

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 21
ИМЕНИ
ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Е.А. НИКОНОВА ГОРОДА НОВОКУЙБЫШЕВСКА
ГОРОДСКОГО ОКРУГА НОВОКУЙБЫШЕВСК САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
(ГБОУ ООШ № 21 г.Новокуйбышевска)

СОГЛАСОВАНО
«30» августа 2018 г
Заместитель директора по УВР
В.И.Ильчук Н.В.Ильчук.

Календарно-тематическое планирование

по литературному чтению

Место предмета в учебном плане

Согласно учебному плану МОУ ООШ № 21 на 2018 – 2019 учебный год на изучение предмета «Литературное чтение» в 1 классе отводится 4 учебных часа в неделю, всего 132 часа в год. По Программе (Литературное чтение: программа 1-4 /Л.А. Ефросинина, М.И. Оморокова. – М. : Вентана – Граф, 2012) на изучение предмета «Литературное чтение» отводится 4 учебных часа в неделю, всего 132 часа в год.

№ п/п	Тема раздела.	По программе (часов)	Планируемое количество часов
	Обучение грамоте. Чтение.	64	64
	Читаем сказки, загадки, скороговорки.	6	6
	Учимся уму – разуму.	8	8
	Читаем о родной природе.	7	7
	О наших друзьях – животных.	11	11
	Учимся уму – разуму.	8	8
	Читаем сказки, пословицы, считалки.	7	7
	О наших друзьях – животных.	7	7
	Читаем о родной природе.	14	14
	Всего	132	132

Учебный процесс в ГБОУ ООШ № 21 осуществляется по триместрам, поэтому изучение предмета «Литературное чтение» в 1 классе будет проходить в следующем режиме:

Предмет	Количество часов в				год
	неделю	триместр			
		I	II	III	
Литературное чтение 1 класс	4	42	46	44	132
Вид работы	Литературное чтение				год
	триместр				
	I	II	III		
Контрольные работы	-	1	2	3	
Лабораторные работы					
Практические работы					
Творческие работы					
Экскурсии	-	-	2	2	
Проекты					

Календарно-тематическое планирование. Литературное чтение 1 класс.

№ п/п	Название раздела или темы	Кол-во час. на изучение темы	Темы урока		Кол-во часов	Примерная дата проведения урока		Характеристика деятельности ученика	Планируемые результаты обучения (УУД)
			№ урока	Название		Триместр	Дата		
									ПУУД – познавательные РУУД – регулятивные КУУД – коммуникативные ЛУУД - личностные
1	Добуквенный период	13	1	Здравствуй, «Букварь»! Введение понятия «предложение».	1	I		Составление рассказов по сюжетным картинкам. Обозначение каждого предложения полоской. Различение предложений.	ПУУД - умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание; выполнять действие моделирования.
2			2	Составление рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия «предложение».	1	I		Чтение отрывка из стихотворения К.Чуковского «Айболит». Составление рассказа с опорой на картинки и обозначение каждого предложения полоской. Сравнение животных.	РУУД – принимать и сохранять учебную задачу; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; контроль по
3			3-4	Рассказ по сюжетной картинке.	2	I		Составление рассказа по сюжетной картинке. Установление пространственных отношений между объектами. Выявление сходства и различия в объектах.	результату; оценка правильности выполнения действий на уровне адекватной оценки; коррекция

4			5	Интонационное выделение первого звука в словах. Встреча с героями сказки «Репка».	1	I		Пересказ сказки «Репка». Отработка пространственных отношений между объектами. Деление предложения на слова. Классификация предметов по заданному признаку.	действия после его завершения на основе его оценки; осуществление итогового и пошагового контроля;
5			6-7	Интонационное выделение первого звука в словах. Знакомство со схемой звукового состава слова.	2	I		Выделение первого звука в словах. Знакомство со схемой звукового состава слова. Классификация предметов по заданному признаку. Звуковой анализ слова «уа».	адекватное восприятие предложений и оценки учителя, товарищей, родителей и др. людей КУУД - планирование
6			8	Звуковой анализ слова «мак». Подбор слов со звуком [м]..	1	I		Выделение и сравнение первых звуков в столбцах. Сравнение звуков по твердости-мягкости. Подбор слов со звуком (м), расположенным в начале, в середине и в конце слова.	учебного сотрудничества; управление поведением партнера (контроль, коррекция, оценка); постановка вопросов;
7			9	Звуковой анализ слов «сыр», «нос».	1	I		Звуковой анализ слов. Нахождение звука «ы» в словах. Классификация предметов (рыбы, насекомые).	разрешение конфликтов; умение полно и точно выражать свои мысли; допускать возможность
8			10	Рассказ по сюжетным картинкам. Звуковой анализ слов «КИТ» и «КОТ».	1	I		Сравнение этих слов по звуковой структуре.	существования различных точек зрения; учитывать разные мнения.
9			11	Звуковой анализ слов «лук», «лес». Сравнение слов по звуковой структуре.	1	I		Звуковой анализ слов «лук», «лес». Сравнение слов по звуковой структуре. Игра «Придумай слово».	ЛУУД - ориентация на содержательные моменты действительности и принятия

10		12	Введение понятия «гласный звук». Обозначение гласных звуков на схеме фишками красного цвета	1	I	Обозначение гласного звука красной фишкой.	образца «хорошего» ученика; учебно-познавательный интерес к предмету; самоанализ и самоконтроль
11		13	Введение понятий «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук»	1	I	Звуковой анализ слова «Нина». Введение понятия «согласный звук». Обозначение согласных звуков в модели слова. Составление слова из указанных в других словах звуков (трудное задание).	результата; ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке; чувство сопричастности и гордости за свою Родину; знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение.
12	Букварный период	44	14 Знакомство с буквой А , а	1	I	Звуковой анализ слов «Анюта», «луна». Выбор слов со звуком [а] в начале, середине и в конце слова. Разгадывание кроссворда.	ПУУД: <i>общеучебные</i> -- структурирование знаний, смысловое чтение,
13		15	Буква Я .	1	I	Звуковой анализ слов. Составление рассказа по сюжетной картинке. Разгадывание кроссворда.	построение сообщений в устной форме, основы смыслового восприятия
14		16	Буква Я в начале слова (обозначение звуков [й'],	1	I	Звуковой анализ слов «пять», «дыня». Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	художественных текстов;

				[а]			Разгадывание кроссворда. Звуковой анализ слова «рой», выделение звука [й]. Звуковой анализ слова «яхта». Буква "я" в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а]. Звуковой анализ слова «якорь» (для сильных детей).	логические- сравнение объектов, классификация объектов по заданным критериям, выдвижение гипотез и их обоснование,
15			17	Знакомство с буквой О, о	1	I	Звуковой анализ слова «полка». Составление (по схеме) различных имен с изученными буквами. Без проведения звукового анализа определение звуковых схем слов «стол» и «столик». Называние слов со звуком [о] в начале, середине и в конце слова (по рисункам).	построение логической цепи рассуждений, установление аналогий; КУУД - планирование учебного сотрудничества,
16			18-19	Знакомство с буквой Ё, ё	2	I	Звуковой анализ слов «клён», «пёс», «утёнок». Разгадывание кроссворда. Звуковой анализ слов «ёжик», «ёлка», «ёлки». Разгадывание кроссворда. Составление рассказа по сюжетным картинкам. Сравнение рассказов на с.33 и 41.	управление поведением партнера (контроль, коррекция, оценка), постановка вопросов, разрешение конфликтов,
17			20	Знакомство с буквой У, у	1	I	Звуковой анализ слов «труба», «стул». Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Сравнение слов «утка», «утята».	умение полно и точно выражать свои мысли,

							Соотнесение схем со словами.	допускать возможность существования различных
18			21	Знакомство с буквой Ю, ю	1	I	Звуковой анализ слов «ключ», «утюг». Разгадывание кроссворда. Определение положения звука [y] в слове.	точек зрения, учитывать разные мнения; РУУД - принимать и
19			22	Буква Ю в начале слова (обозначение звуков [й'], [y])	1	I	Звуковой анализ слов «юла», «юнга». Для сильных учеников: разгадывание кроссворда; соотнесение звуковых моделей со словами (названиями картинок).	сохранять учебную задачу, планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее
20			23	Знакомство с буквой Э, э .	1	I	Звуковой анализ слов «экран», «эхо». Чтение стихотворения хорошо читающими детьми. Разгадывание кроссворда (для сильных учеников).	реализации, контроль по результату, оценка правильности выполнения
21			24	Знакомство с буквой Е, е	1	I	Звуковой анализ слов «лев», «белка». Упражнение в словоизменении («белка» - «балка» - «булка»). Соотнесение схем с гласными буквами со словами. Соотнесение звуковых моделей.	действий на уровне адекватной оценки, коррекция действия после его завершения на основе его

22			25	Буква Е в начале слова (обозначение звуков [й'], [э])	1	I		Звуковой анализ слов «ели», «ежата». Построение звуковых цепочек: последний звук предыдущего слова должен быть первым звуком последующего слова. Тренировка в написании букв. Установление закономерности в расположении букв в ряду.	оценки, осуществление итогового и пошагового контроля, адекватное восприятие предложений и оценки учителя, товарищей, родителей и др. людей.
23			26	Знакомство с буквой ы	1	I		Чтение стихотворения С. Маршака хорошо читающими учениками. Звуковой анализ слов «рыба», «дым», «усы». Преобразования слов.	ЛУУД - ориентация на
24			27	Знакомство с буквой И, и .	1	I		Звуковой анализ слов «флаги», «гиря». Определение положения звука [и] в слове.	содержательные моменты действительности и принятия образца «хорошего» ученика,
25			28	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных звуков	1	I		Чтение слов, получающихся при изменении гласной буквы.	учебно-познавательный интерес к предмету, самоанализ и самоконтроль
26			29	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук	1	I		Чтение слов, получающихся при изменении гласной буквы. Сопоставление первых звуков в словах: «мышка-мишка», «миска – маска», «белка-булка», «булка - булки», «булки - белки».	результата, ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности,

27			30	Знакомство с буквой М, м	1	I	Звуковой анализ слов «Маша», «Миша». Показ способа чтения прямого слога с помощью «окошечек». Отработка способа чтения прямого слога. Чтение слогов, слов. Чтение стихотворений Г. Виеру и В. Орлова хорошо читающими детьми. Составление словосочетаний с местоимениями «моя», «моё», «мой», «мои».	способность к самооценке, чувство сопричастности и гордости за свою Родину, знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение.
28			31	Знакомство с буквой Н, н.	1	I	Звуковой анализ слов «нос», «нитки». Отработка способа чтения прямых слогов с буквой «н» с использованием пособия «окошечки». Составление словосочетаний с местоимениями «он», «она», «оно», «они». Чтение слогов, слов и текстов (дифференцированная работа).	ПУУД - <i>общеучебные</i> структурирование знаний, смысловое чтение, построение сообщений в устной форме,
29			32	Знакомство с буквой Р, р	1	I	Звуковой анализ слов «рысь», «речка». Чтение слогов, слов, предложений (дифференцированная работа). Чтение хорошо читающими детьми рассказа С. Баруздина «Как Алёше учиться надоело».	основы смыслового восприятия художественных текстов;

30			33	Знакомство с буквой <i>Л, л</i>	1	I	Звуковой анализ слов «луна», «лиса». Чтение слогов с буквой «л» с использованием пособия «окошечки». Чтение слогов, слов и предложений. Чтение слов по таблице слов, полученных в результате замены одной буквы.	логические- сравнение объектов, классификация объектов по заданным критериям,
31			34	Знакомство с буквой <i>Й, й</i>	1	I	Звуковой анализ слов «чайка», «гайка». Определение лексических значений слов-омонимов «рой», «мой». Чтение слов, предложений. Придумывание предложений к иллюстрации. Чтение слов по таблице слов, полученных в результате замены одной буквы. Чтение хорошо читающими детьми рассказа В. Голявкина «Четыре цвета».	выдвижение гипотез и их обоснование, построение логической цепи рассуждений, установление аналогий.
			35	Деление слов на слоги. Слог	1	I		КУУД -
32			36	Знакомство с буквой <i>Г, г</i>	1	I	Звуковой анализ слов «рога», «флаги». Чтение слогов с использованием пособия «окошечки». Чтение слогов, слов, считалок. Классификация объектов (растения, насекомые). Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г. Остера «Одни	планирование учебного сотрудничества, управление поведением партнера (контроль,

							неприятности». Оработка умения определять место ударения в слове. Соотнесение слова (название рисунка) со слогуударной схемой слова.	коррекция, оценка), постановка вопросов, разрешение конфликтов, слова.
33			37	Знакомство с буквой К, к	1	I	Звуковой анализ слов «карта», «брюки». Деление слов на слоги. Чтение слогов с использованием пособия «окошечки». Чтение слогов, слов. Разгадывание «зашифрованных» слов: «юла», «лимон», «клоун». Поиск слов, в которых на одну букву больше (меньше), чем в слове «крот». Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г.Остера «Так не честно».	умение полно и точно выражать свои мысли, допускать возможность существования различных точек зрения, учитывать разные мнения.
34			38	Сопоставление звуков [г], [к] по звонкости–глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова	1	I	Знакомство с характеристикой согласных звуков по звонкости–глухости, отражение этой характеристики в модели слова (знак «звоночек» расположен над звонким звуком). Чтение слов и предложений. Сравнение слов по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости первых звуков в именах детей: Кира, Коля, Гена, Галя. Придумывание окончания истории. Чтение хорошо	РУУД - принимать и сохранять учебную задачу, планирование своих действий в соответствии с поставленной

							читающими детьми рассказа Г.Остера «Секретный язык».	задачей и условиями ее реализации,
35			39	Знакомство с буквой З, з .	1	I	Звуковой анализ слов «зебра» и «замок». Чтение слова «замок» с изменением ударения: «замок», и определение лексического значения обоих слов. Чтение слогов по «окошечкам». Чтение слогов, слов, предложений. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г.Остера «Где лучше бояться?».	контроль по результату, оценка правильности выполнения действий на уровне адекватной оценки, коррекция действия после его
36			40	Знакомство с буквой С, с	1	I	Звуковой анализ слов «гуси», «сумка». Чтение слогов, слов и предложений. Расшифровка «зашифрованных» слов («навес», «сосна», «бант»). Чтение стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать» и рассказа В.Сутеева «Цыпленок и утёнок».	завершения на основе его оценки, осуществление итогового и пошагового контроля,
37			41	Сопоставление звуков [з], [с] по звонкости–глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова	1	I	Сопоставление звуков [з] и [с] по глухости-звонкости. Чтение слов, маленьких рассказов, «зашифрованного» слова (слон). Чтение хорошо читающими детьми рассказа В.Голявкина «Как я помогал маме мыть пол».	--адекватное восприятие предложений и оценки учителя, товарищей, родителей и др. людей.

38			42 Знакомство с буквой <i>Д, д</i>	1	I	Звуковой анализ слов «душ», «дятел». Чтение слогов, слов, предложений, стихотворения (дифференцированная работа). Расшифровка «зашифрованного» слова: «среда» - «адрес». Чтение хорошо читающими детьми рассказа Я. Пинясова «Хитрый огурчик».	ЛУУД - -ориентация на содержательные моменты действительности и принятия образца «хорошего» ученика,
39			43 Знакомство с буквой <i>Т, т.</i>	1	II	Звуковой анализ слов «тигр», «труба». Чтение слогов, слов. Расшифровка «закодированных» слов: «актёр» -- «тёрка», «корт» - «крот», «салат» -- «атлас» (лексическое значение слов: «корт», «атлас»), определение лексического значения слов («корт», «атлас»). Составление предложений. Чтение стихотворений Э.Мошковской «Я рисую», Н.Томиной «Бегемот» и рассказа Н.Сладкова «Догадливый хомяк» хорошо читающими детьми.	-учебно-познавательный интерес к предмету, -самоанализ и самоконтроль результата, -ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, -способность к самооценке,
40			44 Сопоставление звуков [д], [т] по звонкости–глухости	1	II	Чтение слов, полученных при замене звонкого согласного [д] его глухой парой. Чтение слов и классификация их на две группы: со звонким звуком [д] и с глухим звуком [т]. Чтение слов по таблице при замене одной буквы.	-чувство сопричастности и гордости за свою Родину, -знание основных моральных

							Чтение хорошо читающими детьми рассказа Е.Чарушина «Томка».	норм и ориентация на их выполнение.
							Изменение слова в соответствии с изменением звуковой модели.	
41			45	Знакомство с буквой Б, б	1	II	Звуковой анализ слов «бант», «бинт». Сравнение звуков по твердости-мягкости. Чтение слогов, слов и предложений. Сравнение слов по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости указанных звуков. Расшифровка зашифрованных слов: «набор» - «барон», «кабан» - «банка». Чтение хорошо читающими детьми рассказа В. Голявкина «Всё будет прекрасно». Вписывание нужных букв.	ПУУД: <i>общеучебные</i> структурирование знаний, смысловое чтение, построение сообщений в устной форме, основы смыслового
42			46	Знакомство с буквой П, п	1	II	Звуковой анализ слов «печка», «пушка». Чтение слогов, слов, рассказа. Чтение слов по таблице. Составление слова по выделенным звукам («павлин»). Сравнение слов. Обсуждение смысловозначительной функции ударения «пулки – полкъ». Чтение хорошо читающими детьми рассказа В.Осевой «Просто старушка».	восприятия художественных текстов; <i>логические-</i> сравнение объектов, классификация объектов по

43			47	Знакомство с буквой В, в.	1	II	Звуковой анализ слов «ветка», «волна». Чтение слогов, слов и предложений. Расшифровка «зашифрованных» слов: «слово», «весна». Чтение хорошо читающими детьми рассказа А.Шибаяева «Одна буква» и Я.Тайца «По грибы».	заданным критериям, выдвижение гипотез и их обоснование, построение логической цепи рассуждений,
44			48	Знакомство с буквой Ф, ф	1	II	Звуковой анализ слов «фонарь», «филин». Чтение слогов и слов. Чтение слов «сев», «довод» справа налево. Смыслоразличительная функция ударения: звонок – звонок. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Я.Тайца «Волк». Разгадывание ребусов.	установление аналогий. КУУД -
45			49	Знакомство с буквой Ж, ж	1	II	Звуковой анализ слов «лыжи», «пирожок». Выяснение особенностей звука [ж] (звук [ж] всегда твёрдый согласный, у него нет мягкой пары). Чтение слов, предложений, отгадывание загадок. Чтение по таблице слов, полученных в результате замены одной буквы. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г. Юдина «Поэты».	планирование учебного сотрудничества, управление поведением партнера (контроль, коррекция, оценка),

46			50 Знакомство с буквой Ш, ш	1	II	Звуковой анализ слов «груша», «катушка». Выяснение особенностей звука [ш] (звук [ш] всегда твёрдый согласный, у него нет мягкой пары). Чтение слогов, слов, рассказа. Чтение слов, полученных в результате замены одной буквы. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г. Юдина «Что вы знаете о йогах?».	постановка вопросов. ЛУУД - учебно-познавательный интерес к предмету,
47			51 Знакомство с буквой Ч, ч.	1	II	Чтение стихотворения В. Орлова хорошо читающими детьми. Звуковой анализ слов «чайник», «спички». Выяснение особенностей звука [ч'] (звук [ч'] всегда мягкий согласный, у него нет мягкой пары). Составление словосочетаний. Чтение по таблице слов, полученных в результате замены одной буквы. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г. Цыферова «Кот».	-самоанализ и самоконтроль результата, ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, способность к самооценке, чувство сопричастности и
48			52 Знакомство с буквой Щ, щ	1	II	Звуковой анализ слов «ящик», «клещи». Выяснение особенностей звука [щ'] (звук [щ'] всегда мягкий согласный, у него нет твёрдой пары). Чтение слогов, слов, предложений. Составление слов по схемам.	гордости за свою Родину, умение думать и делать выводы, проводить

49			53 Знакомство с буквой Х , х	1	II	Звуковой анализ слов "хобот", "хвост". Называние слов с мягкой парой согласного звука [х]. Составление словосочетаний. Нахождение слова в слове. Расшифровка зашифрованного слова: «выход». Разгадывание кроссворда. Чтение хорошо читающими детьми сказки Л.Толстого «Белка и волк».	простейший анализ, оценка правильности выполнения действий на уровне адекватной оценки, адекватное восприятие предложений и оценки
50			54 Знакомство с буквой Ц , ц	1	II	Звуковой анализ слов «синица», «цапля». Выяснение особенностей звука [ц] (звук [ц] всегда твёрдый согласный, у него нет мягкой пары). Чтение слов в единственном и множественном числе. Разгадывание кроссворда и отгадывание загадок. Составление словосочетаний. Для хорошо читающих детей – чтение рассказа Г.Юдина «Цыплёнок Цып».	учителя, товарищей, родителей. РУУД - принимать и сохранять
51			55 Мягкий знак показатель мягкости	1	II	Знакомство с одной из функций мягкого знака: ь – показатель мягкости.	учебную задачу, планирование своих действий
52			56 Знакомство с разделительной функцией мягкого знака	1	II	Чтение стихотворения Г.Сапгира. Знакомство с одной из функций мягкого знака: ь – показатель мягкости	в соответствии с поставленной

							предшествующего согласного. Чтение слов по моделям. Сравнение звуков по твердости-мягкости. Чтение по таблице слов с использованием данных слогов. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г.Юдина «Отец и мать».	задачей и условиями ее реализации, контроль по результату оценка правильности
53			57	Знакомство с особенностями твёрдого знака	1	II	Знакомство с особенностями твёрдого знака. Сравнение слов. Чтение учителем стихотворений с фиксацией внимания на Ъ и ъ знаках. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г.Юдина «Как Мыша за сыром ездил».	выполнения действий на уровне адекватной оценки, коррекция действия после его завершения.
54			58-62	Первую часть «Букваря» прочитали и на страничках его мы о многом узнали... (урок-праздник). Чтение – слушание детских книг.	5	II	Чтение стихов, инсценирование сказок.	
55			63-64	<u>Школьная библиотека</u> (урок-экскурсия)	2	II	Урок-экскурсия- знакомство со школьной библиотекой.	
56	Читаем сказки, загадки,	6	1	Литературные (авторские) сказки. А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (отрывок)	1	II	Различать литературные и народные сказки; рассказывать сказку по плану; правильно называть сказку; определять	ЛУУД – в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как

	скороговорки.		2	Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть».	1	II		авторскую принадлежность. Уметь применять приобретённые знания, умения, навыки в контрольной работе.	хорошие или плохие с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. РУУД - организация рабочего места, выполнение правил гигиены учебного труда, выбор способов деятельности, учиться работать в заданном темпе. ПУУД - ориентироваться в учебнике, находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Построение логической цепи рассуждений. КУУД - оформлять свою мысль в устной и письменной речи, слушать и понимать речь других, учиться создавать словесные картины, учиться выполнять различные роли в группе.
			3	В. Г. Сутеев «Кораблик».	1	II			
			4	В. В. Бианки «Лис и Мышонок». Загадка.	1	II			
			5-6	Сказки народные и авторские. Обобщение. <i>Проверочная работа «Проверь себя».</i>	2	II			
57	Учимся уму – разуму.	8	7	К. Д. Ушинский «Играющие собаки».	1	II		Пересказывать произведения, выразительно читать; выражать своё отношение к героям; правильно называть произведения по отрывкам из них; обосновывать свою точку зрения на поступки героев; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.	ЛУУД - нравственно-этическое оценивание, эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции. РУУД - учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя, учиться высказывать своё предположение, учиться
			8	В. А. Осеева «Кто наказал его?»	1	II			
			9	Е. А. Пермяк «Торопливый ножик».	1	II			
			10	В. А. Осеева	1	II			

				«Потерянный день».					отличать верно выполненное задание от неверного. ПУУД - анализ, сравнение, выразительное чтение, построение речевого высказывания, поиск ответов на вопросы, смысловое чтение, создание алгоритма действия. КУУД -оформлять свою мысль в устной речи, учить наизусть стихотворения, слушать и понимать речь других, учиться выполнять различные роли в группе.
			11	В. А. Осева «Три товарища», «Печень».	1	II			
			12	А. Л. Барто «Я – лишний». Я. Л. Аким «Мама».	1	II			
			13	Э. Успенский «Все в порядке»	1	II			
			14	Обобщение по разделу. <i>Проверочная работа «Проверь себя».</i>	1	II			
58	Читаем о родной природе	7	15	Л. Н. Толстой «Солнце и ветер». В. В. Бианки «Синичкин календарь».	1	II		Знать произведения о родной природе для детского чтения, фамилии их авторов; определять жанр художественного произведения; сравнивать произведения разных жанров; выразительно читать художественные произведения; заучивать наизусть отрывки текстов; различать жанры фольклорных произведений и авторские тексты.	ЛУУД - в предложенных ситуациях делать выбор. РУУД - учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя, учиться высказывать своё предположение, учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. ПУУД - находить ответы на вопросы, используя текст, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, умение определять тему текста, пересказывать, построение логической цепи
		16	Э. Мошковская «Лед тронулся».	1	II				
		17	И. С. Соколов – Микитов «Русский лес» (отрывок). Загадки, песенка – закличка.	1	II				
		18	С. Я. Маршак «Апрель».	1	II				
		19	М. Пришвин «Лесная капель».	1	II				
		20-21	Библиотечный урок. Книги о родной природе.	2	II				

									<p>рассуждения.</p> <p>КУУД - учиться выполнять различные роли в группе. Участие в диалоге: слушать, высказывать своё мнение, доказывать его. Задавать вопросы на понимание, обобщение.</p>
59	О наших друзьях – животных.	11	22	И. А. Мазнин «Давайте дружить».	1	II		<p>Пересказывать произведения; самостоятельно читать небольшие по объёму произведения; выражать своё отношение к прочитанному; читать плавно слогами и целыми словами; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; различать произведения разных авторов, замечать их особенности; оценивать поступки и действия героев произведений, анализировать и сравнивать их. Знать наизусть 2-3 стихотворения, 1-2 отрывка из прозаического произведения о родной природе. Выразительно читать, с интонациями, соответствующими знакам препинания; давать элементарную оценку эмоциональных состояний героев, сравнивать действия и поступки героев.</p>	<p>ЛУУД - в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие с позиции общечеловеческих нравственных ценностей.</p> <p>РУУД - организация рабочего места. Выполнение правил гигиены учебного труда. Выбор способов деятельности. Учиться высказывать своё предположение. Учиться работать в заданном темпе.</p> <p>ПУУД - ориентироваться в учебнике, находить ответы на вопросы, используя учебник, дополнительную литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Обосновывать нужную информацию.</p> <p>КУУД - учиться выполнять</p>
			23	Ю. Коваль «Бабочка»	1	II			
			24	С. В. Михалков «Аисты и лягушки». Загадка.	1	II			
			25	Е. И. Чарушин «Томкины сны». И. А. Жуков «Нападение на зоопарк».	1	III			
			26	М. М. Пришвин «Ежик». Ю. Н Могутин «Убежал».	1	III			
			27	Б. В. Заходер «Ежик».	1	III			
			28	Произведения фольклора. Русская народная песня «Котик». Загадка.	1	III			
			29	Э. Ю. Шим «Глухарь».	1	III			
			30	Г. Скребицкий «Самые быстрые крылья».	1	III			

			31-32	Обобщение. <i>Проверочная работа «Проверь себя».</i>	2	III			различные роли в группе. Слушать и понимать речь других. Учить наизусть стихотворения. Оформлять свою мысль в устной и письменной речи.
60	Учимся уму – разуму.	8	33	М. С. Плещинский «Добрая лошадь».	1	III		Знать произведения о детях, их авторов; элементы книги (обложка, иллюстрация, оглавление); определять жанр произведения; выделять главную мысль и точку зрения автора; выразительно читать и пересказывать произведения разных авторов; составлять схематический или картинный план под руководством учителя; узнавать изученные произведения по отрывкам из них. Делить текст на части; находить сходства и различия в настроении героев.	ЛУУД - в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. РУУД - учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя. Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. ПУУД - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре). Находить ответы на вопросы, используя текст. Делать выводы в результате совместной работы всего класса. КУУД - оформлять свою мысль в устной речи. Слушать и понимать речь других. Читать и пересказывать небольшой повествовательный текст.
			34	В. А. Осеева для детей. «Кто хозяин?», «На катке».	1	III			
			35	В. В. Голявкин «Про то, для кого Вовка учится».	1	III			
			36	С. Востоков «Кто кого», И. Бутман «Клоун»	1	III			
			37	Е. А. Пермяк «Бумажный змей».	1	III			
			38	В. Д. Берестов «Серёжа и гвозди».	1	III			
			39	<i>Проверочная работа «Проверь себя».</i>	1	III			
40	<u>Библиотечный урок.</u> Книги о детях и для детей.	1	III						

61	Читаем сказки, пословицы, считалки.	7	41	М. С. Пляцковский «Урок дружбы».	1	III	Знать основные литературоведческие понятия о сказках; выразительно читать вслух сказки, с интонациями, соответствующими знакам препинания; рассказать сказку от лица героев; находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки; различать книги по темам детского чтения. Отвечать на вопросы по содержанию произведений; сочинять истории с литературными героями.	<p>ЛУУД - оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей, оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие.</p> <p>РУУД - учиться действовать по плану и планировать свою деятельность. Адекватно воспринимать оценки и отметки. Учиться взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности.</p> <p>ПУУД - самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска, учиться осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме.</p> <p>КУУД -совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе. Читать и пересказывать небольшой текст сказки.</p>
			42	В. В. Орлов «Как малышу нашли маму».	1	III		
			43	А. А. Усачёв «Грамотная мышка».М. Д. Яснов «В лесной библиотеке».	1	III		
			44	Сказки. В. Г. Сутеева «Цыплёнок и Утёнок».	1	III		
			45	С. Л. Прокофьева «Сказка о том, что надо дарить».	1	III		
			46	Д. Биссет «Дракон Комодо».	1	III		
			47	<i>Проверочная работа «Проверь себя».</i>	1	III		

62	О наших друзьях – животных.	7	48-49	А. Л. Барто «Жук». Н. Н. Сладков «На одном бревне».	2	III	Пересказывать текст; высказывать позицию автора; давать оценку поступкам героев; разыгрывать небольшие литературные произведения; читать текст по ролям.	ЛУУД -эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции, понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать. РУУД - учиться осуществлять действие по образцу и заданному правилу, сохранять заданную цель, видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого. ПУУД -рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности, смысловое чтение, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров КУУД - уважение к мнению своего собеседника, учиться чётко и грамотно выражать свои мысли, аргументировать своё мнение и отступать от неверных доводов, принимать позицию собеседника.
			50-51	В. Орлов «Большие уши». Е. И. Чарушин «Томка и корова».	2	III		
			52	В. Д. Берестов «Выводок».	1	III		
			53	Обобщение. <i>Проверочная работа</i> «Проверь себя».	1	III		
			54	<u>Библиотечный урок.</u> Книги о животных.	1	III		
63	Читаем о родной	14	55	И. С. Соколов – Микитов «Радуга».	1	III	Знать произведения фольклора и авторские произведения о	ЛУУД – высказывать своё отношение к героям

природе.	56	Стихи о природе. Е. Ф. Трутнева «Эхо».	1	III	Родине, о человеке и его отношении к природе, животным. Уметь определять жанр художественного произведения; сравнивать произведения разных жанров; выразительно читать стихотворения, произведения устного народного творчества; иллюстрировать отдельные эпизоды произведений о природе; рассматривать и сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же стихотворному произведению.	<p>прочитанных произведений, к их поступкам, понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.</p> <p>РУУД - учиться адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. Действовать по плану и планировать свою деятельность. Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения.</p> <p>ПУУД - определение основной и второстепенной информации, постановка и формирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Установление причинно-следственных связей.</p> <p>КУУД - оформлять свою мысль в устной речи, учить наизусть стихотворения, слушать и понимать речь других.</p>
	57	Весёлые стихи. И. М. Шевчук «Ленивое эхо».	1	III		
	58	Рассказы о природе. И. С. Соколов – Микитов «Май».	1	III		
	59	А. Н. Плещеев «Травка зеленеет».	1	III		
	60	Я. М. Тайц «Всё здесь».	1	III		
	61	Загадка. К. И. Чуковский «Радость».	1	III		
	62	М. Ю. Есенинский «Моя небольшая Родина».	1	III		
	63	Стихотворение о лете. Р. Т. Валеева «Здравствуй, лето!»	1	III		
	64	В. В. Лунин «Я видела чудо».	1	III		
	65	<i>Комплексная контрольная работа</i>	1	III		
66-68	«Проверь себя». «По страницам учебника». Повторение. Летнее чтение.	3	III			