	Пирамидки среднего размера	5 шт.
	Пирамидки маленькие	2 шт.
	Шнуровка	15 шт.
	Набор геометрических фигур 4-х цветов	2 набора
	«Транспорт»,	1 шт.
	«Назови цвет»,	1 шт.
	«Подбери пару»,	1 шт.

«Собери цветок», «Собери посуду» (из 2-х частей),	1 шт.
«Одень куклу»	1 шт.
«Транспорт» (из 4-х частей),	1 шт.
«Одень куклу по сезону» (из 3-х частей),	1 шт.
«Овощи»,	1 шт.
«Фрукты»,	2 шт.
«Разложи фигуры»,	2 шт.
«Волшебные вагончики»	1 шт.
Кубики маленькие	1 шт.
Животные:- дикие	2 набора
- домашние	2 набора
Мозаика крупная	2 набора
Предметное лото	1 шт.
Кто что делает	1 шт.
Транспорт	1 шт.
Рыбалка	1 шт.
Дикие животные	1 шт.
Домашние животные	1 шт.
Твой дом	1 шт.
Чей малыш	1 шт.
Чей домик	1 шт.
Детское лото	1 шт.
Играешь в магазин	1 шт.
Что к чему	1 шт.
Найди половинку	1 шт.
Лото игрушки	1 шт.
Домино	1 шт.
Узнай кто, что?	1 шт.
Подбери узор	1 шт.
Занимательная палитра	1 шт.
Три медведя	1 шт.
Цветные шарики	1 шт.
Подбери по форме	1 шт.
Подбери по цвету	1 шт.
Домик с цифрами	1 шт.
Цифры	1 шт.
Геометрик (деревянные игрушки)	1 шт.
Пластмассовый домик	3 шт.

	Пазлы	4 шт.
	Пирамидки большие	2 шт.
	Маленькие	3 шт.
Техническое оснащение	Магнитофон	1 шт.
	Телевизор	1 шт.
	Видеомагнитофон	1 шт.
	Музыкальный центр	1 шт.
Театрализованные игры	Настольный: «Курочка Ряба»,	1 шт.
	«Колобок»,	2 шт.
	«Репка»,	2 шт.
	«Коза с козлятами»	1 шт.
	Кукольный: Герои разных сказок	1 шт.
	Пальчиковый: «Курочка Ряба»	1 шт.
	«Теремок»	2шт.
	Герои разных сказок	1 шт.
	Ширма	2 шт.
	Волк и семеро козлят	1 шт.
	Три поросенка	1 шт.
	Фланелеграф (плоскостные изображения сказочных героев)	1 шт.
	«Курочка Ряба»,	
	«Цыплёнок»,	1 шт.
	«Теремок»,	1 шт.
	«Три медведя»,	1 шт.
	«Кошкин дом»,	1 шт.
	«Колобок»,	1 шт.
	«Муха-цокотуха»,	1 шт.
	«Волк и семеро козлят»,	1 шт.
«Репка»	1 шт.	
Конструкторы	Мягкий	2 набора
	Крупный пластмассовый	3 набора
	Пластмассовый мелкий	2 набора
	Конструктор пластмассовый (прямоугольные, 2квадратные, треугольные формы)	2 набора
	Деревянный строительный набор (разного размера)	2 набора
	Конструктор небольшого размера	2 набора
	Конструктор фигурный (домики, окна, деверья)	3 набора
Демонстрационный	«Овощи», 2	2 шт.
	«Фрукты»,	1 шт.
	«Семья», 2	2 шт.

	«Транспорт», 3	3 шт.
	«Игрушки»,	1 шт.
	«Посуда»,	1 шт.
	«Одежда»,	1 шт.
	«Мебель»,	1 шт.
	«Птицы»,	1 шт.
	«Домашние животные»,	1 шт.
	«Времена года»,	1 шт.
	«Сказочные персонажи»	1 шт.
	«Времена года»,	1 шт.
	«Ягоды и фрукты», 2	2 шт.
	«Овощи»,	1 шт.
	«Профессии»,	1 шт.
	«Дорожная азбука» и люстраций к сказкам»	1 шт.
	Мой дом	1 шт.
	Распорядок дня	1 шт.
	Мир вокруг нас	1 шт.
	О лесных жителях	1 шт.
	О фруктах	1 шт.
	В саду на поле, в огороде	1 шт.
	Парные картинки	1 шт.
Сюжетно ролевые	природный уголок	1 шт.
	Куклы большие	3 шт.
	Куклы небольшого размера	24шт.
	Кукла в зимней одежде	1 шт.
	Куклы – малышки	3 шт.
	Куклы – голышки	4 шт.
	Машины большие	20 шт.
	Машины среднего размера	12 шт.
	Машины маленькие	13 шт.
	Набор матрёшек из 6-ти штук	1 комплект
	Муляжи фруктов	2 набор
	Муляжи овощей	2 набор
	Набор посуды «Чайная»	5набора
	Набор посуды «Столовая»	2 набора
	телефон	5 шт.
	кроватьки	1 шт.
	диван	1 шт.

	кресло	1 шт.
	коляски	5 шт.
	газовая плита	2 шт.
	домик игровой	1 шт.
	«Парикмахерская»	2 шт.
	«Больница»	2 шт.
	Паровозики	2 шт.
	Крокодил	1 шт.
	Неваляшка	1 шт.
	Матрешка	1 шт.
	Мозаика	2 шт.
	Игрушки на сенсорнику	10 шт.
	Мягкая детская мебель	1 шт.
	Магазин	1 шт.
Спортивный инвентарь	большие мячи	9 шт.
	средние	7 шт.
	маленькие	5 шт.
	ленточки	21 шт.
	колокольчики	20 шт.
	кольцеброс	1 шт.
	кегли	3 набора
	флажки	40 шт.
	коврики с пуговками	15 шт.
	гимнастические палки	3 шт.
	скакалки	2 шт.
	дорожка со следами	2 шт.
	Обручи	4 шт.
	Мешочек с песком	10 шт.
Художественная литература		70
	Музыкальные книги	6 шт.

Вторая младшая группа (Солнышко - Семицветик)

Средства обучения и воспитания

Вид материала	Наименование	Количество
Демонстрационный	«Дикие животные»	2 шт.
	«Домашние животные»	2 шт.
	«Птицы»	3 шт.
	«Профессии»	1 шт.
	«Мебель»	2 шт.

	«Посуда»	1 шт.
	«Продукты»	1 шт.
	«Времена года»	1 шт.
	«Овощи»,	2 шт.
	«Фрукты»	2 шт.
	Одежда	2 шт.
	виды спорта	1 шт.
	сравнение и	1 шт.
	противоположности	1 шт.
	обитатели морей и океанов	1 шт.
	игрушки	1 шт.
	деревья	1 шт.
	еда и напитки	1 шт.
	грибы и ягоды	1 шт.
	цветы	1 шт.
	космос;	1 шт.
	инструменты;	1 шт.
	рыбы	1 шт.
	насекомые	1 шт.
	полезные машины вокруг нас	1 шт.
	Растения;	1 шт.
	насекомые и паукообразные;	1 шт.
	пресмыкающиеся и	1 шт.
	земноводные; лесные	1 шт.
	животные	1 шт.
Дидактические игры	Музыкальные мягкие игрушки	2 шт.
	Наборы мелких игрушек : Матрешки	1шт.
	Дикие и домашние животные	1шт.
	«Строим сами»	3шт.
	Мозаика мелкая	2шт.
	Мозаика крупная	1шт.
	шнуровка.	1шт.
	Пазлы	1шт.
	Домино	1шт.
	Моя квартир	1шт.
	насекомые	1шт.
	что сначала, что потом;	1шт.
	Игрушки – вертушки (набор)	1шт.

	Где, чей дом?	1 шт.
	здоровый малыш	1 шт.
	что лишнее	1 шт.
	из чего мы сделаны	1 шт.
	Лото	8 шт.
Техническое оснащение	Телевизор	1 шт.
	Музыкальный центр	1 шт.
Сюжетно ролевые	Кроватки для кукол	2 шт.
	Набор детской столовой посуды	1 шт.
	Набор детской чайной посуды	2 шт.
	Коляски кукольные	10 шт.
	Машины мелкие и средние	2 шт.
	грузовые , легковые	1 шт.
	«Семья»-мебель-кресло	2 шт.
	Стол	1 шт.
	диван	1 шт.
	Гладильная доска	1 шт.
	Утюг	1 шт.
	кроватки	2 шт.
	куклы	6 шт.
	кухня	3 шт.
	посуда	2 шт.
	фрукты	2 шт.
	овощи	1 шт.
	холодильник	1 шт.
	Тостер	1 шт.
	«Больница» Халаты и чепчики	2 шт.
	Набор доктора «Парикмахерская»	1 шт.
	Мебель-	1 шт.
	Набор парикмахера	2 шт.
	«Моряки» Бескозырки и воротники	8 шт.
	Бинокль	2 шт.
	Штурвал	1 шт.
	Якорь	1 шт.
	Рупор	2 шт.
	«Магазин»	1 шт.
	Весы	2 набора
	кондитерские изделия	2 набора

	касса	2 набора
	фрукты	2 набора
	овощи	2 набора
Театрализованные игры	Кукольный театр – герои разных сказок	1 шт.
	Куклы к сказке «Теремок»,	1 шт.
	«Репка»	1 шт.
	«Колобок»	1 шт.
	«Курочка ряба»	1 шт.
	Шапочки к сказкам - «Волк и семеро козлят»	1 шт.
	«Маша и медведь»	1 шт.
	«Теремок»	1 шт.
«Репка»	1 шт.	
Конструкторы	Конструктор «Лего»	5 наборов
	Конструктор «Зоопарк»	2 набора
	Конструктор - кубик	1 набор
	Механический конструктор	1 набор
	Крупный деревянный	1шт.
	Мелкий деревянный	1шт.
	Крупный пластмассовый	1шт.
	Средний пластмассовый	2шт.
Мелкий пластмассовый	3шт.	
Раздаточный материал	Мелкие игрушки для обыгрывания построек,	1шт.
	Набор фруктов и овощей (муляжи)	1шт.
	Набор плоскостных изображений овощей и фруктов	1шт.
	Набор плоскостных изображений животных	1шт.
	Набор геометрических фигур	20шт.
	Набор счетных палочек	7шт.
	Карточка для работы с раздаточным материалом	20шт.
	Цветные карандаши 18 цветов	10шт.
	Акварельные краски 12 цветов	10шт.
	Кисточки для рисования	57шт.
	Кисточки для клея	20шт.
	Ножницы	20шт.
	Цветная бумага и картон	40шт.
	Альбом для рисования 40 листов	40шт.
	Пластилин, стеки	40шт.
	Гуашь (набор 6 цв)	25шт.
Стаканчики для воды	25шт.	

	Подносы для раздаточного материала	25шт.	
	Наборы цветного картона	25шт.	
	Дощечки для лепки	25шт.	
	Стеки	25шт.	
	Клей ПВА	12шт.	
	Клей-карандаш	25шт.	
	Ватманы	20шт.	
	Ножницы	15шт.	
	Точилки для карандашей	10шт.	
	Цветные карандаши (наборы 10 цветов)	25шт.	
	Природные и бросовые материалы для ручного труда	На подгруппу детей	
	Трафареты, раскраски по темам недели	25шт.	
	Спортивный инвентарь	Мячи крупные	7шт.
		Мячи малые	3шт.
Кегельбан (набор)		4 набора	
Скакалки		10шт.	
Обручи		11шт.	
Твистер		1шт.	
Кольцеброс		4шт.	
Коврики массажные		10шт.	
Дартс (на липучих шариках)		2шт.	
Корзина для баскетбола		1шт.	
Лыжи		2шт.	
Ленточки		20шт.	
Палки гимнастические		4шт.	
Художественная литература		90 шт.	

Средняя группа

Средства обучения и воспитания

Вид материала	Наименование	Количество
Дидактические игры	Цифры	1 шт.
	Наша родина	1 шт.
	Чей малыш	1 шт.
	Что такое хорошо? И Что такое плохо?	1 шт.
	Веселые цифры	1 шт.

	Что к чему?	1 шт.
	Все работы хороши	1 шт.
	Времена года, праздники	1 шт.
	Геометрические формы	1 шт.
	Азбука	1 шт.
	Форма	1 шт.
	Найди кубики	1 шт.
	Кто что делает?	1 шт.
	Птицы, животные	1 шт.
	Сказки	1 шт.
	Составь 33 слова	1 шт.
	Реши примеры	1 шт.
	Цвета и формы	1 шт.
	Профессии	1 шт.
	Мир вокруг	1 шт.
	Говорящая азбука для детей (алфавит)	1 шт. 1 шт.
	Я расту	1 шт.
	Четвертый лишний	1 шт.
	Найди тень	1 шт.
	Волшебные шнуровки	1 шт.
	Веселый счет	1 шт.
	Мозаика - угадай форму	1 шт.
	Подбери звук	1 шт.
	Угадай, чьи следы	1 шт.
	Лото	6 шт.
Техническое оснащение	Сиди плеер	1 шт.
	телевизор	1 шт.
	DVD плеер	1 шт.
	музыкальный центр	1 шт.
Театрализованные игры	Кукольный театр	2 набор
	Сказка «Матрешка»	2 набор
	Сказка «Колобок»	1 набор
	Сказка «Теремок»	1 набор
	«Матрешки»	4 набор

	персонажи разных сказок	1 набор
Конструкторы	Мягкие цифры	1 набор
	Звездочки	1 набор
	Кубики с буквами	1 набор
	Пластмассовая дорога	2 набор
	Деревянный мелкий конструктор	2 набор
	Большой мягкий конструктор	1 набор
	Крупный пластмассовый конструктор	4 набор
	Конструктор модульный большой	1 набор
Демонстрационный материал	Счетные палочки	1 шт.
	Цифры до 20	1 шт.
	Магнитный алфавит	1 шт.
	Магнитная доска	1 шт.
	Мольберт	1 шт.
	Магнитные цифры	1 шт.
	«Транспорт»	1 шт.
	«Профессии»	2 шт.
	«Одежда»	1 шт.
	«Скворечники» А.Ф. Пахомов	1 шт.
	«Вдвоем в одном кресле»	1 шт.
	«Новый Год»	1 шт.
	«В столовой детского сада»	1 шт.
	«Игра теннис»	1 шт.
	«Футбол»	1 шт.
	«Волейбол»	1 шт.
	«Баскетбол»	1 шт.
	«Классики»	1 шт.
	«Прятки»	1 шт.
	«Праздник урожая»	1 шт.
	«Весенний сев»	1 шт.
	«Расти зёрнышко»	1 шт.
	«Красная площадь»	1 шт.
	«Садитесь пожалуйста»	1 шт.

	«Осень»	1 шт.
	«Осенний лес»	1 шт.
	«Натюрморт»	1 шт.
	«Железная дорога»	1 шт.
	«Кем быть»	1 шт.
	«Врач»	1 шт.
	«Парикмахер»	1 шт.
	«Повар»	1 шт.
	«Швея»	1 шт.
	«Работаем в саду»	1 шт.
	«На рыбалке»	1 шт.
	«Заблудился»	1 шт.
	«Какой это звук»	1 шт.
	«Звучащие слова»	1 шт.
	«Подбери слово»	1 шт.
	Дикие и домашние животные	1 шт.
	Насекомые	1 шт.
	Времена года	1 шт.
	Правила поведения для детей	1 шт.
	Музыкальные инструменты	1 шт.
	Хохлома	1 шт.
	Дымковская роспись	1 шт.
	Народы России	1 шт.
	Геометрические фигуры	1 шт.
	Мебель	1 шт.
	Посуда	1 шт.
	Спорт	1 шт.
	Состав числа	1 шт.
Раздаточный материал	Карандаши цветные	25 коробок
	Краски акварельные	25
	Гуашь	6
	Кисточки	25
	Доски для лепки	25
	Пластилин	25

	Ножницы	25
	Белый картон	10
	Цветной картон	5
	Альбом	10
	Цветная бумага	25
	Фломастеры	5
	Клей ПВА	2
	Клей карандаш	25
	Трафарет	7
	Стакан под воду	20
	Точилка	25
	Набор геометрических фигурок	2 20 комплектов
	Набор палочек для счета	20 комплектов
	Набор полосок – короткий длинный	20 комплектов
	Набор для счета (цыплята, репка, зайчики)	20 комплектов
	Набор цифр от 0 до 10 (30) шт.	20 комплектов
	Набор знаки(+, -, = и д.р.)	20 комплектов
	Набор картинок для счета(бабочки, ведерки, зайчики, колокольчик, и др.)	20 комплектов (20 шт.)
	Игра «Пифагор» (пластиковый, бумажный)	20 шт.
	Касса с буквами	20шт.
	Набор по окружающему миру: семена растений, горные и осадочные породы, перья, ткани, крупы	20 шт.
Сюжетно ролевые	Касса	1
	Фрукты	1 набор
	Овощи	1 набор
	Кондитерские изделия	1 набор
	Корзина	5
	Щеты	1
	Калькулятор	1
	Чайный набор	2
	Кастрюли	2 набора
	Чайник	2

	Плита	1
	Ложки	10
	Вилки	10
	Ножи	10
	Разделочная доска	2
	Разнос	2
	набор посуды	1
	Фрукты	1 набор
	Овощи	1 набор
	Диван	1
	Набор для уборки	1
	Кукла	7
	2-х ярусная кровать для кукол со шкафами	1
	Ванночка	2
	Стул для куклы-малыша	1
	Коляска	1
	Расческа	3
	Пузырьки	10
	Зеркало	1
	Фен	3
	Пузырьки	7
	Чемоданчик доктора	1
	Халат	1
	Чепчик	1
	Фонендоскоп	1
	Кухня	2
	швейная машинка	2
	природный уголок	1
		2
Спортивный инвентарь	Мячи большие	2
	Мячи средние	6
	Скакалка	2
	Кегли	1
	Ленточки	10

Художественная литература		88
---------------------------	--	----

Старшая группа
Средства обучения и воспитания

Вид материала	Наименование	Количество
Дидактические игры	Основы безопасной жизнедеятельности	1 шт.
	Как избежать неприятностей	1 шт.
	Внимание, знаки на дорогах	1 шт.
	Дорожные знаки	1 шт.
	Законы улиц и дорог	1 шт.
	Мы считаем	1 шт.
	Решаем примеры	1 шт.
	Все для счета	1 шт.
	Веселая математика	1 шт.
	Цифры на магнитной доске	1 шт.
	Тик – так (изучаем часы и минуты).	1 шт.
	Шнуровка	1 шт.
	Мой дом	1 шт.
	Времена года	1 шт.
	Из чего мы сделаны	1 шт.
	Предметы и контуры	1 шт.
	Аналогии	1 шт.
	Наблюдательность	1 шт.
	Закономерность	1 шт.
	Чей домик	1 шт.
	Пазлы	76 шт.
	«Умные шнурочки»,	1 шт.
	«Час-пик»,	1 шт.
	«На улице»,	1 шт.
	«Знаки на дорогах»,	1 шт.
	«Солнечная система»,	1 шт.
	«Коврики»,	1 шт.
	«Веселая математика»,	1 шт.
	«Найди схему»,	1 шт.
	«Размышляйка»,	1 шт.

«Ребятам о зверятах»,	1 шт.
«Найди и назови»,	1 шт.
«Все профессии»,	1 шт.
«Азбука игрушек»,	1 шт.
«Мои первые часы»,	1 шт.
«Дополни картинку»,	1 шт.
«Аналогии»,	1 шт.
«Предметы из сюжетов»,	1 шт.
«Подбери по форме, цвету»,	1 шт.
«На что похоже»,	1 шт.
«Кто с кем»,	1 шт.
«Сладкое, горькое, соленое»,	1 шт.
«Рифмочки и нерифмушки»,	1 шт.
домино	5шт.
зебра	1 шт.
семейная викторина	1 шт.
подбери пару	1 шт.
похожий - непохожий	2 шт.
дольки	1 шт.
сказки о животных	1 шт.
часть и целое	1 шт.
сладкое, горькое, кислое,	1 шт.
соленое	1 шт.
собери карточки	1 шт.
лото	1 шт.
подбери по форме	1 шт.
дольки	1 шт.
истории в картинках	1 шт.
собери картину по экологии	1 шт.
шнуровка	4 шт.
веселые цифры	1 шт.
я и моя мама	1 шт.
пословицы и поговорки	3 шт.
Техническое оснащение	Магнитофон
	1 шт.

	Музыкальный центр	3 шт.
	Компьютер	1 шт.
	сканер	1 шт.
Театрализованные игры	Театр настольный (резиновый)	1 шт.
	гуси – лебеди	1 шт.
	Дюймовочка	1 шт.
	Красная шапочка	1 шт.
	Кот, петух и лиса	1 шт.
	Заюшкина избушка	1 шт.
	Пальчиковый театр	2 шт.
	Кукольный театр	1 шт.
	герои разных сказок	6 набор
	кукольный	2 шт.
	маски для инсценировки	1шт.
	часы звуковые	1 шт.
	замок	1 шт.
Конструкторы	деревянный 1 набор	1 шт.
	деревянный крупный 1 набор	1 набор
	конструктор Лего 3 набора	3 набора
	пластмассовый	6 наборов
	конструктор мелкий	2 шт.
	конструктор крупный	3 шт.
	конструктор «Звездочки»	2 шт.
	конструктор «Снежинка»	1 шт.
	конструктор «Зоопарк»	1 шт.
	конструктор	5 шт.
Демонстрационный материал	Набор картинок по темам:	1 шт.
	Зима	3 шт.
	Весна	3 шт.
	Лето	3 шт.
	Осень	3 шт.
	Профессии	3 шт.
	Деревянный дворик	1 шт.
	Домашние животные	3 шт.

Детеныши домашних животных	3 шт.
Лесные жители	1 шт.
Бытовая техника	1 шт.
Семья	1 шт.
Овощи	3 шт.
Фрукты	3 шт.
Продукты питания	1 шт.
Народные промыслы: Дымка	1 шт.
Хохлома	1 шт.
Городец	1 шт.
Гжель	1 шт.
Расскажите детям о космосе	1 шт.
Первопроходец вселенной	1 шт.
Защитники отечества	2 шт.
Великая Отечественная война	1 шт.
Летние виды спорта	1 шт.
Посуда	1 шт.
Деревья	1 шт.
Птицы	1 шт.
Мои права	1 шт.
Слово о хлебе	1 шт.
Насекомые	1 шт.
Рыбы	1 шт.
Набор муляжей: овощи	1 шт.
Хлебобулочные изделия	2 шт.
Мясные изделия	1 шт.
Набор диких и домашних животных	1 шт.
Наглядно – дидактическое пособие «Грамматика в картинках» Антонимы	1 шт.
«Один дома»	1 шт.
«Правила безопасности»	1 шт.
«Российская геральдика»	1 шт.
«Мы считаем»	1 шт.
«Насекомые»	1 шт.
«Птицы»	1 шт.

«Транспорт»	3 шт.
«Цветы»	1 шт.
«Бытовая техника»	1 шт.
«Мебель»	1 шт.
«Космос»	1 шт.
«Земноводные»	1 шт.
«Детский сад»	1 шт.
«Деревья и кустарники»	1 шт.
«Одежда, обувь, головные уборы»	1 шт. 1 шт.
«Морские обитатели»	1 шт.
«Инструменты»	1 шт.
«Народы мира»	1 шт.
«Народы России и ближнего зарубежья»	1 шт. 1 шт.
«Продукты питания»	1 шт.
«Игрушки»	1 шт.
«Портреты детских писателей»	1 шт. 1 шт.
«Рыбы»	1 шт.
«Органы чувств человека»	1 шт.
«Посуда»	1 шт.
«Правила- наши помощники»	1 шт.
«О правилах дорожного движения»	1 шт. 1 шт.
«Безопасность на дороге»	1 шт.
«Круглый год»	1 шт.
правила гигиены	1шт.
внимание дорога	3шт.
правила дорожного движения	1шт.
правила поведения за столом	1шт.
один дома	1шт.
противоположности	1шт.
погода на сегодня	1шт.
круговорот воды в природе	1шт.

	живое и неживое	1 шт.
	птицы	3 шт.
	земноводные и пресмыкающиеся	1 шт.
	обитатели морей и океанов	1 шт.
	перелетно - качующие птицы	1 шт.
	насекомые	1 шт.
	солнечная система	1 шт.
	ягоды	1 шт.
	одежда	3 шт.
	мебель	3 шт.
	профессии	3 шт.
	деревья, кустарники, трава	1 шт.
	виды спорта	3 шт.
	правила поведения за столом	1 шт.
	каждый ребенок имеет право	1 шт.
	учись определять время	2 шт.
	как устроен человек	3 шт.
	алфавит	3 шт.
	гласные звуки	3 шт.
	согласные звуки	3 шт.
	дорожные знаки	3 шт.
	время	3 шт.
	распорядок дня	3 шт.
	животные средней полосы	3 шт.
	не играй с огнем	3 шт.
	домашние и дикие птицы	3 шт.
	музыкальные инструменты	3 шт.
	посуда	3 шт.
	птицы	3 шт.
	найди свое место	2 шт.
Раздаточный материал	Веер – буквы	18 шт.
	Цифры	18 шт.
	Набор цифр от 1 до 10	18 шт.
	Набор геометрических фигур	18 шт.

Набор картинок для счета	18 шт.
карточки с двумя свободными	18 шт.
полосками,	18 шт.
мелкие игрушки для счета	18 шт.
полоски разной длины	18 шт.
краски акварель	26 шт.
кисточки для краски	102 шт.
кисточки для клея	34 шт.
карандаши	34 шт.
гуашь	44 шт.
ножницы	54шт.
дощечки для лепки	54 шт.
стаканчики для воды	25 шт.
линейки	18 шт.
подносы	18 шт.
пластилин	46 шт.
клей	5шт.
цветная бумага	46шт.
цветной картон	34 шт.
белый картон	18 шт.
трафареты	72 шт.
клей	32 шт.
альбомы для рисования	19шт.
фломастеры - краски акварель	1бупаковок.
пастель	5 коробок
уголь	16 шт.
восковые мелки-	16 шт.
глина	16 пакетиков
печатки	1 коробка
ватман	10 листов
стеки	20 шт.
палитра	10 шт.
салфетки из клеенки	10 шт.
салфетки из ткани	20 шт.
колбасные изделия	1 набор

Сюжетно ролевые

гладильная доска	2шт.
набор для парикмахерской	1 шт.
машинки (маленькие)	5 шт.
средние	10шт.
кубики пластмассовые (набор)	1 шт.
кубики деревянные (набор)	2 шт.
набор «Животные»	1 шт.
набор «Солдатики»	1 шт.
набор «Военная техника»	1 шт.
фен	2 шт.
расчески	3 шт.
ножницы	4шт.
пузырьки	15 шт.
кроватьки	2 шт.
покрывало	2 шт.
подушки	5 шт.
Парикмахерская- шкаф.	3 шт.
Набор для парикмахерской	3 шт.
Больница-шкаф	2 шт.
«Маленький доктор»	5 шт.
Коробочки-12шт.	12 шт.
Пузырьки	14 шт.
Кухня – шкаф	3 шт.
плита для кухни	1 шт.
Набор "Хозяюшка"	1 шт.
фартуки	2 шт.
набор посуды	5 шт.
телефон	5 шт.
утюг	2 шт.
набор мягкой мебели	1 шт.
куклы	15 шт.
стол игровой	1 шт.
магазин –шкаф	2 шт.
набор овощей-	4 шт.

	набор фруктов	4 шт.
	набор выпечки	3 шт.
	набор продуктов	1 шт.
	счеты	1 шт.
	касса	2 шт.
	мольберт	2 шт.
	уголок природы	1 шт.
	логопедический стол	1 шт.
	набор цветные палочки	14 шт.
	счетная лесенка	16 шт.
	линейка	32 шт.
	плоскостные фигуры для счет	80 шт.
	набор кубиков для конструирования	1 коробка 1шт.
	детский диванчик	1шт.
	самолеты	5шт.
	машинки большие	15шт.
	средние	12шт.
	маленькие	2шт.
	набор животных	1шт.
	весы	2 шт.
Спортивный инвентарь	флажки	60шт.
	обручи	4шт.
	массажер для ног	1шт.
	гимнастические палки	4 шт.
	кегли	6 набора
	ледянки	18 шт.
	лопаты	11 шт.
	бадминтон	1 набор
	мяч футбольный	1 шт.
	мяч	11 шт.
	пластмассовый	1 шт.
	кольцеброс	1 шт.
	Скакалки	10 шт.

	Ленточки	16 шт.
	Лыжи	6 пар
	Клюшки	2 шт.
	кольцо для баскетбола	1 шт.
	ракетки	2 шт.
	мяч с ручками	1 шт.
	качели деревянные	1 шт.
	мячи теннисные	3 шт.
	игра для глазомера	1 шт.
Художественная литература		150 шт.

Подготовительная группа

Средства обучения и воспитания

Вид материала	Наименование	Количество
Дидактические игры	мозаика	3 шт.
	мозаика для малышей Африка	1шт.
	шнуровка	1 шт.
	мягкие Пазлы	1 набор
	набор деталей из войлочной	1 шт.
	ткани	1шт.
	домино для девочек	1шт.
	лото профессии	1шт.
	кубики красная шапочка	1шт.
	кубики трое из	9шт.
	Простоквашино	1шт.
	Пазлы средние	8 шт.
	Пазлы большие	1 шт.
	мини - игра садовод	2шт.
	собери картинки	1 шт.
	что получится	1шт.
	десять гласных подружек	1шт.
	найди кубик	1шт.
	веселые цифры	2шт.
	подбери по форме	1шт.

часть и целое	1 шт.
времена года ассоциации	1 шт.
гнездо, улей, нора	1 шт.
Из серии	1 шт.
«Учимся играя» «Цифры»,	1 шт.
Буквы»,	1 шт.
«Логические цепочки»,	1 шт.
«Весёлая логика»	1 шт.
«Свойства»	1 шт.
«Развитие внимания»	4 шт.
«Время»,	1 шт.
«Чей домик»,	1 шт.
«Найди малыша»,	1 шт.
«Собери авто»,	1 шт.
«Что где растёт»,	1 шт.
«Фруктовый сад»,	1 шт.
«Рыбалка»,	2 шт.
«Геометрические фигуры»	2 шт.
Матрешки,	1 шт.
Пирамидка большая,	1 шт.
пирамидка маленькая	1 шт.
Четвертый лишний	1 шт.
Зоолото	1 шт.
Из чего мы сделаны	1 шт.
Животные и их детеныши	1 шт.
Логические таблицы	1 шт.
Истории в картинках	1 шт.
Сладкое, горькое, кислое,	1 шт.
соленое	1 шт.
Большой, средний, маленький	1 шт.
Сказки	1 шт.
Математика	1 шт.

	Предметы из сюжетов	1 шт.
	Что в моей корзине	1 шт.
	Большие и маленькие	1 шт.
	Кто где живет?	1 шт.
	Геометрическая мозаика	1 шт.
	Что начала, что потом?	1 шт.
	Играя, учись	1 шт.
	Угадай животное	1 шт.
	Деревянная азбука	1 шт.
	Умные шнурочки	1 шт.
	Мозаика	1 шт.
	Обучающая игра при ПДД	2 шт.
	Деревянное лото	1 шт.
	Умные числа	1 шт.
	Логика	1 шт.
	Азбука + мозаика	1 шт.
	Тетрис	1 шт.
	На рыбалке	1 шт.
	Азбука на кубиках	3 шт.
	Домино	2 шт.
	Лего	5шт.
	Танаграм	1 шт.
Техническое оснащение	телевизор	3 шт.
	кронштейн	1 шт.
	DVD плеер	3 шт.
	CD проигрыватель	1 шт.
	компьютер	1 шт.
	магнитола	1 шт.
Театрализованные игры	Кукольный театр «Персонажи разных сказок»	4 шт.
	Деревянный настольный театр	1 шт.
	«Персонажи разных сказок»	3 ш
	Музыкальные инструменты Колокольчики	1 шт.
	Металлофон	1 шт.
	Деревянная настольная игра	1 шт.

	«Наша ферма»	2 шт.	
	«Транспорт»	2	
	Настольный театр	2 шт.	
Конструкторы	Большой мягкий (модули)	3 шт.	
	Деревянный	2 шт.	
	Железный	1 набор	
	Пластмассовый маленький	3 набор	
	Лего	2 набор	
	Конструктор на магнитах	1 набор	
	Конструктор «Звездочка»	1 набор	
	Демонстрационный материал	азбука пешехода	1 шт.
		правила дорожного движения	2 шт.
согласные звуки		1 шт.	
гласные звуки		1 шт.	
растения		1 шт.	
часы определяем время		1 шт.	
правила безопасности в		1 шт.	
квартире		1 шт.	
карточки для занятий в детском саду и дома 3-7 лет о птицах		1 шт.	
о хлебе		1 шт.	
о бытовых приборах		1 шт.	
о домашних животных		2 шт.	
о насекомых		1 шт.	
Транспорт		1 шт.	
Времена года		1 шт.	
Профессии		1 шт.	
Дикие животные		1 шт.	
Домашние животные		1 шт.	
Птицы		1 шт.	
Посуда		1 шт.	
Орудия труда»		1 шт.	
Наша страна Россия		1 шт.	

	Безопасность ребёнка	1 шт.
	Времена года	1 шт.
	Дикие животные	1 шт.
	Фрукты	1 шт.
	картин по лексическим темам	1 шт.
	по возрасту	1 шт.
	Противоположности	1 шт.
	ПДД	1 шт.
Раздаточный материал	трафареты	50 шт.
	карандаши цветные	38 коробок
	клей	18 шт.
	кисточки для клея	18 шт.
	кисточки для рисования	32 шт.
	альбомы для рисования	8 шт.
	краски гуашь	13 коробок
	краски акварель	54 шт.
	стаканчики для воды	22 шт.
	ножницы	15 шт.
	пластилин	40 шт.
	доски для пластилина	40 шт.
	набор цветные палочки	10 шт.
	трафареты геометрических фигур	18 шт.
	линейки	18 шт.
	геометрические фигуры	2 набор
	рабочие тетради по грамоте,	22
	рабочие тетради по математике,	22
	пеналы с ручками	22
	Пенал с карандашами	22
	подставки для кисточек	47
	Набор цифр от 1 до 10	10 шт.
	Набор цифр от 10 до 20	10 шт.
	Набор геометрических фигур	10 шт.

	Набор «давай посчитаем» (бабочки)	20 шт.
	Набор «Елочки»	4 шт.
	Набор «Ракеты»	4 шт.
	Набор «Счетные палочки»	
	Линейки	28 шт.
	Карточки	10 шт.
	карандаши простые	10шт.
	тарелочка для клея и краски	8 шт.
	кисть для клея	54 шт.
	салфетки	14 шт.
	клеёнка	16 шт.
	тарелочка пластмассовая	14 шт.
Сюжетно ролевые	парикмахерская	2 шт.
	фен	4 шт.
	расчески	5 шт.
	кроватьки	3 шт.
	покрывало	2 шт.
	подушки	6 шт.
	гладильная доска	1 шт.
	утюг	7 шт.
	Больница: ростомер	2 шт.
	Полочка	1 шт.
	Набор для больницы	1 шт.
	Кушетка	1 шт.
	Плита для кухни	1 шт.
	Набор "Хозяюшка"	1 шт.
	Фартуки	14 шт.
	Кухня	3 шт.
	Набор посуды	6 шт.
	Телефон	8 шт.
	Диванчик для кукол	1 шт.
	Куклы	17 шт.

	Стол игровой	2 шт.
	Магазин	2 шт.
	Набор овощей	4 шт.
	Набор фруктов	3 шт.
	Набор выпечки	3 шт.
	Набор продуктов	2 шт.
	Счеты	1 шт.
	Касса	1 шт.
	Мольберт	1 шт.
	Уголок природы	1 шт.
	Логопедический стол	1 шт.
	машинки (маленькие)	3 шт.
	машинки (средние)	32 шт.
	машинки (большие)	7 шт.
	мотоциклы	2 шт.
	паровоз	2 шт.
	самолет	3 шт.
	компьютеры игровые	4 шт.
	панель машины с рулем	1 шт.
	животные мелкие	3 набора
	набор инструментов	1 шт.
	Сумочки	9 шт.
	Весы	2 шт.
	часы	1 шт.
	Пеньюары	2 шт.
	Халат	2 шт.
	Коляски	2 шт.
	Касса	2 шт.
	Стиральная машина	2 шт.
	Швейная машина	3 шт.
Спортивный инвентарь	Кольцеброс,	2шт.
	шахматы,	1шт.

	Скакалки	2шт.
	Флажки	10шт.
	Бадминтон	1шт.
	Мячи	5 шт.
	Кегли	1 шт.
	Скакалки	3 шт.
	Ленты	16 шт.
	Шарики (пластмассовые)	10 шт.
	Флажки	17 шт.
	Гимнастические палки	2 шт.
	Набор «Городки»	1 шт.
	Лопаты	8 шт.
	Лыжи	4 пары
	Ледянки	4 шт.
	Клюшки	4 шт.
	Набор кегль	2 шт.
Художественная литература		150 шт.

Методическую работу и планирование образовательного процесса педагоги осуществляют в педагогическом кабинете, который оснащен современной мебелью, методическим материалом и техническими средствами. В педагогическом кабинете имеется: компьютер общего доступа, мультимедиапроектор, медиатека методического и консультационного материала, материалы для повышения педагогического мастерства, созданы условия для обмена опытом.

Методические материалы педагогического кабинета структурированы по разделам:

- нормативно – правовая база осуществления образовательной деятельности в ДОО;
- аттестация и повышение квалификации педагогов;
- передовой опыт.

Методические пособия также классифицированы по направлениям:

- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- познавательное развитие;
- физическое развитие.

Также имеется материал для организации работы педагогов с родителями, методическая литература, периодические издания по направлению «дошкольное образование», электронные дидактические и наглядные пособия для осуществления образовательной деятельности.

Методические материалы

№	Наименование материалов	Возрастная группа	Количество
Методические папки по введению ФГОС дошкольного образования			
	Пакет нормативно-правовых документов различного уровня	Все возрастные группы	1 шт.
	Методические рекомендации, аналитические справки		1 шт.
	Материалы по кадровому обеспечению введения ФГОС ДО		1 шт.
	Материалы из опыта работы (статьи, консультации и др.)		1 шт.
Организационно-методическая продукция			
	Методическое сопровождение образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО (материалы семинаров, мастер-классов, методических часов для педагогов)	Все возрастные группы	3 шт.
	Методические материалы по аттестации педагогических работников	Все возрастные группы	12 шт.
	Авторские разработки, программы различных направленностей	Все возрастные группы	19 шт.
	Методические рекомендации «Организация проектной деятельности в ДОО в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»	Дошкольный возраст	1 шт.
	Сборник конспектов НОД по социально-коммуникативному развитию дошкольников	Все возрастные группы	3 комплекта
	Памятки по развитию у детей речевого творчества	Дошкольный возраст	1 шт.
	Памятки по формам организации совместной деятельности с детьми раннего возраста	Группы раннего возраста	1 шт.

	Памятки по развитию у детей воображения	Дошкольный возраст	1 шт.
	Методические разработки по взаимодействию с семьями воспитанников (сценарии родительских собраний, семинары, мастер – классы и т.д.)	Все возрастные группы	11 шт.
	Тематический план по духовно-нравственному развитию и воспитанию личности гражданина России	Все возрастные группы	1 шт.
	Проект по духовно-нравственному развитию и воспитанию личности гражданина России	Все возрастные группы	1 шт.
	Разработки образовательных проектов различной тематики с детьми	Старший дошкольный возраст	7 шт.
	Методические рекомендации по организации развивающей предметно-пространственной среды в различных возрастных группах	Все возрастные группы	1 шт.
Прикладная методическая продукция			
	Схема взаимодействия детского сада с семьёй и социальными партнерами по духовно-нравственному развитию и воспитанию личности гражданина России	Все возрастные группы	1 шт.
	Схемы организации проектной деятельности с детьми (пошаговая схема, центры активности, образовательные области)	Все возрастные группы	3 шт.
	Памятка по насыщению центров активности по различным темам	Все возрастные группы	1 шт.
	Схема написания конспекта (ранний и дошкольный возраст)	Все возрастные группы	2 шт.
	Схема написания плана работы на неделю (ранний и дошкольный возраст)	Все возрастные группы	2 шт.
	Письма родителям по различным темам недели	Все возрастные группы	36 шт.
Электронные образовательные ресурсы			
	Интерактивное развивающее пособие «Сборник интерактивных игр»	Старший дошкольный возраст	3 выпуска
	Мультимедийные презентации для использования в рамках НОД по различным темам	Все возрастные группы	57 презентаций

3.1.2.Режим дня

Ежедневная организация пребывания детей в ДОУ соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13

Организация приема детей:

- Прием детей, впервые поступающих в дошкольные организации, осуществляется на основании медицинского заключения, выданного в установленном порядке.
- Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. Медицинский работник осуществляет прием детей в ясельные группы и в случаях подозрения на заболевание - в дошкольных группах. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в изоляторе) до прихода родителей или направляют в лечебное учреждение.
- После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 3 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные организации только при наличии справки участкового врача-педиатра с указанием диагноза, длительности заболевания, проведенного лечения, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными, а также рекомендаций по индивидуальному режиму ребенка-реконвалесцента на первые 10 - 14 дней.

Организация режима дня

- Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

<i>Дома</i>	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30
<i>в дошкольном учреждении</i>				
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00	8.25-8.55	8.30-8.55	8.30-8.50
Игра , самостоятельная деятельность		8.55-9.10	8.55-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.15	9.10-9.30;	9.00-9.25	9.00-9.30;
	9.25-09.40	9.40-10.00	9.35-10.00	9.40-10.10;
			10.10-10.35	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-12.00	10.00-12.10	10.35-12.25	10,50-12,35
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20	12.10-12.30	12.25-12.40	12,35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.45-13.15

Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.20	15.50-16.15	15.40-16.20	15.40-16.20
Чтение художественной литературы	16.20-16.35	16.15-16.30	16.20-16.40	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-17.50	16.30-17.50	16.40-18.00	16.40-13.00
Возвращение с прогулки, игры	17.50-18.15	17.50-18.15	18.00-18.20	18.00-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.45	18.15-18.45	18.20-18.45	18.20-18.45
Игры, уход детей домой	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00
Дома				
Прогулка	19.00-20.00	19.00-20.10	19.00-20.15	19.00-20,15
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30	20.10-20.40	20.15-20.45	20.15-20.45
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30(7.30)	20.40-6.30(7.30)	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6,30 (7.30)

- Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Организация непосредственно образовательной деятельности

- "Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность должна составлять не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 мин.
Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки".
- "Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут".
- "Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут".
- Занятия для детей среднего и старшего дошкольного возраста могут проводиться во второй половине дня, но не чаще 2 - 3 раз в

неделю. Длительность этих занятий - не более 20 - 30 минут в зависимости от возраста детей. В середине занятия статического характера проводят физкультминутку.

- Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят:
 - для детей 4-го года жизни - не чаще 1 раза в неделю продолжительностью не более 15 минут;
 - для детей 5-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
 - для детей 6-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
 - для детей 7-го года жизни - не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.
- "Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного изстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность".

Физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня

Время	Мероприятия	Место проведения	Ответственный
7.00-8.10 7.00-8.20	Прием детей, осмотр. Физкультурно-оздоровительные мероприятия:	Группа.	Воспитатель
7.50-7.56	* Утренняя гимнастика	Муз., физ. зал.	
7.57-8.02	* Люстра Чижевского * Дыхательная терапия * Дорожка здоровья * Солевые дорожки * Топтания в бассейне * Пропевание звуков	бассейн	
8.10-8.55	* Круг общения * Подготовка к завтраку * Умывание * Завтрак	Группа	
8.55-9.15 9.20-10.00	Подготовка к НОД НОД *Бассейн *Физкультурные занятия *Корригирующая гимнастика *Физ. минутки	Группа	Воспитатель
10.00-12.00	Подготовка к прогулке	Группа	

	* Закаливание дыхания «Поиграем с носиком» *Прогулка *Подвижные игры, эстафеты, спортивные игры, *Индивидуальная работа по развитию движений	- - На воздухе - - -	Воспитатель
12.00-13.00	Возвращения с прогулки *Пальчиковая гимнастика *Обед Умывание Оздоровительные мероприятия: Полоскания рта, чистка зубов	Группа	Воспитатель
13.00-15.00	Подготовка ко сну Оздоровительные мероприятия: упражнения для снятия мышечного напряжения. Сон: с доступа свежего воздуха Кварцевание группы Музыкотерапия	Группа	Воспитатель
15.00-15.30	Подъем, пробуждение Оздоровительные мероприятия: Воздушные ванны Дыхательная гимнастика Подготовка к полднику Полдник	Группа	Воспитатель
15.30-16-25	Игры Индивидуальная работа по развитию движения Спортивные игры, развлечения Витаминотерапия	Группа Группа	Воспитатель Медсестра
16.25-19.00	Подготовка к ужину Умывание Ужин Оздоровленные мероприятия *Прогулка *Воздушные ванны *Игры Уход домой	Группа - - На воздухе	Воспитатель - - Воспитатель

Организация прогулки

- Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.
- Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

Организация сна

- Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часа. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр. Детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними. В разновозрастных группах более старших детей после сна поднимают раньше. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

ГРАФИК ЗАГРУЖЕННОСТИ ФИЗКУЛЬТУРНОГО ЗАЛА

Время	Группа
Понедельник	
9.00 – 9.20	«Веселый Гном»
9.30 – 9.50	«Аленка»
Вторник	
9.00 – 9.15	«Сказка»
9.25 – 9.40	«Светлячок»
9.50 – 10.10	«Веселинка»
10.20 – 10.40	«Говорушки»
Среда	
9.00 – 9.20	«Веселый Гном»
9.30 – 9.55	«Семицветик»
10.05 – 10.25	«Говорушки»
10.35 – 10.55	«Веселинка»
Четверг	
9.00 – 9.25	«Солнышко»

9.35 – 10.05	«Чебурашка»
10.15 – 10.40	«Дюймовочка»
Пятница	
9.00 – 9.15	«Сказка»
9.25 – 9.40	«Светлячок»
9.50 – 10.10	«Аленка»

ГРАФИК ЗАГРУЖЕННОСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАЛА

Время	Группа
Понедельник	
8.50 – 9.00	«Кораблик»
9.10 – 9.25	«Сказка»
9.35 – 9.50	«Светлячок»
10.00 – 10.30	«Чебурашка»
10.40 – 11.05	«Дюймовочка»
15.30 – 15.50	«Говорушки»
16.00 – 16.20	«Веселинка»
Вторник	
9.00 – 9.20	«Веселый Гном»
9.30 – 9.50	«Аленка»
15.30 – 15.40	«Петушок»
15.50 – 16.00	«Утенок»
16.10 – 16.35	«Семицветик»
Среда	
8.50 – 9.00	«Кораблик»
9.10 – 9.25	«Сказка»
9.35 – 9.50	«Светлячок»
10.00 – 10.30	«Чебурашка»
10.40 – 11.05	«Дюймовочка»
15.40 – 15.50	«Мишка»
16.00 – 16.25	«Солнышко»
Четверг	
8.50 – 9.00	«Петушок»
9.10 – 9.20	«Утенок»
9.30 – 9.50	«Аленка»
10.00 – 10.20	«Говорушки»
10.30 – 10.50	«Веселинка»

Пятница	
9.00 – 9.20	«Веселый Гном»
9.30 – 9.55	«Солнышко»
10.05 – 10.30	«Семицветик»

ГРАФИК ЗАГРУЖЕННОСТИ БАССЕЙНА

Время	Группа
Понедельник	
9.00 – 9.25	«Солнышко»
9.35 – 10.00	«Семицветик»
10.10 – 10.30	«Говорушки»
10.40 – 11.00	«Веселинка»
Вторник	
9.00 – 9.25	«Семицветик»
9.35 – 10.00	«Солнышко»
10.10 – 10.40	«Чебурашка»
10.50 – 11.05	«Дюймовочка»
Среда – санитарный день	
Четверг	
9.00 – 9.15	«Сказка»
9.25 – 9.40	«Светлячок»
9.50 – 10.10	«Веселый Гном»
10.20 – 10.40	«Аленка»
Пятница	
9.00 – 9.30	«Чебурашка»
10.00 – 10.20	«Веселинка»
10.30 – 10.50	«Говорушки»
11.00 – 11.25	«Дюймовочка»

Для эффективного распределения образовательной нагрузки предусмотрены каникулы в период: первая неделя января, первая неделя мая. В летний оздоровительный период не проводится непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям. В летний период организуется в игровой форме работа студий, кружков и секций по интересам детей.

- **График проветривания**

6.45 - сквозное

10.30 – 11.30 - сквозное

12.30 – 14.30 - сквозное /группа, раздевалка /

18.30 – 19.00 – сквозное

В течение дня одностороннее проветривание - через 30 минут.

Зимой – по 2-3 минуты /до 18.00 – 19.00/.

Летом – непрерывное проветривание помещений.

- В течение дня в каждом групповом помещении используется ионизатор воздуха "Истион", который насыщает воздух полезными отрицательными ионами кислорода. Ионизация делает воздух чистым и свежим, заметно повышает общий иммунитет организма ребенка, очищает воздух от пыли, аллергенов и микроорганизмов, в том числе болезнетворных, лечит ОРЗ, ЛОР и бронхо-легочные заболевания: бронхиты, ангины, фарингиты, насморк, гайморит, тонзилит и т.д., лечит крапивницу, уменьшает аллергические реакции, улучшает состояние детей-астматиков, возбуждает хороший аппетит и способствует правильной работе кишечника, хорошо нормализует сон, действует успокаивающе на нервную систему, улучшает общее самочувствие и настроение детей.

График кварцевания групп по эпидемиологическим показаниям

№ п/п	Группы	Помещение	Время
1	«Медвежонок»	Группа	12.30 – 13.00
		Спальня	7.00 – 7.30
2	«Петушок»	Группа	12.30 – 13.00
		Спальня	7.00 – 7.30
3	«Кораблик»	Группа	12.30 – 13.00
		Спальня	7.00 – 7.30
4	«Утенок»	Группа	13.00 – 13.30
		Спальня	7.30 – 8.00
5	«Сказка»	Группа	13.00 – 13.30
		Спальня	7.30 – 8.00
6	«Светлячок»	Группа	13.00 – 13.30
		Спальня	7.30 – 8.00
7	«Веселый Гном»	Группа	13.30 – 14.00
		Спальня	8.00 – 8.30
8	«Аленка»	Группа	13.30 – 14.00
		Спальня	8.00 – 8.30
9	«Семицветик»	Группа	13.30 – 14.00
		Спальня	8.00 – 8.30
10	«Солнышко»	Группа	14.00 – 14.30
		Спальня	8.30 – 9.00
11	«Говорушки»	Группа	14.00 – 14.30
		Спальня	8.30 – 9.00

12	«Веселинка»	Группа	14.00 – 14.30
		Спальня	8.30 – 9.00
13	«Чебурашка»	Группа	14.30 – 15.00
		Спальня	9.00 – 9.30
14	«Дюймовочка»	Группа	14.30 – 15.00
		Спальня	9.00 – 9.30

Кварцевание физкультурного и музыкального залов, бассейна проводится ежедневно после посещения помещений детьми.

3.1.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

№	Месяц	Наименование мероприятия, форма проведения	Описание мероприятия
1	Сентябрь	Праздник «День Знаний»: -экскурсия подготовительных групп в школу; -участие детей подготовительных групп с творческими номерами на торжественной линейке в школе; -концертная программа с участием воспитанников всех возрастных групп; -конкурс рисунков на асфальте; -развлекательная цирковая программа с участием артистов Самарского театра цирковой клоунады «В гостях у Незнайки»	В течение Дня знаний с воспитанниками организуются: праздничные, конкурсные, спортивно-развлекательные мероприятия в различных формах в соответствии с возрастными особенностями детей. В организации и реализации мероприятий активное участие принимают родители. Ответственными за организацию Дня знаний назначаются музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, хореограф.
2	Октябрь	Музыкальная викторина «Миноры и Мажоры» Развлечение: «День музыки»	Воспитанники старшего дошкольного возраста участвуют в музыкальной викторине, развлечении, где закрепляют представления о музыкальных жанрах, инструментах, видах искусства, упражняются в игре на музыкальных инструментах и т.д. Ответственными организаторами назначаются музыкальные руководители, хореограф.
3	Ноябрь	Проектная деятельность «Путешествие по карте России» Фольклорный праздник «Край родной, навек любимый»	В течение реализации проекта дети знакомятся с символами страны, с национальностями, проживающими в России, российскими традициями, организуют выставку творческих работ, презентуют продукты деятельности, создают коллекции по теме. При проведении праздника дети совместно с педагогами и родителями исполняют русские народные песни, танцы, обряды, читают стихи, поговорки, пословицы. Организаторы – музыкальные руководители, воспитатели всех возрастных групп, инструкторы по ФК, учителя-логопеды, педагог-психолог.
	Ноябрь	Выставка фотографий и портретов – рисунков «Моя мама» Вечер вопросов и ответов	В группах реализуются тематические проекты, посвященные Дню матери, в результате которых создаются выставки портретов. Затем работы выставляются на стендах в холле. Для мам организуется вечер вопросов и ответов, во время которых мамы

			воспитанников разных групп могут поделиться опытом семейного воспитания и организации взаимодействия с ребенком, рассказать о своем хобби, задать интересующие вопросы специалистам. Ответственными организаторами являются заведующий СП, старший воспитатель, воспитатели групп, музыкальный руководитель, педагог-психолог.
4	Декабрь	Музыкальный праздник «Новый год шагает по планете»	Дети украшают елку, помещения, готовят новогодние подарки друг другу, родственникам. Знакомятся с российскими традициями празднования Нового года. На музыкальном празднике воспитанники поют новогодние песни, читают стихи, играют в игры. Организуют и проводят воспитатели совместно с музыкальным руководителем, с привлечением родителей, игровыми персонажами.
5	Январь	Зимняя спартакиада «Забавы матушки Зимы»	В спартакиаде участвуют дети всех возрастных групп: дети раннего и младшего дошкольного возраста выступают в роли болельщиков, дети старшего дошкольного возраста соревнуются в катании на санках, лыжах, игре в хоккей, участвуют в различных зимних конкурсах. Среди болельщиков также организуется конкурс на лучшую ледяную композицию. Ответственный – инструктор по ФК, воспитатели, привлекаются родители.
6	Февраль	Музыкально-спортивный праздник «Наша армия сильна» Фольклорный праздник с ДЮЦ «Здравствуй, Масленица»	В гости приглашаются воспитанники военно-спортивного клуба «Отчизна» - показывают различные приемы, проводят игры с папами, воспитанниками детского сада. Оформляется выставка детских рисунков «Наши защитники», создается коллекция «Военная техника», фотовыставка «Мой папа –солдат» Организуются народные игры, гулянья, хороводы, ярмарка весенних поделок.
7	Март	Музыкальный праздник «Мамочку поздравим»	Проводится во всех возрастных группах детского сада соответственно возраста воспитанников Организуется выставка детских рисунков «Моя мамочка».
8	Апрель	Развлечение «День птиц» Социальная акция «Скворечник»	В музыкальном зале воспитанники всех возрастных групп читают стихи, поют песни, исполняют танцы о птицах. Вспоминают приметы, потешки, заклички, играют в народные игры, участвуют в викторине о пернатых друзьях. Совместно с родителями воспитанники мастерят, а затем развешивают скворечники для птиц на участке детского сада, в микрорайоне, в городе.
9	Май	Концертная программа «Памяти павших будьте достойны» с участием ветеранов ВОВ, труда и тружеников тыла. Социальная акция «Цветущий город-сад»	На праздник приглашаются ветераны ВОВ, труда и труженики тыла. Во время концерта воспитанники читают стихи, поют песни военных лет, исполняют танцы, поздравляют ветеранов, благодарят, дарят цветы, памятные подарки, выполненные своими руками. Дети общаются с ветеранами, слушают военные истории ветеранов. Сотрудники совместно с детьми и родителями участвуют в акции по благоустройству и озеленению участка детского сада.
10	Июнь	Концертно-развлекательная программа «День защиты детей»	Проводятся мероприятия на участке детского сада в разных возрастных группах, проводятся игры, дискотека.

		Викторина «По страницам Красной Книги» (растения) Спортивное развлечение «Солнце, воздух и вода...»	Дети дошкольного возраста знакомятся с представителями флоры из Красной книги, учатся беречь и охранять растения. На спортивной площадке детского сада организуется эстафета для детей разных возрастных групп в соответствии с их возрастными особенностями и возможностями.
11	Июль	День народных игр Викторина «По страницам Красной Книги» (животные)	На участке детского сада во всех возрастных группах организуются народные игры. Дети дошкольного возраста знакомятся с представителями фауны из Красной книги, учатся беречь и охранять животных.
12	Август	День здоровья Познавательные игры и экспериментирование на экологической тропе. Конкурс «Разноцветное лето в стихах»	Для воспитанников всех возрастных групп организуются игры и развлечения здоровьесберегающего и здоровьесформирующего характера. Для детей дошкольного возраста организуются познавательные беседы, наблюдения, экспериментирование на экологической тропе. В конкурсе участвуют воспитанники всех возрастных групп, родители и педагоги. Стихи собственного сочинения приветствуются.

В соответствии с комплексно – тематическим принципом обучения образовательный процесс в ДОО осуществляется по следующему списку годовых тем с учетом возраста детей

Принципы построения тематического плана

- явления общественной жизни, праздники, природные явления;
- воображаемые события, которые описаны в художественных произведениях;
- события, специально смоделированные воспитателем, вызывающие интерес и исследовательскую деятельность;
- события, происходящие в жизни возрастной группы

Тематический план в младшей, средней группе (от 3-х лет до 4 лет, от 4-х до 5-ти лет)

	<i>неделя</i>	<i>тема</i>		<i>неделя</i>	<i>тема</i>
<i>сентябрь</i>	1 неделя	Я шагаю в детский сад (Я и мой детский сад)	<i>февраль</i>	1 неделя	Путешествие на машине времени (Время)

	2 неделя	Строим домик для друзей (Мои друзья)		2 неделя	Надо, надо умываться по утрам и вечерам (Уроки Мойдодыра)
	3 неделя	Сбор урожая (Овощи – фрукты)		3 неделя	Папина неделя (+ профессии пап)
	4 неделя	Путешествие в страну игрушек (Мои игрушки)		4 неделя	В гостях у сказки (Мои любимые сказки)
<i>октябрь</i>	1 неделя	Мониторинг	<i>март</i>	1 неделя	Мамина неделя (+ профессии мам)
	2 неделя	Мониторинг		2 неделя	Путешествие в город мастеров (Профессии)
	3 неделя	День рождения семьи (Моя семья)		3 неделя	К нам весна шагает...
	4 неделя	Осень, осень в гости просим (Осень. Осенняя одежда, обувь)		4 неделя	Прилет птиц (Перелетные птицы)
<i>ноябрь</i>	1 неделя	Вот уж последняя стая крыльями машет в дали... (Птицы и их птенцы)	<i>апрель</i>	1 неделя	В гости к бабушке в деревню (Домашние птицы и животные)
	2 неделя	В гостях у Мультяшек (Международный день анимации)		2 неделя	Мы сажаем сад – огород
	3 неделя	Всемирный день приветствий		3 неделя	В гости к Паровозу из Ромашково (Дружба с природой)
	4 неделя	День матери		4 неделя	Мониторинг

<i>декабрь</i>	1 неделя	Здравствуй, гостя-зима	<i>май</i>	1 неделя	каникулы
	2 неделя	В гостях у матрешек (Неделя искусства)		2 неделя	День города
	3 неделя	На балу у Золушки (Хорошие манеры)		3 неделя	Малыши на улицах города.
	4 неделя	Новый год шагает по планете		4 неделя	Вот оно, какое наше лето...
<i>январь</i>	1 неделя	каникулы			
	2 неделя	Вот морозные деньки, все на лыжи и коньки (Зимние забавы)			
	3 неделя	Говорим «спасибо» всем (Всемирный день «спасибо»)			
	4 неделя	Федорина неделя (Посуда, мебель)			

Тематический план в старшей, подготовительной группе (от 5 лет до 6 лет, от 6 лет до 7 лет)

	<i>неделя</i>	<i>тема</i>		<i>неделя</i>	<i>тема</i>
<i>сентябрь</i>	1 неделя	Мы шагаем в детский сад (Я и мои друзья в детском саду)	<i>февраль</i>	1 неделя	День доброты
	2 неделя	А. Мусатов «Как хлеб на стол пришел»		2 неделя	Сказка о потерянном времени (Время)
	3 неделя	Сбор урожая (Овощи – фрукты)		3 неделя	Поздравляем пап

	4 неделя	Неделя модников и модниц (Международный день красоты)		4 неделя	Экскурсия в музей народных промыслов: дымка, городец, хохлома, гжель
<i>октябрь</i>	1 неделя	Мониторинг	<i>март</i>	1 неделя	Мамочку поздравим
	2 неделя	Мониторинг		2 неделя	Каждая вещица в доме пригодится (орудия труда, бытовая техника).
	3 неделя	В кругу семьи Моя семья)		3 неделя	Мальши на улицах города.
	4 неделя	Осень в гости к нам пришла (Осень. Осенняя одежда, обувь)		4 неделя	Весна, весна на улице...
<i>ноябрь</i>	1 неделя	День народного единства	<i>апрель</i>	1 неделя	Путешествие по страницам книг (Библиотека. Книги)
	2 неделя	У бабушки в деревне (Домашние птицы и животные.)		2 неделя	Полет на космическом корабле (День космонавтики. Космос)
	3 неделя	Прогулка по осеннему лесу (Звери наших лесов и их детеныши. Как птицы и животные к зиме готовятся?)		3 неделя	Всемирный День здоровья
	4 неделя	День матери		4 неделя	Дружат дети всей Земли
<i>декабрь</i>	1 неделя	Здравствуй, гостя-зима.	<i>май</i>	1 неделя	Каникулы
	2 неделя	Путешествие по странам (Люди и страны)		2 неделя	День Победы
	3 неделя	Экскурсия по родному городу		3 неделя	Скоро в школу. (Шкорла. Школьные принадлежности)

	4 неделя	Новый год шагает по планете		4 неделя	Лето, ты какого цвета? (Цветы. Мир насекомых)
январь	1 неделя	каникулы			
	2 неделя	В гостях у доктора Пилюлькина (Что внутри человека? Советы доктора Градусника)			
	3 неделя	Всем «спасибо» говорим			
	4 неделя	Экспедиция в мир физических явлений (Свет, звук, вода, воздух)			

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОО для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда в ОО - содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:
игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; полифункциональность материалов дает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; в группах есть различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодически сменяется игровой материал, стимулирующий игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Все элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Развивающая предметно – пространственная среда эстетически привлекательно оформлена. Это помогает благополучно чувствовать себя как детям, так и их родителям и воспитателям.

В зависимости от образовательной ситуации в группе имеется возможность трансформации развивающей предметно – пространственной среды. Центр «Драматизация» расположен рядом с центром «Строительство», следовательно, дети имеют возможность комбинировать кубики с «театрально – драматическим» реквизитом (куклами, которые будут «жить» в домике из кубиков). Модули большого конструктора дети могут использовать в центре «Транспорт». Также центр «Наука» размещен около центра «Песок и вода». Совмещая эти центры, дети могут использовать материал центра «Наука» для экспериментирования в центре «Песок и вода», знакомясь со свойствами тех или иных предметов, материалов (тонет – не тонет; прозрачный – не прозрачный и т.п.). В уголке уединения, где имеются мягкие кресла, дети могут рассматривать книги, картины из центра «Грамота», прослушивать музыкальные произведения из центра «Музыка».

Мебель в группе носит полифункциональное назначение. Кроме прямого назначения (место расположения необходимых материалов), мебель визуально разграничивает пространство на сектора. Соответствующая расстановка мебели регулирует передвижение детей по комнате, помогает создать безопасность, снизить уровень шума и обеспечить воспитателю удобство наблюдения за детьми. Планировка группы тщательно разработана, «тихие» и «шумные» центры достаточно разнесены.

Все, что окружает ребенка в группе, оказывает влияние на его развитие. Полы, стены, мебель воспитателем используются для образовательной деятельности, на них размещается информация, стимулирующая познавательную активность детей. На стенах размещены: алфавит, «цифровые домики», «живые краски» (наглядная памятка смешивания красок для получения нового цвета), стены используются для создания интерьера центра «Семья», задние стенки шкафов используются для размещения правил безопасного поведения, выставки детских работ. Авторский подход к организации пространства и оформления предметно – пространственной среды способствует усложнению детских игр, развитию самостоятельности, социализации и навыков решения проблем.

Пространство группы принадлежит детям. В её оформлении отражены интересы детей, особенности их культуры. Результаты продуктивной деятельности детей используются как для эстетического оформления помещения, так и для наполнения игровых центров

активности. Муляжи овощей, фруктов, кондитерских изделий и т.п., изготовленные из соленого теста, используются при игре в «Магазин», в центре «Семья». Рисунки, выполненные в нетрадиционных техниках рисования, украшают стены центра «Искусство».

Игровые центры активности становятся лабораториями, где дети самостоятельно учатся через игру и исследование материалов. Педагог разрешает детям брать любые безопасные материалы и использовать их по своему усмотрению. Таким образом, конструктор «Лего» может стать строительным материалом для одного ребенка, счетными палочками для другого, а третий ребенок захочет разложить его детали по цветам. Природный материал также может выступать в играх детей как предметы – заместители (в игре «Магазин» морские камушки могут быть монетками - денежками, а в игре «Ждем гостей» камушки будут уже конфетами, печеньями).

Все материалы и оборудование в группе организованы по тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их работу и игру. В группах созданы следующие центры активности детей «Искусство», «Строительство», «Кулинария», «Драматизация», «Грамота», «Математика/манипулятивные игры», «Наука», «Песок вода», «Семья», а также созданы уголки уединения.

В каждом центре имеется достаточное количество разнообразных материалов, чтобы несколько человек могли заниматься там одновременно. Разнообразное оборудование в центре «Искусство» дает возможность выбора не только материала, но и вида деятельности (пластилин, тесто - для лепки; акварель, гуашь, восковые мелки – для рисования, и т.п.).

Педагоги периодически модифицируют центры, заменяя материалы, которые уже стали привычными и неинтересными, на новые. Воспитатель часто индивидуализирует центры, исходя из интересов конкретных детей. Например, центр «Грамоты» может быть обогащен книгами, альбомами, энциклопедиями о подводном мире, если группа детей заинтересовалась белой акулой.

Обстановка в группах динамична. Воспитатель постоянно оценивает эффективность развивающей предметно – пространственной среды и вносит любые изменения для развития детской познавательной активности. В группах созданы уголки уединения, где имеется достаточное количество мягких «посадочных мест» для чтения, отдыха, прослушивания музыки.

Развивающая предметно – пространственная среда в группах является доступной. Материалы в центрах активности, мебель, оборудование расположены так, что ими легко и удобно пользоваться. Дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, которые обеспечивают все виды детской активности. Материалы и оборудование группы сохранены и исправны.

Педагогами созданы безопасные условия пребывания воспитанников в группе и на открытой площадке. В группах закреплены все шкафы, стеллажи, отсутствуют ядовитые и колючие растения и безопасно расположены остальные растения, в помещениях, где находятся дети, соблюдаются правила противопожарной безопасности, мебель и освещение соответствуют СанПиН 2.4.1.3049-13. В недоступном для детей месте хранятся материалы опасные для детей (ножницы, моющие средства и т.д.).

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Социально-коммуникативное развитие

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.
- В.А.Ананьев «Основы безопасности дошкольников»
- С.Н.Николаева «Юный эколог»
- «Юный пешеход», Н.И. Егорова, Т.Ю. Мартынова.
- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- С.А.Козлова «Я – человек»
- «Дети и этикет», Л.А. Ростовцева.
- Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Методическое пособие. =- М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010
- Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:Мо-заика-Синтез, 2007-2010.
- Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Познавательное развитие

- Арапова – Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие. – М: Мозаика – Синтез, 2006 – 2010
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.
- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Речевое развитие

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2005
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.
- Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008-2010
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008-2010
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007-2010
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011
- Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2005-2010

Художественно-эстетическое развитие

- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2008 – 2010
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

- Кудачова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.
- Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,
- Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
- Комарова Т. С, Филиппс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
- Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
- Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007 – 2010
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007 - 2010
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008 - 2010
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 - 2010
- Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5 – 7 летс народным искусством: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 - 2010
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 20110
- Зацепина М.Б. Культурно – досуговая деятельность в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010
- Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Физическое развитие

- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа: Конспекты занятий. – М: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа: Конспекты занятий. – М: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа: Конспекты занятий. – М: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010

- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа: Конспекты занятий. – М: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010
- Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
- Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Методические материалы, средства обучения и воспитания, используемые в разных возрастных группах.

Учебное пособие Первая младшая группа

№	Направления развития (образовательные области)	Наименование	Вид программы, учебного пособия	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
1	Социально-коммуникативное развитие	Развивающие игры с малышами до 3 лет	Методическое пособие	Т.В.Галанова	Ярославль академия развития 2005	нет	В пособии даны игры и упражнения для детей , развивающие речевую и двигательную активность
		Комплексные занятия в первой младшей группе	Методическое пособие	Т.М.Бондаренко	Воронеж 2010	нет	В методическом пособии представлены комплексные занятия по программе «Детство», дано поквартальное перспективное и тематическое планирования.

		Конспекты занятий в первой младшей группе Цикл занятий по реализации программы	Методическое пособие	Н.А.Карпухина	Воронеж 2010	нет	Предлагаемые конспекты рекомендованы к использованию по программе «Воспитание и обучение детей в детском саду», «Детство».
		Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» по редакции Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	Методическое пособие	О.П.Власенко, Т.В.Ковригина, В.Н.Мезенцева, О.В.Павлова	«Учитель» 2011	нет	В пособии предлагаются комплексные занятия на весь учебный год, которые помогут педагогам построить систему развивающего образования малышей на основе требований основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» по редакции Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
		Организация освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2-7 лет	Методическое пособие	Т.Н. Сташкова, Н.И.Гурылева, Е.В.Евдокимова, Н.В. Спивак, Ю.Н. Ускова, И.А. Семеновская, З.Ю. Давыдова, Л.Б. Петросян, А.Р. Ропова, Н.И. Емельянова, В.Ф. Дойлова, Н.Ю. Холмогорова	«Учитель», 2013	Г.Н. Гришина	Предложенные варианты планирования и цикл занятий обеспечивают безопасную жизнедеятельность, личное и социальное развитие дошкольников. Задачи образовательной области «Безопасность» решаются интегрировано через различные виды деятельности: бытовую, игровую, познавательно-исследовательскую, коммуникативную.
2	Речевое развитие	Занятия по развитию речи	Методическое пособие	В.В. Гербова	Мозайка - Синтез 2007	нет	В пособии представлены примерные планы занятий по развитию речи и приобщению детей к художественной литературе

Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста: комплексные занятия	учебное пособие	Т.Н.Илюшина	Волгоград «Учитель» 2013	нет	В пособии разработаны комплексные занятия в основе которых обучающие и развивающие игры, дидактические упражнения с включением практических и игровых приёмов на активное использование современных способов познания и развития речи
Комплексные занятия в первой младшей группе	Методическое пособие	Т.М.Бондаренко	Воронеж 2010	нет	В методическом пособии представлены комплексные занятия по программе «Детство», дано поквартальное перспективное и тематическое планирования.
Игры-занятия со звучащим словом	Методическое пособие	А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова	«ТЦ СФЕРА», 2012	нет	Представлена игровая технология обучения родному языку, предлагающая освоение детьми 2-7 лет звукового состава, словарного фонда, грамматического строя и фразовой связной речи в диалогической форме.
Конспекты занятий в первой младшей группе Цикл занятий по реализации программы	Методическое пособие	Н.А.Карпухина	Воронеж 2010	нет	Предлагаемые конспекты рекомендованы к использованию по программе «Воспитание и обучение детей в детском саду», «Детство».
Развитие речи ребёнка раннего возраста	Методическое пособие	Г.М.Лямина	АЙРИС ПРЕСС, 2005	нет	В книге раскрываются закономерности и способности речевого развития детей, а также излагаются общие условия и методы развития каждой из сторон их речи.
Начинаем говорить (развитие речи)	Методическое пособие	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина	Санкт-Петербург «Паритет» 2005	Г.Ф.Садретдинова	В книге даны основные закономерности процесса освоения ребёнком языка, показан весь путь последовательного речевого развития, рассказано об условиях,

					влияющих на его успешное протекание.
Чтобы чисто говорить...	Методическое пособие	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина	Санкт-Петербург «Паритет» 2005	Г.Ф.Садрет динова	В пособии теоретически обоснованно появление звуков, объясняются причины возникновения нарушения звукопроизношения и способы коррекции звуков.
Грамматика в играх и картинках «Животные наших лесов»	Методическое пособие	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина	Санкт-Петербург «Паритет» 2005	нет	Книга поможет организовать работу по развитию грамматической стороны речи. Предложено 50 дидактических игр, посвящённых лексической теме.
Грамматика в играх и картинках «Зимняя одежда и обувь»	Методическое пособие	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина	Санкт-Петербург «Паритет» 2006	нет	Книга поможет организовать работу по развитию грамматической стороны речи. Предложены дидактических игр, посвящённых лексической теме.
Грамматика в играх и картинках «Фрукты»	Методическое пособие	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина	Санкт-Петербург «Паритет» 2004	нет	Книга поможет организовать работу по развитию грамматической стороны речи. В основе системы лежит комплексный подход, направленный на решение задач, охватывающих все стороны речевого развития.
Грамматика в играх и картинках «Овощи»	Методическое пособие	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина	Санкт-Петербург «Паритет» 2004	нет	Книга поможет организовать работу по развитию грамматической стороны речи. В основе системы лежит комплексный подход, направленный на решение задач, охватывающих все стороны речевого развития.
Грамматика в играх и картинках «Домашние животные»	Методическое пособие	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина	Санкт-Петербург «Паритет» 2005	нет	Книга поможет организовать работу по развитию грамматической стороны речи.
Грамматика в играх и картинках «Домашние птицы»	Методическое пособие	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина	Санкт-Петербург «Паритет» 2005	нет	Книга поможет организовать работу по развитию грамматической стороны речи. Предложено 50 дидактических игр, посвящённых

						лексической теме.	
		«День защитников отечества» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2006	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «День защитников отечества», с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Осень» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2004	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Осень» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Новогодний праздник» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2005	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Новогодний праздник» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
3	Познавательное развитие	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» по редакции Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	Методическое пособие	О.П.Власенко, Т.В.Ковригина, В.Н.Мезенцева, О.В.Павлова	«Учитель» 2011	нет	В пособии предлагаются комплексные занятия на весь учебный год, которые помогут педагогам построить систему развивающего образования малышей на основе требований основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» по редакции Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
		Занятия детьми 2-3 лет социальное развитие, окружающий мир	Парциальная программа	Г.И.Винникова	ТЦ Сфера Москва 2010	нет	Пособие включает занятия по следующим направлениям: социальный мир, этикет и ситуации общения, предметный мир, мир природы.
		Продуктивная деятельность с детьми	Учебно-методическое пособие	Е.В.Полозова	Воронеж 2009	нет	Подробно описана структура интегрированного занятия, эффективность которого определяется комплексом методов и приёмов. Приведены диагностические

						карты для выявления уровня развития детей.	
		Комплексные занятия в первой младшей группе	Методическое пособие	Т.М.Бондаренко	Воронеж 2010	нет	В методическом пособии представлены комплексные занятия по программе «Детство», дано поквартальное перспективное и тематическое планирование.
		Конспекты занятий в первой младшей группе Цикл занятий по реализации программы	Методическое пособие	Н.А.Карпухина	Воронеж 2010	нет	Предлагаемые конспекты рекомендованы к использованию по программе «Воспитание и обучение детей в детском саду», «Детство».
4	Физическое развитие	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» по редакции Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	Методическое пособие	О.П.Власенко, Т.В.Ковригина, В.Н.Мезенцева, О.В.Павлова	«Учитель» 2011	нет	В пособии предлагаются комплексные занятия на весь учебный год, которые помогут педагогам построить систему развивающего образования малышей на основе требований основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» по редакции Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
		Развивающие игры с малышами до 3 лет	Методическое пособие	Т.В.Галанова	Ярославль академия развития 2005	нет	В пособии даны игры и упражнения для детей, развивающие речевую и двигательную активность
		Конспекты занятий в первой младшей группе Цикл занятий по реализации программы	Методическое пособие	Н.А.Карпухина	Воронеж 2010	нет	Предлагаемые конспекты рекомендованы к использованию по программе «Воспитание и обучение детей в детском саду», «Детство».

		Комплексные занятия в первой младшей группе	Методическое пособие	Т.М.Бондаренко	Воронеж 2010	нет	В методическом пособии представлены комплексные занятия по программе «Детство», дано поквартальное перспективное и тематическое планирования.
		Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ	Практическое пособие	И.Е.Аверина	АЙРИС ПРЕСС Москва 2007	нет	Она содержит упражнения и игры, которые могут быть использованы на прогулке, индивидуально и в группе с детьми.
		Физическое развитие	Учебное пособие	Л.Н.Галигузова С.Ю.Мещерякова	Москва Мозаика-Синтез 2007	нет	В пособии представлены игры и занятия, способствующие развитию двигательной активности
		Подвижные игры и игровые упражнения	Методическое пособие	М.Ф.Литвинова	Линка пресс Москва 2005	нет	Разработано более 80 игровых сюжетов. Особое внимание уделено конкретным методическим рекомендациям: как заинтересовать детей, как усложнить задания, как поддержать ребёнка в стремлении точно выполнить нужное движение
		Конспекты занятий в первой младшей группе Цикл занятий по реализации программы	Методическое пособие	Н.А.Карпухина	Воронеж 2010	нет	Предлагаемые конспекты рекомендованы к использованию по программе «Воспитание и обучение детей в детском саду», «Детство».
		Ползаем. Ходим. Бегаем. Прыгаем.	Методическое пособие	М.Г.Борисенко, Т.А.Датешидзе	СПб.: Паритет, 2003	Г.Ф.Садретдинова	Пособие даёт полную картину развития общей моторики в соответствии с периодами возрастного развития ребёнка до 3-х лет.
5	Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» по редакции Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,	Методическое пособие	О.П.Власенко, Т.В.Ковригина, В.Н.Мезенцева, О.В.Павлова	«Учитель» 2011	нет	В пособии предлагаются комплексные занятия на весь учебный год, которые помогут педагогам построить систему развивающего образования малышей на основе требований основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От

		М.А.Васильевой				рождения до школы» по редакции Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
	Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет	Методическое пособие	М.Д.Маханева С.В.Рещикова	ТЦ Сфера Москва 2005	нет	Книга содержит рекомендации специалистов по воспитанию детей до 3 лет по вопросам , не нашедшим в современной психолого-педагогической литературе достаточного освещения: воспитания у малыша терпения;телевидение и ребёнок;знакомство со сказкой и миром книг.
	Комплексные занятия в первой младшей группе	Методическое пособие	Т.М.Бондаренко	Воронеж 2010	нет	В методическом пособии представлены комплексные занятия по программе «Детство», дано поквартильное перспективное и тематическое планирования.
	Конспекты занятий в первой младшей группе Цикл занятий по реализации программы	Методическое пособие	Н.А.Карпухина	Воронеж 2010	нет	Предлагаемые конспекты рекомендованы к использованию по программе «Воспитание и обучение детей в детском саду», «Детство».
	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» по редакции Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	Методическое пособие	О.П.Власенко, Т.В.Ковригина, В.Н.Мезенцева, О.В.Павлова	«Учитель» 2011	нет	В пособии предлагаются комплексные занятия на весь учебный год, которые помогут педагогам построить систему развивающего образования малышей на основе требований основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» по редакции Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
	Занятия по рисованию с детьми 2-3 лет.		Т.В.Королёва	ТЦ Сфера Москва 2009	нет	В пособии конспекты занятий по рисованию.методика работы построена на использовании игровых методов обучения

Рисование с детьми раннего возраста	Методическое пособие	Е.А.Янушко	Москва Мозаика-Синтез 2006	нет	В пособии представлен материал для обучения детей простейшим навыкам рисования.
Аппликация с детьми раннего возраста	Методическое пособие	Е.А.Янушко	Москва Мозаика-Синтез 2006	нет	В пособии представлен материал для обучения детей простейшим навыкам аппликации.
Развитие мелкой моторики рук	Методическое пособие	Е.А.Ярушко	Москва Мозаика-Синтез 2006	нет	В пособии представлены игры и упражнения, которые способствуют развитию мелкой моторики
Лепка с детьми раннего возраста	Методическое пособие	Е.А.Янушко	Москва Мозаика-Синтез 2007	нет	В пособии представлен материал для занятий с детьми лепкой из пластилина и теста
Планирование и конспекты занятий по изобразительности	Методическое пособие	О.Г.Жукова	АЙРИС ПРЕСС Москва 2007	нет	Пособие содержит рекомендации по планированию и конспекты занятий по ИЗО, а также дополнительные материалы для открытых занятий
Изобразительная деятельность в детском саду	Учебно-методическое пособие	И.А.Лыкова	ТЦ Сфера Москва 2008	Савенкова Л.Г., Данилина Т.А., Пунчикова Н.М.	Книга содержит систему развивающих занятий.все занятия взаимосвязаны, содержательны и направлены на реализацию базисных задач художественно-творческого развития детей.
Оригами для малышей от 2 до 5 лет. Складываем фигурки из бумаги	Методическое пособие	Н.А.Проснова.	Москва Эксмо 2008г	нет	Секреты изготовления из обычного листа бумаги чудесных фигурок.
Природа. Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет	Методическое пособие	Н.В.Дубровская	Издательство «Детство-ПРЕСС» 2005г	нет	Формирование художественных навыков и умений.

Методические материалы, средства обучения и воспитания, используемые в разных возрастных группах.

Учебное пособие младшая группа

№	Направления развития (образовательные области)	Наименование	Вид программы, учебного пособия	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
1	Познавательное развитие	«Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада»	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2009	Тулеников а Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для второй младшей группы, по программе «Детство»
		ФГТ в ДОУ: от теории к практике. «Комплексные занятия» Вторая младшая группа «От рождения до школы»	Методическое пособие	Т.В. Ковригина М. В. Косьяненко О.В. Павлова	Издательство «Учитель» 2011	нет	В пособие предлагаются комплексные занятия с детьми на весь учебный год во второй младшей группе.
		Комплексно-тематическое планирование по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой вторая младшая группа	Методическое пособие	В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко	«Учитель», 2012	нет	Применение развернутой табличной формы каждого занятия позволяет педагогам последовательно и гармонично осуществлять воспитательно-образовательный процесс и формировать интегративные качества воспитанников
		Воспитательно-образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой	Методическое пособие	Т.В. Никитина, О.Н. Смольякова, Н.Н. Черноиванова, В.Н. Мезенцева, Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова,	«Учитель», 2012	нет	Охватывает весь комплекс содержания и организация жизни и воспитания детей в условиях ДОУ на декабрь-февраль учебного года, удобное табличное размещение материала на каждый день позволяет воспитателю обеспечить целостность, системность и эффективность всех направлений педагогического сопровождения развития ребенка.

		декабрь-февраль, вторая младшая группа		С.Н. Новокщенова			
		«Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада»	Практическое пособие для воспитателей и методистов ДУ	Волочкова В. Н., Степанова Н. В	Практическое пособие для воспитателей ДОУ. Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2009.	нет	Методическое пособие содержит практический материал, разработанный на основе программы
		«Познаю мир»	методическое пособие	Гризик Т. И.	«Радуга». М.: Просвещение,	нет	Методическое пособие по познавательному развитию дошкольников включает планирование и конспекты занятий в младшей, средней, старшей групп детского сада.
		Первые уроки для детей 3-4 лет(развиваем внимание память, воображение)	методическое пособие	С.Е.Гаврилина , А.С.Галанов, Ю.В.Кузьменк о	Москва, Росмэн-пресс 2008	нет	Специальные задания и упражнения, помогающие развивать, внимание, зрительное и слуховое восприятие, память, наглядно-образное и логическое мышление.
		Комплексные занятия по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой вторая младшая группа	методическое пособие	Т. В. Ковригина,	«Учитель» 2013	нет	Содержание организованной образовательной деятельности, включающие игры, слушание, чтение и обсуждение программных произведений, наблюдения, работу по обогащению чувственного опыта ребенка формированию умения действовать с игрушками и предметами, исследования, продуктивное и художественное творчество, музыкально-ритмические движения и физические упражнения, отражает интеграцию всех образовательных областей, реализует комплексный подход к воспитанию и обучению в детском саду, обеспечивает рациональную совместность основных видов

							детской деятельности и позволяет педагогам развивать предусмотренные программой интегрированные качества воспитанников.
		Занятия по ознакомлению с окружающим миром Во второй младшей группе	Методическое пособие	О.В.Дыбина	Мозаика-Синтез, Москва 2008	нет	В пособии представлены программа, краткие методические рекомендации, планирование работы и конспекты занятий.
2	Социально-коммуникативное развитие	«Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада»	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2009	Тулеинова Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для второй младшей группы, по программе «Детство»
		ФГТ в ДОУ: от теории к практике. «Комплексные занятия» Вторая младшая группа «От рождения до школы»	Методическое пособие	Т.В. Ковригина М. В. Косьяненко О.В. Павлова	Издательство «Учитель» 2011	нет	В пособие предлагаются комплексные занятия с детьми на весь учебный год во второй младшей группе.
		Воспитательно-образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой декабрь-февраль, вторая младшая группа	Методическое пособие	Т.В. Никитина, О.Н. Смольякова, Н.Н. Черноиванова, В.Н. Мезенцева, Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова, С.Н. Новокщенова	«Учитель», 2012	нет	Охватывает весь комплекс содержания и организация жизни и воспитания детей в условиях ДОУ на декабрь-февраль учебного года, удобное табличное размещение материала на каждый день позволяет воспитателю обеспечить целостность, системность и эффективность всех направлений педагогического сопровождения развития ребенка.

		Комплексно-тематическое планирование по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой вторая младшая группа	Методическое пособие	В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко	«Учитель», 2012	нет	Применение развернутой табличной формы каждого занятия позволяет педагогам последовательно и гармонично осуществлять воспитательно-образовательный процесс и формировать интегративные качества воспитанников
		Комплексные занятия по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой вторая младшая группа	методическое пособие	Т. В. Ковригина,	«Учитель» 2013	нет	Содержание организованной образовательной деятельности, включающие игры, слушание, чтение и обсуждение программных произведений, наблюдения, работу по обогащению чувственного опыта ребенка формированию умения действовать с игрушками и предметами, исследования, продуктивное и художественное творчество, музыкально-ритмические движения и физические упражнения, отражает интеграцию всех образовательных областей, реализует комплексный подход к воспитанию и обучению в детском саду, обеспечивает рациональную совместность основных видов детской деятельности и позволяет педагогам развивать предусмотренные программой интегрированные качества воспитанников.
		Организация освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2-7 лет	Методическое пособие	Т.Н. Сташкова, Н.И.Гурылева, Е.В.Евдокимова, Н.В. Спивак, Ю.Н.	«Учитель», 2013	Г.Н. Гришина	Предложенные варианты планирования и цикл занятий обеспечивают безопасную жизнедеятельность, личное и социальное развитие дошкольников. Задачи образовательной области

				Ускова, И.А. Семеновская, З.Ю. Давыдова, Л.Б. Петросян, А.Р. Ропова, Н.И. Емельянова, В.Ф. Дойлова, Н.Ю. Холмогорова			«Безопасность» решаются интегрировано через различные виды деятельности: бытовую, игровую, познавательно-исследовательскую, коммуникативную.
3	Физическое развитие	ФГТ в ДОУ: от теории к практике. «Комплексные занятия» Вторая младшая группа «От рождения до школы»	Методическое пособие	Т.В. Ковригина М. В. Косьяненко О.В. Павлова	Издательство «Учитель» 2011	нет	В пособие предлагаются комплексные занятия с детьми на весь учебный год во второй младшей группе.
		Спортивные праздники в ДОУ от 3-6 лет	Методическое пособие	С.Н.Сапего	Сталкер, 2007	нет	Как с пользой для здоровья проводить различные подвижные игры в детском саду
		Воспитательно-образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой декабрь-февраль, вторая младшая группа	Методическое пособие	Т.В. Никитина, О.Н. Смольякова, Н.Н. Черноиванова, В.Н. Мезенцева, Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова, С.Н. Новокщенова	«Учитель», 2012	нет	Охватывает весь комплекс содержания и организация жизни и воспитания детей в условиях ДОУ на декабрь-февраль учебного года, удобное табличное размещение материала на каждый день позволяет воспитателю обеспечить целостность, системность и эффективность всех направлений педагогического сопровождения развития ребенка.
		Лечебная	Методическое	О.В.Козырева	Москва	нет	В пособии предлагается отработанная

		физкультура	пособие		«Просвещение» 2003		система физической реабилитации детей с функциональными нарушениями опорно-двигательного аппарата: дефектами осанки и плоскостопием
		Комплексно-тематическое планирование по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой вторая младшая группа	Методическое пособие	В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко	«Учитель», 2012	нет	Применение развернутой табличной формы каждого занятия позволяет педагогам последовательно и гармонично осуществлять воспитательно-образовательный процесс и формировать интегративные качества воспитанников
		Комплексные занятия по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой вторая младшая группа	методическое пособие	Т. В. Ковригина,	«Учитель» 2013	нет	Содержание организованной образовательной деятельности, включающие игры, слушание, чтение и обсуждение программных произведений, наблюдения, работу по обогащению чувственного опыта ребенка формированию умения действовать с игрушками и предметами, исследования, продуктивное и художественное творчество, музыкально-ритмические движения и физические упражнения, отражает интеграцию всех образовательных областей, реализует комплексный подход к воспитанию и обучению в детском саду, обеспечивает рациональную совместность основных видов детской деятельности и позволяет педагогам развивать предусмотренные программой интегрированные качества воспитанников.

		Прогулки в детском саду младшая и средняя группы	Методическое пособие	И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова	ТЦ Москва 2013	Силина С.Н., Лошкова Л.Л., Галущинская Ю.О.	Пособие содержит полное описание прогулок и является методическим обеспечением работы по экологическому образованию.
4	Речевое развитие	«Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада»	«Детство»	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2009	Туленинов а Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для второй младшей группы, по программе «Детство»
		«Развитие речи» Тематическое планирование занятий	Учебно-методическое пособие	В. Ю. Дьяченко, О. В. Гузенко, И. А. Швецова, Г. А. Мирошниченко	Издательство «Учитель» 2007		Пособие представляет один из вариантов проектного моделирования образовательного пространства дошкольных учреждений.
		Воспитательно-образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой декабрь-февраль, вторая младшая группа	Методическое пособие	Т.В. Никитина, О.Н. Смольякова, Н.Н. Черноиванова, В.Н. Мезенцева, Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова, С.Н. Новокщенова	«Учитель», 2012	нет	Охватывает весь комплекс содержания и организация жизни и воспитания детей в условиях ДООУ на декабрь-февраль учебного года, удобное табличное размещение материала на каждый день позволяет воспитателю обеспечить целостность, системность и эффективность всех направлений педагогического сопровождения развития ребенка.
		«День защитников отечества» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2006	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «День защитников отечества», с постепенным усложнением для детей 2-7 лет

		Комплексно-тематическое планирование по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой вторая младшая группа	Методическое пособие	В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко	«Учитель», 2012	нет	Применение развернутой табличной формы каждого занятия позволяет педагогам последовательно и гармонично осуществлять воспитательно-образовательный процесс и формировать интегративные качества воспитанников
		«Демисезонная одежда и обувь» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	Методическое пособие. – СПб.: Паритет, 2006.	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме«Демисезонная одежда и обувь» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Осень» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2004	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме«Осень» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Новогодний праздник» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2005	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме«Новогодний праздник» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Перелётные и зимующие птицы» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2005	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме«Перелётные и зимующие птицы»с постепенным усложнением для детей 2-7
		Игры-занятия со звучащим словом	Методическое пособие	А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова	ООО «ТЦ СФЕРА», 2012	нет	Представлена игровая технология обучения родному языку, предлагающая освоение детьми 2-7 лет звукового состава, словарного фонда, грамматического строя и фразовой связной речи в диалогической форме.

		Комплексные занятия по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой вторая младшая группа	методическое пособие	Т. В. Ковригина,	«Учитель» 2013	нет	Содержание организованной образовательной деятельности, включающие игры, слушание, чтение и обсуждение программных произведений, наблюдения, работу по обогащению чувственного опыта ребенка формированию умения действовать с игрушками и предметами, исследования, продуктивное и художественное творчество, музыкально-ритмические движения и физические упражнения, отражает интеграцию всех образовательных областей, реализует комплексный подход к воспитанию и обучению в детском саду, обеспечивает рациональную совместность основных видов детской деятельности и позволяет педагогам развивать предусмотренные программой интегрированные качества воспитанников.
		Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» во второй младшей группе детского сада	Практическое пособие	Н.А. Карлухина	ООО «Метода», Воронеж 2013	нет	Тематическое планирование на год образовательных областей: чтение художественной литературы и коммуникация. Дидактические игры и упражнения на формирование у детей грамматически грамотной речи. Предварительная совместная работа по реализации образовательных областей в течение недели (чтение детям художественных текстов с комментариями и вопросами).
		Игры-занятия со звучащим словом	Методическое пособие	А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова	«ТЦ СФЕРА», 2012	нет	Представлена игровая технология обучения родному языку, предлагающая освоение детьми 2-7 лет звукового состава, словарного фонда, грамматического строя и фразовой связной речи в

							диалогической форме.
5	Художественно-эстетическое развитие	«Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада»	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2009	Туленинов а Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для второй младшей группы, по программе «Детство»
		ФГТ в ДОУ: от теории к практике. «Комплексные занятия» Вторая младшая группа	Методическое пособие	Т.В. Ковригина М. В. Косьяненко О.В. Павлова	Издательство «Учитель» 2011		В пособие предлагаются комплексные занятия с детьми на весь учебный год во второй младшей группе.
		Воспитательно-образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой декабрь-февраль, вторая младшая группа	Методическое пособие	Т.В. Никитина, О.Н. Смольякова, Н.Н. Черноиванова, В.Н. Мезенцева, Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова, С.Н. Новокщенова	«Учитель», 2012	нет	Охватывает весь комплекс содержания и организация жизни и воспитания детей в условиях ДОУ на декабрь-февраль учебного года, удобное табличное размещение материала на каждый день позволяет воспитателю обеспечить целостность, системность и эффективность всех направлений педагогического сопровождения развития ребенка.
		Оригами для малышей от 2 до 5 лет. Складываем фигурки из бумаги	Методическое пособие	Н.А.Проснова.	Москва Эксмо 2008г	нет	Секреты изготовления из обычного листа бумаги чудесных фигурок.

		Комплексно-тематическое планирование по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой вторая младшая группа	Методическое пособие	В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко	«Учитель», 2012	нет	Применение развернутой табличной формы каждого занятия позволяет педагогам последовательно и гармонично осуществлять воспитательно-образовательный процесс и формировать интегративные качества воспитанников
		Комплексные занятия по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой вторая младшая группа	методическое пособие	Т. В. Ковригина,	«Учитель» 2013	нет	Содержание организованной образовательной деятельности, включающие игры, слушание, чтение и обсуждение программных произведений, наблюдения, работу по обогащению чувственного опыта ребенка формированию умения действовать с игрушками и предметами, исследования, продуктивное и художественное творчество, музыкально-ритмические движения и физические упражнения, отражает интеграцию всех образовательных областей, реализует комплексный подход к воспитанию и обучению в детском саду, обеспечивает рациональную совместность основных видов детской деятельности и позволяет педагогам развивать предусмотренные программой интегрированные качества воспитанников.

		Изобразительно творчество в детском саду. Младшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.	Методическое пособие	И.А. Лыкова	ООО «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007	Л.Г. Савинкова, Е.В. Боякова, Н.М. Горднеева	Содержит систему занятий лепкой, аппликацией и рисованием в младшей группе ДС.
		Изобразительно творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках, лапках, босиком, на ковре-самолете, машине времени.	Методическое пособие	И.А. Лыкова	«КАРАПУЗ», 2008	Л.Г. Савинкова, Л.В. Пантелеева, Н.В. Тихонова	Содержит систему занятий изобразительным творчеством детьми дошкольного и младшего школьного возраста.
		Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе	Методическое пособие	Т.С. Комарова, М.А. Васильева, В.В. Гербова	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2007	нет	В пособии представлена программа, краткие методические рекомендации, планирование работы и конспекты занятий по изобразительной деятельности с детьми 3-4 лет на год.
		Природа. Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет	Методическое пособие	Н.В.Дубровская	Издательство «Детство-ПРЕСС» 2005г	нет	Формирование художественных навыков и умений.

Методические материалы, средства обучения и воспитания, используемые в разных возрастных группах.

Учебное пособие средняя группа

№	Направления развития (образовательные)	Наименование	Вид программы, учебного пособия	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
---	--	--------------	---------------------------------	--------	-----------------	------------	----------------------------------

	области)						
1	Познавательное развитие	«Комплексные занятия в средней группе детского сада»	Практическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2007	Тулеинов а Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для средней группы, разработанные на основе программы «Детство»
		«Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» (Средняя, старшая, подготовительная к школе группы)	Методическое пособие	Горького Л. Г., Кочерина А. В.	М.: ВАКО, 2007	нет	В методическом пособии представлены подробные сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников в каждой возрастной группе
		сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром для занятий с детьми 4-7 лет	Методическое пособие	Л.Ю.Павлова	МОЗАЙКА - СИНТЕЗ Москва 2011г	нет	В книге представлены дидактические игры, знакомящие детей 4-7 лет с окружающим миром, даны подробные рекомендации по их проведению
		Начинаю считать для одаренных детей 4-5 лет	Методическое пособие	Е.А Пьенкова, Н.В. Володина	Москва Эксмо 2007г	нет	Ребенок знакомится с числами в пределах десяти, учится их сравнивать, знакомится с геометрическими фигурами, обучается порядковому счету, а также приобретает навыки решение примеров на сложение и вычитание в пределах десятка, прибавляя и вычитая единицу.
		омплексные занятия по программе «от рождения до школы» под	Методическое пособие	З.А. Ефанова	«Учитель» 2014	нет	Содержание организованной образовательной деятельности, включающие игры,

		редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой средняя группа					слушание, чтение и обсуждение программных произведений, наблюдения, работу по обогащению чувственного опыта ребенка формированию умения действовать с игрушками и предметами, исследования, продуктивное и художественное творчество, музыкально-ритмические движения и физические упражнения, отражает интеграцию всех образовательных областей, реализует комплексный подход к воспитанию и обучению в детском саду, обеспечивает рациональную совместность основных видов детской деятельности и позволяет педагогам развивать предусмотренные программой интегрированные качества воспитанников.
		Практический материал по освоению образовательных областей в средней группе ДС	Методическое пособие	Т.М. Бондаренко	ООО «Метода», Воронеж, 2013	нет	Цели и задачи воспитания и развития детей, поставленные в ФГТ по каждой образовательной области. Конкретизированные задачи воспитания и развития детей по программе «Детство». Формы организации

							образовательного процесса.
		Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе	Методическое пособие	О.В.Дыбина	Мозаика-Синтез,Москва 2010	нет	В пособии представлены планирование работы и конспекты занятий.
		Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе	Методическое пособие	И.А.Помораева В.А.Позина	Мозаика-Синтез,Москва 2009	нет	В пособии представлено примерное планирование. Предложенная система занятий включает комплекс игровых заданий и упражнений, разнообразных методов и приёмов обучения.
		Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе	Методическое пособие	О.А.Соломенникова	Мозаика-Синтез,Москва 2009	нет	В пособии представлены программа и примерные конспекты занятий, а также содержание наблюдений на прогулке.предложенная система занятий включает экскурсии на природу, наблюдения за живыми объектами, игровые задания, элементарные опыты и многое другое.
		Математика	Методическое пособие	Е.В.Колесникова	ТЦ Сфера 2000	нет	Через систему увлекательных игр и упражнений дети знакомятся с цифрами, геометрическими фигурами, временами года.
		Конспекты занятий в средней группе экологическое воспитание младших	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	ТЦ «Учитель» Воронеж 2009	нет	В пособии представлены конспекты занятий, а также содержание наблюдений на прогулке.

		дошкольников					
		Математика в детском саду 4-5 лет	Методическое пособие	В.П.Новикова	Москва, Мозаика-Синтез, 2007	нет	Через систему увлекательных игр и упражнений дети знакомятся с цифрами, геометрическими фигурами, временами года и тд
2	Социально-коммуникативное развитие	«Комплексные занятия в средней группе детского сада»	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2007	Туленинов а Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для средней группы, разработанные на основе программы «Детство»
		комплексные занятия по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой средняя группа	Методическое пособие	З.А. Ефанова	«Учитель» 2014	нет	Содержание организованной образовательной деятельности, включающие игры, слушание, чтение и обсуждение программных произведений, наблюдения, работу по обогащению чувственного опыта ребенка формированию умения действовать с игрушками и предметами, исследования, продуктивное и художественное творчество, музыкально-ритмические движения и физические упражнения, отражает интеграцию всех образовательных областей, реализует комплексный

							подход к воспитанию и обучению в детском саду, обеспечивает рациональную совместность основных видов детской деятельности и позволяет педагогам развивать предусмотренные программой интегрированные качества воспитанников.
		Организация освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2-7 лет	Методическое пособие	Т.Н. Сташкова, Н.И.Гурылева, Е.В.Евдокимова, Н.В. Спивак, Ю.Н. Ускова, И.А. Семеновская, З.Ю. Давыдова, Л.Б. Петросян, А.Р. Ропова, Н.И. Емельянова, В.Ф. Дойлова, Н.Ю. Холмогорова	«Учитель», 2013	Г.Н. Гришина	Предложенные варианты планирования и цикл занятий обеспечивают безопасную жизнедеятельность, личное и социальное развитие дошкольников. Задачи образовательной области «Безопасность» решаются интегрировано через различные виды деятельности: бытовую, игровую, познавательно-исследовательскую, коммуникативную.
3	Физическое развитие	«Азбука физминуток для дошкольников, для средней, старшей и подготовительной групп.	Методическое пособие	Кравченко И. В.	М.: ВАКО, 2006	нет	Методическое пособие предоставлены различные способы физического развития и улучшения здоровья детей.
		Спортивные праздники в ДОУ от 3-6 лет	Методическое пособие	С.Н.Сапего	Сталкер, 2007	нет	Как с пользой для здоровья проводить различные подвижные игры в детском саду

		Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа	Методическое пособие	Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова	Учитель, 2015	С.В. Машкова	Представлена система разработанных прогулок в рамках каждого из сезонов года с богатым набором стихотворений, загадок, пословиц и поговорок, дидактических и подвижных игр.
		Лечебная физкультура	Методическое пособие	О.В.Козырева	Москва «Просвещение» 2003	нет	В пособии предлагается отработанная система физической реабилитации детей с функциональными нарушениями опорно-двигательного аппарата: дефектами осанки и плоскостопием
		комплексные занятия по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой средняя группа	Методическое пособие	З.А. Ефанова	«Учитель» 2014	нет	Содержание организованной образовательной деятельности, включающие игры, слушание, чтение и обсуждение программных произведений, наблюдения, работу по обогащению чувственного опыта ребенка формированию умения действовать с игрушками и предметами, исследования, продуктивное и художественное творчество, музыкально-ритмические движения и физические упражнения, отражает интеграцию всех образовательных областей, реализует комплексный

							подход к воспитанию и обучению в детском саду, обеспечивает рациональную совместность основных видов детской деятельности и позволяет педагогам развивать предусмотренные программой интегрированные качества воспитанников.
		Прогулки в детском саду младшая и средняя группы	Методическое пособие	И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова	ТЦ Москва 2013	Сирина С.Н., Лошкова Л.Л., Галушинская Ю.О.	Пособие содержит полное описание прогулок и является методическим обеспечением работы по экологическому образованию.
4	Речевое развитие	«Комплексные занятия в средней группе детского сада»		Бондаренко Т. М.	Воронеж 2007	Туленинов а Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для средней группы, разработанные на основе программы «Детство»
		комплексные занятия по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой средняя группа	Методическое пособие	З.А. Ефанова	«Учитель» 2014	нет	Содержание организованной образовательной деятельности, включающие игры, слушание, чтение и обсуждение программных произведений, наблюдения, работу по обогащению чувственного опыта ребенка формированию умения действовать с игрушками и предметами, исследования,

							продуктивное и художественное творчество, музыкально-ритмические движения и физические упражнения, отражает интеграцию всех образовательных областей, реализует комплексный подход к воспитанию и обучению в детском саду, обеспечивает рациональную совместность основных видов детской деятельности и позволяет педагогам развивать предусмотренные программой интегрированные качества воспитанников.
		«Развитие речи» Тематическое планирование занятий	Учебно-методическое пособие	В. Ю. Дьяченко, О. В. Гузенко, И. А. Швецова, Г. А. Мирошниченко	Издательство «Учитель» 2007	нет	Пособие представляет один из вариантов проектного моделирования образовательного пространства дошкольных учреждений.
		«День защитников отечества» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2006	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «День защитников отечества», с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Демисезонная одежда и обувь» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	Методическое пособие. – СПб.: Паритет, 2006.	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Демисезонная одежда и обувь» с

							постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Осень» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2004	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме«Осень» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Новогодний праздник» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2005	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме«Новогодний праздник» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Перелётные и зимующие птицы» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2005	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме«Перелётные и зимующие птицы»с постепенным усложнением для детей 2-7
		Игры-занятия со звучащим словом	Методическое пособие	А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова	ООО «ТЦ СФЕРА», 2012	нет	Представлена игровая технология обучения родному языку, предлагающая освоение детьми 2-7 лет звукового состава, словарного фонда, грамматического строя и фразовой связной речи в диалогической форме.
		Игры для детей 4-7 лет развитие речи и воображения	Методическое пособие	Е.А.Алябьева	ТЦ Сфера, Москва 2009	нет	Разнообразные игры и этюды для развития воображения у детей

		Игры-занятия со звучащим словом	Методическое пособие	А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова	«ТЦ СФЕРА», 2012	нет	Представлена игровая технология обучения родному языку, предлагающая освоение детьми 2-7 лет звукового состава, словарного фонда, грамматического строя и фразовой связной речи в диалогической форме.
		Логопедические игры	Методическое пособие	И.Скворцова	Москва 2008	нет	Игры и задания, позволяющие устранить пробелы в развитии грамматического строя речи, обогатить словарный запас ребёнка
5	Художественно-эстетическое развитие	«Комплексные занятия в средней группе детского сада»	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2007	Туленинов а Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для средней группы, разработанные на основе программы «Детство»
		омплексные занятия по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой средняя группа	Методическое пособие	З.А. Ефанова	«Учитель» 2014	нет	Содержание организованной образовательной деятельности, включающие игры, слушание, чтение и обсуждение программных произведений, наблюдения, работу по обогащению чувственного опыта ребенка формированию умения действовать с игрушками и предметами, исследования, продуктивное и художественное творчество, музыкально-

					ритмические движения и физические упражнения, отражает интеграцию всех образовательных областей, реализует комплексный подход к воспитанию и обучению в детском саду, обеспечивает рациональную совместность основных видов детской деятельности и позволяет педагогам развивать предусмотренные программой интегрированные качества воспитанников.
Аппликация 4-5 лет	Методическое пособие	Д.Н.Колдина	Мозаика – Синтез МОСКВА 2011г.	нет	Конспекты занятий по аппликации
Лепка 4-5 лет	Методическое пособие	Д.Н.Колдина	Мозаика – Синтез МОСКВА 2012г.	нет	Конспекты занятий по лепке из глины и пластилина
Оригами для малышей от 2 до 5 лет. Складываем фигурки из бумаги	Методическое пособие	Н.А.Проснова.	Москва Эксмо 2008г	нет	Секреты изготовления из обычного листа бумаги чудесных фигурок.
занятия по конструированию из строительного материала	Методическое пособие	Л.В.Куцакова	Мозаика – Синтез МОСКВА 2008г.	нет	Поможет в организации занятий конструированием из строительного материала и конструкторов с детьми 4-5 лет.

	Апликация из природных материалов в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группа)	Методическое пособие	И.В.Новикова	Ярославль академия развития 2007	нет	Проведение занятий с учётом конкретных условий, использованием образцов и другой наглядности.
	Природа. Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет	Методическое пособие	Н.В.Дубровская	Издательство «Детство-ПРЕСС» 2005г	нет	Формирование художественных навыков и умений.

Методические материалы, средства обучения и воспитания, используемые в разных возрастных группах.

Учебное пособие старшая группа

№	Направления развития (образовательные области)	Наименование	Вид программы, учебного пособия	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
1	Познавательное развитие	«Комплексные занятия в старшей группе детского сада»	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2009	Туленинова Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для детей 5-6 лет, разработанные на основе программы «Детство»

		«Развивающие занятия с детьми 5-6 лет»	Методическое пособие	Парамонова Л. А.	Москва ОЛМА Медиа Групп 2007	Алиева Т. И., Арушанова А. Г., Васюкова Н. Е, Иванкова Р.А., Кондратьев а Н.Л., Лыкова И.А. и др.	Содержание базисного образования представлено по ведущим направлениям развития дошкольников, при этом все компоненты взаимосвязаны между собой и позволяют реализовать системный подход к воспитанию, обучению и развитию детей.
		ФГТ в ДОУ: от теории к практике. «Комплексные занятия» старшая группа	Методическое пособие	Лободина Н.В.	Издательство «Учитель» 2012 Волгоград		В пособие предлагаются комплексные занятия с детьми на весь учебный год в старшей группе из опыта работы составителя.
		Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5-8 лет	Учебно-методическое пособие	В.А.Кайе	Творческий центр «Сфера» Москва 2008	нет	Представлен материал для занятий и игр по детскому экспериментированию и конструированию
		Дидактические игры- занятия Старший возраст	Методическое пособие	Е.Н.Панова	Воронеж 2007	нет	Представлены описания и методические рекомендации по использованию логических блоков Дьенеша.этот материал поможет в развитии интеллектуальных способностей, логико-математического мышления
		Комплексное занятие по программе «От рождения до школы». Под редакцией Веракса Н. Е., Коморова Т.	Методическое пособие	В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко	Волгоград: Учитель, 2012. – 399с	нет	В пособии предлагаются комплексные занятия на весь учебный год в старшей группе

		С. Васильевой М. А.Старшая группа.					
		«Формирование математических представлений. Конспекты занятий в старшей группе»	Методическое пособие	Казинцева Е. А., Полиранцевам И. В.	Волгоград: Учитель, 2008	нет	В пособии предлагаются конспекты занятий направленных на формирование количественных, пространственных и временных представлений
		«Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» (Средняя, старшая, подготовительная к школе группы)	Методическое пособие	Горького Л, Г., Кочерина А. В.	М.: ВАКО, 2007	нет	В методическом пособии представлены подробные сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников в каждой возрастной группе
		сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром для занятий с детьми 4-7 лет	Методическое пособие	Л.Ю.Павлова	МОЗАЙКА - СИНТЕЗ Москва 2011г	нет	В книге представлены дидактические игры, знакомящие детей 4-7 лет с окружающим миром, даны подробные рекомендации по их проведению
		Стихи о временах года и игры 5-6 лет	Методическое пособие	С.Н.Николаева	Москва Мозаика-Синтез 2005	нет	Методика ознакомления дошкольников с явлениями. Описания времени года, литературные произведения, дидактические игры.
		Природа вокруг нас старшая группа	Методическое пособие	О.Е.Тромова Н.П.Савинова	ТЦ Сфера, Москва 2007	нет	Рассказы о природе, задания, кроссворды, загадки, игры и т.д.

		Экология старшая группа	Методическое пособие	В.Н.Волкова Н.Р.Степанова	ТЦ «Учитель» 2004	нет	Занятия по экологии
		Математика старшая группа	Методическое пособие	В.Н.Волкова Н.Р.Степанова	ТЦ «Учитель» 2004	нет	Конспекты занятий по программе «Детства»
		С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА? Старшая и подготовительная группа	Методическое пособие	Л.А.Кондрыкинской	ТЦ Сфера, Москва 2003	нет	Пособие содержит планирование, конспекты занятий и развлечений
		«Формирование математических представлений (в старшей и подготовительной группе)»	Учебно-Методическое пособие	И.А.Пономарёва, В.А.Позина	МОЗАЙКА - СИНТЕЗ Москва 2014г	нет	Предложенная система работы включает комплекс игровых заданий и упражнений разнообразных
		Математика в детском саду 5-7 лет	Учебно-Методическое пособие	В.П.Новикова	МОЗАЙКА - СИНТЕЗ Москва 2007г	нет	В книге предлагается методика формирования у детей элементарных математических представлений
		Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень. Часть.	Учебно-методическое пособие	О.А.Скорлупова	Издательство скрипторий 2005	нет	В пособии представлено тематическое планирование и конспекты занятий по разным направлениям развития детей: по ознакомлению с окружающим миром и экологии, развитию речи и математике, рисованию.
		Город.Транспорт.Профессии. 5-7 лет	методическое пособие	Н.П.Шестернина И.П.Нагибина	Школьная пресса 2010	нет	Материал поможет закрепить и проверить сформированность у детей умение правильно называть, какие бывают города, какие здания строят и для чего.
		Занятия с детьми	Учебно-	О.А.Скорлупова	Издательство	нет	В пособии представлено

		старшего дошкольного возраста по теме «ЗИМА».	методическое пособие		скрипторий 2005		тематическое планирование и конспекты занятий по разным направлениям развития детей: по ознакомлению с окружающим миром и экологии, развитию речи и математике, рисованию.
2	Социально-коммуникативное развитие	«Комплексные занятия в старшей группе детского сада»	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2009	Туленинова Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для детей 5-6 лет, разработанные на основе программы «Детство»
		Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет	Учебно-методическое пособие	Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская	Творческий центр «Сфера» Москва 2011	нет	Представлен занимательный материал об окружающем мире
		ФГТ в ДОУ: от теории к практике. «Комплексные занятия» старшая группа «От рождения до школы»	Методическое пособие	Лободина Н.В.	Издательство «Учитель» 2012 Волгоград	нет	В пособие предлагаются комплексные занятия с детьми на весь учебный год в старшей группе из опыта работы составителя.
		Организация освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2-7 лет	Методическое пособие	Т.Н. Сташкова, Н.И.Гурылева, Е.В.Евдокимова, Н.В. Спивак, Ю.Н. Ускова, И.А. Семеновская, З.Ю. Давыдова, Л.Б. Петросян, А.Р. Ропова, Н.И. Емельянова, В.Ф. Дойлова, Н.Ю. Холмогорова	«Учитель», 2013	Г.Н. Гришина	Предложенные варианты планирования и цикл занятий обеспечивают безопасную жизнедеятельность, личное и социальное развитие дошкольников. Задачи образовательной области «Безопасность» решаются интегрировано через различные виды деятельности: бытовую, игровую, познавательно-исследовательскую, коммуникативную.

		200 увлекательных проектов для детей. Творим, экспериментируем, развиваем	Методическое пособие	Мэри Энн Кол, Синди Гейнер	Поппури Минск 2009	Нет	Представлена коллекция креативных проектов
		Экологические проекты в детском саду	Учебно-методическое пособие	О.М.Масленникова, А.А.Филиппенко	Волгоград Издательство «Учитель» 2011	Нет	Материал пособия способствует развитию ребенка в целом
		Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие	Учебно-методическое пособие	М.Д.Маханева	Творческий центр «Сфера» Москва 2009	нет	Представлены рекомендации по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников
		Комплексное занятие по программе «От рождения до школы». Под редакцией Веракса Н. Е., Коморова Т. С. Васильевой М. А. Старшая группа.	Методическое пособие	В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко.	Волгоград: Учитель, 2012. – 399с	нет	В пособии предлагаются комплексные занятия на весь учебный год в старшей группе
		«Играем в сказку» Сказкотеропия и занятия по	Методическое пособие	Шорохова	М.: ТЦ СФЕРА, 2008.	нет	В книге представлены сказкотерапия занятий по развитию связной речи в

		развитию связной речи.					старшем дошкольном возрасте
		Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень. Часть.	Учебно-методическое пособие	О.А.Скорлупова	Издательство скрипторий 2005	нет	В пособии представлено тематическое планирование и конспекты занятий по разным направлениям развития детей: по ознакомлению с окружающим миром и экологии, развитию речи и математике, рисованию.
		Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «ЗИМА».	Учебно-методическое пособие	О.А.Скорлупова	Издательство скрипторий 2005	нет	В пособии представлено тематическое планирование и конспекты занятий по разным направлениям развития детей: по ознакомлению с окружающим миром и экологии, развитию речи и математике, рисованию.
3	Физическое развитие	ФГТ в ДОУ: от теории к практике. «Комплексные занятия» старшая группа	Методическое пособие	Лободина Н.В.	Издательство «Учитель» 2012 Волгоград	нет	В пособие предлагаются комплексные занятия с детьми на весь учебный год в старшей группе из опыта работы составителя.
		Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группа	Учебно-методическое пособие	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова	Творческий центр «Сфера» Москва 2011	нет	Представлена система разработанных прогулок по сезонам
		Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа	Учебно-методическое пособие	Т.Г.Кобзева, Г.С.Александрова, И.А.Холодова	Волгоград Издательство «Учитель» 2012	Е.Н.Славгородская	Представлена система разработанных прогулок по сезонам
		Комплексное занятие по программе «От	Практическое пособие	В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко	Волгоград: Учитель, 2012. – 399с	нет	В пособии предлагаются комплексные занятия на весь учебный год в старшей

		рождение до школы». Под редакцией Веракса Н. Е., Коморова Т. С. Васильевой М. А Старшая группа.					группе
		«Азбука физминуток для дошкольников, для средней, старшей и подготовительной групп.	Методическое пособие	Кравченко И. В.	М.: ВАКО, 2006	нет	Методическое пособие предоставлены различные способы физического развития и улучшения здоровья детей.
		Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет	Методическое пособие	А.А.Гуськова	«Учитель» 2012	нет	Игры способствуют развитию мелкой моторики и общей моторики, координация темпа и ритма речи и движения
		Спортивные праздники в ДОУ от 3-6 лет	Методическое пособие	С.Н.Сапего	Сталкер, 2007	нет	Как с пользой для здоровья проводить различные подвижные игры в детском саду
		Лечебная физкультура	Методическое пособие	О.В.Козырева	Москва «Просвещение» 2003	нет	В пособии предлагается отработанная система физической реабилитации детей с функциональными нарушениями опорно-двигательного аппарата: дефектами осанки и плоскостопием
4	Речевое развитие	«Комплексные занятия в старшей группе детского сада»	методическое	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2009	Тулининова Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для детей 5-6 лет, разработанные на основе программы «Детство»
		«Развитие речи» Тематическое планирование занятий	Учебно-методическое пособие	В. Ю. Дьяченко, О. В. Гузенко, И. А. Швецова, Г. А. Мирошниченко	Издательство «Учитель» 2007		Пособие представляет один из вариантов проектного моделирования образовательного пространства дошкольных

							учреждений.
		Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Старшая группа	Учебно-методическое пособие	Г.Я.Затулина	Центр педагогического образования Москва 2008	нет	Пособие – систематизированный сборник , комплексных занятий по развитию речи ознакомлению с художественной литературой
		Конспекты занятий по обучению детей пересказу. Старшая группа	Учебно-методическое пособие	Л.В.Лебедева, И.В.Козина, И.В.Кулакова, Т.В.Антохина, Н.В.Павлова, Т.С.Львова, Т.В.Прокопова	Центр педагогического образования Москва 2008	нет	Дана система занятий по обучению детей пересказыванию
		Комплексное занятие по программе «От рождения до школы» под редакцией . Старшая группа. Веракса Н. Е., Коморова Т. С. Васильевой М. А.	Практическое пособие	В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко	Волгоград: Учитель, 2012. – 399с	нет	В пособии предлагаются комплексные занятия на весь учебный год в старшей группе
		«Развитие речи» Конспекты занятий по старшей группе»	методическое пособие	Кыласова Л. Е.	Волгоград: Учитель, 2007	нет	В пособии предлагается система занятий с детьми 5-6 лет по развитию различных сторон речи ребёнка.

		Играем в сказку» Сказкатеропия и занятия по развитию связной речи.	Методическое пособие	Шорохова Л. И.	М.: ТЦ СФЕРА, 2008.	Подымов Н. А.	В книге представлены сказкотерапия для всех возрастных групп и занятий по развитию связной речи в старшем и дошкольном возрасте.
		«День защитников отечества» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2006	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «День защитников отечества», с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Демисезонная одежда и обувь» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	Методическое пособие. – СПб.: Паритет, 2006.	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Демисезонная одежда и обувь» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Осень» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2004	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Осень» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Новогодний праздник» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2005	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Новогодний праздник» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Перелётные и зимующие птицы» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2005	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Перелётные и зимующие птицы» с постепенным усложнением

							для детей 2-7
		Игры-занятия со звучащим словом	Методическое пособие	А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова	ООО «ТЦ СФЕРА», 2012	нет	Представлена игровая технология обучения родному языку, предлагающая освоение детьми 2-7 лет звукового состава, словарного фонда, грамматического строя и фразовой связной речи в диалогической форме.
		Игры для детей 4-7 лет развитие речи и воображения	Методическое пособие	Е.А.Алябьева	ТЦ Сфера, Москва 2009	нет	Разнообразные игры и этюды для развития воображения у детей
		Игры-занятия со звучащим словом	Методическое пособие	А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова	«ТЦ СФЕРА», 2012	нет	Представлена игровая технология обучения родному языку, предлагающая освоение детьми 2-7 лет звукового состава, словарного фонда, грамматического строя и фразовой связной речи в диалогической форме.
		Овощи какие они?	Методическое пособие	Т.А, Шорыгина.	Издательство «Гном и Д» 2009г.	НЕТ	Развитие речи и логического мышления, активизация внимания и памяти детей.
		Фрукты. Какие они?	Методическое пособие	Т.А, Шорыгина	Издательство «Гном и Д» 2010г.	нет	Развитие речи и логического мышления, активизация внимания и памяти детей.

		Какие месяцы в году?	Методическое пособие	Т.А, Шорыгина	Издательство «Гном и Д» 2011г.	нет	Развитие речи и логического мышления, активизация внимания и памяти детей.
		Кустарники. Какие они?	Методическое пособие	Т.А, Шорыгина	Издательство «Гном и Д» 2009г.	нет	Развитие речи и логического мышления, активизация внимания и памяти детей.
		Деревья. Какие они?	Методическое пособие	Т.А, Шорыгина	Издательство «Гном и Д» 2009г.	нет	Развитие речи и логического мышления, активизация внимания и памяти детей.
		Какие звери в лесу? (путешествие в мир природы и развитие речи)	Методическое пособие	Т.А, Шорыгина	Издательство «Гном и Д» 2009г.	нет	Развитие речи и логического мышления, активизация внимания и памяти детей.
		Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень. Часть.	Учебно-методическое пособие	О.А.Скорлупова	Издательство скрипторий 2005	нет	В пособии представлено тематическое планирование и конспекты занятий по разным направлениям развития детей: по ознакомлению с окружающим миром и экологии, развитию речи и математике, рисованию.
		Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «ЗИМА».	Учебно-методическое пособие	О.А.Скорлупова	Издательство скрипторий 2005	нет	В пособии представлено тематическое планирование и конспекты занятий по разным направлениям развития детей: по ознакомлению с окружающим миром и экологии, развитию речи и математике, рисованию.
		Конспекты занятий в старшей группе детского сада	методическое пособие	В.Н.Волчкова Н.Н.Степанова	Воронеж 2010	нет	72 апробированных занятия разработанных на основе программы «Детство» по развитию речи. Разделы: 1. творческое рассказывание

							2.пересказах художественных произведений 3.рассказ по картине или по серии картинок
		Развитие речи для детей 5-7 лет	методическое пособие	О.С.Ушакова	ТЦ Сфера	нет	В пособии даётся материал, направленных на развитие всех сторон речи ребёнка-фонетики, грамматики, лексики.
5	Художественно-эстетическое развитие	«Комплексные занятия в старшей группе детского сада»	«Детство»	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2009	Туленинова Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для детей 5-6 лет, разработанные на основе программы «Детство»
		ФГТ в ДОУ: от теории к практике. «Комплексные занятия» старшая группа «От рождения до школы»	Методическое пособие	Лободина Н.В.	Издательство «Учитель» 2012 Волгоград	нет	В пособие предлагаются комплексные занятия с детьми на весь учебный год в старшей группе из опыта работы составителя.
		Комплексное занятие по программе «От рождения до школы» под редакцией Веракса Н. Е., Коморова Т. С. Васильевой М. А.Старшая группа.	Методическое пособие	Н.В.Лободина	Волгоград: Учитель, 2012. – 399с	нет	В пособии предлагаются комплексные занятия на весь учебный год в старшей группе
		Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации	Учебно-методическое пособие	И.А.Лыкова	Издательский дом «Цветной мир» Карапуз Творческий	Савенкова Л.Г., Боякова Е.В., Гордеева Н.М.	Представлен новый подход к художественно-творческому развитию детей

				центр «Сфера» Москва 2010		
	Оригами в детском саду.	Методическое пособие	Светлана Мусиенко, Галина Бутылкина	ОБРУЧ Москва 2010г.	нет	В пособии представлена система занятий по изготовлению поделок в технике оригами с детьми старшего дошкольного возраста.
	Аппликация из природных материалов в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группа)	Методическое пособие	И.В.Новикова	Ярославль академия развития 2007	нет	Проведение занятий с учётом конкретных условий, использованием образцов и другой наглядности.
	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень. Часть.	Учебно-методическое пособие	О.А.Скорлупова	Издательство скрипторий 2005	нет	В пособии представлено тематическое планирование и конспекты занятий по разным направлениям развития детей: по ознакомлению с окружающим миром и экологии, развитию речи и математике, рисованию.
	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «ЗИМА».	Учебно-методическое пособие	О.А.Скорлупова	Издательство скрипторий 2005	нет	В пособии представлено тематическое планирование и конспекты занятий по разным направлениям развития детей: по ознакомлению с окружающим миром и

						экологии, развитию речи и математике, рисованию.
	Художественная литература старшая группа	методическое пособие	П.П.Федосеева	Корифей г.Волгоград	нет	Пособии содержит занимательные материалы, представлены викторины, сказки, сценарии праздников, загадки.
	Развитие творческих способностей конспекты занятий	методическое пособие	О.Н.Крылова Л.Ю.Самсонова	Москва, «Экзамен»2009	нет	конспекты занятий содержат технологию выполнения работы и дополнительный материал по теме: лепка, рисование, работа с бумагой.
	Изобразительная деятельность в детском саду соответ ФГОС старшая группа	методическое пособие	Т.С.Комарова	Москва Мозаика-Синтез 2014	нет	В пособии представлены краткие методические рекомендации, планирование работы и конспекты занятий по ИЗО.

Методические материалы, средства обучения и воспитания, используемые в разных возрастных группах.

Учебное пособие подготовительная группа

№	Направления развития (образовательные области)	Наименование	Вид программы, учебного пособия	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
1	Познавательное развитие	«Комплексные занятия в подготовительной	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2009	Туленинова Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для детей 6-7 лет,

		группе детского сада»					разработанные на основе программы «Детство»
		«Детство»					
		«Развивающие занятия с детьми 6-7 лет»	Методическое пособие	Парамонова Л. А.	Москва ОЛМА Медиа Групп 2008	Алиева Т. И., Арушанова А. Г., Васюкова Н. Е, Иванкова Р.А., Кондратьева Н.Л., Лыкова И.А. и др.	Содержание базисного образования представлено по ведущим направлениям развития дошкольников, при этом все компоненты взаимосвязаны между собой и позволяют реализовать системный подход к воспитанию, обучению и развитию детей.
		«Формирование математических представлений»	Методическое пособие	Т.М. Фалькович, Л. П. Барылкина	Москва «Вако» 2009	нет	В книге представлены подробные сценарии курсов занятий основного развивающего цикла для дошкольников – по формированию математических представлений (три года обучения)
		«Логические игры и загадки»	Методическое пособие	Синицына Е. И.	ЮНВЕС Москва 2000	нет	В занимательной форме в нём изложены задания и упражнения, способствующие развитию логического и творческого мышления.
		Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет	Учебно-методическое пособие	Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская	Творческий центр «Сфера» Москва 2011	нет	Представлен занимательный материал об окружающем мире
		Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5-8 лет	Учебно-методическое пособие	В.А.Кайе	Творческий центр «Сфера» Москва 2008	нет	Представлен материал для занятий и игр по детскому экспериментированию и конструированию

		Город.Транспорт.Профессии. 5-7 лет	методическое пособие	Н.П.Шестернина И.П.Нагибина	Школьная пресса 2010	нет	Материал поможет закрепить и проверить сформированность у детей умение правильно называть, какие бывают города, какие здания строят и для чего.
		Методика экологического воспитания в детском саду	Методическое пособие	С.Н.Николаева	Москва просвещение 2000	нет	Конспекты занятий по экологии
		«Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада»	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2012	нет	В методическом пособии представлена непосредственно образовательная деятельность в соответствии с ФГТ.
		«Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» (Средняя, старшая, подготовительная к школе группы)	Методическое пособие	Горького Л. Г., Кочерина А. В.	М.: ВАКО, 2007	нет	В методическом пособии представлены подробные сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников в каждой возрастной группе
		«Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников». (Подготовительная группа)	Методическое пособие	Обухова Л. А., Горького Л. Г.	2 –е издание, М.: ВАКО, 2009	нет	Данное методическое пособие содержит комплексную программу по развитию и воспитанию детей 6- 7 лет.
		«Формирование математических представлений (в старшей и подготовительной группе)»	Учебно-Методическое пособие	И.А.Пономарёва, В.А.Позина	МОЗАЙКА - СИНТЕЗ Москва 2014г	нет	Предложенная система работы включает комплекс игровых заданий и упражнений разнообразных

	сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром для занятий с детьми 4-7 лет	Методическое пособие	Л.Ю.Павлова	МОЗАЙКА - СИНТЕЗ Москва 2011г	нет	В книге представлены дидактические игры, знакомящие детей 4-7 лет с окружающим миром, даны подробные рекомендации по их проведению
	С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА? Старшая и подготовительная группа	Методическое пособие	Л.А.Кондрыкинской	ТЦ Сфера, 2003	нет	Пособие содержит планирование, конспекты занятий и развлечений
	Точные сказки. Формирование временных представлений.	Методическое пособие	Т.А.Шорыгина	Книголюб, Москва 2005	нет	В пособии даны описания занятий, построенных на беседах и анализе поступков героев. Дети получают представления о времени и измеряющих его величинах:годе, месяце, неделе, сутках, часе, минуте и секунде.
	Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Коморовой. Подготовительная группа	Методическое пособие	Н.В.Лободина	Волгоград» Учитель» 2012	нет	Содержание занятий включает 2-3 раздела, связанных одним сюжетом, динамические паузы, основанные на музыкальном и физическом воспитании дидактические, подвижные, развивающие игры и упражнения.
	«Игралочка»	Методическое пособие	Л.Г. Петерсон, Е.Е Кочемасова	Издательство «Ювента» 2012 г.		Практический курс математики для дошкольников
	Играем на прогулке (наблюдаем, познаём, учимся: что?где?почему?зачем?как?)	Методическое пособие	Лариса Соколова	Сибирское университетское издательство 2008	нет	Активные игры, игры-беседы и наблюдения

		Математика в детском саду 5-7 лет	Учебно-Методическое пособие	В.П.Новикова	МОЗАЙКА - СИНТЕЗ Москва 2007г	нет	В книге предлагается методика формирования у детей элементарных математических представлений
2	Социально-коммуникативное развитие	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада»	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2009	Туленинова Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для детей 6-7 лет, разработанные на основе программы «Детство»
		«Играем в сказку» Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи.	Методическое пособие	Шорохова	М.: ТЦ СФЕРА, 2008.	нет	В книге представлены сказкотерапия занятий по развитию связной речи в старшем и дошкольном возрасте
		Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Коморовой. Подготовительная группа	Методическое пособие	Н.В.Лободина	Волгоград» Учитель» 2012	нет	Содержание занятий включает 2-3 раздела, связанных одним сюжетом, динамические паузы, основанные на музыкальном и физическом воспитании дидактические, подвижные, развивающие игры и упражнения.
		Организация освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2-7 лет	Методическое пособие	Т.Н. Сташкова, Н.И.Гурылева, Е.В.Евдокимова, Н.В. Спивак, Ю.Н. Ускова, И.А. Семеновская, З.Ю. Давыдова, Л.Б. Петросян, А.Р. Ропова, Н.И. Емельянова, В.Ф. Дойлова, Н.Ю. Холмогорова	«Учитель», 2013	Г.Н. Гришина	Предложенные варианты планирования и цикл занятий обеспечивают безопасную жизнедеятельность, личное и социальное развитие дошкольников. Задачи образовательной области «Безопасность» решаются интегрировано через различные виды деятельности: бытовую, игровую, познавательно-исследовательскую, коммуникативную.

3	Физическое развитие	Организация деятельности детей на прогулке. подготовительная группа	методическое пособие	Т.Г.Кобзева, Г.С.Александрова, И.А.Холодова	Волгоград Издательство «Учитель» 2012	Е.Н.Славгородская	Представлена система разработанных прогулок по сезонам
		Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группа	Учебно-методическое пособие	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова	Творческий центр «Сфера» Москва 2011	нет	Представлена система разработанных прогулок по сезонам
		«Дошкольники на прогулке»	Учебное пособие	Галанова А.С	М.: Педагогическое общество России, 2005	нет	В книге собраны практические материалы по экологическому воспитанию
		Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Коморовой. Подготовительная группа	Методическое пособие	Н.В.Лободина	Волгоград» Учитель» 2012	нет	Содержание занятий включает 2-3 раздела, связанных одним сюжетом, динамические паузы, основанные на музыкальном и физическом воспитании дидактические, подвижные, развивающие игры и упражнения.
		«Азбука физминуток для дошкольников, для средней, старшей и подготовительной групп.	Методическое пособие	Кравченко И. В.	М.: ВАКО, 2006	нет	Методическое пособие предоставлены различные способы физического развития и улучшения здоровья детей.

		Организация деятельности детей на прогулке	Методическое пособие	Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова	«Учитель» 2015	Е.Н.Славгородская	В пособии представлена система разработанных прогулок в рамках каждого из сезонов года с тематическим набором стихотворений, загадок, пословиц и поговорок, дидактических и подвижных игр.
		Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет	Методическое пособие	А.А.Гуськова	«Учитель» 2012	нет	Игры способствуют развитию мелкой моторики и общей моторики, координация темпа и ритма речи и движения
		Лечебная физкультура	Методическое пособие	О.В.Козырева	Москва «Просвещение» 2003	нет	В пособии предлагается отработанная система физической реабилитации детей с функциональными нарушениями опорно-двигательного аппарата: дефектами осанки и плоскостопием
4	Речевое развитие	«Знакомим дошкольников с литературой» (Конспекты занятий)	Методическое пособие	О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш	Творческий центр Москва 2005	нет	В книге раскрывается система работы по ознакомлению дошкольников с художественной литературой.
		«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада»	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2009	Туленинова Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для детей 6-7 лет, разработанные на основе программы «Детство»
		«Развитие речи» Тематическое планирование занятий	Учебно-методическое пособие	В. Ю. Дьяченко, О. В. Гузенко, И. А. Швецова, Г. А. Мирошниченко	Издательство «Учитель» 2007	нет	Пособие представляет один из вариантов проектного моделирования образовательного пространства дошкольных учреждений.

		«Развитие речи. Конспекты занятий по подготовительной к школе группе».	Практическое пособие	Кыласова Л. Е.	Волгоград: Учитель, 2008	нет	В пособии предлагается система занятий с детьми 6-7 лет по развитию различных сторон речи ребёнка.
		Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Коморовой. Подготовительная группа	Методическое пособие	Н.В.Лободина	Волгоград» Учитель» 2012	нет	Содержание занятий включает 2-3 раздела, связанных одним сюжетом, динамические паузы, основанные на музыкальном и физическом воспитании дидактические, подвижные, развивающие игры и упражнения.
		«Развитие речи, подготовка к освоению письма»	Учебно-методическое пособие	Фолькович Т. А., Барылкина Л. П.	М.: ВАКО, 2005.	нет	В книге представлены сценарии курсов занятий основного развивающего цикла для дошкольников. Полезные материалы подойдут не только педагогам дополнительного образования, но и воспитателям ДОУ.
		Играем в сказку» Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи.	Методическое пособие	Шорохова Л. И.	М.: ТЦ СФЕРА, 2008.	Подымов Н. А.	В книге представлены сказкотерапия для всех возрастных групп и занятий по развитию связной речи в старшем и дошкольном возрасте.
		«День защитников отечества» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2006	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «День защитников отечества», с постепенным усложнением для детей 2-7 лет

		«Демисезонная одежда и обувь» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	Методическое пособие. – СПб.: Паритет, 2006.	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Демисезонная одежда и обувь» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		Развитие речи для детей 5-7 лет	методическое пособие	О.С.Ушакова	ТЦ Сфера	нет	В пособии даётся материал, направленных на развитие всех сторон речи ребёнка-фонетики, грамматики, лексики.
		Тесты для подготовительной к школе группе	Учебное пособие	А.С.Герасимова	Москва Айрис Пресс 2005	нет	Тесты помогут определить уровень развития ребёнка и степень его готовности к школе.
		«Осень» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2004	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Осень» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Новогодний праздник» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2005	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Новогодний праздник» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Перелётные и зимующие птицы» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2005	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Перелётные и зимующие птицы» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет

		Вместе веселее.	Методическое пособие	.Е.В.Рылеев	.LINKA-PRESS Москва 2000 г.	нет	Игры и рабочие материалы развития самопознания в речевой активности.
		Игры-занятия со звучащим словом	Методическое пособие	А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова	ООО «ТЦ СФЕРА», 2012	нет	Представлена игровая технология обучения родному языку, предлагающая освоение детьми 2-7 лет звукового состава, словарного фонда, грамматического строя и фразовой связной речи в диалогической форме.
		Игры для детей 4-7 лет развитие речи и воображения	Методическое пособие	Е.А.Алябьева	ТЦ Сфера, Москва 2009	нет	Разнообразные игры и этюды для развития воображения у детей
		АЗБУКА для дошколят. Игры, задания, рассказы, стихи.	Учебное пособие	М.А.Хаткина	«Удача» 2007	нет	Эта азбука научит ребёнка играть и рифмовать, мечтать и фантазировать, бережно относиться ко всему живому, быть добрым и вежливым.
		Игры-занятия со звучащим словом	Методическое пособие	А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова	«ТЦ СФЕРА», 2012	нет	Представлена игровая технология обучения родному языку, предлагающая освоение детьми 2-7 лет звукового состава, словарного фонда, грамматического строя и фразовой связной речи в диалогической форме.
		Овощи какие они?	Методическое пособие	Т.А, Шорыгина.	Издательство «Гном и Д» 2009г.	НЕТ	Развитие речи и логического мышления, активизация внимания и памяти детей.

		Фрукты. Какие они?	Методическое пособие	Т.А, Шорыгина	Издательство «Гном и Д» 2010г.	нет	Развитие речи и логического мышления, активизация внимания и памяти детей.
		Какие месяцы в году?	Методическое пособие	Т.А, Шорыгина	Издательство «Гном и Д» 2011г.	нет	Развитие речи и логического мышления, активизация внимания и памяти детей.
		Кустарники. Какие они?	Методическое пособие	Т.А, Шорыгина	Издательство «Гном и Д» 2009г.		Развитие речи и логического мышления, активизация внимания и памяти детей.
		Деревья. Какие они?	Методическое пособие	Т.А, Шорыгина	Издательство «Гном и Д» 2009г.	нет	Развитие речи и логического мышления, активизация внимания и памяти детей.
		Какие звери в лесу? (путешествие в мир природы и развитие речи)	Методическое пособие	Т.А, Шорыгина	Издательство «Гном и Д» 2009г.	нет	Развитие речи и логического мышления, активизация внимания и памяти детей.
		Обучение грамоте в детском саду	Методическое пособие	Л.В.Управителяева	Ярославль, академия развития 2006	нет	Данная программа обучения в подготовительной группе включает развитие фонематического слуха, начальное овладение звуковым анализом и синтезом.
		Материал к занятиям по развитию речи (одежда, обувь, продукты)	Методическое пособие	Т.И.Подрезова	Айрис-пресс, Москва 2008	нет	Пособие содержит разнообразный текстовый, игровой и занимательный материал для речевого развития ребёнка.
		Материал к занятиям по развитию речи (времена года, лес, грибы)	Методическое пособие	Т.И.Подрезова	Айрис-пресс, Москва 2009	нет	Пособие содержит разнообразный текстовый, игровой и занимательный материал для речевого развития ребёнка.

		Материал к занятиям по развитию речи (домашние животные и птицы)	Методическое пособие	Т.И.Подrezова	Айрис-пресс, Москва 2008	нет	Пособие содержит разнообразный текстовый, игровой и занимательный материал для речевого развития ребёнка.
		Материал к занятиям по развитию речи (овощи, фрукты, ягоды)	Методическое пособие	Т.И.Подrezова	Айрис-пресс, Москва 2009	нет	Пособие содержит разнообразный текстовый, игровой и занимательный материал для речевого развития ребёнка.
		Детям о великой Победе! (беседы о II мировой войне в детском саду и школе)	Методическое пособие	А.П. Казаков Т.А.Шорыгина	Москва 2010 издательство «Гном и Д»	Нет	В пособии представлены занятия-беседы посвящённые ВОВ
		«Посуда и столовые принадлежности. Какие они?»	Методическое пособие	К.П.Нефёдова	Москва издательство «Гном» 2011	нет	В пособии представлен материал, необходимый для знакомства дошкольников с посудой
		«Транспорт. Какой он?»	Методическое пособие	К.П.Нефёдова	Москва издательство «Гном» 2007	нет	В пособии представлен материал, необходимый для знакомства дошкольников с транспортом
		«Мебель. Какая она?»	Методическое пособие	К.П.Нефёдова	Москва издательство «Гном» 2010	нет	В пособии представлен материал, необходимый для знакомства дошкольников с мебелью
		«Инструменты. Какие они?»	Методическое пособие	К.П.Нефёдова	Москва издательство «Гном» 2006	нет	В пособии представлен материал, необходимый для знакомства дошкольников с инструментами
		«Головные уборы. Какие они?»	Методическое пособие	К.П.Нефёдова	Москва издательство «Гном» 2011	нет	В пособии представлен материал, необходимый для знакомства дошкольников с электроприборами
5	Художественно-эстетическое развитие	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2009	Туленинова Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для детей 6-7 лет, разработанные на основе

	сада»					программы «Детство»
	«Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада»	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2012.	нет	В пособии представлена непосредственно образовательная деятельность по рисованию, лепке, аппликации
	Рисование с детьми дошкольного возраста» Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.	Методическое пособие	Казакова Р. Г	М.: ТЦ СФЕРА, 2007	нет	В пособии описаны нетрадиционные для ДО художественные техники рисования.
	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации	Учебно-методическое пособие	И.А.Лыкова	Карапуз-Дидактика Творческий центр «Сфера» Москва 2009	Савенкова Л.Г., Боякова Е.В., Гаранина Н.К	Содержит систему развивающих занятий по изобразительной деятельности
	Художественный труд в детском саду. Экопластика Аранжировки и скульптуры из природного материала	Учебно-методическое пособие	И.А.Лыкова	Карапуз-Дидактика Творческий центр «Сфера» Москва 2010	Савенкова Л.Г., Пантелеева Л. В., Прудникова Л.Н	Содержание творческих занятий строится на создании детьми оригинальных аранжировок, лесных скульптур, флористических композиций

	Апликация из природных материалов в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группа)	Методическое пособие	И.В.Новикова	Ярославль академия развития 2007	нет	Проведение занятий с учётом конкретных условий, использованием образцов и другой наглядности.
	Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Подготовительная группа	Методическое пособие	Н.В.Лободина	Волгоград» Учитель» 2012	нет	Содержание занятий включает 2-3 раздела, связанных одним сюжетом, динамические паузы, основанные на музыкальном и физическом воспитании дидактические, подвижные, развивающие игры и упражнения.
	Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная к школе группа)	Учебно-Методическое пособие	Т.С.Комарова	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014	-	В пособии представлены краткие методические рекомендации, планирование и содержание занятий.
	Изобразительно творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках, лапках, босиком, на ковре-самолете, машине времени.	Методическое пособие	И.А. Лыкова	«КАРАПУЗЫ, 2008	Л.Г. Савинкова, Л.В. Пантелеева, Н.В. Тихонова	Содержит систему занятий изобразительным творчеством детьми дошкольного и младшего школьного возраста.
	Природа. Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет	Методическое пособие	Н.В.Дубровская	Издательство «Детство-ПРЕСС» 2005г	нет	Формирование художественных навыков и умений.

	Изобразительная деятельность в детском саду.	Учебно-методическое пособие	И.А.Лыкова.	Издательский дом «цветной мир»Москва 2012	Л.Г.Савенкова И.А.Дядюнова	Планирование. Проектирование содержания.
	Аппликация	Методическое пособие	Е.А.Румянцева	«Мир книги» 2010	нет	Представлены простые поделки и более сложные, игрушки-аппликации, творческие задания
	Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная группа)	Методическое пособие	Т.С.Комарова	Мозаика-Синтез, Москва 2011	Л.Г.Савенкова И.А.Дядюнова С.И.Линник-Ботова	Планирование, методические рекомендации
	Конструирование и художественный труд в детском саду	Методическое пособие	Л.В.Куцакова	Творческий центр сфера, Москва 2008	нет	Программа и конспекты занятий
	Простые поделки из бумаги и пластилина	Методическое пособие	Е.Г.Лебедева	Москва, Айрис пресс 2008	нет	Подробное описание поделок из бумаги и пластилина

Методические материалы, средства обучения и воспитания, используемые в разных возрастных группах.
Учебное пособие группы коррекционной направленности

№	Направления развития (образовательные области)	Наименование	Вид программы, учебного пособия	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
1	КРО	«Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида» (5-7 лет)	Методическое пособие	Волосовец Т. В. Сазонова С. Н	Москва гуманитарный издательский центр «Владос» 2004	нет	В пособии представлены материалы комплексного планирования коррекционно-педагогической работы по преодолению общего недоразвития речи у дошкольников.

2	КРО	Развитие элементарных математических представлений. Для работы с детьми 5-6 лет	Методическое пособие	И.А.Морозова М.А.Пушкарева	Издательство Мозаика-Синтез Москва 2008	нет	Пособие содержит конспекты занятий по развитию элементарных математических представлений у детей с ЗПР
3	КРО	Развитие элементарных математических представлений. Для работы с детьми 6-7 лет	Методическое пособие	И.А.Морозова М.А.Пушкарева	Издательство Мозаика-Синтез Москва 2009	нет	Пособие содержит конспекты занятий по развитию элементарных математических представлений у детей с ЗПР
4	КРО	Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет	Методическое пособие	И.А.Морозова М.А.Пушкарева	Издательство Мозаика-Синтез Москва 2007	нет	Пособие содержит конспекты занятий по ознакомлению с окружающим миром у детей с ЗПР
5	КРО	Развитие речевого восприятия. Для работы с детьми 5-6 лет	Методическое пособие	И.А.Морозова М.А.Пушкарева	Издательство Мозаика-Синтез Москва 2009	нет	Пособие содержит конспекты занятий по развитию речевого восприятия у детей с ЗПР
6	КРО	Подготовка к обучению грамоты. Для детей 6-7 лет	Методическое пособие	И.А.Морозова М.А.Пушкарева	Издательство Мозаика-Синтез Москва 2008	нет	Пособие содержит конспекты занятий по обучению грамоте детей с ЗПР

7	Коррекционное направление	Рабочая программа учителя-логопеда ДОУ	Пособие методическое	Афонькина Ю.А., Кочугова Н.А.	Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л.Е., 2014	нет	В пособии представлена рабочая программа деятельности учителя-логопеда, определяющая возможные пути его включения в работу ДОУ по реализации ФГТ.
		Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии.	методическое	Стребелева Е.А.	Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001	Черкасова Е.Л., Резниченко Т.С., Ульянова В.А.	В книге представлена система коррекционно-педагогической работы по формированию мыслительной деятельности детей с отклонениями в умственном развитии.
		Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста.	Практическое пособие.	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.	Айрис-пресс, 2004	нет	В пособии освещается система коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи
		Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ.	методическое	Микляева Н.В., Полозова О.А., Родионова Ю.Н.	Айрис-пресс, 2004	нет	Книга призвана помочь практическим работникам ДОУ развить у детей чувство ритма
		Логопедические игры. Для детей 4-6 лет.	Пособие методическое	Скворцова И.В.	ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2007	нет	Практические упражнения и задания для детей.
		Логопедический массаж при различных речевых нарушениях.	Практическое пособие.	Карелина И.Б.	Издательство ГНОМ		В пособии предложена авторская методика нетрадиционного логопедического массажа, выполняемого зубной щеткой.
		Конспекты логопедических занятий.	Методическое пособие	Лиманская О.Н.	ТЦ Сфера, 2009		Методическое пособие включает конспекты 76 фронтальных занятий с

		Первый год обучения.					детьми 5-6 лет, имеющими общее недоразвитие речи.
		Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения.	Методическое пособие	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Издательство ГНОМ и Д, 2004	нет	В книге представлен обобщенный опыт многолетней индивидуальной работы с детьми по коррекции дефектного произношения с использованием разнообразных видов деятельности детей.
		Развитие монологической речи детей 6-7 лет.	Методическое пособие	Гуськова А.А.	Волгоград: Учитель, 2011	нет	В пособии раскрываются современные подходы к совершенствованию лексико-грамматических средств языка, произношения, выразительности монологической речи детей подготовительной группы на материале народных и авторских сказок.
		Ускоренная постановка звуков.	Методическое пособие	Маслова Е.Н.	Волгоград: ИТД «Корифей», 2009		Данное пособие содержит описание методически грамотных приемов по работе над речевым дыханием, голосом, артикуляцией и выразительностью речи.
		Учимся правильно употреблять предлоги в речи: конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной	Методическое пособие	Яцель О.С.	Издательство ГНОМ, 2012		Данное пособие адресовано логопедам и воспитателям логопедических групп.

		группах.					
		Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет: Сценарии занятий.	Методическое пособие	Кузнецова Е.В., Тихонова И.А.	ТЦ Сфера, 2004		Методическое пособие содержит 37 подробных конспектов занятий с детьми 5-6 лет по развитию речи.
		Логопедический альбом для обследования способности к чтению и письму.	Наглядно-методическое пособие.	Смирнова И.А.	ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008		Предназначен для стандартного логопедического обследования.
		Ознакомление с окружающим миром и развитие речи.	Методическое пособие	Селихова Л.Г.	Мозаика-Синтез, 2008		Методическое пособие содержит конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста.
		Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 1 периода обучения в старшей логогруппе.	Методическое пособие	Гомзяк О.С.	Издательство ГНОМ, 2011		Пособие адресовано логопедам дошкольных образовательных учреждений.
		Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 11 периода обучения в старшей логогруппе.	Методическое пособие	Гомзяк О.С.	Издательство ГНОМ, 2011	Приходько Е.Г., Волковская Т.Н.	Пособие адресовано логопедам дошкольных образовательных учреждений.
		Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 111 периода обучения в старшей логогруппе.	Методическое пособие	Гомзяк О.С.	Издательство ГНОМ, 2011	нет	Пособие адресовано логопедам дошкольных образовательных учреждений.

8	КРО	Букварь.	Учебное пособие	Жукова Н.С.	Изд-во «Эксмо». 2002 г.	нет	Обучение грамоте с предупреждением ошибок на письме.
	КРО	Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста	практ. Пособие	Т. Б. Филичева, Г.В. Чиркина.	.– 5-е изд. – М.: Айрис – пресс, 2008.	нет	Система коррекционного обучения и воспитания детей с ОНР.
	КРО	Школа физкультминуток. –	практ. Пособие	Ковалько В.И.	М.: ВАКО, 2007.	нет	Практические разработки физкультминуток, гимнастических комплексов, подвижных игр для младших школьников
	КРО	Читаем после азбуки	Учебное издание	Н.Павлова	Библиотека Ильи Резника Изд-во «Эксмо». 2002 г.	нет	Обучающая, развивающая книга совершенствования навыка чтения.
	КРО	Пальчиковая гимнастика	Учебное издание	Е.Косинова	Библиотека Ильи Резника Изд-во «Эксмо». 2002 г.	нет	Игровые варианты выполнения пальчиковой гимнастики с потешками и скороговорками
	КРО	Логопедический букварь	Учебное издание	Н.Тегипко	ЗАО «Росмэн-пресс», 2010	нет	Пособие по обучению чтению
	КРО	Азбука с крупными буквами	Учебное издание	Н.Павлова	Библиотека Ильи Резника Изд-во «Эксмо». 2003 г.	нет	Пособие по обучению чтению. Подготовка к обучению грамоте.
	КРО	Формируем навыки чтения. Раздаточные таблицы.	Учебное издание	С.П.Цуканова, Л.Л.Бетц.	Изд-во «Гном» 2012 г..	нет	Раздаточные таблицы для обучения грамоте и развития техники чтения у старших дошкольников.

	КРО	Уроки логопеда. Исправление нарушений речи.	Методическое пособие	Н.С.Жукова.	Изд-во «Эксмо». 2013.	нет	Улучшение дикции и артикуляции, развитие памяти и речевой культуры, согласование слов в предложении.
	КРО	Запоминаю буквы.	Рабочая тетрадь	Е.В. Колесникова.	Изд-во «Ювента», 2009.	нет	Наглядный материал.
	КРО	Логопедические карточки для обследования звукопроизношения детей и слогового состава слов.	Логопедические карточки.	Н.Н.Белавина.	Изд-во «Ранок» 2014.	нет	Наглядное пособие для обследования звукопроизношения и слогового состава слов.
	КРО	«Говорим правильно в 5-6 лет».	Учебное пособие	О.С.Гомзяк.	Изд-во «Гном и Д» 2009.	нет	Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников».
	КРО	«Говорим правильно в 6-7 лет».	Учебное пособие	О.С.Гомзяк.	Изд-во «Гном и Д» 2009.	нет	Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников».
	КРО	Развитие речи. Занимательные материалы. Развитие связной речи. Старшая группа.	Учебное пособие	З.Ефанова	Издательско-торговый дом «Корифей». 2009.	нет	Активизация словаря.
	КРО	Развитие речи. Дополнительные материалы: фрукты, овощи, ягоды.	Учебное пособие	З.Ефанова	Издательско-торговый дом «Корифей». 2010.	нет	Активизация словаря.

	КРО	Развитие речи. Занимательные материалы. Развитие связной речи. Старшая группа.	Учебное пособие	З.Ефанова	Издательско-торговый дом «Корифей». 2009.	нет	Активизация словаря.
	КРО	Постановочные зонды в коррекции звукопроизношения.	Методическое пособие.	Н.Е. Ильякова.	Изд-во «Гном» 2011	нет	Описание набора постановочных зондов, упражнений, специальных приемов.
	КРО	Стихи и упражнения по теме «Дикие животные».	Методическое пособие	Н.А Кнушевицкая.	Изд-во «Гном» 2011	нет	Развитие речи и логического мышления.
	КРО	Организация и содержание интегрированного и дистанционного образования детей с проблемами в развитии в общеобразовательном учреждении.	Методическое пособие	Сост. Л.А.Ремезова	Изд-во СГПУ2007	Консультант отдела общего и специального образования Министерства образования и науки СО У.В.Косарева	Объем теоретического материала и практических умений для обеспечения проф.деятельности в сфере интегрированного образования.
	КРО	Логопедия-КРО ознакомление с природой и развитие речи.	Методическое пособие	Л.Г.Селихова	Издательство Мазайка-Синтез Москва 2008 год	нет	Конспекты занятий. Интегрированные занятия. 5-7 лет
	КРО	Логопедия КРО ознакомление с окружающим миром и развитие речи	Методическое пособие	Л.Г,Селихова	Мазайка-Синтез 2005 г	нет	Конспекты занятий. Интегрированные занятия. 5-7 лет
	КРО	Развитие диалогического общения 3-7 лет	Методическое пособие	А.Г. Арушанова	Мазайка-Синтез 2005г	нет	Обучение диалогическому общению.
	КРО	«Ознакомление с природой и развитие речи 5-7 лет	Методическое пособие	Л.Г.Селихова	Мазайка-Синтез 2008г	нет	Пособие содержит конспекты занятий с детьми по ознакомлению

	(интегрированные занятия) логопедия КРО					с природой и развитию речи
	«Ознакомление с окружающим миром и развитие речи 5-7 лет (интегрированные занятия) логопедия КРО	Методическое пособие	Л.Г.Селихова	Мазайка-Синтез 2008г	нет	Пособие содержит конспекты занятий с детьми по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи
	«Логопедия в детском саду». Занятия с детьми 5-6 лет с ОНР. Логопедия КРО	Методическое пособие	Л.Н.Смирнова С.Н.Овчинников	Мазайка-Синтез 2009г	нет	Представленные в пособии конспекты занятий окажут существенную помощь логопедам, воспитателям и родителям в коррекционной работе по преодолению ОНР.
	«Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида»	Методическое пособие	Т.В.Волосовец С.Н.Сазонова	Москва, гуманитарный издательский центр ВЛАДОС 2004	нет	В пособии представлены материалы комплексного планирования коррекционно-педагогической работы по преодолению общего недоразвития речи у дошкольников
	Развитие элементарных математических представлений (конспекты занятий) для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР.	Методическое пособие	И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва	Мазайка-Синтез 2008г	нет	Данное пособие содержит конспекты занятий по развитию элементарных математических представлений у детей, а также планирование работы с данной категорией детей
	Ознакомление с окружающим миром (конспекты занятий) для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР.	Методическое пособие	И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва	Мазайка-Синтез 2006г	нет	Данное пособие содержит конспекты занятий по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи у детей, а также планирование

						работы с данной категорией детей
	«Развитие связной речи (фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Весна»-в подготовительной к школе группе для детей с ОНР	Методическое пособие	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко	Москва 2004 «Издательство ГНОМ И Д»	нет	Данное пособие является частью серии пособий по развитию речи детей, объединённых едиными коррекционно-воспитательными задачами.
	«Коррекционная работа воспитателя» в подготовительной логопедической группе (для детей с ФФН)	Методическое пособие	В.В.Коваленко	Москва 2009 «Издательство ГНОМ И Д»	нет	В книге представлен подробный календарный план коррекционной работы проводимой воспитателем в подготовительной группе для детей с ФФН.

IV. Дополнительный раздел программы (краткая презентация программы)

4.1. Краткая презентация Программы

Программа ориентирована на детей от 2 до 7 лет, детей с ОВЗ в том числе.

Предусматривает реализацию по пяти образовательным областям – физическому развитию, познавательному развитию, речевому развитию, социально-коммуникативному развитию, художественно-эстетическому развитию. Предусмотрено содержание деятельности воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога, хореографа, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре в том числе по плаванию).

Для реализации программы и ФГОС дошкольного образования необходимо взаимодействие с семьей.

4.2. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация тематических выставок.

Образование родителей: семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов.

Совместная деятельность: привлечение родителей к участию в детской исследовательской и проектной деятельности, объединение в родительские клубы по интересам.

Традиционные формы делятся на следующие группы:

- коллективные – родительские собрания (проводятся как групповые 3–4 раза в год, так и общие со всеми родителями воспитанников в начале и в конце года), групповые консультации, конференции;
- индивидуальные – индивидуальные консультации, беседы;
- наглядные – папки-передвижки, стенды, ширмы, выставки, фото, дни открытых дверей.

Нетрадиционные формы делятся на четыре группы:

- информационно-аналитические;
- досуговые;
- познавательные;
- наглядно-информационные формы.

