

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

Класс: 5

Дата: 25.11.14

Учитель: Носкова Светлана Юрьевна

ГБОУ ООШ №21 г.о. Новокуйбышевск

Тема урока: Поздравительная открытка в технике квиллинг

Цель урока: Изготовление открытки в технике квиллинг

Образовательные:

- ✓ познакомить с таким видом декоративно-прикладного искусства, как квиллинг;
- ✓ научить изготавливать открытки из бумажных полосок.

Развивающие:

- ✓ способствовать приобретению новых знаний, умений и навыков при работе с бумагой;
- ✓ развивать эстетический вкус, творческую активность.

Воспитательные:

- ✓ воспитывать уважительное отношение к декоративно-прикладному творчеству и искусству бумагокручения.

Методы обучения:

- ✓ рассказ;
- ✓ беседа с объяснением нового материала;
- ✓ показ трудовых приёмов;
- ✓ практическая работа.

Тип урока: Формирование умений и навыков

Форма организации учебной деятельности:

- ✓ индивидуальная;
- ✓ групповая;
- ✓ коллективная

Ожидаемые результаты:

• **Личностные:**

- ✓ Обучающиеся готовы к восприятию научной картины мира, к саморазвитию и самообразованию;
- ✓ Ответственно относятся к выполнению учебных задач;
- ✓ Демонстрируют коммуникативную компетентность, уважительное отношение к мнению другого человека.

• **Предметные:**

- ✓ Распознавание видов, назначения действий и инструментов, применяемых в технологическом процессе;
- ✓ Развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами
- ✓ Соблюдение норм и правил безопасности труда

• **Метапредметные:**

- ✓ **Регулятивные:** целеполагание, планирование учебного сотрудничества со сверстниками, умение точно выражать свои мысли.
- ✓ **Познавательные:** отбирать и сопоставлять необходимую информацию из разных источников, построение логической цепи рассуждения, поиск и извлечение необходимой информации из источников.
- ✓ **Коммуникативные:** учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве: формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; адекватная аргументация своего мнения; умение слушать и понимать других, договариваться, соглашаться с мнением одноклассников.

Ресурсы:

Наглядные пособия с изображением фрагментов букетов, объемных ваз, фигур. Открытки, выполненные в технике квиллинг.

Презентация «История квиллинга, материалы и инструменты»

Компьютер, мультимедийный проектор

Словарная работа:

- ✓ бумагокручение;
- ✓ квиллинг;
- ✓ бумажное кружево;
- ✓ бумажная филигрань;

Продолжительность занятия: 80 минут

Технологическая карта

№	Структура урока	Время	Мотивация	Деятельность учителя	Деятельность учащегося
1	Организация начала урока	1		Организует внимание учащихся	Самоорганизация
2	Целеполагание	2-3	Эмоциональное включение с целью проявления творческих способностей.	Вступительное слово учителя: Сегодня я предлагаю вам заняться бумажным искусством – Квиллингом. Из бумажных спиралей создают цветы и узоры, которые затем используют обычно для украшения открыток, альбомов, подарочных упаковок, рамок для фотографий, то мы возьмем часть этой темы «Оформление праздничной открытки». У вас будет возможность проявить свои	Слушают и воспринимают.

				творческие способности. Все придуманные нами композиции должны гармонично вписываться при оформлении открытки и отражать характер своего назначения.	
3	Актуализация знаний	5		- Кто же мне может сказать, что такое открытка? - А кто-либо из вас знает, когда и где появилась первая открытка?	Отвечают на вопросы (Открытка, или почтовая карта, — прямоугольный кусок толстой бумаги или тонкого картона, предназначенный для написания и рассылки без конверта).
4	Основная часть Выработка навыков, работа с готовыми наглядными пособиями.	13	Активизация ЗУН для дальнейшей успешной работы на уроке	Показ презентации по слайдам. Техника выполнения- квиллинга. Изготовление открытки	Рассматривают, анализируют формы элементов, делают выводы.
5	Работа над творческим заданием	50		Предлагает создать композицию для оформления открытки. Консультирует по ходу работы Физминутка [http://pandia.ru/text/80/051/30238.php] <i>1. <u>Творческие физминутки на координацию движений и психологическую разгрузку.</u></i> - <i>Надо встать и одновременно отдать честь правой рукой, а левую вытянуть вдоль туловища. Затем, подняв большой палец ладони левой руки, сказать «Во!». Затем хлопнуть в ладоши и сделать то же, но</i>	Работают в группах или индивидуально.

				<p><i>другими руками.</i></p> <p><i>- Сидя. Взяться правой рукой за левое ухо, а левой рукой взяться за кончик носа. Хлопнуть в ладоши и быстро поменять руки: левой рукой – правое ухо, правой-кончик носа.</i></p>	
5	Анализ результатов	7	Самооценка, самореализация	<p>Организует процесс обсуждения, задавая наводящие вопросы: Какая работа вам понравилась, почему? Какая работа, на ваш взгляд, самая оригинальная, почему? Какая работа выполнена аккуратнее других? Анализирует, делает свои замечания, выводы, комментирует оценки.</p>	<p>Осуществляют самоконтроль, высказывают свое мнение, обосновывают выбор.</p>
6	Итог занятия	3	Самооценка	<p>Предлагает сделать рефлексии деятельности: Насколько ты себя реализовал? Удовлетворён ли ты результатами? Если да, то что этому способствовало, что не получилось и почему?</p>	<p>Заполняют анкету, по желанию высказываются. Домашнее задание: создать объёмную композицию из предложенных элементов.</p>