

ПРИНЯТА:
на Педагогическом совете
ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска
протокол № 10
от «30» 08 2018 г.

УТВЕРЖДЕНА:
Приказ № 30/11 от «30» 08 2018 г.
Директор ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска
/О.Ю. Костюхин/
«30» 08 2018 год



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной
общеобразовательной школы № 21 имени Героя Советского Союза Е.А. Никонова города Новокуйбышевска
городского округа Новокуйбышевска Самарской области структурного подразделения «Детский сад «Терем –
теремок»

НОВОКУЙБЫШЕВСК 2018

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

- а) цели и задачи реализации Программы;
- б) принципы и подходы к формированию Программы;
- в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;
 - б) принципы и подходы;
 - в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста по выбранному направлению
- ##### 1.2.2. Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных, примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

- а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, взаимодействие взрослого с ребенком;
- б) способы и направления поддержки детской инициативы;
- в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

- а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья,
- б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ,
- в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов,
- г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими

самостоятельно.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1 Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания,

3.1.2. Режим дня, учебный план, календарный учебный график

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

IV. Дополнительный раздел программы

4.1. Краткая презентация Программы

4.2. Используемые Примерные программы;

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

А) Цели и задачи реализации Программы

В соответствии с п.п. 1.5, 1.6 ФГОС дошкольного образования целями ООП СП «Детского сада «Терем-теремок» ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска являются:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.
- 5) создание условий для общего психического развития детей 3–7 лет средствами развития творческих способностей, в частности условий формирования у них готовности к современному (развивающему) школьному обучению.
- 6) первоначальное формирование на этой базе более широкой и отдалённой перспективы личностного роста ребёнка в образовательных и внеобразовательных сферах его жизни (настоящей и будущей), своеобразной областью пересечения которых призвано стать развивающее пространство образовательной организации.

Для достижения данных целей планируем решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности

формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10) инициирование и психолого-педагогическое сопровождение процессов творческого освоения культуры детьми в рамках различных видов их деятельности (игры, познавательно-исследовательской, художественно-эстетической, проектной, учения и др.);

11) развитие творческого воображения дошкольников, основанной на нём системы созидательных способностей ребёнка (постигающего мышления, предпосылок рефлексии и др.), креативности как ведущего свойства его личности;

12) развитие у детей способности и стремления к инициативному и самостоятельному действию, приобретающему всё более произвольный характер, специфической познавательной мотивации и интеллектуальных эмоций;

13) создание условий, обеспечивающих триединство отношения ребёнка к миру, его взаимоотношений с другими людьми и самоотношения;

14) расширение «зоны ближайшего развития» путём включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослым и друг с другом;

15) формирование у детей творческого, осмысленного, ценностного отношения к собственному физическому и духовному здоровью путём построения оздоровительной работы как развивающе-образовательной;

16) развитие у ребёнка начал будущего умения учиться.

Б) Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание Программы включает совокупность всех образовательных областей, обеспечивающих всестороннее развитие дошкольников с учётом возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому;
- социально-коммуникативному;
- познавательному;
- речевому;
- художественно-эстетическому.

Принципы формирования Программы

В соответствии с п. 1.4. ФГОС принципами формирования Программы являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок

становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Первый принцип — общность приоритетов творческого развития. Ведущий ориентир при решении специфических задач развития творческого потенциала ребёнка внутри каждого направления образовательного процесса задают основные составляющие этого потенциала. К их числу принадлежат: реализм воображения, «умение видеть целое раньше частей», надситуативно - преобразовательный характер творческих решений (творческая инициативность), мысленно-практическое экспериментирование.

Второй принцип развивающей работы — ориентация на универсальные модели творчества в ходе развития творческих способностей детей. Кратко это можно выразить в формуле: «высшее» — ключ к развитию и преобразованию «низшего». Иначе говоря, эталоном решения элементарных проблемных задач ребёнком выступают высокие творческие свершения в сфере культуры. Именно поэтому при разработке образовательного содержания следует ориентироваться не на «обыденную» психологию и поведение ребёнка, а брать за образец исторически развитые формы творческой деятельности.

Третий принцип — проблема как основная единица развивающего программного содержания. Как уже отмечалось, проблематизация содержания социокультурного опыта является условием его полноценного освоения и одновременно движущей силой психического развития растущего человека. Это даёт основание рассматривать проблему (проблемную задачу) в качестве такой единицы.

Четвёртый принцип — разнообразие деятельностных средств воплощения творческих поисков и решений. В образовательной практике распространён монодеятельностный подход к развитию творческих способностей. При этом дети решают некоторые новые задачи в рамках конкретных видов деятельности (например, рисования, конструирования или учения). Ход и результаты своих поисков они оформляют в материале этих же деятельностей (например, их поиски выливаются в создание рисунка, постройки, в решение учебной задачи). Нисколько не отрицая правомерности такого подхода, отметим, что он суживает творчески развивающий потенциал детских деятельностей.

Пятый принцип — «событийное» оформление деятельной жизни ребёнка. Этот принцип обязывает придавать творческим занятиям детей по каждому направлению работы характер маленьких, но отчётливо выделяющихся на фоне повседневности и ярко переживаемых жизненных событий. Ведь любое такое занятие — самобытное совместное синтетическое произведение взрослого (педагога) и детей. В отличие от режимных моментов оно не поддаётся вторичному воспроизведению, тиражированию. Ребёнку в доступной ему форме нужно помочь

осмыслить и пережить это. Он должен прочувствовать значимую уникальность своих и чужих творческих свершений. В этом — один из источников рефлексивного отношения ребёнка к собственным творческим возможностям.

Шестой принцип — единство развивающей и оздоровительной работы с детьми. Оздоровительная работа становится приоритетом и внутренним звеном развивающего образовательного процесса. Развитие психически и физически здоровой личности — не только условие, но и закономерный эффект развивающего образования. Это выражается в невысокой (по сравнению с массовыми детскими садами и школами) заболеваемости, возрастном улучшении показателей умственной работоспособности, повышении адаптации к учебным и внеучебным нагрузкам, оптимальных показателях роста организма и др.

Принципы	Расшифровка данного принципа	Реализация принципа в ДОУ
принцип развивающего образования	целью этого принципа является развитие ребенка	В образовательном процессе используется метод проектов, модель «трех вопросов», метод экспериментирования, постановка проблемной ситуации.
принципы научной обоснованности и практической применимости	содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования	Тематическое планирование, выбор методов и приемов взаимодействия с детьми, содержание образовательной деятельности подбираются с учетом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей детей
принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности	позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»	Развивающая среда создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно действовать. Помещение группы разделено на несколько центров активности, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. В обстановке, ориентированной на ребенка, дети имеют возможность: самостоятельно делать выбор, активно играть, использовать материалы, которым можно найти более чем одно применение.
принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста	в процессе реализации целей и задач формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста	В процессе образовательной деятельности с детьми решаются воспитательные, развивающие и обучающие задачи, направленные на поэтапное достижение детьми интегративных качеств, которые являются критериями освоения детьми Программы дошкольного образования.
принцип интеграции образовательных областей	интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями	В процессе образовательной деятельности с детьми реализуется интеграция содержания и задач психолога – педагогической работе с детьми по образовательным

	образовательных областей	областям. Также осуществляется интеграция детской деятельности в образовательных областях. Интеграция просматривается и в подборе адекватных форм в образовательной работе с детьми. Для интеграции образовательных областей используются также средства одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области. Итак, реализуя принцип интеграции образовательных областей педагоги используют 4 вида интеграции.
комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса	Программа должна основываться на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса	Разработано комплексно – тематическое планирование в соответствии с возрастом детей. В основу тем были положены следующие принципы: - явления общественной жизни, праздники, природные явления; - воображаемые события, которые описаны в художественных произведениях; - события, специально смоделированные воспитателем, вызывающие интерес и исследовательскую деятельность; - события, происходящие в жизни возрастной группы
принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей	решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования	Реализация воспитательных, развивающих и обучающих задач осуществляется в рамках непосредственно образовательной деятельности, при проведении режимных моментов в тесном взаимодействии взрослых и детей, в самостоятельной деятельности детей, при участии родителей в образовательном процессе
принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми	Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.	Образовательный процесс может реализовываться в форме проектной деятельности. Взаимодействие с детьми построено в игровой форме.

Подходы к формированию Программы:

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

I. Деятельностный подход.

В ДОО организуется:

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В группах компенсирующей направленности организуется:

- образовательная деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

II. Личностно – ориентированный подход

При построении взаимодействия с детьми в ДОО реализуется личностно – ориентированный подход к образованию и воспитанию детей. Деятельность педагога направлена на удовлетворение конкретных образовательных потребностей каждого ребенка, поэтому в основу взаимодействия с ребенком закладывается *индивидуализация условий развития и обучения для каждого воспитанника*. Каждый педагог убежден, что дети развиваются наилучшим образом тогда, когда они действительно увлечены процессом обучения. *Самостоятельная творческая деятельность ребенка рассматривается как условие и средство его полноценного развития*. Педагоги создают такую образовательную среду, где реализуются индивидуальные интересы и потребности реальных детей, эффективно накапливается детьми личный опыт. Групповое помещение делится на так называемые «центры активности» (Центр «Искусство», Центр «Строительство», Центр «Кулинария», Центр «Драматизация», Центр «Литература», Центр «Математика/манипулятивные игры», Центр «Музыка», Центр «Естествознание», Центр «Песок и вода»). В каждом центре активности – соответствующие игрушки, литература и пособия. *Ребенок имеет возможность выбора, он сам определяет, в каком центре ему заниматься*. Воспитатель направляет процесс обучения и оказывает поддержку малышу.

III. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

IV. Дифференцированный подход

В ДОО осуществляется дифференцированный подход к организации образовательного процесса. По результатам обследования детей в ПМПК (психолого – медико – педагогической комиссии) дети, имеющие отклонения в речевом (ОНР, ФФНР) и психическом (ЗПР) развитии зачисляются в группу компенсирующей направленности. Дети, имеющие легкую степень речевого нарушения

(фонетическое нарушение, нарушение звукопроизношения) зачисляются на логопункт и интегрируются в группы общеразвивающей направленности.

В) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Возрастные группы детского сада:

- от 1 года до 2 лет – 1 группа общеразвивающей направленности;
- от 2 до 3 лет – 3 группы общеразвивающей направленности;
- от 3 до 4 лет – 2 группы общеразвивающей направленности;
- от 4 до 5 лет – 2 группы общеразвивающей направленности;
- от 5 до 6 лет – 1 группа общеразвивающей направленности;
- от 5 до 6 лет – 2 группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР и ОНР;
- от 6 до 8 лет – 2 группы общеразвивающей направленности;
- от 6 до 8 лет – 1 группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР.

Дети от 1 до 2 лет

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата. Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря

на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалует». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отбрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимодействие детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Дети от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное

значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки нагляднообразного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дети от 3 до 4 лет

Именно в этом возрасте дети чаще всего начинают посещать организации дошкольного уровня образования, в случае если до трёх лет родители осуществляли исключительно домашнее воспитание либо совмещали его с посещением кружков, секций, студий. Начало посещения образовательной организации зачастую является первым выходом ребёнка в большой мир, в непривычные и не очень знакомые ему условия, где необходимо оставаться на довольно длительное время. В младшем дошкольном возрасте дети продолжают осваивать предметы человеческой культуры и начинают познавать устройство окружающего мира. Проявляется детская любознательность, ближе к четырём годам появляются первые детские «почему?». Продолжает активно развиваться речь. Возникает тяга к словотворчеству, игре со словами, благодаря чему дети овладевают родным языком. Внимание у детей младшего дошкольного возраста неустойчиво, они сосредотачиваются на короткий

промежуток времени (5–15 минут), сложно переключаются. Малыши не могут быстро отреагировать на указания взрослых и переключиться на другое задание или деятельность, поэтому взрослым нужно несколько раз предупреждать детей о необходимости смены деятельности, например о том, что предстоит собраться на прогулку или убрать игрушки, подготовиться к приёму пищи. Запоминание материала детьми носит произвольный характер и происходит в разных видах детской деятельности, при эмоциональной включённости в ситуацию или многократном повторении. В этот период, помимо наглядно-действенного мышления, развивается наглядно-образное мышление и ребёнку становится доступно решение задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме с опорой на образные представления. Дети начинают осваивать нормы и правила поведения в общественных местах. В этом возрасте дети активно овладевают навыками самообслуживания: учатся самостоятельно одеваться, кушать, ходить в туалет и т. д. В изобразительной деятельности дети младшего дошкольного возраста начинают создавать предметные рисунки. Они называют, что нарисовали или хотят нарисовать, при этом могут изменять свой замысел. Выразительность образа создаётся цветовыми пятнами, мазками, разнообразными линиями. Изображение носит схематичный характер. У детей складывается определённый набор образов, позволяющих передать представление о предметах и явлениях окружающего мира, например круг с отходящими линиями — это солнце, линия — дорожка и т. д. Человек изображается в виде «головонога» — круг с отходящими линиями рук и ног. Чем богаче опыт ребёнка в познании окружающего мира, тем более разнообразными будут его рисунки. Занимаясь аппликацией, дети приклеивают готовые формы или создают форму по обозначенному взрослым контуру, например посыпают бумагой или природными материалами на обозначенный клеем контур предмета. Из-за недостаточного развития тонкой моторики дети не могут самостоятельно пользоваться ножницами. В конструировании из строительного материала дети младшего дошкольного возраста способны выделить основные части предмета, их форму и величину, подобрать детали для несложной постройки и соотнести их между собой. В возрасте 3–4 лет в общении со сверстниками дети ожидают от них, помимо доброжелательного внимания, удовлетворения потребности в сотрудничестве. Можно наблюдать первые эпизоды совместных игр. Общение со взрослым приобретает внеситуативный характер, то есть содержанием общения может стать не представленная в данный момент ситуация, например ребёнка интересует, где живут зайцы или что любит есть медведь. Сотрудничество со взрослым вплетено в познавательную деятельность, возникает так называемое теоретическое сотрудничество. Самостоятельное понимание устройства мира недоступно дошкольнику, и одним из возможных способов его познания становится общение со взрослым. Освоение интересного мира взрослых происходит в игре, в процессе моделирования социальных отношений. Становление сюжетно-ролевой игры — ведущей деятельности дошкольного возраста происходит постепенно и зависит от социального и игрового опыта детей, воспитания, социальных условий жизни, развития воображения, мышления, речи, общения. Сначала возникают цепочки игровых действий, которые могут объединяться с другими цепочками, затем развивается сюжет. Дети развивают сюжет в зависимости от имеющегося материала, а затем к сюжету подбирают необходимые материалы и игрушки. Так как дети ещё не приобрели достаточных навыков в разрешении конфликтных ситуаций и претендуют на одни и те же игрушки и предметы в силу высокой степени подражательности и низкой произвольности поведения, то возникающие недоразумения разрешают, как правило, силовыми способами, то есть отбирают понравившуюся игрушку или предмет, толкают, ударяют и т. д. При этом ещё не могут увидеть ситуацию со стороны в силу своей эгоцентрической позиции и считают себя правыми в любом конфликте. Конфликты в силу неразвитой произвольности зачастую протекают с высоким эмоциональным накалом. У детей этого возраста недостаточно способов урегулирования конфликтов, организации совместной деятельности. Постепенно дети

выходят за пределы семейного круга. Развитие образа Я происходит в общении со взрослыми, прежде всего с близкими и педагогами дошкольной образовательной организации, и сверстниками. Общее положительное, недифференцированное самоощущение к концу младшего дошкольного возраста постепенно расшатывается, и ребёнок начинает понимать, что он не всегда поступает правильно. Детям дошкольного возраста присущи завышенное представление о своих возможностях (я всё могу) и позитивная самооценка. В случаях, когда ребёнок не находит необходимого отклика окружающих, у него складывается заниженная самооценка, которая определяет малую инициативу и самостоятельность при исследовании нового, плохую социальную адаптацию, робость, застенчивость в контактах со сверстниками и малознакомыми людьми.

Дети от 4 до 5 лет

В этом возрасте дети направлены на познание окружающего мира, поэтому так часто разбирают игрушки и предметы на составляющие детали и задают большое количество вопросов, касающихся различных сфер жизни, например: «Почему из машины идёт дым?», «Кто включает звёзды?», «Кто открывает цветы?». В общении со взрослыми появляется повышенная обидчивость. От взрослого дети ожидают уважительного отношения, во взаимодействии ориентированы на похвалу и болезненно воспринимают порицания. Такая повышенная обидчивость является возрастным феноменом и в норме проходит. Демонстрация уверенности взрослого в способностях ребёнка, доброжелательное отношение, позитивное настроение помогают ребёнку преодолеть обидчивость, развивают его инициативу и стремление к сотрудничеству со взрослым. В возрастном периоде около четырёх лет происходит всплеск интереса к сверстникам. Сверстник как партнёр по общению становится для ребёнка более привлекательным и желанным, чем взрослый. Дети начинают общаться с ровесниками в два раза чаще, чем со взрослыми. Помимо потребности в сотрудничестве, начинает активно развиваться потребность в признании сверстниками, что находит своё отражение в постоянном сравнении себя с ними, конкуренции, соревновательности. Это позволяет развиваться у детей образу Я, дифференцироваться представлением о своих возможностях. Появляются детские игровые объединения, которые носят ситуативный характер, при возникновении сложностей дети переходят в другие объединения или организуют их самостоятельно, начинают регулировать отношения, включая или не включая сверстников в совместную игру. Для разрешения проблем включения в игру дети часто обращаются к педагогу, поскольку он обладает авторитетом знающего, умеющего и справедливого, а сам факт включения в игру со сверстниками имеет для ребёнка большое значение. Важно, чтобы педагоги внимательно относились к таким жалобам детей и помогали им находить способы договариваться со сверстниками. Познание сверстника дошкольником носит отражённый характер. Из общения с ровесниками ребёнок извлекает то, что характеризует его самого: партнёр познаётся только относительно себя. Дети младшего и среднего возраста относятся к ровеснику преимущественно критически; в гораздо более старшем возрасте они будут уже способны оценить достоинства другого ребёнка и соответственно отнестись к нему. В этом возрасте продолжают активно формироваться и закрепляться культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания. Огромную роль в этом процессе играют взрослые, этот вопрос требует особого внимания, поддержки инициативы и способностей детей. Развиваются изобразительная и конструктивная деятельности. Рисунки и постройки усложняются и становятся более детализированными, расширяется круг изображаемых объектов. В своих изображениях дети ещё не умеют передавать объём, учитывать относительную величину и пропорции фигуры. Чем богаче опыт ребёнка в познании окружающего мира, тем более разнообразными становятся его рисунки. Дети овладевают

приёмами вырезывания ножницами, создают аппликации из нескольких деталей. Увеличивается объём памяти и устойчивость внимания, дети могут сосредоточенно заниматься какой-либо деятельностью 15–20 минут. Развивается восприятие (дети выстраивают упорядоченные ряды по цвету, форме, высоте, длине), наглядно-образное мышление, становится доступным использование простых знаков, схем, при этом сохраняется эгоцентрическая познавательная позиция. Расширяются познания детей об окружающем мире. Продолжает развиваться сюжетно-ролевая игра. Развивается ролевое взаимодействие, роли могут меняться в процессе игры, происходит разделение реального и игрового взаимодействия между детьми. Дошкольники стремятся к совместной игре со сверстниками и даже соглашаются на непривлекательные роли ради того, чтобы быть принятыми ими в совместную игру. На начальных этапах развития игры дети отражают внешний аспект деятельности взрослых, предметные действия взрослых, направленные на других людей, и поэтому большое значение имеют предметы «как у взрослых»: оборудование, одежда, атрибуты. Это позволяет детям лучше осмыслить функции и значение взрослых предметов культуры, освоить жизнь взрослых, построить образ мира. Чем разнообразнее представления детей об окружающей жизни и опыт взаимодействия с детьми разного возраста, тем лучше развита у них игровая деятельность. В игре развивается основное психическое новообразование дошкольного детства — продуктивное воображение. Создание новых образов реальности — лишь одна из функций воображения. Другая важнейшая функция воображения, по словам Э.В. Ильенкова, проявляется прежде всего в способности смотреть на мир (включая самого себя, и в первую очередь самого себя) «глазами другого человека», шире — всего человеческого рода, что даёт нам возможность видеть мир по-настоящему интегрально, обобщённо. Вернёмся к классическому примеру: ребёнок скачет на палочке, как на лошадке. Творческая задача для ребёнка не в том, чтобы увидеть в реальной палочке несуществующую лошадку. Палочка — лишь удобный инструмент решения иной, более широкой, требующей усилий творческого воображения задачи. Осёдлывая её, ребёнок должен не просто изобразить езду, а вжиться в образ другого человека — наездника. Тем самым развитие воображения создаёт основу для формирования самоотношения, самосознания, самооценивания, самоконтроля, предпосылок рефлексии, широкого круга сопутствующих умений, необходимых в том числе для освоения учебной деятельности в начальной школе.

Дети от 5 до 6 лет

Интересы детей направлены на освоения мира человеческих отношений. Ведущей деятельностью на протяжении всего дошкольного возраста является сюжетно-ролевая игра, в которой формируются основные достижения возраста. Игра представляет собой форму социализации ребёнка, обеспечивающую вхождение и освоение мира человеческих отношений, как социальных, так и межличностных. В этом возрасте дети играют, заранее распределяя роли, поведение в игре выстраивается в соответствии с принятой ролью. Роль активно обыгрывается в речевом плане, появляется интонационная выразительность. Дети начинают выделять более и менее привлекательные для них роли в играх и в детских праздниках. Конфликты между детьми возникают не только по поводу распределения игрушек, предметов, пространства (они уже владеют разными способами разрешать такого рода ситуации), но и по поводу распределения ролей и их исполнения. Дети удовлетворяют свои познавательные потребности в общении со взрослыми. Интерес к миру человеческих отношений находит своё выражение как в когнитивной, так и в личностной сфере. В силу усложняющегося когнитивного развития дети задают вопросы о степени родства, их интересуется, кто кому и кем приходится, кто кого родил, а также возникает вопрос «откуда берутся дети?». В игре проигрываются отношения между мужем и женой,

мамой и ребёнком, врачом и пациентом и т. д. В связи с повышенным интересом к миру отношений появляются сюжеты, связанные с любовными отношениями, рождением детей, а также фантастические, сказочные сюжеты с включением волшебных помощников. В общении со сверстниками проявляется возрастной феномен ябедничества, что связано с активным усвоением в этом возрасте норм и правил поведения. Замечая не соответствующее правилу поведение сверстника, дети хотят утвердиться в собственном понимании нормы. Дошкольники обращаются ко взрослому в целях проверки и подтверждения правильности своей позиции, а для этого рассказывают о том, что неправильно сделал сверстник (не помыл руки, не задвинул стул, не развесил вещи и т. д.), и ожидают реакции взрослого. Дети ябедничают не для того, чтобы сверстник был наказан, а для утверждения собственной правоты. Таких жалоб становится много и по самым мелким поводам. Продвигаясь в своём усвоении норм, дети перестают так часто жаловаться и докладывать о поведении сверстника. Взрослым, с одной стороны, важно подтвердить правильность понимания ребёнком норм и правил, а с другой — важно не закрепить такое поведение детей со сверстниками. В общении с ровесниками увеличивается точность представлений дошкольников о себе, так как оно стимулирует постоянное сравнение себя с равным существом и предполагает взаимный обмен оценками, чаще всего пристрастными. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляются первые детские влюблённости, формируются более устойчивые игровые объединения, но все эти явления носят зачастую ситуативный характер, всё очень быстро меняется. При ссоре дети переходят в другое игровое объединение, на следующий день влюбляются в другую девочку или мальчика и т. д. Самооценка становится более реалистичной, адекватной, образ Я становится лабильнее. Опыт общения (преимущественно со взрослыми) начинает определять индивидуальные особенности образа себя. Оценки и поощрения в совокупности с возможностями ребёнка определяют те области действительности, успех в которых значим для детской личности. Начинает дифференцироваться общая и конкретная самооценка. Сначала общая и конкретная самооценки у ребёнка слиты, он не отделяет оценку конкретных результатов какой-либо своей деятельности от общей самооценки. Оценка успеха или неудачи в конкретной деятельности относится ребёнком к своей общей самооценки, к своей личности в целом. Стремясь оставаться на уровне высокой положительной общей самооценки, ребёнок может отказаться от деятельности, которая подразумевает переживание отрицательной оценки своих результатов. Дошкольник стремится удержать общую положительную самооценку на привычном уровне. Точное представление о своих возможностях возникает в условиях гармоничного сочетания опыта самостоятельной деятельности и общения. Активно развиваются продуктивные виды детской деятельности: рисование, конструирование. Дети много и с удовольствием рисуют, передавая свои жизненные впечатления, переживания, связанные с прослушиванием сказок, просмотром фильмов и мультфильмов. В аппликации создают сюжетные изображения, пейзажи, сопоставляя детали, овладевают различными способами вырезывания из бумаги. Конструируют поделки из природного материала и бумаги. Создавая постройки, могут ориентироваться на рисунок, схему, собственный замысел или заданные условия; создают коллективные постройки. Развитие воображения позволяет сочинять истории. Развивается произвольное внимание, его устойчивость и переключаемость, дети могут действовать по правилам. Развивается опосредованность памяти, дети могут ставить задачу запомнить и использовать для этого необходимые средства. Продолжает развиваться наглядно-образное мышление, восприятие. Дошкольники могут различать и называть множество оттенков и сложные геометрические фигуры, группировать предметы, учитывая несколько признаков одновременно — цвет, форму, величину. Развиваются обобщения, дети устанавливают причинно-следственные связи. Речевое развитие в дошкольном возрасте

характеризуется становлением функции планирования и регуляции деятельности в форме «речи для себя». Развивается звуковая сторона речи, дети правильно произносят звуки, используют почти все части речи, занимаются словотворчеством.

Дети от 6 до 8 лет

Возраст 6–8 лет имеет особое значение для психического развития детей, в этот год дети из дошкольников превращаются в будущих учеников. Важным становится формирование готовности к переходу на следующую ступень образования — обучению в начальной школе. Помимо морфофизиологической и предметной готовности в различных образовательных областях, важно формирование психологической готовности к обучению детей в школе. Все эти виды готовности к обучению в школе играют важную роль в формировании предпосылок успешности обучения и адаптации к школе. Готовность к обучению в школе является сложной системной характеристикой психического развития детей дошкольного возраста. В сюжетно-ролевой игре продолжают развиваться и усложняться игровые действия и разнообразные сюжеты. Дети могут неоднократно менять роли и перепрыгивать из одной роли в другую и обратно, если этого требует сюжет. Отслеживают и комментируют выполнение роли другими участниками, перестраивают выполнение роли по ходу игры. Активно развиваются игры с правилами (досуговые, дидактические, народные, подвижные) и режиссёрские игры. В играх с правилами происходит развитие произвольности психических процессов и поведения ребёнка. В режиссёрской игре ребёнок выступает координатором всего действия, становится поочередно на позиции всех участников (игрушек) и регулирует их отношения. Во всех видах игр происходит преодоление эгоцентрической позиции и формируется децентрация — эмоциональная, личностная, интеллектуальная. В игре формируются предпосылки будущей учебной деятельности. В изобразительной деятельности происходит усложнение рисунков, возрастает степень их детализации, появляются любимые типы изображений, стереотипные изображения, например определённый способ изображения человека, образы принцесс, воинов, машин и др. В аппликации происходит обогащение изображений, дети осваивают многослойное и силуэтное вырезывание. В конструктивной деятельности тоже происходит усложнение построек. Дети могут строить по схеме на основе зрительной ориентировки, а также по замыслу, по заданным условиям. Старшие дошкольники используют фотографии, рисунки для создания своих построек. Доступно предварительное планирование постройки и отбор необходимых для этого деталей и материалов. В общении со сверстниками важным является удовлетворение различных потребностей. Так, помимо сотрудничества и признания, у многих детей на первый план выходит потребность во взаимопонимании и сопереживании. Старший дошкольный возраст связан с появлением избирательных привязанностей, дружбы, более устойчивых и глубоких отношений между детьми. Дети продолжают влюбляться, планировать, на ком женятся и за кого выйдут замуж, но эти планы с приобретением некоторого элемента постоянства в своих привязанностях, как правило, сохраняют ситуативный характер. Продолжает развиваться образ сверстника. В старшем дошкольном возрасте дети уже способны оценить достоинства другого ребёнка и соответственно отнестись к нему; ровесник становится объектом внимания ребёнка как таковой, как определённая индивидуальность. У детей расширяются представления об умениях и знаниях ровесника, появляется интерес к таким сторонам его личности, которые прежде просто не замечались. Всё это способствует выделению устойчивых характеристик сверстника, преодолению ситуативности представлений о нём, формированию более целостного его образа. В общении со взрослыми появляется интерес к личности конкретного человека. Взрослый в глазах ребёнка становится независим от тех

функций, которые он осуществляет по отношению к ребёнку. Детей интересует личная жизнь конкретных взрослых людей, например какая косметика есть дома у воспитателя, есть ли дети у пришедшей женщины, умеет ли она водить машину и т. д. Такие подробности способствуют созданию образа конкретного взрослого человека. Всё больше проявляется сосредоточенность на мире людей, а не предметов. Для детей старшего дошкольного возраста становится важным не просто внимание взрослого и получение похвалы, а стремление к взаимопониманию и сопереживанию с ним. Ребёнку необходимо знать, а как нужно правильно, внести поправки в свою работу, изменить своё мнение, чтобы его взгляды совпадали с взглядами и мнением взрослого. Эти изменения в отношениях со взрослыми позволяет ребёнку узнать о нём как об учителе и получить представление о себе как об ученике. По данным психологических исследований, наличие внеситуативно-личностной формы общения со взрослыми повышает организованность и целенаправленность поведения и увеличивает эффективность усвоения сведений. Эмоциональное развитие характеризуется развитием социальных эмоций и качественной перестройкой аффективной сферы. Эмоции приобретают прогнозирующий, превосходящий характер. Развитие сопереживания и понимания чувств и состояний другого человека дошкольником становится важным регулятором его поведения. В сфере личностного развития важнейшими новообразованиями являются первичное соподчинение и иерархизация мотивов, формирование новых мотивов, в том числе мотива социального признания. Продолжает развиваться наглядно-образное мышление, ведущее в дошкольном возрасте, при этом дети могут решать более сложные задачи, ориентироваться по схеме, учитывать одновременно два-три признака. В старшем дошкольном возрасте развивается словесно-логическое мышление, дети совершают логические операции сериации, классификации. Дети усваивают обобщённые знания о связях и закономерностях явлений окружающей действительности, используя наглядные модели. Усвоение сенсорных эталонов и перцептивных действий обследования продолжает развиваться в продуктивных видах деятельности. Продукты воображения становятся более оригинальными. Память становится в большей степени опосредствованной, для детей уже доступно использование знаков для запоминания. Развивается произвольность внимания, увеличивается его устойчивость, время сосредоточения, дети могут заниматься около 30 минут, играть около часа и больше. Развивается монологичная и контекстная речь, дети активно употребляют обобщающие слова, расширяется словарный запас. Завершается дошкольный возраст кризисом 6–8 лет. Наиболее выразительные симптомы этого кризиса — потеря непосредственности, кривляние, манерничество. Ребёнок утрачивает детские интересы, начинает скрывать свои чувства и переживания от окружающих в отличие от более ранних возрастов, когда чувства проявлялись непосредственно. Дети стремятся стать взрослыми, не быть как маленькие. Появляется непослушание, невыполнение родительских просьб, оспаривание высказываний родителей, стремление к социально значимой позиции школьника и к самостоятельности. Завершение дошкольного возраста связано с формированием предпосылок успешности школьного обучения (умения и желания учиться) и вхождения в школьную жизнь. Готовность к обучению в школе является сложной системной характеристикой психического развития детей дошкольного возраста. Важна сформированность всех составляющих готовности к обучению в школе: морфофизиологической, предметной готовности в различных образовательных областях, психологической готовности. Морфофизиологическая готовность предполагает достаточный для школьных нагрузок уровень созревания и развития всех систем организма. Готовность в образовательных областях выражается в приобретении знаний, умений, навыков в каждой конкретной области. Психологическая готовность включает личностную готовность, умственную зрелость, произвольность регуляции поведения и деятельности. Личностная готовность состоит из мотивационной готовности, связанной с развитием социальных, учебных и познавательных мотивов; сформированности предпосылок внутренней позиции

школьника; коммуникативной готовности, сформированности «Я-концепции» и самооценки; эмоциональной готовности. Умственная зрелость предполагает интеллектуальную готовность, развитие речи, внимания, памяти, восприятия, тонкой моторики, ориентировки в пространстве. Большое значение в успешной подготовке к школьному обучению имеет психологическая готовность социального окружения, прежде всего родителей и педагогов, к изменению социальной позиции ребёнка, перестройке взаимоотношений с ним, необходимости учитывать его индивидуальные особенности, способности, а также оказывать необходимую помощь и поддержку при возникновении трудностей.

Дети с ЗПР от 4 до 5 лет

Развитие моторики. При ходьбе ребенок с ЗПР опускает голову, движения рук и ног недостаточно координированы. При ходьбе по скамейке наблюдается напряжение, ребенок с ЗПР пытается ходить боком, приставляя ноги. Во время прыжков заметно напряжение, страх. Движения пальцев рук слабо координированы, особенно при рисовании, конструировании, собирании мелких предметов.

Сенсорно-перцептивная деятельность. Ребенок с ЗПР знает названия цветов, правильно их дифференцирует, но недостаточно использует их в процессе рисования и конструирования (часто использует 1-2 цвета). При соотнесении сложных форм с местом наблюдается значительное число пробующих движений, что указывает на недоразвитие ориентировочной основы деятельности. Может правильно ориентироваться в сторонах собственного тела, но затруднена ориентировка в сторонах тела собеседника. Выраженное отставание в развитии изобразительной и конструктивной деятельности.

Интеллектуальная деятельность. Порядковый счет сформирован, возникают затруднения при сравнении количеств, особенно если они расположены в разной конфигурации или разной величины. Пересказ, воспроизведение сюжета доступны только с помощью наводящих вопросов. Речь фразовая, но могут наблюдаться аграмматизмы и нарушения фонематической стороны речи.

Поведение. Ребенок с ЗПР может подчинять свои желания требованиям взрослых, но возможны аффективные реакции (негативизм, упрямство, протест и пр., особенно при переутомлении). Недостаточно владеет правилами взаимоотношений с окружающими, может проявлять эгоцентризм, эмоциональное замыкание, агрессивность.

Навыки. В целом правильно пользуется предметами домашнего обихода, но не проявляет инициативы для соблюдения порядка. Может самостоятельно одеваться, но затрудняется в застегивании пуговиц и пр.

В возрасте пяти лет еще более отчетливо проявляется форма задержки психического развития. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной формами ЗПР наблюдаются выраженные нарушения поведения, которые проявляются в повышенной аффектации, в снижении навыков самоконтроля, в наличии патохарактерологических реакций.

Однако такие поведенческие особенности могут наблюдаться и у детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В отличие от остальных форм ЗПР у детей этой формы на первый план выступает недоразвитие познавательных процессов и речи.

Особое внимание следует обратить на особенности развития восприятия дошкольников с ЗПР, характеризующееся у них ограниченным объемом (при нормальном зрении и слухе). В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из

фона, многие стороны объекта воспринимаются ими искаженно. Особенно наглядно недоразвитие восприятия проявляется у детей с ЗПР при восприятии объектов через осязание. Наблюдается повышение времени узнавания осязаемой фигуры, трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

Дети с ЗПР от 5 до 6 лет

Развитие моторики. В некоторых случаях сохраняется замедленность, неловкость движений. Наблюдаются трудности при прыжках в высоту и длину. Ребенок с ЗПР затрудняется ловить мяч одной рукой. При отталкивании мяча не вытягивает руки вперед. При ходьбе боком по скамейке движения замедлены, подпрыгивание на месте затруднено. Испытывает существенные трудности при вырезании предметов, даже прямолинейных форм.

Сенсорно-перцептивная деятельность. В процессе зрительного и осязательного восприятия наблюдаются трудности планомерного обследования предметов: преобладают игровые, хаотичные действия с предметами, что снижает эффективность их восприятия. Путаает названия нестандартных геометрических форм и цветовых оттенков. Испытывает существенные трудности при составлении ряда из предметов разной величины. Наблюдаются нецеленаправленные способы деятельности, недоразвитие самоконтроля.

Интеллектуальная деятельность. Ребенок с ЗПР может считать, испытывает некоторые трудности при отсчитывании предметов. На наглядном уровне ребенок может овладеть операциями сложения и вычитания, деления предметов. Знает времена года, дни недели, считает их, но родовые и видовые представления сформированы недостаточно. Правильно обобщает методом исключения из четырех предметов, но мотивировка ответов нечеткая. Составляет последовательные умозаключения в рассказах, но с предварительной инструкцией педагога. У большинства детей затруднен пересказ сюжета, сказки в связи с ограниченным словарным запасом, в отдельных случаях - в связи с недоразвитием лексико-грамматического строя языка.

Игровая деятельность. Интерес к игре имеется, но сюжет игры может быть однообразным. Ребенок с ЗПР предпочитает индивидуальные игры групповым. В процессе групповых игр занимает зависимую позицию. Наблюдается непродолжительность игры, отсутствует предварительный замысел. Не проявляет активности и самостоятельности в групповых играх.

Поведение. Ребенок с ЗПР может проявлять безудержность эмоций. При возникновении конфликтов со сверстниками возможны аффективные разрядки в виде вспышек гнева, громкого плача. Затруднено выполнение правил поведения. У некоторых детей наблюдается устойчивое негативное отношение к процессу общения со сверстниками. При проявлении негативных реакций они более сдержаны, но не склонны проявлять интерес к совместным играм, ведут себя пассивно, безразлично. Часто отказываются посещать детский сад.

Навыки. Навыки самостоятельности активно формируются, но отмечается замедленный темп выполнения действий по самообслуживанию. Медленно одевается, умывается, ест. В некоторых случаях, наоборот, старается все сделать быстро, но результат таких действий неудовлетворительный. Не проявляет инициативы к самообслуживанию.

В данном возрастном периоде уже достаточно четко проявляется форма задержки психического развития. У детей с ЗПР церебрально-органического генеза наблюдаются существенные трудности в развитии зрительно-пространственных функций, что наглядно проявляется в их

рисунках и конструкциях. Кроме того, у них отмечаются неустойчивость внимания, своеобразные поведенческие реакции с выраженными аффективными проявлениями.

Снижение эффективности восприятия предметов приводит к недостаточной дифференцированности представлений. Эта особенность представлений ограничивает возможности наглядного мышления ребенка.

Детям с ЗПР в этом возрастном периоде уже доступны обобщения. Они выделяют существенные признаки в процессе обобщения, однако из-за недоразвития речи и ограниченности представлений об окружающем у них наблюдается нечеткая мотивировка ответов.

У детей с другими формами ЗПР выраженного недоразвития сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако в отличие от сверстников у них наблюдаются выраженные эмоционально-волевые нарушения, сниженная познавательная активность и недоразвитие игровой деятельности. Родители и педагоги часто обращают внимание на поведенческие особенности ребенка, в то время как уровень развития познавательных процессов этих детей часто остается вне поля их зрения.

Дети с ЗПР от 6 до 8 лет

Развитие моторики. Выполнение мелких движений затруднено. При обучении езде на велосипеде испытывают трудности, отмечаются некоординированные движения ног, нарушение равновесия.

Сенсорно-перцептивная деятельность. В процессе дифференцировки сложных геометрических форм наблюдаются хаотичные способы действий, без предварительной ориентировки в задании. В целом характерно выраженное недоразвитие конструктивной и изобразительной деятельности.

Интеллектуальная деятельность. Затруднено решение задач без опоры на наглядность. Порядковый счет сформирован, но при дифференцировке количества с трудом переключается на один признак, иногда соскальзывает на форму или цвет объектов. При обобщении методом исключения ориентируется на существенный признак предмета, но мотивировка ответа недостаточно четкая. Составляет последовательные умозаключения в рассказах средней трудности, выделяет причинно-следственные отношения, но затрудняется в составлении развернутого рассказа. Затруднено сочленение знакомых букв в слоги, иногда путает похожие по звучанию звуки или очертанию буквы. Процесс чтения формируется медленней.

Игровая деятельность. Сформирована сюжетно-ролевая игра. Предпочитает любимые игры. Склонен к индивидуальным или парным играм. Сюжет игры недостаточно развернут, наблюдаются повторения сюжета, подражательность.

Поведение. В оценках окружающих ориентируется на взрослых или авторитетных детей. Обнаруживает склонность к подражательному поведению, аффективным реакциям. В некоторых случаях отмечается избирательное поведение. Поведение примерно-попкорное в детском саду и неустойчивое или эгоцентрическое в домашних условиях.

Навыки. Навыки самообслуживания сформированы (самостоятельно одевается, умывается, ест). Однако при выполнении поручений не проявляет инициативы, самостоятельности. Склонен к недлительному сосредоточению на задании. Затруднено овладение ножницами, шитьем в связи с недоразвитием мелкой моторики рук.

Таким образом, у детей с ЗПР в дошкольном возрасте наблюдаются следующие отклонения:

1. Недоразвитие игровой деятельности. Дошкольники с ЗПР не принимают предложенную им игровую роль, затрудняются в соблюдении правил игры, что имеет очень важное значение в подготовке к учебной деятельности. Дети чаще предпочитают подвижные игры, свойственные более младшему возрасту. В процессе сюжетно-ролевой игры возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом, трудности выполнения определенных ролей. Задержка в развитии игровой деятельности наблюдается при всех формах ЗПР.
2. Недостаточная познавательная активность, нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью ребенка. Эти явления могут серьезно тормозить эффективность развития и обучения ребенка. Быстро наступающее утомление приводит к снижению работоспособности, которое негативно отражается на усвоении учебного материала.
3. Недоразвитие обобщенности, предметности и целостности восприятия негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций. Это наглядно проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.
4. Недоразвитие эмоционально-волевой сферы отрицательно влияет на поведение дошкольников с ЗПР. Они не держат дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают длительные и глубокие отношения со своими сверстниками.

Для дошкольников с ЗПР, особенно к концу дошкольного возраста, характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности. Наиболее нарушенной оказывается эмоционально-личностная сфера, а также такие характеристики деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль, работоспособность при относительно высоких показателях развития мышления.

Дети с ОНР (по уровням развития речи)

У детей со вторым уровнем речевого развития активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития у детей характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с

приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
2. Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
3. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
4. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
5. Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
6. Владеет активной речью, включённой в общение;
7. Может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
8. Знает названия окружающих предметов и игрушек;
9. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
10. Появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
11. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
12. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства
13. У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

1. Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности,

2. Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
3. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
4. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
5. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
6. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
7. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
8. Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
9. Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
10. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
11. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
12. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
13. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
14. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

На основе целевых ориентиров в Программе сформулированы планируемые результаты её освоения детьми в пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) с учётом специфических особенностей каждого возрастного периода дошкольного детства.

Планируемые результаты освоения Программы в каждой возрастной группе.

Группа для детей от 1 года до 2 лет

Ребёнок освоил в целом все виды основных движений. Он ещё не может обойтись без помощи взрослого, но уже гораздо самостоятельнее младенца; у него возникают собственные желания, стремление их выразить, сделать понятными для взрослого. Ребёнок начинает понимать речь взрослого, расширяется его активный словарь (до 200—300 слов). В речи ребёнка появляются формы множественного числа и ряда падежей существительных, глаголы повелительного наклонения, прошедшего и будущего времени. Ребёнок правильно произносит наиболее лёгкие согласные звуки. Речь начинает выполнять свою основную функцию — служить для общения с окружающими, в первую очередь со взрослыми. Малыш выполняет отобразительные действия, которые переходят в сюжетные игры: воспроизводит то, что увидел сам, приглядываясь к действиям старших детей и взрослых, копируя движения воспитателя. Играя, ребёнок использует предметы-заместители, воображаемые предметы. У него возникают зачатки наглядно-действенного мышления. Действует с предметами домашнего обихода в соответствии с их назначением. Способен пользоваться некоторыми бытовыми предметами в качестве орудий. Совершенствуется восприятие ребёнком предметов и их свойств (форма, величина, цвет и др.). Ребёнок узнаёт знакомые предметы независимо от их величины, окраски и расположения. Стремится приспособлять свои действия к воспринимаемым свойствам предметов, к их форме, величине, положению в пространстве. Проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку, художественное слово. Подпевает отдельные слоги, повторяет интонации. Способен соотносить движения с музыкой, проявляет элементарную ритмичность. Усваивает некоторые правила поведения, подчиняется требованиям взрослого и выполняет его поручения, по собственной инициативе обращается к взрослому. Проявляет интерес к сверстникам, к их деятельности, подражает ей, стремится играть рядом, делает попытки включиться в игровые действия других детей.

Группа для детей от 2 до 3 лет

Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Группа для детей от 3 до 4 лет

Социально-коммуникативное развитие

Проявляет интерес к сверстникам и взрослым, умеет налаживать с ними контакт, пользуясь речью.

Объединяется со сверстниками в группу из двух-трёх человек для игр, выбирает роль в сюжетно-ролевой игре, взаимодействует со сверстниками в процессе игры.

Адекватно реагирует на замечания и просьбы взрослого, на эмоции других людей. Называет воспитателя по имени и отчеству.

В основном соблюдает элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации.

При помощи взрослых соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным.

На улице при содействии взрослого может показать элементарные знания правил дорожного движения.

Называет своё имя и возраст.

В случае опасности просит о помощи взрослого.

Знает:

— о простейших правилах поведения во время еды;

— предметах личной гигиены (зубная щётка, полотенце, носовой платок, расчёска);

— необходимости соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада, убирать после игры игрушки и строительный материал;

— некоторых профессиях, с которыми сталкивается в быту (воспитатель, врач, продавец);

— состав семьи;

— виды транспорта, которыми пользуются в данном населённом пункте. Имеет представление:

— о назначении и уходе за одеждой, мебелью и посудой;

— некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер) и результатах трудовой деятельности людей этих профессий;

— основных правилах гигиены в режиме дня;

— себе, составе семьи;

— элементарных правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, на транспорте).

Может:

— аккуратно есть;

— самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, пользоваться носовым платком, обращаться за необходимой помощью к взрослым;

— замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;

— выполнять элементарные поручения взрослых (убрать игрушки и строительный материал; разложить материалы к занятиям; помочь накрыть стол к обеду);

- назвать несколько профессий, с которыми сталкивался в быту;
- поддерживать порядок в игровом уголке;
- кормить рыб и птиц (при помощи воспитателя).

Познавательное развитие

Знает:

- своё имя и фамилию, имена людей ближайшего окружения;
- части тела и лица (количество и название);
- цвета спектра;
- названия детёнышей домашних (корова, коза, лошадь, собака, кошка) и диких (медведь, волк, лиса, заяц) животных;
- названия двух деревьев и двух травянистых растений данной местности;
- основные детали одежды, мебели, посуды.

Имеет представление:

- обо всех временах года и их характерных особенностях;
- об основных домашних и диких животных; — о назначении и уходе за одеждой, мебелью и посудой;
- частях суток и действиях детей и взрослых в разное время суток;
- том, что фиолетовый, оранжевый и зелёный цвета получаются в результате смешивания двух цветов.

Может:

- различать и называть предметы ближайшего окружения, их цвет, форму, величину, существенные части и детали, действия предметов;
- различать основные цвета;
- различать эмоции человека;
- различать зверей и птиц;
- различать по вкусу, цвету, форме и величине овощи и фрукты, наиболее распространённые в данной местности;
- пользоваться обобщёнными словами;
- пользоваться простейшими символами.

Узнаёт основные простейшие геометрические фигуры — круг, квадрат, треугольник, прямоугольник и знает основные цвета.

Выделяет один, два и три предмета; соотносит числа 1, 2, 3 с соответствующим количеством пальцев.

Группирует фигуры по одному признаку: по цвету, по форме, по величине.

Находит лишний предмет, отличающийся только одним признаком от данных.

Составляет из двух-трёх частей простые фигуры.

Проявляет элементы творческого мышления: называет, на что похожа фигура, как можно поиграть предметом, составляет из фигур и палочек простые картинки.

Речевое развитие

Называет слова, обозначающие предметы и отвечающие на вопросы «кто это?», «что это?».

Называет слова, обозначающие признаки и качества предмета и отвечающие на вопросы «какой?», «какая?».

Называет действия (глаголы), связанные с движением, состоянием, отвечающие на вопросы «что делает?», «что можно с ним делать?».

Употребляет обобщающие слова (одежда, игрушки). Понимает противоположные значения слов (большой — маленький, громко — тихо, бежать — стоять).

Образовывает наименование животных и их детёнышей в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы.

Согласовывает имена существительные и имена прилагательные в роде и числе.

Составляет простые и сложные предложения по картинкам совместно со взрослым.

Произносит звуки родного языка, чётко артикулирует их в звукосочетаниях и словах.

Отчётливо произносит фразы, используя интонацию целого предложения и умение регулировать силу голоса и темп речи.

Отвечает на вопросы по содержанию картины и составляет короткий рассказ совместно со взрослым.

Воспроизводит текст хорошо знакомой сказки.

Составляет рассказы из своего личного опыта.

Пользуется словами, обозначающими речевой этикет («спасибо», «пожалуйста», «здравствуйте»).

Художественно-эстетическое развитие

Слушает сказки, рассказы, стихи.

Следит за развитием действий.

Повторяет запомнившиеся песенки, образные выражения.

Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия.

Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна.

Создаёт узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передаёт обобщённую форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.).

Различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); целенаправленно создаёт, рассматривает и свободно обыгрывает простейшие постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.).

Прослушивает небольшие музыкальные произведения, адекватно эмоционально реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях).

Высказывает свои музыкальные впечатления, передаёт возникшие при слушании музыки чувства.

Различает изображённые в музыке некоторые звуки окружающего мира.

Кратко характеризует свои музыкальные ассоциации.

С удовольствием двигается под музыку, выражая пластикой настроение музыки. Поёт выразительно простые песни в удобном диапазоне, с аккомпанементом (под фонограмму, караоке) или подпевая взрослым.

Владеет элементарными приёмами игры на игрушечных и простейших народных музыкальных инструментах, может воспроизвести на шумовых музыкальных инструментах простейшие ритмические рисунки.

Узнаёт несколько музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались на музыкальных занятиях.

Планируемые результаты освоения программы «Видим, понимаем, создаём»

Рисование. Дорисовывает по образцу, используя готовые точки. Проводит различные линии. Рисует округлые формы. Заполняет силуэт и фон, используя краски.

Лепка. Создает фон из пластилина. Лепит простые объёмные формы (шарики и др.). Добавляет детали для завершения образа (при заданном начале).

Аппликация. Использует силуэт для создания образа. Осуществляет при составлении аппликации стыковку фигур, наложение детали на деталь.

Комбинирует готовые аппликационные формы.

Физическое развитие

Умеет:

— ходить прямо, сохраняя заданное воспитателем направление;

— бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление.

Может:

— ползать на четвереньках;

— лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке;

— катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м;

— бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы;

— метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Замечает не порядок в одежде, устраняет его при помощи взрослых.

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Группа для детей от 4 до 5 лет

Социально-коммуникативное развитие

Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми, умеет налаживать с ними вербальный и невербальный контакт.

Играет в группе сверстников по два-четыре человека. В процессе сюжетно-ролевой игры взаимодействует со сверстниками, выбирает роль в соответствии с сюжетом. Использует в игре средства эмоциональной выразительности.

В конфликтной ситуации со сверстниками умеет уступить.

Адекватно откликается на просьбы и поручения взрослого, на эмоциональные переживания других людей.

Обращается к воспитателям по имени и отчеству.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации.

Ситуативно соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным, проявляет заботливое отношение к животным.

Ситуативно пользуется правилами дорожного движения, поведения на улице, на транспорте.

Отличает проезжую часть дороги от пешеходной (тротуар).

Называет своё имя, фамилию, возраст.

В случае опасности обращается за помощью к взрослому.

Знает:

— о правилах поведения за столом, умывания, туалета;

— последовательность одевания одежды в разное время года;

— некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер и т. д.) и результатах их профессиональной деятельности;

— элементарные правила поведения на природе;

— состав семьи, родственные отношения;

— виды транспорта, который функционирует в данном населённом пункте.

Имеет представление:

— о домашней хозяйственной деятельности взрослых;

— некоторых профессиях людей (в том числе военных, сельскохозяйственных) и взаимопомощи людей разных профессий;

— необходимости соблюдения правил гигиены;

— труде людей по уходу за домашними животными;

— себе, составе семьи, родственных отношениях;

— правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, на транспорте).

Может:

— аккуратно есть, пользоваться вилок;

— самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры, одеваться и раздеваться, пользоваться носовым платком, расчёсывать волосы;

— замечать беспорядок в одежде и при помощи взрослого приводить её в порядок;

— выполнять элементарные поручения взрослых (дежурит по столовой; убирает на место одежду и игрушки и др.);

— назвать несколько профессий, с которыми сталкивался в быту и знакомился в произведениях художественной литературы;

— поддерживать порядок в игровом уголке, на рабочем месте во время занятий рисованием, лепкой и другими видами деятельности;

— кормить рыб и птиц, поливать цветы (под присмотром воспитателя).

Познавательное развитие

Знает:

- своё имя и фамилию, возраст, имена родителей и других членов семьи, имя и отчество воспитателей;
- название страны, родного города, села;
- основные трудовые действия врача, продавца, парикмахера, повара.

Имеет представление:

- о семье и взаимопомощи членов семьи;
- основных частях тела человека и их назначении;
- элементарных правилах поведения и личной гигиены;
- разных видах общественного транспорта;
- характерных признаках города и села;
- элементарных правилах поведения в городе и природе;
- профессиях людей и взаимопомощи людей разных профессий;
- основных особенностях сезонной жизни природы;
- основных особенностях сезонной жизни людей;
- условиях роста растений;
- выращивании овощей и фруктов;
- домашних животных (их пользе, о труде людей по уходу за домашними животными) и жизни диких животных в природе.

Может:

- отличать город от села;
- различать времена года и называть их признаки;
- понимать простейшие причинно-следственные связи (холодно — надо тепло одеваться);
- отличать и называть деревья (три-четыре вида) и кустарники (один вид);
- называть грибы и ягоды;
- отличать съедобные части растений от несъедобных;
- узнавать мухомор как несъедобный гриб;
- решать задачи в групповой деятельности (навык групповой деятельности);
- в практических действиях с новыми предметами пытаться узнать их свойства (сжимать, катать, разъединять, пересыпать, переливать и пр.).

Пересчитывает предметы в пределах пяти с обобщающим жестом, соотносит свои пальцы с количеством единичных предметов, составляет взаимно-однозначное соответствие.

Сравнивает объекты по их количеству независимо от их величины.

Решает простейшие логические задания: определяет лишнее, находит нелепицы, продолжает логическую последовательность. Находит общие признаки фигур и группирует их по одному из признаков (форме, цвету и др.) или одновременно по двум признакам. Выделяет противоположные признаки предметов (большой — маленький, высокий — низкий, широкий — узкий, толстый — тонкий, длинный — короткий).

Ориентируется в пространстве, оперирует понятиями «перед», «после», «между».

Узнаёт основные геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

Выполняет задания на прохождение несложных лабиринтов, понимает план помещения.

Пользуется условной меркой при измерении количества жидкости и длины при помощи взрослого.

Знает и называет время суток: утро, день, вечер, ночь; знает и называет времена года: зима, весна, лето, осень.

Самостоятельно выполняет простые творческие задания.

Речевое развитие

Понимает слова, близкие и противоположные по смыслу, а также разные значения многозначного слова.

Понимает и употребляет обобщающие слова (мебель, овощи, посуда).

Подбирает признаки, качества и действия к названию предметов.

Сравнивает и называет предметы по размеру, цвету, величине.

Соотносит названия животных и их детёнышей.

Употребляет глаголы в повелительном наклонении («побегай», «помаши»).

Правильно согласовывает имена прилагательные с именами существительными в роде, числе, падеже, ориентируясь на окончание («пушистая кошка», «пушистый котик»).

Составляет предложения разных типов.

Правильно произносит звуки родного языка.

Находит слова, сходные и различные по звучанию.

Правильно пользуется умеренным темпом речи, силой голоса, интонационными средствами выразительности.

Пересказывает короткие сказки и рассказы с незнакомым ему ранее содержанием.

Составляет рассказ по картинке или об игрушке совместно со взрослым.

Описывает предмет, изображённый на картинке, называя признаки, качества, действия, высказывая свою оценку.

Пользуется разнообразными вежливыми формами речи.

Художественно-эстетическое развитие

Отвечает на вопросы, связанные с содержанием произведения.

Понимает образный язык сказок, рассказов, стихотворений.

С интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов.

В создаваемых образах передаёт доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками.

С удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки; создаёт варианты одного и того же объекта с учётом конструктивной задачи.

Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

Внимательно, от начала до конца, прослушивает небольшие музыкальные произведения, адекватно эмоционально реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях).

Рассказывает о своих музыкальных впечатлениях, чувствах и образах, возникших в процессе музыкального восприятия.

Различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц.

Рассказывает о своих музыкальных ассоциациях.

С удовольствием двигается под музыку, импровизируя и выражая пластикой настроение и характер музыки.

Поёт выразительно, от начала до конца, в основном правильно артикулируя и распределяя дыхание, простые песни в удобном диапазоне, с аккомпанементом (под фонограмму, караоке) или подпевая взрослым.

Владеет элементарными приёмами игры на игрушечных и простейших народных музыкальных инструментах, может ритмически сопровождать мелодию с простым ритмическим рисунком, а также воспроизвести на шумовых музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы.

Узнаёт и может воспроизвести названия нескольких предусмотренных Программой музыкальных произведений, которые прослушивались или разучивались на музыкальных занятиях.

Планируемые результаты освоения программы «Видим, понимаем, создаём»

Рисование. Проводит линии заданного характера (дугообразные, волнистые, ломаные) с использованием опор-дорожек. Соединяет точки линиями, изображает формы геометрического характера. Заполняет силуэты крупных объектов с деталями. Создаёт штриховку прямыми короткими штрихами.

Лепка. Создаёт рельефные изображения на подготовленном фоне. Лепит объекты объёмной формы, имеющие по две-три части.

Аппликация. Моделирует изображение по силуэтной и нерасчленённой основе (аппликация из двух-четырёх элементов).

Вклеивает в готовый контур детали при составной аппликации, используя наложение. Создаёт силуэты с изображением мелких частей.

Физическое развитие

Умеет:

- принимать правильное исходное положение при метании;
- строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;

- отбивать мяч о пол не менее пяти раз;
- выполнять упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Может:

- метать предметы разными способами обеими руками;
- ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м;
- скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);
- ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься в горку;
- ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны.

Соблюдает элементарные правила гигиены: моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком.

Соблюдает элементарные правила приёма пищи: моет руки перед едой, правильно пользуется столовыми приборами.

Обращается к взрослым при заболевании, травме.

Группа для детей от 5 до 6 лет

Социально-коммуникативное развитие

Испытывает потребность в общении со сверстниками, налаживает позитивный контакт, используя вербальные и невербальные средства общения.

Умеет выбирать роль в соответствии с сюжетом в игре со сверстниками, воспроизводит социальную модель, отбирает атрибуты для игры, передаёт эмоциональное состояние персонажа. Участвует в театрализованных представлениях. Осознанно использует в игре средства эмоциональной выразительности.

В конфликтной ситуации со сверстниками умеет с ними договариваться.

Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого.

Осознаёт свои эмоции, способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека.

Обращается к воспитателям и сотрудникам дошкольной образовательной организации, с которыми знаком, по имени и отчеству.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в образовательной организации, на транспорте.

Знает и соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным, проявляет заботу о животных.

Знает и соблюдает правила дорожного движения, поведения на улице, на транспорте, различает сигналы светофора.

Отличает проезжую часть дороги от пешеходной, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».

Называет своё имя и фамилию, возраст, свой адрес, имена родителей.

Понимает, что в определённых опасных ситуациях надо обращаться за помощью к взрослому, вызывать «скорую помощь», пожарных, полицию.

Имеет представление о России как огромной, многонациональной стране.

Знает:

- что принимать пищу можно только в специально отведённых местах;
- последовательность одевания и назначение разных предметов одежды при различных погодных условиях;
- основные трудовые действия библиотекаря, пожарника, почтальона и т. д.;
- элементарные правила поведения в городе и на природе;
- состав семьи, родственные отношения, распределения семейных обязанностей;
- виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.

Имеет представление:

- о домашней хозяйственной деятельности взрослых;
- некоторых профессиях людей (в том числе театральных, военных, сельскохозяйственных) и взаимопомощи людей разных профессий;
- роли гигиены, закаливания и режима дня для здоровья человека;
- труде людей по уходу за домашними животными;
- школе;
- государстве и принадлежности к нему;
- родном крае и его достопримечательностях;
- себе, составе семьи, родственных отношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, в библиотеке, на транспорте);
- народных промыслах.

Может:

- соблюдать элементарные правила поведения во время еды;
- самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, самостоятельно одеваться и раздеваться;
- следить за одеждой и обувью (сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью);
- выполнять поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы;
- выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол.
- аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место;
- назвать несколько профессий, рассказать о действиях этого человека;
- поддерживать порядок в игровом уголке, в своём шкафчике, поддерживать порядок на рабочем месте во время занятий рисованием, аппликацией, лепкой и другими видами деятельности;
- выполнять поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы (под присмотром воспитателя);
- самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Познавательное развитие

Знает:

- свой адрес, название родного города (села), страны, её столицы;

- родственные отношения;
- семейные праздники;
- основные трудовые действия библиотекаря, пожарного, почтальона и т. д.;
- виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;
- названия частей суток;
- о сезонных изменениях в природе;
- взаимодействия человека с природой в разное время года;
- значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений;
- зимующих птиц;
- элементарные правила поведения в городе и на природе;
- о правилах личной безопасности.

Имеет представление:

- о флаге, гербе, мелодии гимна;
- наиболее важных событиях в истории страны (годы войны, День Победы и др.);
- строении своего тела;
- правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, в библиотеке, на транспорте);
- смене частей суток;
- животных и растениях (обобщённое представление);
- сезонных явлениях (обобщённое представление).

Может:

- устанавливать последовательность событий;
- назвать текущий день недели;
- пользоваться календарём природы;
- устанавливать простейшие причинно-следственные связи;
- различать и называть деревья и кустарники по коре, листьям, плодам;
- ухаживать вместе со взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения;
- классифицировать предметы и называть материалы, из которых они сделаны;
- применять навыки личной гигиены;
- правильно вести себя на занятии (давать полный ответ, задавать вопросы и т. п.).

Считает по порядку до десяти, соотносит число с его символьным обозначением.

Находит состав числа из единиц или из меньших чисел на наглядной основе, сравнивает числа в пределах 10.

Сравнивает два множества методами соотнесения и пересчётом.

Решает простые задачи на пространственное воображение: определяет по части целую фигуру, видит на чертеже фигуры с наложением, называет геометрические фигуры (треугольник, квадрат, круг, овал, прямоугольник).

Решает логические задания: группирует по признаку или его отрицанию, определяет лишнее.

Ориентируется на плане по заданной схеме.

Проявляет элементы творческого мышления: принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения.

Речевое развитие

Употребляет в речи имена прилагательные и глаголы, подбирает точные по смыслу слова к речевой ситуации.

Подбирает синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи.

Понимает и употребляет разные значения многозначных слов.

Дифференцирует обобщающие понятия (дикие и домашние животные).

Образует название детёнышей животных («лиса — лисёнок», «корова — телёнок»); подбирает однокоренные слова, согласует имена существительные и имена прилагательные в роде и числе.

Образует трудные формы повелительного и сослагательного наклонения («спрячься!», «потанцуй!», «искал бы»); родительного падежа («зайчат», «жеребят», «ягнят»).

Строит сложные предложения разных типов.

Дифференцирует пары звуков [с — з], [с — ц], [ш — ж], [ч — ц], [л — р], различает свистящие, шипящие и сонорные звуки, твёрдые и мягкие.

Проводит звуковой анализ слова. Соотносит слово с его звуковой моделью.

Читает прямые слоги.

Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания.

Подбирает слова и фразы, сходные по звучанию. Связная речь.

В пересказывании литературных произведений интонационно передаёт диалог действующих лиц, характеристику персонажей.

Составляет описание, повествование или рассуждение.

Развивает сюжетную линию в серии картин, соединяя части высказывания разными типами связей.

Художественно-эстетическое развитие

Различает произведения разных жанров художественной литературы, в том числе произведения малых фольклорных форм (пословицы, поговорки, загадки, фразеологизмы).

Подбирает эпитеты, сравнения, метафоры и другие формы художественной выразительности.

Самостоятельно создаёт выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также своё личное отношение.

В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развёрнутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создаёт изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.

Самостоятельно создаёт конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных), свободно сочетая и адекватно взаимозаменяя их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат. Успешно применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, киригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире.

Узнаёт основную часть программных музыкальных произведений, может определить их названия.

Способен рассказать о содержании прослушанных музыкальных произведений.

Может охарактеризовать в общем виде художественно-образное содержание музыкальных произведений.

Имеет первоначальные певческие навыки.

Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне.

Владеет первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах соло и в ансамбле.

Различает клавишные и струнные музыкальные инструменты.

Умеет двигаться под музыку, выражая её настроение.

Планируемые результаты освоения программы «Видим, понимаем, создаём»

Рисование. Создаёт линии различных направлений и кривизны. Осуществляет штриховку линиями различной кривизны, элементами геометрического характера. Осуществляет копирование линий на точечной и клетчатой основе. Использует в рисунке чередование цветов и цветовых переходов.

Лепка. Создаёт рельеф на фоне с использованием схемы. Лепит объёмные фигуры, изображающие различные образы и ситуации, по схеме и без неё.

Аппликация. Моделирует по силуэтной расчленённой и нерасчленённой основе (4–8 элементов). Заполняет силуэт мелкими частями (перья, листья) для создания образа. Передаёт статику и динамику.

Планируемые результаты освоения программы «Развитие воображения дошкольников в изобразительной деятельности»

Проявляет интерес к изобразительной деятельности.

Владеет навыками размышления, активного думания о целях, путях и способах воплощения художественного замысла.

Владеет способами практического соединения цветов на рисунке и способов их перцептивного соединения, умеет отличать согласованные сочетания цветов от несогласованных, их взаимодействие между собой.

Выражает свои переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными средствами.

Умеет работать красками, карандашами.

Знаком с основными цветами, со способами смешения красок и получения новых цветов, использует их в работе самостоятельно.

Инициативен и самостоятелен в постановке и решении изобразительных «сверхзадачи», организации детских диалогов и дискуссий по поводу создаваемых продуктов.

Развита реалистическое видения мира (реализм воображения).

Ориентирован на обобщённую позицию другого человека, выражает собственный замысел в образе такой позиции (коммуникативно-смысловая функция воображения).

Выделяет не только сами объекты, но и отношения между ними; действует именно с отношениями, обобщает эти отношения и приводит их к единству, целостности.

Физическое развитие

Умеет:

- ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- метать предметы обеими руками на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз;
- перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- кататься на самокате.

Может:

- выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- придумывать, принимать и распознавать выразительные позы, в том числе в рамках игровых сюжетов;
- ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживать за лыжами;
- самостоятельно (по замыслу) воспроизводить эмоциональные состояния, а также распознавать их.

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу.

Имеет навыки опрятности.

Владеет элементарными навыками личной гигиены.

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Группа для детей от 6 до 8 лет

Социально-коммуникативное развитие

Испытывает потребность в общении со сверстниками и значимыми взрослыми, налаживает позитивный контакт, используя вербальные и невербальные средства общения.

Участвует в организации совместных со сверстниками сюжетно-ролевых игр, соблюдает правила игры, следует её замыслу. Участвует в отборе литературного произведения к театральной постановке.

Создаёт образ персонажа с помощью средств эмоциональной выразительности.

С удовольствием участвует в театрализованных представлениях.

В конфликтной ситуации со сверстниками умеет сдерживать свои чувства и использовать разные стратегии поведения: уступить, договориться, пойти на компромисс, прийти к сотрудничеству.

Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого, способен подчиниться общепринятым правилам.

Осознаёт свои эмоции, способен управлять своим эмоциональным состоянием в определённой ситуации (сдерживать крик, слёзы), способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека.

Первым здоровается и прощается, обращается к воспитателям и сотрудникам дошкольной образовательной организации, с которыми знаком, по имени и отчеству.

Знает и соблюдает элементарные правила организованного поведения в дошкольной образовательной организации, на улице и на транспорте.

Обладает предпосылками экологического сознания: знает и соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным.

Знает и соблюдает правила дорожного движения, понимает значение сигналов светофора.

Отличает проезжую часть дороги от пешеходной, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».

Называет свою фамилию, имя, отчество, дату рождения, адрес, имена, отчества родителей, бабушек, дедушек, профессию родителей, устанавливает родственные связи.

Способен оценить с морально-нравственной точки зрения свои поступки и поступки своих товарищей.

Умеет в определённых опасных ситуациях обратиться за помощью к взрослому, вызвать «скорую помощь» по телефону 03, пожарных — 01, полицию — 02.

Имеет представления об опасных ситуациях в бытовой и информационной среде.

Имеет представление о России как огромной стране, называет цвета российского флага, знает основные государственные праздники.

Выполняет посильные домашние поручения, участвует в подготовке к семейным праздникам и торжествам.

Знает:

— элементарные правила этикета за столом;

— о способах сохранения здоровья и их применении в повседневной жизни (быстро менять промокшую одежду, обувь и т. д.);

— основные трудовые действия библиотекаря, пожарного, воспитателя, почтальона и т. д.;

— элементарные правила поведения в городе и на природе;

- состав семьи, родственные отношения, распределение семейных обязанностей;
- виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и другие группы предметов.

Имеет представление:

- о домашней хозяйственной деятельности взрослых в городе и на селе;
- некоторых профессиях людей (в том числе театральных, военных, сельскохозяйственных, производственных) и взаимопомощи людей разных профессий, командном взаимодействии;
- элементарных навыках здорового образа жизни (соблюдении правил личной гигиены, проявлении осторожности в опасных ситуациях);
- труде окружающих людей; школе, библиотеке;
- государстве и принадлежности к нему;
- обществе и его культурных ценностях;
- родном крае и его достопримечательностях;
- себе, составе семьи, родственных отношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, в библиотеке, на транспорте);
- народных промыслах, народных традициях.

Может:

- соблюдать правила поведения за столом;
- самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, самостоятельно одеваться и раздеваться адекватно погодным условиям;
- следить за порядком в одежде и обуви (одевать чистые вещи, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью);
- выполнять поручения взрослых, распределять и координировать свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурных по столовой, ухода за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержания порядка в групповых помещениях;
- назвать несколько профессий, рассказать о действиях и трудовых результатах людей этих профессий;
- поддерживать порядок в игровом уголке, в своём шкафчике, поддерживать порядок на своём рабочем месте во время занятий рисованием, аппликацией, лепкой и другими видами деятельности;
- выполнять поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы;
- соблюдать элементарные правила здорового образа жизни;
- планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, в том числе планировать свою трудовую деятельность (отбирать материалы, необходимые для занятий и игр, и т. д.);
- самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Планируемые результаты освоения программы «Тропинка в экономику»

Содержательный критерий

Адекватно употребляет в играх, на занятиях, в общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой программой).

Знает и называет разные места и учреждения торговли (рынок, магазин, палатка, ярмарка, супермаркет и др.).

Знает, что торговаться можно только на рынке, а в магазине нельзя.

Знает российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья.

Понимает суть процесса обмена для предстоящего путешествия.

Знает понятие «банк» и назначение банка.

Знает несколько новых профессий и содержание их деятельности (менеджер, фермер, программист, модельер и др.);

знает профессии рекламного дела (рекламодатель, рекламоизготовитель, участники рекламной деятельности и др.).

Знает и называет разные виды рекламы (печатная, радио- и телереклама, на транспорте, объявления, рекламные щиты, рекламные ролики и др.).

Операционально-деятельностный критерий

Адекватно ведёт себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении.

Тревожится, переживает в случае поломки, порчи вещей; делает попытку исправить свою или чужую оплошность.

Любит трудиться, делать полезное для себя и радовать других.

Умеет вести себя в учреждениях купли-продажи (не кричит, не клянчит, обсуждает с родителями возможность желаемой покупки).

Бережно, рационально, экономно использует всё, что предоставляется для игр и занятий (бумага, карандаши, краски, игрушки, игры и др.).

Следует правилу: «Ничего не выбрасывай зря! Если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуешь другого, если она тебе не нужна».

С удовольствием делает подарки другим и испытывает от этого радость.

Мотивационный критерий

Проявляет интерес к экономической деятельности взрослых (знает, кем работают родители, чувствует заботу о себе, радуется новым покупкам).

Объясняет состояние бедности и богатства.

Осознаёт смысл базисных качеств экономики. Проявляет сочувствие по отношению к другим в сложных ситуациях.

Проявляет жалость к слабым, больным, старым людям, живым существам. Бережно относится к природе.

С удовольствием помогает взрослым, объясняет необходимость оказания помощи другим людям.

Познавательное развитие

Знает:

— герб, флаг и гимн России;

— свой адрес, название родного города, страны, её столицы;

— состав семьи, родственные отношения, распределение семейных обязанностей;

- семейные праздники и традиции;
- основные трудовые действия библиотекаря, пожарного, почтальона и т. д.;
- виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и другие группы предметов;
- названия частей суток и их последовательность;
- значение слов «вчера», «сегодня», «завтра»;
- названия месяцев года и их последовательность;
- характерные признаки времён года;
- некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые);
- части растений (стебель, корень, лист, цветок);
- о значении солнца, чистого воздуха и воды для человека, животных, растений;
- правила поведения в городе (на улице, в общественных местах) и на природе;
- о правилах личной безопасности.

Имеет представление:

- о предметах окружающего мира;
- разных способах обследования предметов;
- государстве и принадлежности к нему;
- обществе и его культурных ценностях;
- родном крае и его достопримечательностях;
- истории человечества;
- праздниках и наиболее важных событиях в истории страны (годы войны, День Победы и др.);
- разных народах, населяющих Россию;
- строении своего тела;
- объектах живой природы — животных и растениях (обобщённое представление);
- переходе веществ из твёрдого состояния в жидкое и наоборот;
- школе, библиотеке.

Может:

- узнавать изделия, сделанные из разных материалов;
- определять форму предмета;
- объединять предметы в группы по внешним и внутренним признакам;
- определять пространственные отношения между предметами;
- пользоваться различными принадлежностями для письма и рисования;
- устанавливать последовательность событий;

- называть текущий день недели;
- пользоваться календарём природы;
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных и растений;
- различать по существенным признакам объекты живой и неживой природы;
- называть деревья и кустарники по коре, листьям, плодам;
- различать хвойные и лиственные деревья;
- ухаживать вместе со взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения;
- самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры;
- правильно вести себя на занятии (давать полный ответ, задавать вопросы и т. п.).

Считает до 20 и дальше. Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Составляет арифметические действия в форме примеров, используя цифры и арифметические знаки («+», «-», «=») (в пределах 10).

Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц), понимает состав числа из двух меньших до 10.

Определяет на числовом луче числа «до», «после», «между», «соседи числа».

Считает двойками, тройками, пятёрками, десятками. Определяет, из каких цифр состоит двузначное число, и называет его.

Решает косвенные задачи в устной форме.

Умеет называть части целого и сравнивать их методом наложения.

Называет и различает геометрические фигуры: точка, отрезок, луч, круг, треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, ломаная, квадрат, ромб, прямоугольник, параллелограмм, трапеция, угол, куб, параллелепипед, конус, цилиндр, шар. Определяет форму объёмных предметов (мяч — шар, барабан — цилиндр, книга — параллелепипед и т. д.). Классифицирует фигуры на объёмные и плоские, на тела вращения и многогранники. Выделяет четырёхугольники и многоугольники.

Ориентируется в окружающем пространстве на плоскости, на листе, по клеткам.

Умеет определять временные отношения (день, неделя, месяц); время по часам с точностью до одного часа. Называет дни недели и месяцы.

Изображает с помощью линейки простейшие геометрические фигуры: точка, луч, отрезок, многоугольник, ломаная.

Изображает проекции простых объёмных фигур (без масштаба) с небольшой помощью взрослого. Имеет навык зеркального рисования (метод осевой симметрии).

Пытается доказывать утверждения и обосновывать свои предположения. Проявляет элементы творческого мышления: принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения.

Речевое развитие

Владеет литературными нормами и правилами родного языка, свободно пользуется лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей и составлении любого типа высказывания.

Умеет вступать в контакт и вести диалог со взрослыми и сверстниками: слушать, спрашивать, отвечать, возражать, объяснять, подавать реплики.

Знает нормы и правила речевого этикета, умеет пользоваться ими в зависимости от ситуации, быть доброжелательным.

Различает слово и предложение. Составляет предложения.

Строит модели предложений.

Выделяет часто встречающийся в словах звук, называет его изолированно.

Называет пары звуков по твёрдости-мягкости.

Проводит звуковой анализ трёх-пятизвуковых слов (в процессе моделирования).

Читает слоги, структурно несложные слова и предложения на материале всего алфавита.

Пишет печатными буквами.

Художественно-эстетическое развитие

Понимает значение образных выражений, целесообразность использования их в тексте.

Проводит анализ литературных произведений всех жанров, при котором дети научатся различать жанры.

Самостоятельно, свободно, с интересом создаёт оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, праздники), а также на основе представления о «далёком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» человечества (история, весёлые приключения).

В творческих работах передаёт различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или весёлый человек, добрый или злой сказочный персонаж и т. д.).

Увлечённо, самостоятельно, творчески создаёт качественные дизайн-изделия, строительные конструкции, инсталляции из готовых деталей и различных материалов (бытовых и природных) с учётом их функции и места в пространстве; конструирует по замыслу, условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, фотографии, рисунку, образцу (с изменением ракурса); легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяя высоту, площадь, устойчивость и пр.; охотно участвует в коллективной работе или сюжетной игре, связанной с конструированием игровых построек и атрибутов; самостоятельно планирует свою деятельность и критично оценивает результат.

Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники; умеет планировать работу и сотрудничать с другими детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством, имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

Узнаёт большинство программных музыкальных произведений, может определить их названия.

Способен рассказать о содержании прослушанных музыкальных произведений, своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку.

Может связать художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира.

Владеет первоначальными певческими навыками.

Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне соло и в ансамбле.

Владеет первоначальными навыками игры на ударных, детских духовых и клавишных музыкальных инструментах.

Различает клавишные и струнные музыкальные инструменты.

Умеет выразительно двигаться под музыку, выражая её настроение.

Планируемые результаты освоения программы «Видим, понимаем, создаём»

Рисование. Изображает геометрические формы (круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, ромбы). Заполняет фон сложных контуров объектов, используя смешение цветов с учётом регуляции нажима. Создаёт штриховку линиями различных направлений, короткими штрихами.

Выполняет симметричную штриховку. Рисует линии различных направлений и кривизны. Копирует линии на точечной и клетчатой основе.

Использует графические, живописные и композиционные средства художественной выразительности (линия, пятно, штрих, цвет, мазок).

Лепка. Создаёт объекты из нескольких объёмных форм. Оформляет рельеф по схеме. Использует пластические средства художественной выразительности для создания нового творческого образа.

Аппликация. Моделирует по силуэтной расчленённой и нерасчленённой основе (7–12 элементов). Конструирует на плоскости изображение по композиционной схеме в технике аппликации. Преобразует фигуры путём перестановки её элементов.

Физическое развитие

Выполняет:

— все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);

— физические упражнения из разных исходных положений

чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

С группой детей перестраивается в три-четыре колонны, в два-три круга на ходу, в две шеренги после расчёта на первый-второй, соблюдая интервалы во время передвижения.

Может:

— прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см, в высоту с разбега — не менее 50 см;

— перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет:

— умываться, насухо вытираться;

— чистить зубы, полоскать рот после еды;

— следить за своим внешним видом;

— пользоваться носовым платком и расчёской;

— быстро одеваться и раздеваться;

— вешать одежду в определённом порядке;

— следить за чистотой одежды и обуви.

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о правильном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о зависимости здоровья от правильного питания).

Педагогическая диагностика результатов освоения обучающимися ООП детьми дошкольного возраста осуществляется в соответствии с методическим пособием Ю.В. Карповой «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет», Москва, «Вентана-Граф», 2015 (Приложение 1)

Педагогическая диагностика результатов освоения обучающимися ООП детьми раннего возраста осуществляется в соответствии с методическим пособием К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина «Диагностика развития детей раннего возраста», Сфера, 2017 (Приложение 2)

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

а) цели и задачи реализации вариативной (учрежденческой) части Программы;

ЦЕЛЬ:

Развитие личности ребенка дошкольного возраста, у которого сформирована базовая культура на основе отечественных традиций духовных и нравственных ценностей.

ЗАДАЧИ:

1. Учить детей соблюдать правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)
2. Формировать представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»
3. Формировать патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу
4. Формировать представления о себе, о семье, об обществе, о государстве, о мире
5. Формировать представления о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу
6. Формировать представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях
7. Формировать представления об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире
8. Воспитывать любовь к Родине, родному краю, природе, родной семье.
9. Формировать духовно-нравственные чувства на основе изучения культуры страны и родного края.
10. Обогащать словарный запас детей в процессе духовно-нравственного воспитания и диалогического общения.

б) принципы и подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы;

Реализация вариативной части Программы основывается на следующих принципах:

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);

- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов).
- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и воспитанников в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы).
- “от простого к сложному” (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Принципы	Реализация принципа в ДОУ
принцип развивающего образования	В образовательном процессе используется метод проектов, модель «трех вопросов», метод экспериментирования, постановка проблемной ситуации.
принципы научной обоснованности и практической применимости	Тематическое планирование, выбор методов и приемов взаимодействия с детьми, содержание образовательной деятельности подбираются с учетом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей детей
принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности	Развивающая среда создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно действовать. Помещение группы разделено на несколько центров активности, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. В обстановке, ориентированной на ребенка, дети имеют возможность: самостоятельно делать выбор, активно играть, использовать материалы, которым можно найти более чем одно применение.
принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста	В процессе образовательной деятельности с детьми решаются воспитательные, развивающие и обучающие задачи, направленные на поэтапное достижение детьми интегративных качеств, которые являются критериями освоения детьми Программы дошкольного образования.
принцип интеграции образовательных областей	В процессе образовательной деятельности с детьми реализуется интеграция содержания и задач психолого – педагогической работе с детьми по образовательным областям. Также осуществляется интеграция детской деятельности в образовательных областях. Интеграция просматривается и в подборе адекватных форм в образовательной работе с детьми. Для интеграции образовательных областей используются также средства одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области. Итак, реализуя принцип интеграции образовательных областей педагоги используют 4 вида интеграции.
комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса	Разработано комплексно – тематическое планирование в соответствии с возрастом детей. В основу тем были положены следующие принципы: - явления общественной жизни, праздники, природные явления; - воображаемые события, которые описаны в художественных произведениях; - события, специально смоделированные воспитателем, вызывающие интерес и исследовательскую деятельность; - события, происходящие в жизни возрастной группы
принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей	Реализация воспитательных, развивающих и обучающих задач осуществляется в рамках непосредственно образовательной деятельности, при проведении режимных моментов в тесном взаимодействии взрослых и детей, в самостоятельной деятельности детей, при участии

	родителей в образовательном процессе
принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми	Образовательный процесс может реализовываться в форме проектной деятельности. Взаимодействие с детьми построено в игровой форме.

При реализации Программы осуществляются следующие **подходы** к организации образовательного процесса:

I. Деятельностный подход.

В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

II. Личностно – ориентированный подход

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Исходя из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменяется структура направленности его поведения. Идея о поступательном развитии ребенка главным образом за счет его личностного развития принципиально противоположна господствующим в современной педагогике идеям о приоритете интеллектуального развития.

III. Дифференцированный подход

В ДОО осуществляется дифференцированный подход к организации образовательного процесса. По результатам обследования детей в ПМПК (психолого – медико – педагогической комиссии) дети, имеющие отклонения в речевом (ОНР, ФФНР) и психическом (ЗПР) развитии зачисляются в группу компенсирующей направленности. Дети, имеющие легкую степень речевого нарушения (фонетическое нарушение, нарушение звукопроизношения) зачисляются на логопункт и интегрируются в группы общеразвивающей направленности.

IV. Культурно-исторический подход (Л.С.Выготский) к развитию психики человека.

Культурно-исторический подход к развитию психики человека, предложенный Л.С.Выготским, рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С.Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский, 1956).

в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста (в направлении развития детей, выбранном для вариативной (учрежденческой) части, например, конкретно в художественно-эстетическом или социально-коммуникативном или др.)

Группа для детей от 3 до 4 лет

Уверенно называет свое имя и свою фамилию, имена родителей, называет имена бабушек и дедушек. Называет слова, обозначающие родство: мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра. Понимает родственные отношения (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра, сын, дочь, внук, внучка). Проявляет эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, может пожалеть, посочувствовать. Знает, что нужно помогать взрослым. Знает возраст в годах, свой пол. Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет город (село) и страну, в которых живёт.

Группа для детей от 4 до 5 лет

Уверенно называет свое имя и свою фамилию, имена родителей, называет имена бабушек и дедушек. Называет слова, обозначающие родство: мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра. Называет слова, обозначающие родство: мама, папа, родители, бабушка, дедушка, брат, сестра, сын, дочь, внук, внучка. Понимает родственные отношения (мама, папа, родители, муж, жена, бабушка, дедушка, брат, сестра, сын, дочь, внук, внучка). Понимает, что бабушка и дедушка – это родители мамы и папы. Проявляет эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, может пожалеть, посочувствовать. Знает, что нужно помогать взрослым. Имеет представления о том, что в семье у всех есть домашние обязанности. Пытается проявлять заботу о своих родных, помогая им, выполняя простейшие обязанности, включающие навыки самообслуживания. Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре) (например, жадность — щедрость, взаимовыручка — себялюбие). Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения, по окончании работы убирает своё рабочее место. Знает свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства, о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда)

Группа для детей от 5 до 6 лет

Уверенно называет свое имя и свою фамилию, имена и отчества родителей, имена и отчества бабушек и дедушек. Называет слова, обозначающие родство: мама, папа, родители, бабушка, дедушка, брат, сестра, сын, дочь, внук, внучка, дядя, тетя, племянник, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра. Понимает родственные отношения: мама, папа, родители, муж, жена, бабушка, дедушка, брат, сестра, сын, дочь, внук, внучка. Понимает, что бабушка и дедушка – это родители мамы или папы, дядя или тетя – брат или сестра его родителей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, может пожалеть, посочувствовать. Имеет представления о том, что в семье у всех есть домашние обязанности. Проявляет свою заботу о родных и близких, помогает им, выполняет свои домашние обязанности. Старается радовать старших своими хорошими поступками. Проявляет интерес к истории своей семьи и ее традициям.

Проявляет интерес к профессиональной деятельности своих родителей. Имеет элементарные представления о том, что такое семья (семья объединяет родных: родителей и детей, бабушек и дедушек, братьев и сестер). Проявляет активность в получении информации о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живёт. Задаёт вопросы морального содержания. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада. Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри её, свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина, Беларусь, Германия и др.), их населении и природе планеты и др.

Группа для детей от 6 до 8 лет

Уверенно называет свое имя и свою фамилию, имена и отчества родителей, имена и отчества бабушек и дедушек. Называет слова, обозначающие родство: мама, папа, родители, бабушка, дедушка, брат, сестра, сын, дочь, внук, внучка, дядя, тетя, племянник, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра, прабабушка, прадедушка. Понимает родственные отношения: мама, папа, родители, муж, жена, бабушка, дедушка, брат, сестра, сын, дочь, внук, внучка, дядя, тетя, племянник, племянница. Понимает, что бабушка и дедушка – это родители мамы или папы, дядя или тетя – брат или сестра его родителей. Понимает, что прабабушка и прадедушка – это родители дедушки и бабушки. Проявляет эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, может пожалеть, посочувствовать. Имеет представления о том, что в семье у всех есть домашние обязанности. Проявляет свою заботу о родных и близких, помогает им, выполняет свои домашние обязанности. Старается радовать старших своими хорошими поступками. Старается проявлять волевые качества. Проявляет интерес к истории своей семьи и ее традициям. Проявляет интерес к профессиональной деятельности своих родителей. Имеет элементарные представления о том, что такое семья (семья объединяет родных: родителей и детей, бабушек и дедушек, братьев и сестер). Имеет элементарные представления о том, что такое родословная – это история семьи, рассказ о своей семье. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт.

1.1.2. Планируемые результаты освоения вариативной (учрежденческой) части Программы

Младший дошкольный возраст

Умеет самостоятельно или по указанию взрослого воспроизвести несложные образцы социального поведения взрослых или детей.

Обретены первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом).

Знает своё имя, возраст в годах, свой пол.

Знает близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт.

Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения.

Знает свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента.

Сформированы представления о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства.

Старший дошкольный возраст

Сформированы представления о символах государства и субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;

Сформированы начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

Сформировано уважительное отношение к русскому языку как к государственному, языку межнационального общения;

Развито стремление активно участвовать в делах группы, детского сада, семьи, своего города;

Воспитана любовь к образовательному учреждению, своему городу, народу, России;

Воспитано уважение к защитникам Родины, к родителям, к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

Сформированы первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;

Сформированы представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;

Воспитано бережное, гуманное отношение ко всему живому.

Мониторинг духовно-нравственного развития дошкольников осуществляется в соответствии с методическим пособием «Мониторинг нравственно-патриотического воспитания дошкольников» Марцинковская Т.Д.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, взаимодействие взрослого с ребенком

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

1 – 3 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать

	<p>эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p>
<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.</p> <p>Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p>Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p> <p>Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p> <p>Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p>Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p>

Формирование основ безопасности	<p>Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).</p>
--	---

Тропинка в мир людей

Данный блок Программы предполагает:

- присвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

3-4 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	<p>Формировать у детей навыки организованного поведения в семейной обстановке, в дошкольной образовательной организации, в общественных местах.</p> <p>Формировать у детей навыки вежливого общения (приветствие, проявление благодарности, прощение).</p> <p>Напоминать детям имена и отчества работников дошкольной образовательной организации, непосредственно общающихся с детьми.</p> <p>Развивать у детей доброжелательное отношение к традиционным формам поведения детей в группе (игровую деятельность, принятие новых знаний, уборку игрушек, самостоятельное соблюдение культурно-гигиенических навыков).</p> <p>Развивать умение соблюдать простые правила игры.</p> <p>Развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила в ходе совместных дидактических игр.</p> <p>Развивать словарный запас, касающийся нравственных и ценностных понятий (хороший — нехороший, можно — нельзя, красивый — некрасивый, добрый — злой и др.).</p> <p>Знакомить и обогащать представления детей о позитивном и негативном поведении, хороших и плохих поступках на примере повседневных ситуаций, художественной литературы.</p> <p>Развивать умения в сфере социального взаимодействия, действовать с учётом нравственных ценностей как</p>

	<p>самостоятельно, так и по просьбе взрослого (помочь воспитателю, помощнику воспитателя, сверстнику и др.). Определять поступки взрослых, в которых проявляется забота о других людях, детях, растениях, животных.</p>
<p>Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками</p>	<p>Удовлетворять потребности детей во внимании, ласке, доброжелательности с помощью вербальных (подбадривание, одобрение) и невербальных (улыбка, контакт глаз, ласка) средств общения. Учить детей обращать внимание на речь взрослого, адресованную группе детей. Своевременно и адекватно реагировать на обращение или просьбу (в действии и речи). Спокойно и адекватно реагировать на просьбы взрослого (убрать игрушки, помочь близким взрослым, помочь в сервировке стола). Развивать навыки взаимопомощи при общении взрослых и сверстников с помощью поручений (спроси, помоги, поблагодари, выясни и т. д.). Побуждать детей рассказывать о том, как они проводят время на прогулке. Проявлять эмоциональный интерес к речевому общению с детьми в ходе культурно-гигиенических процедур и в игровой деятельности. Здороваться и прощаться, благодарить в ситуациях, требующих таковой реакции от ребёнка. Формировать у детей навыки спокойного общения, без излишней агрессивности и эмоциональности. Развивать у детей умение согласованно взаимодействовать в совместной игре. Помогать детям объединяться для совместной игры в подгруппы из 2–3 человек. Развивать у детей доброжелательное отношение к сверстникам, формировать умение адекватно оценивать поступки — как хорошие, так и плохие. Создавать условия для доброжелательного речевого общения детей в процессе деятельности (совместное рисование, лепка, конструирование и т. д.). Слышать обращение взрослого, устанавливать вербальные и невербальные контакты и со взрослыми, и с детьми в разных ситуациях общения, выполнять просьбы и поручения взрослого, оказывать посильную помощь взрослым и сверстникам. Предупреждать или тактично реагировать на аффективное поведение ребёнка в процессе общения со сверстниками, учитывая его характер. Напоминать детям о необходимости вежливого общения в семье и группе детского сада.</p>
<p>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий</p>	<p>Побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно воспроизводить простые сюжеты социально приемлемого взаимодействия детей и взрослых, взятые из литературных источников, мультфильмов и др. Создавать условия для развития инициативы в общении детей со взрослыми и сверстниками. Для развития инициативы в речи предоставлять детям возможность самостоятельно изучать и рассматривать малознакомые им предметы, картинки. Создавать условия для развития целенаправленности действий ребёнка, задавая вопросы на понимание своей деятельности: «Что ты хочешь?», «Зачем ты это делаешь?», «Как ты хочешь это сделать?». Демонстрировать доброжелательность, уважительное отношение к детям, к проявлению их самостоятельности, достижению целей.</p>
<p>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания</p>	<p>Помогать детям проявлять внимание к эмоциональным реакциям детей и взрослых, понимать эмоциональное состояние сверстников, понимать способы передачи эмоциональных состояний детей и взрослых.</p>

	<p>Формировать умение адекватно понимать и проявлять отклик на разные события в семье.</p> <p>Формировать умение распознавать проявление противоположных эмоции (смех — плач), понимать и адекватно реагировать на эмоции собеседника словесно или действием (вместе смеяться, пожалеть другого).</p> <p>Показывать детям образец доброжелательного общения друг с другом. Помогать детям проявлять эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, поощрять попытки пожалеть, обнять сверстника.</p> <p>Развивать сопереживание героям мультфильмов, кинофильмов, персонажам литературных произведений.</p> <p>Развивать уважительное отношение к детям другого пола.</p> <p>Формировать навыки толерантного поведения по отношению к детям, отличающимся от большинства детей.</p> <p>Стимулировать овладение умением понимать чувства других людей по внешним проявлениям, различать виды эмоционального состояния людей (радость, веселье, гнев, печаль, огорчение и др.).</p> <p>Знакомить детей с адекватной реакцией на разные ситуации.</p> <p>Укреплять эмоциональную привязанность к родителям и близким родственникам.</p> <p>Учить устанавливать связь между эмоциональным состоянием и действиями ребёнка.</p> <p>Стимулировать овладение умением правильно оценивать поступки других детей, умением договариваться о поочерёдном владении игрушками, выполнении ведущих ролей в игре.</p>
<p>Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками</p>	<p>Формировать уважительное отношение к окружающим детям и взрослым.</p> <p>Развивать потребность в общении и совместной деятельности со взрослыми.</p> <p>Откликаться на проявление инициативы детей к совместной деятельности.</p> <p>Инициировать развитие интереса к совместной деятельности со взрослыми.</p> <p>Стимулировать детей к участию в организации порядка в групповой комнате, в её оформлении, украшении к праздникам.</p> <p>Стимулировать детей к совместным играм со сверстниками, проявлять позитивный отклик на включение в игру.</p> <p>Приобщать детей к обсуждению интересных для них сведений, стимулировать высказывание по теме разговора не короткими сообщениями, а развёрнутыми высказываниями.</p> <p>Развивать умение слушать собеседника, не прерывая его, не мешать разговору взрослых людей.</p> <p>Побуждать детей делать близким что-то хорошее и приятное (подарить свой рисунок бабушке, принести дедушке очки и т. д.).</p> <p>Учить называть детей по имени, охотно откликаться на предложение об участии в совместных играх, в общем добром деле.</p>
<p>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках</p>	<p>Развивать представление детей о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах).</p> <p>Формировать представление о своей принадлежности к семье, о составе своей семьи, побуждать к беседе о семье, закреплять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p>Развивать понимание о способах проявления заботливого отношения членов семьи друг к другу, инициировать включение в деятельность вместе с разными членами семьи.</p> <p>Формировать представление о собственной принадлежности к группе детского сада, знакомить с правилами и традициями детского сада.</p> <p>Формировать представление о сопричастности к жизни дошкольной образовательной организации, родного города, посёлка, государства, мира через понятные ребёнку праздники,</p>

	<p>события. Знакомить детей с народными традициями, своей культурой, с народными игрушками.</p>
Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе	<p>Формировать представление о своих личных данных (имя, фамилия, возраст), об именах родителей, о названии своей улицы и своего родного города (села). Побуждать детей поддерживать порядок в группе, стимулировать бережное отношение к своим и чужим игрушкам, книгам, личным вещам. Развивать у детей знания об элементарных правилах поведения в группе сверстников. Прививать навыки совместной игровой деятельности, не мешая детям и не причиняя им боль. Формировать понимание необходимости уходить из детского сада только с родителями. Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми: не разговаривать с ними, не брать у них еду и различные предметы. Сообщать воспитателю о незнакомых людях, которые появляются на участке детского сада. Формировать заботливое отношение к растениям, животным, давать детям элементарные представления о способах обращения с растениями, не нанося им вреда. Формировать простые природные взаимосвязи (поливать растение, чтобы оно не засохло). Дать понимание того, что нельзя рвать растения без разрешения взрослых и есть их, так как растения могут оказаться ядовитыми. Наблюдать за животными, не причиняя им беспокойства и вреда, кормить животных только с разрешения взрослых. Не подходить близко к собакам на улице, не трогать животных на улице. Формировать представления о климатических изменениях в погоде и умения в соответствии с этим одеваться. Учить закрывать кран с водой, выключать свет, выбрасывать мусор в специальные урны. Знакомить с элементарными правилами поведения на природе (не рвать растения, если это не нужно, не трогать животных, не уходить без сопровождения близких взрослых в лес).</p>

4-5 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	<p>Развивать у детей в ходе игры умение соблюдать правила. Развивать внимание детей к просьбам взрослых, умение спокойно выполнять их поручения. Формировать позитивное отношение к просьбам и требованиям взрослых по соблюдению норм и правил. Развивать у детей личное отношение к нарушению норм морали, способствовать развитию чувства справедливости (поделился игрушкой), учить уступать сверстнику. Напоминать детям о соблюдении правил этикета (здороваясь с сотрудниками детского сада, называть их по имени и отчеству, прощаться, благодарить, вежливо просить, не вмешиваться в разговор взрослых). Развивать представления о некоторых противоположных моральных понятиях (щедрость — жадность, взаимопомощь — себялюбие), обогащать нравственный словарь. Учить видеть примеры нравственного и безнравственного поведения в мультфильмах, книгах и др.</p>
Развитие общения и взаимодействия ребёнка со	Создавать условия для совместных игр со взрослыми и тремя-четырьмя сверстниками, предлагать простые

взрослыми и сверстниками	<p>сюжеты для игр на темы, понятные детям, совершенствовать умения распределять роли, выполнять действия в игре, совершать поступки в соответствии с замыслом игры и правилами.</p> <p>Развивать у детей умение договариваться о совместных действиях в игре, распределении игрушек, согласовании действий и совместного результата.</p>
Становление целенаправленности и собственных действий и самостоятельности, и саморегуляции	<p>Создавать условия для развития самостоятельности в выборе различных игр, побуждать к активной деятельности.</p> <p>Учить самостоятельно распределять роли в совместной игре, выбирать необходимые для игры предметы, использовать их в соответствии с выбранной ролью.</p> <p>Побуждать детей самостоятельно воспроизводить в играх образцы социального поведения взрослых или детей, выполнять разнообразные роли.</p> <p>Стимулировать детей к проявлению разнообразия самостоятельных действий в выбранной роли, планировании и целенаправленном осуществлении замысла.</p> <p>Учить детей регулировать собственные действия в соответствии с выбранной ролью.</p> <p>Развивать понимание социальных отношений детей в игре путём понимания профессий взрослых.</p> <p>Побуждать детей к экспериментированию в игровой деятельности, к проявлению инициативы в выборе ролей и сюжетов.</p> <p>Создавать условия для самостоятельности в проигрывании известных детям игр с небольшим количеством играющих.</p> <p>Развивать стремление к самостоятельному следованию правилам.</p>
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	<p>Формировать эмоциональную отзывчивость к близким людям, сочувствие к положительным героям мультфильмов, кинофильмов, литературных произведений; умение проявлять эмпатию к сверстникам, вместе радоваться.</p> <p>Учить понимать эмоциональное состояние персонажей литературных произведений, чувствовать ролевые взаимодействия с другими героями игры, считаться с интересами других детей.</p> <p>Формировать адекватную реакцию на события, происходившие в прошлом, на текущие и предстоящие события (праздники, путешествия, болезнь).</p> <p>Развивать умение устанавливать доброжелательные отношения детей между собой, формировать положительный образ</p> <p>Я каждого ребёнка, развивать положительную самооценку с помощью выявления своих позитивных качеств.</p> <p>Развивать нравственные чувства и эмоции, доступные детям в этом возрасте (стыд, любовь и т. д.).</p> <p>Учить устанавливать позитивные взаимоотношения в игре, конструктивно разрешать конфликтные ситуации.</p> <p>В совместной игре использовать средства выразительности для передачи чувств и эмоций героев — жесты, мимику, изменение голоса.</p>
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	<p>Формировать чувство общности с другими детьми, стремление участвовать в коллективных играх, устанавливать позитивные контакты с близкими взрослыми, педагогами и сверстниками.</p> <p>Развивать инициативу в общении, устанавливать контакты вербально и невербально со взрослыми и детьми в разных видах деятельности.</p> <p>Закреплять соблюдение норм и правил поведения в группе, в детском саду (приветствовать сотрудников детского сада, называя их по имени и отчеству, соблюдать дистанцию между детьми и взрослыми, не мешая</p>

	<p>друг другу в игре, предлагать помощь, учитывать интересы и желания других детей и близких людей).</p> <p>Учитывать инициативу и желания детей при оформлении помещений групповой комнаты, раздевалки, принимать посильную помощь от детей.</p> <p>Обсуждать с детьми информацию о явлениях и событиях, непосредственно не касающихся их ближайшего окружения, включать их в беседу.</p> <p>Стимулировать детей на доброжелательное общение друг с другом, проявлять инициативу в поздравлениях, ситуациях совместной радости, учить детей адекватно выражать своё мнение о неблагоприятном поступке сверстника, просить прощение.</p>
<p>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках</p>	<p>Развивать представления о составе семьи и своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребёнка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе.</p> <p>Формировать представления о своей принадлежности к группе детей детского сада: привлекать детей к жизни детского сада, поздравлять сотрудников дошкольной образовательной организации, стимулировать проявление заботы о болеющих детях.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к своей малой родине, рассказывать и показывать детям красивые и достопримечательные места родного города (посёлка).</p> <p>Давать детям представление о доступных им пониманию государственных праздниках, о столице России, её президенте, флаге государства.</p> <p>Давать детям представление о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.</p> <p>Формировать гендерные представления, воспитывать уважительное отношение к сверстникам разного пола.</p> <p>Формировать представления о собственной национальности, национальности родителей.</p>
<p>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</p>	<p>Закреплять элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>Формировать представления о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах, адрес).</p> <p>Закреплять умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада.</p> <p>Развивать навыки безопасного поведения в играх с песком, в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём.</p> <p>Формировать представления об опасных ситуациях (бытовых, социальных, природных) и способах безопасного поведения в них (правильное обращение с ножницами и применение столовых приборов, безопасное катание на велосипеде, осторожное использование воды).</p> <p>Продолжать развивать правила безопасного передвижения в детском саду: аккуратно передвигаться по лестнице вверх и вниз, осторожно закрывать и открывать дверь.</p> <p>В опасных ситуациях учить обращаться за помощью к взрослому. Стимулировать проявления осторожного поведения на природе.</p>

5-6 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
<p>Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные</p>	<p>Продолжать обогащать морально-ценностный словарь, развивать нравственные чувства и эмоции (ответственность, любовь, гордость, стыд).</p>

<p>ценности</p>	<p>Поощрять проявление честности и справедливости в совместных самостоятельных играх со сверстниками. Воспитывать уважение к окружающим взрослым и детям. Продолжать закреплять правила этикета в обществе, использовать в речи формулы вежливости (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Формировать умение оценивать поступки сверстников, литературных персонажей или героев мультфильмов с точки зрения моральных норм и правил поведения. Использовать в речи слова и понятия, отражающие понимание ребёнком нравственных качеств людей. Развивать стремление совершать поступки в соответствии с морально-нравственными нормами, побуждать делать положительный выбор как в воображаемом плане, так и в реальной действительности. Обогащать представление ребёнка о правилах поведения в общественных местах. Расширять представления детей об их обязанностях дома, в группе детского сада, на улице.</p>
<p>Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками</p>	<p>Продолжать формировать потребность к совместным играм с другими детьми. Создавать условия для совместного обогащения известной игры новыми вариантами, включая в игру взрослого, вводя новую роль, меняя предметы для использования в игре. Учить навыкам делового общения в процессе совместной самостоятельной деятельности детей. Формировать умение детей действовать коллективно, вместе создавать постройки, планировать будущую игру, сообща воплощать замысел игры. Развивать умение детей создавать команды для проведения небольших мероприятий (проведение спектаклей, концертов), давать возможность воплощать задуманное, выступать перед сверстниками, родителями. Поощрять детей воспроизводить и творчески проявлять образцы социально приемлемого поведения взрослых или детей в совместных играх. Развивать умение поддерживать дружеские отношения между детьми, стремление к совместной деятельности в игре, труде, различных интересных занятиях.</p>
<p>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий</p>	<p>Поощрять детей за самостоятельную организацию знакомых игр, используя разные варианты. Создавать условия для проявления самостоятельности в дидактических играх, подвижных играх с соревновательными элементами. Стимулировать самостоятельный подбор ребёнком в каждой игре атрибутов, соответствующих замыслу и ролям игры, развивать умение распределять, обмениваться, делиться предметами, необходимыми в игре. Поощрять принятие социально приемлемых мужских и женских ролей в игре.</p>
<p>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания</p>	<p>Развивать умение устанавливать позитивные взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в коллективных играх и повседневной деятельности с учётом соблюдения элементарных норм и правил поведения. Формировать понимание эмоций и чувств сверстников и взрослых в разных ситуациях. Поощрять регуляцию своего эмоционального состояния в напряжённых конфликтных ситуациях. Учить заботиться о младших детях и помогать тем, кто слабее. Формировать чувства эмпатии, эмоциональной отзывчивости, сочувствия к окружающим.</p>
<p>Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками</p>	<p>Формировать потребность в совместной деятельности со взрослыми и сверстниками. Поощрять инициативу детей согласовать тему игры, её сюжет, распределять роли, договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, налаживать контакты в совместной игре, уступать, убеждать и т. д.</p>

	<p>Создавать условия для инициирования общения в совместной деятельности, учить корректно отзываться на предложение общения, совместной игры, деятельности.</p> <p>Продолжать развивать умение согласовывать в игре свои действия с действиями другого ребёнка, соблюдать в соответствии с ролью правила взаимодействия.</p> <p>Формировать у ребёнка представление о себе как члене группы детского сада, принимающем участие в совместных играх и разнообразной детской деятельности.</p> <p>Привлекать детей к коллективным мероприятиям, которые проводятся в детском саду (праздники, развлечения, спектакли, выставки, экскурсии и т. д.).</p>
<p>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках</p>	<p>Формировать представление о России, учить находить и показывать на карте свою страну, изучать её ландшафт (горы, реки, моря, леса, города).</p> <p>Углублять представления детей о символике России, её гербе, флаге, гимне, столице нашей Родины — Москве, о выдающихся людях страны (космонавты, писатели, композиторы, художники и т. д.), о государственных праздниках.</p> <p>Расширять представления о семье и её истории, о профессиях родителей, бабушек, дедушек. Подчёркивать важность труда родителей детей для общества.</p> <p>Побуждать детей принимать участие в подготовке праздников семьи, а также приучать к выполнению обязанностей по дому.</p> <p>Расширять представления детей об их принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри её, поощрять к рассматриванию семейных альбомов.</p> <p>Расширять представления детей о себе как о членах коллектива, принимать активное посильное участие в жизни детского сада, в том числе вместе с родителями (праздники, спектакли, развлечения и т. д.).</p> <p>Продолжать развивать интерес к малой родине, той местности, где живут дети, знакомить детей с историей родного края, его достопримечательностями, традициями, рассказывать детям о знаменитых соотечественниках.</p> <p>Продолжать расширять представление о Российской армии, о почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие, безопасность, рассказывать о военных подвигах наших дедов и прадедов.</p> <p>Формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира)</p> <p>Формировать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей.</p>
<p>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</p>	<p>Закреплять знания о личных данных (имя, фамилия, возраст), своём адресе, домашнем телефоне, фамилии, имени, отчестве родителей, умение называть их в случае необходимости.</p> <p>Поощрять детей к соблюдению правил и норм поведения в дошкольной образовательной организации.</p> <p>Напоминать детям о правилах безопасности в подвижных играх, в играх с природным материалом.</p> <p>Закреплять правила безопасного передвижения в помещении.</p> <p>Уточнять представления об опасных ситуациях, причинах их возникновения в бытовых условиях, социуме, на природе.</p> <p>Расширять представления о поведении в опасных ситуациях, различных видах детской деятельности.</p> <p>Объяснить детям, что в случае пожара взрослые звонят по телефону 01, чтобы вызвать полицию — 02, при вызове «скорой помощи» — 03, в случае чрезвычайной ситуации — в службу спасения — 112.</p>

	<p>Поощрять детей обращаться за помощью к взрослому в случае опасной ситуации.</p> <p>Напоминать детям о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, ничего у них не брать).</p> <p>Поощрять предложение помощи другому в опасной ситуации.</p>
--	---

6-8 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
<p>Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности</p>	<p>Продолжать формировать представления о морально-нравственных нормах и правилах поведения, обогащать нравственно-ценностный словарь, словарь этикета.</p> <p>Учить детей понимать содержание нравственных понятий (скромность, честность, справедливость), различать близкие по содержанию понятия (экономный — жадный и т. д.), видеть в повседневной жизни проявления таких качеств и приводить примеры.</p> <p>Формировать умение соблюдать нормы и правила поведения со взрослыми и детьми, совершать социально одобряемые поступки.</p> <p>Продолжать развивать самостоятельность в выполнении правил и норм поведения в игровой деятельности.</p> <p>Поощрять детей делать положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и др.</p>
<p>Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками</p>	<p>Развивать умение организовывать совместные сюжетно-ролевые игры, уметь договариваться, распределять роли, предлагать разные сюжеты игр, согласовывать игровой замысел со всеми играющими, обсуждать и планировать совместные действия.</p> <p>В беседе выяснять пожелания детей к выбору игр, мультфильмов, книг, занятий; чем бы хотели заниматься дети совместно со взрослым, а чем — самостоятельно.</p> <p>Закреплять умение подбирать демонстрационные материалы для самостоятельной работы с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Совершенствовать речь, излагать свои мысли понятно для окружающих людей. Помогать детям точнее характеризовать описываемую ситуацию, исследуемые объекты, учить высказывать предположения, выдвигать гипотезы, делать выводы и заключения.</p> <p>Поощрять детей на самостоятельное высказывание своего мнения и цивилизованное отстаивание своей точки зрения.</p> <p>Поощрять использование речевого этикета.</p> <p>Продолжать формировать умение грамотно, эмоционально насыщенно рассказывать об интересных фактах и событиях.</p>
<p>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий</p>	<p>Продолжать развивать инициативу детей в игре и повседневной жизни, создавать условия для развития организаторских способностей.</p> <p>Поощрять детей творчески подходить к игре, в режиссёрских играх самостоятельно выбирать художественное произведение, целенаправленно подбирать и готовить атрибуты, декорации, недостающие предметы.</p> <p>Продолжать развивать умение детей самостоятельно организовывать разнообразные знакомые им подвижные игры.</p>

	<p>Поощрять самостоятельность детей в распределении ролей и обязанностей. Закреплять умение детей согласовывать свои действия с действиями играющих.</p>
<p>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания</p>	<p>Продолжать формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, поощрять проявление сочувствия, сопереживания, сорадости. Поощрять проявление заботы о малышах, пожилых людях, желание им помогать. Продолжать формировать умение договариваться со сверстниками, помогать друг другу. В игре развивать умение точно передавать образ роли, используя различные средства выразительности (мимику, жесты, интонации). Развивать у детей нравственные качества — отзывчивость, скромность, справедливость, коллективизм. Развивать положительный образ себя на основе выявления своих достоинств, возможностей, способностей. Продолжать развивать умение спокойно отстаивать свою точку зрения. Формировать волевые качества, умение ограничивать и подчинять свои сиюминутные желания, спокойно подчиняться требованиям взрослых.</p>
<p>Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками</p>	<p>Продолжать развивать интерес к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми. Формировать навыки работы в команде. Согласовывать в игре свои действия с действиями других играющих, помогать им при необходимости и т. д. Поощрять культурное взаимодействие в социуме, умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать доброжелательное отношение к окружающим, готовность выручить сверстника, слышать мнение участников игры, конструктивно решать споры. Развивать умение выполнять простые общественные обязанности и поручения, побуждать к участию в коллективных мероприятиях детского сада.</p>
<p>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках</p>	<p>Уточнять представления о Родине — Российской Федерации, развивать чувство гордости за свою страну, за достижения и открытия людей, которые являются гражданами России. Формировать первоначальные представления о государстве (президент, правительство, армия, полиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн), закреплять и расширять представления о столице России — Москве, о государственных праздниках, о собственной принадлежности к государству. Поддерживать интерес к общественно значимым явлениям в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.). Формировать представление о Российском государстве как о многонациональной стране, воспитывать уважение и толерантность к людям разных национальностей и их обычаям, приобщать к истокам народной культуры. Развивать интерес к изучению разных стран, расширять представления о населении разных стран, их особенностях, о национальностях людей. Формировать представление о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Развивать представление о себе как о члене коллектива, который принимает активное участие в жизни детского сада. Поощрять детей к помощи в создании интересной предметно-пространственной среды детского сада. Уточнять представления о малой родине, продолжать знакомить с достопримечательностями местности, где</p>

	<p>живут дети.</p> <p>Формировать представления о важных событиях, происходящих в мире (например, Олимпийские игры).</p> <p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов, возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.</p> <p>Продолжать развивать представления о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях, о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, об именах и отчествах родителей, формировать обобщённые представления о функциях людей разного пола и возраста в семье.</p> <p>Уточнять представления детей об истории семьи, рассказывать детям о воинских заслугах отцов, дедов, прадедов.</p> <p>Развивать интерес к своей родословной, изображая вместе с ребёнком генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек), рассматривая семейные альбомы с фотографиями, рассказывая о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни.</p> <p>Поощрять детей за поздравления родителей и родственников с днём рождения и другими праздниками, оказывать посильную помощь в организации праздников.</p> <p>Продолжать формировать представление о личных данных (имя, отчество, фамилия, возраст, дата рождения), умение называть их в типичных и нетипичных ситуациях.</p> <p>Формировать представление о своём адресе и номере телефона, адресах и номерах телефонов близких родственников.</p>
<p>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</p>	<p>Уточнять представления о разных видах опасных ситуаций, расширять знания о способах поведения в таких ситуациях.</p> <p>Добиваться от детей сознательного выполнения правил поведения в опасных ситуациях.</p> <p>Научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер службы спасения (112).</p> <p>Формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде с разрешения взрослого.</p> <p>Проявлять осторожность и осмотрительность в опасных ситуациях.</p>

Тропинка в мир труда

Содержание этого блока Программы направлено на достижение цели формирования у дошкольников трёх — семи лет навыков трудовой деятельности и воспитания эмоционально-ценностного отношения к труду через решение задач:

- формирования навыков самообслуживания;
- формирование навыков элементарного бытового труда в помещении и на улице (участке детского сада);
- формирование первичных представлений о труде в природе;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

3-4 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Самообслуживание	<p>Развивать умения самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.</p> <p>Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при помощи взрослых.</p> <p>Формировать у детей умения самостоятельно и правильно мыть руки с мылом после прогулок, игр, занятий, туалета; следить за их чистотой; мыть лицо и сухо вытирать его; аккуратно пользоваться туалетом, туалетной бумагой.</p> <p>Приучать детей бережно относиться к своим вещам. Учить пользоваться предметами личной гигиены (зубная щётка, полотенце, носовой платок, расчёска) по мере необходимости.</p> <p>Объяснять детям, как чистить зубы мягкой щёткой и зубной пастой.</p> <p>Формировать умение аккуратно есть. Обучать детей при приёме пищи пользоваться ложкой, салфеткой; тщательно пережёвывать пищу; полоскать рот после приёма пищи питьевой водой.</p>
Хозяйственно-бытовой труд	<p>Приучать соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Побуждать детей к выполнению элементарных поручений взрослых: помогать готовить необходимый материал для проведения образовательной деятельности; убирать на место игрушки и другие принадлежности.</p> <p>Формировать со второй половины года умения, необходимые для дежурства в столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, хлебницы, тарелки, чашки).</p>
Труд в природе	<p>Формировать умения обращать внимания на изменения, происшедшие со знакомыми растениями на участке.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в уходе за комнатными растениями и животными в уголке природы, растениями на участке.</p> <p>Показывать детям, как взрослые заботятся о растениях и подкармливают зимой птиц.</p> <p>Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения и растения на грядке, сажать лук.</p>
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	<p>Формировать положительное отношение к труду взрослых.</p> <p>Воспитывать интерес к результатам труда близких взрослых и уважение к людям знакомых профессий.</p> <p>Побуждать оказывать посильную помощь. Предупреждать попытки детей ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор.</p> <p>Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам других ребят. Побуждать рассказывать о них.</p>
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	<p>Информировать детей о том, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиями ближайшего социального окружения (сотрудников детского сада), городскими профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, водитель автобуса).</p>

4-5 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Самообслуживание	<p>Совершенствовать умения самостоятельно одеваться и раздеваться, одеваться по погоде.</p> <p>Вырабатывать у детей полезную привычку следить за чистотой тела (мыть руки с мылом после прогулок, игр,</p>

	<p>занятий, туалета; следить за опрятностью одежды и причёски).</p> <p>Формировать доступные возрасту представления об охране своего здоровья (нельзя садиться за стол с грязными руками, нельзя есть невымытые овощи и фрукты, есть много сладкого и т. д.).</p> <p>Приучать детей применять правила поведения за столом (правильно держать ложку и вилку, есть аккуратно, не разговаривать во время еды, пользоваться салфеткой).</p> <p>Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить её в порядок.</p> <p>Формировать умение готовить рабочее место и убирать его после занятий лепкой, рисованием, аппликацией.</p>
Хозяйственно-бытовой труд	<p>Формировать представления о домашней хозяйственной деятельности взрослых (убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, ходят в магазин).</p> <p>Приучать поддерживать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада (убирать на место игрушки и другие принадлежности).</p> <p>Формировать умения самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: помогать накрывать стол (раскладывать столовые приборы, расставлять тарелки, чашки).</p>
Труд в природе	<p>Побуждать ребёнка (и создавать для этого условия) помогать взрослому в уходе за комнатными растениями и животными в уголке природы, растениями на участке.</p> <p>Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок оборудование, используемое в трудовой деятельности (очищать, сушить и убирать в отведённое место).</p> <p>Продолжать формировать у детей первоосновы экологического воспитания (бережное отношение к объектам природы, формулирование правил поведения в природной и созданной человеком среде).</p>
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	<p>Воспитывать положительное отношение к труду взрослых и желание трудиться.</p> <p>Формировать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения; предпосылки ответственного отношения к порученному делу.</p> <p>Проявлять интерес к детским работам и бережно относиться к результатам творческой деятельности сверстников.</p>
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	<p>Формировать интерес к профессиям родителей. Расширять представления детей о труде взрослых, о разных профессиях.</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере предметов обихода и истории игрушки.</p> <p>Знакомить детей с жизнью и особенностями труда людей в городе и в сельской местности.</p> <p>Формировать первичные представления о школе.</p>

5-6 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Самообслуживание	<p>Совершенствовать умения самостоятельно быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, одеваться по погоде.</p> <p>Приучать держать свои вещи в порядке (раскладывать одежду в определённые места, опрятно заправлять постель).</p> <p>Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды и причёски, чистотой ногтей;</p>

	<p>самостоятельно чистить зубы, при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохранять правильную осанку за столом, не разговаривать во время еды, пользоваться салфеткой, обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.</p>
Хозяйственно-бытовой труд	<p>Развивать желание принимать посильное участие в подготовке семейных праздников и выполнении постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт.</p> <p>Расширять представления о народном декоративно-прикладном искусстве. Рассказывать о русской избе и других строениях, предметах быта и одежды.</p> <p>Продолжать закреплять умение поддерживать порядок в групповых помещениях (протирать, убирать на место игрушки и другие принадлежности).</p> <p>Приучать убирать постель после сна и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: помогать сервировать стол и приводить его в порядок после еды.</p> <p>Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем для образовательной деятельности материалы.</p>
Труд в природе	<p>Закреплять умение ухаживать за растениями и обитателями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы.</p> <p>Предоставлять детям возможность вместе с педагогом выращивать фасоль, лук и другие растения, наблюдать за их развитием (ухаживать за ними, делать предположения).</p> <p>Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Воспитывать основы экологического сознания. Учить следовать экологическим правилам в доступных для ребёнка формах: не загрязнять места отдыха, бережно относиться к цветущим растениям, кустам, животным.</p> <p>Продолжать формировать у детей бережное отношение к объектам природы; знакомиться с правилами поведения в природной и созданной человеком среде.</p>
Ручной труд	<p>Совершенствовать умение работать с бумагой.</p> <p>Знакомить с экономными приёмами работы. Воспитывать бережное отношение к материалам и инструментам.</p>
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	<p>Воспитывать интерес к труду взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда.</p> <p>Расширять знания детей о том, где работают их родители и как важен для общества их труд.</p> <p>Включать детей в совместные со взрослыми трудовые действия.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к самым близким людям и потребность радовать близких добрыми делами.</p> <p>Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.</p> <p>Развивать умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Подводить детей к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).</p>
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	<p>Побуждать детей рассказывать о семье, занятиях и профессиях членов семьи, о своём доме (своей квартире).</p> <p>Обогащать и уточнять знания о ближайшем социальном окружении.</p> <p>Знакомить с техникой, машинами и механизмами, доступными для понимания дошкольника. Расширять</p>

	<p>представления детей о профессиях и профессиональных принадлежностях.</p> <p>Продолжать знакомство с сельскохозяйственными профессиями.</p> <p>Продолжить знакомство через проектную деятельность, экскурсии, игры с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и т. д.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.</p> <p>Побуждать проявлять интерес к будущему школьному обучению.</p>
--	--

6-8 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Самообслуживание	<p>Создавать условия для успешного применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в повседневной жизни.</p> <p>Развивать у детей способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил.</p> <p>Закреплять умения самостоятельно быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, держать свои вещи в порядке (раскладывать одежду в определённом месте, опрятно заправлять постель), при необходимости сушить одежду и ухаживать за обувью.</p> <p>Закреплять привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды и причёски, чистотой ногтей; умение устранять беспорядок в своём внешнем виде.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить необходимые для запоминания материалы и пособия; убирать своё рабочее место.</p>
Хозяйственно-бытовой труд	<p>Закреплять умение поддерживать порядок в групповых помещениях (протирать, убирать на место игрушки и другие принадлежности).</p> <p>Учить самостоятельно ухаживать за растениями (поливать, рыхлить землю), животными (кормить, поить).</p> <p>Формировать представления о том, что животные и растения вне природных условий не могут жить без помощи человека.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и красиво убирать постель после сна.</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: помогать сервировать стол и приводить его в порядок после еды.</p>
Труд в природе	<p>Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.</p> <p>Формировать представления о том, что животные и растения вне природных условий не могут жить без помощи человека.</p>
Ручной труд	<p>Совершенствовать умение работать с бумагой.</p> <p>Знакомить с экономными приёмами работы. Воспитывать бережное отношение к материалам и инструментам.</p>
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	<p>Побуждать детей рассказывать о семье, занятиях и профессиях членов семьи, о своём доме (своей квартире).</p> <p>Обогащать и уточнять представления о ближайшем социальном окружении. Предлагать детям описать свой воскресный день; рассказать о впечатлениях от экскурсии, похода в музей, театр, цирк или гости.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами</p>

	<p>профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Приучать аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным окружающим и радоваться результатам коллективного труда.</p>
<p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</p>	<p>Обогащать представление о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</p> <p>Знакомить детей в интересной и доступной форме с государственным устройством России, с армией, флотом, авиацией, с работой политиков и общественных деятелей.</p> <p>Продолжать знакомство через проектную деятельность, экскурсии, посещение библиотек, музеев.</p> <p>Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство), показать их значимость для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Продолжать развивать интерес к различным профессиям, воспитывать уважение к людям труда.</p> <p>Продолжать знакомство с профессиями, связанными со спецификой родного города (посёлка, села).</p> <p>Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике учебных заведений (школа, колледж, вуз). Организовать экскурсию в школу, познакомиться с учителями и учениками.</p>

Тропинка в мир экономики

Программа ставит своей целью не только приобщить старших дошкольников к истокам экономики, но и указать тропинку к этим истокам.

Основная **цель** программы — формировать у дошкольника умения:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать на доступном ему уровне взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина, утратившие сегодня свою этическую и экономическую значимость: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- вести себя правильно в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности.

Программа **состоит из четырёх блоков (разделов)**, связанных между собой задачами и содержанием: «Труд — продукт (товар)», «Деньги, цена (стоимость)», «Реклама желания и возможности», «Полезные навыки и привычки в быту — тоже экономика».

Труд — продукт (товар)

Основные понятия: труд, работа, продукт, премия, продукция; рабочее место, рабочее время; профессии: менеджер, бизнесмен, фермер, рекламодатель, рекламораспространитель, программист, банкир; орудия, предметы труда, инструменты; рынок, магазин, палатка, супермаркет, универсам.

Педагогические задачи:

- формировать представления о содержании деятельности людей некоторых профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада;
- учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым;
- стимулировать деятельность по интересам, проявление творчества и изобретательности.

Деньги, цена (стоимость)

Основные понятия: деньги, валюта, монеты, купюры; цена, дороже, дешевле; покупать, продавать, брать в долг; сбербанк, накопить, растратить, проценты; доход, пенсия, зарплата, стипендия, пособие для детей, бюджет; аукцион, лотерея, выиграл, проиграл, выгодно, невыгодно, бартер, лот.

Педагогические задачи:

- дать представление о том, какие бывают деньги (российские рубли, валюта других стран);
- формировать правильное отношение к деньгам как предмету жизненной необходимости;
- воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами;
- дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей, к деньгам следует относиться положительно.

Реклама: желания и возможности

Основные понятия: реклама, рекламировать, рекламодатель, рекламное агентство, рекламный агент, рекламораспространитель, собственное дело, участники рекламной деятельности (артисты, дети, животные, герои мультфильмов и др.).

Педагогические задачи:

- дать представление о рекламе, её назначении;
- поощрять у детей объективное отношение к рекламе;
- учить детей правильно воспринимать рекламу («Не покупай всё, что рекламируется. Прежде, чем купить, подумай, нужна ли тебе эта вещь, хватит ли денег на её приобретение. Реклама может содержать необъективную информацию»);
- воспитывать разумные потребности.

Полезные навыки и привычки в быту — тоже экономика

Основные понятия: бережливый, хозяйственный, экономный, рациональный (рачительный), щедрый, добрый, честный, заправивый и др.

Педагогические задачи:

— воспитывать у детей навыки и привычки культурного поведения в быту, навыки взаимодействия с окружающим вещным миром: вещами следует пользоваться по назначению; ломать, портить вещи, выбрасывать их зря — недостойно, это осуждается всеми (порча вещей, небрежность, жадность, лень, тунеядство, отсутствие желания помогать тем, кто нуждается в помощи, и т. п.);

— формировать представление о том, что предметный (вещный) мир — это мир рукотворный, так как в каждый предмет, в каждую вещь вложен человеческий труд и к нему следует относиться с уважением.

Содержание раздела «Тропинка в экономику» представлено в методическом пособии Шатова А.Д. «Тропинка в экономику : программа, методические рекомендации, конспекты занятий». М.: Вентана-Граф, 2014.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

1 – 3 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p> <p>Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>

Приобщение к социокультурным ценностям	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.
Формирование элементарных математических представлений	<p>Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).</p> <p>Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).</p> <p>Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p>Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>
Ознакомление с миром природы	<p>Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p>Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</p> <p>Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p>Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки</p>

Тропинка в мир свойств и качеств предметов

Содержание данного блока нацелено на интеллектуальное и личностное развитие, развитие воображения, мышления, игровой деятельности, регулятивных и коммуникативных умений, творческих способностей детей трёх — семи лет. Основная идея — создание таких условий, при которых не только происходит интеллектуальное развитие ребёнка, но и формируются регулятивные и коммуникативные умения.

Программа включает **разделы «Воображаем», «Думаем», «Играем»**, в которых решаются задачи развития творчества, воображения, интеллектуальной и игровой деятельности. Выделение указанных разделов достаточно условно, так как в каждом из них формируются творческое мышление, регулятивные и коммуникативные умения. Все разделы программы взаимосвязаны, реализация основных задач идёт на вариативном содержании с использованием разных средств.

РАЗДЕЛ «ВООБРАЖАЕМ»

Развитие сенсорной культуры

Развитие зрительного восприятия в его компонентном составе (константность, фигура-фон, положение в пространстве, пространственные отношения, перцептивные действия, анализ эталонов). Предоставление разнообразных внешних впечатлений для овладения сенсорными эталонами, выделения признаков предметов или явлений для последующего воссоздания образа по представлению. Организация практической познавательно-исследовательской деятельности на доступных предметах ближайшего окружения.

3-4 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Цвет	Знакомство с основными цветами и их названиями. Различение, сравнение цвета по сходству/различию. Знание вариативных цветовых возможностей (есть объекты, которые могут быть любого цвета, — цветы, игрушки и объекты фиксированного цвета — ёлка, цыплёнок).
Форма	Знакомство с основными формами и объёмными геометрическими телами (шар, куб) и их названиями. Различение, сравнение объектов по цвету и форме (полная/неполная идентификация). Выбор и соотнесение формы и цвета по образцу и названию.
Величина	Сравнение предметов по одному параметру (длине, ширине, высоте).
Идентификация объектов	Нахождение такого же, похожего.
Фигуро-фон	Выделение объекта из фона.
Целостное восприятие объекта	Знакомство с предметами окружающего мира. Восприятие изображений незнакомых объектов.
Приравнение к эталонам	Цвет, форма и др.
Положение в пространстве	Различение, определение, показ и название местоположения объекта в пространстве (вверху, внизу, справа, слева).

4-5 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Цвет	Знакомство с основными цветами и их оттенками.
Форма	Введение основных форм (ромб, трапеция) и объёмных геометрических тел (конус, цилиндр).
Величина	Сравнение предметов по двум параметрам (длине, ширине, высоте).
Идентификация объектов	Нахождение такого же, похожего. Развитие ассоциативных связей.
Фигуро-фон	Выделение объекта из фона.
Целостное восприятие объекта	Константность. Идентификация. Расширение представлений о предметах окружающего мира. Восприятие изображений незнакомых объектов (на что похоже?).
Приравнение к эталонам	Цвет, форма и др. Обследование объектов, соотнесение с эталоном при выделении признаков.
Положение в пространстве	Определение направления относительно себя, движение в заданном направлении. Обозначение словами положения объекта в пространстве.

5-6 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Цвет	Знакомство с хроматическими и ахроматическими цветами.
Форма	Основные фигуры, разные виды многоугольников, объёмные геометрические тела (призма, параллелепипед, пирамида).
Величина	Сравнение предметов по двум-трём параметрам.
Идентификация объектов	Нахождение такого же, похожего.
Фигуро-фон	Выделение объекта из фона.
Целостное восприятие объекта	Достраивание целого изображения из частей без образца и по образцу. Нахождение места отдельного фрагмента, кусочка в общем изображении.
Приравнивание к эталонам	Цвет, форма и др.
Положение в пространстве	Определение направления относительно себя, движение в заданном направлении, использование схемы для передвижения в пространстве. Обозначение словами положения объекта в пространстве (чтение схемы). Выполнение серии последовательных движений в пространстве с ориентировкой на схему, вербальную инструкцию.
Выделение признаков	предметов; соотнесение и сравнение их, составление пар, групп; обозначение признаков условными знаками, соотнесение реальных предметов и их изображений, выделение структуры объекта.

6-8 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Цвет	Знакомство с цветами, называемыми по сходству с объектами, к которым они относятся (сиреневый, васильковый, лимонный, цвет морской волны).
Форма	Понятие о многообразии треугольников, трапеций. Соотнесение объёмных геометрических тел с плоскостными фигурами.
Величина	Сравнение объектов по трём параметрам.
Идентификация объектов	Нахождение такого же, похожего.
Фигуро-фон	Выделение объекта из фона.
Целостное восприятие объекта	Достраивание целого изображения из частей, узнавание, угадывание по части целого объекта. Создание изображения по собственному замыслу, по элементам, по образцу.
Приравнивание к эталонам	Цвет, форма и др.
Положение в пространстве	Определение направления относительно себя и другого объекта; нахождение начала пути, движение в заданном направлении, подчиняясь словесным указаниям или плану, схеме.
Выделение признаков	предметов; соотнесение и сравнение их, составление пар, групп; обозначение признаков условными знаками, соотнесение реальных предметов и их изображений, выделение структуры объекта. Выделять и описывать, сравнивать признаки и свойства объектов, придумывать знаки, группировать, классифицировать по общим признакам.

Конструктивная деятельность

Необходимыми составляющими перцептивного развития в конструктивной деятельности, выступающими в качестве задач развития в программе этого блока, являются:

- целостность восприятия, освоение перцептивного моделирования;
- умение выделять фигуру-фоновые отношения;
- умение определять положение в пространстве и пространственные отношения;
- умение мысленно переструктурировать изображение;
- умение читать схему;
- умение совершать творческий выбор.

Работа, направленная на формирование конструктивной деятельности, имеет многофункциональную направленность:

- **перцептивное** развитие, для которого создаются оптимальные условия;
- освоение **конструктивной** деятельности — обобщённого способа построения целостных объектов или их изображений;
- усвоение основ **познавательно-исследовательской** деятельности, поскольку здесь интенсивно отрабатываются исследовательские умения, включающие следующие операции:

- 1) анализ материала по признакам;
- 2) группировка элементов по системе признаков;
- 3) построение гипотез о содержании изображения на основе анализа элементов;
- 4) выбор способов построения;
- 5) выстраивание последовательности собирания элементов, использование комбинаторики для построения сложных объектов;
- 6) внесение коррекции в процессе сборки.

Конструктивная деятельность осваивается с использованием трёх видов дидактических материалов: **разрезных картинок, пазлов, головоломок**, на которых проводится анализ, описание и выделение возможных способов сборки и типов ориентировки каждого способа. Формируются умения строить целостное изображение с использованием и без использования образца; собирать целостное изображение без использования образца (тем самым создаётся ситуация неопределённости); находить место отдельного фрагмента в общем изображении; достраивать целое изображение из частей по образцу и без образца.

Осваивается обобщённый способ построения целостного изображения, который включает:

- 1) **общий алгоритм сборки:**
 - анализ материала по признакам;
 - группировка элементов по системе признаков;
 - построение гипотез о содержании изображения на основе анализа элементов;
 - выбор способа сборки;
 - выстраивание последовательности сборки элементов;

— внесение коррекции в процессе сборки;

— создание пространственного преобразования изображения;

2) **понимание матричного принципа** организации изображения из составных картинок, элементы которого, объединяясь в единую табличную форму, отражают взаимосвязи структуры всего изображения;

3) **способность к выбору и смене стратегии.** Создаются условия формирования обобщённого способа: а) использование игрового материала разных видов (пазлы, разрезные картинки, головоломки), каждый из которых вносит специфику в становление ориентировки; б) наличие определённой последовательности введения игрового материала; в) введение образца в зависимости от цели обучения.

В конструктивной деятельности, помимо задач перцептивного развития и конструктивных умений, формируются регулятивные (планирование деятельности, предвосхищение) и коммуникативные умения со взрослым и сверстником в индивидуальной и групповой деятельности.

3-4 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Положение в пространстве	Различение, определение, показ и называние местоположения объекта в пространстве. Расположение объекта в пространстве, изменение положения.
Целостное восприятие объекта	Различение, выделение части предметов, восприятие изображения незнакомых объектов. Воспроизведение объекта из частей по образцу, воссоздание объекта (картинки) из частей.

4-5 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Положение в пространстве	Определение направления относительно себя, движение в заданном направлении. Обозначение словами положения объекта в пространстве.
Целостное восприятие объекта	Достраивание целого изображения из частей. Создание изображения из частей.

5-6 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Положение в пространстве	Определение направления относительно себя. Движение в заданном направлении. Использование схемы для передвижения в пространстве. Обозначение словами положения объекта в пространстве (чтение и составление схемы), понятное для другого ребёнка.
Целостное восприятие объекта	Достраивание целого изображения из частей без образца, предугадывая объект. Нахождение места отдельного фрагмента, кусочка в общем изображении.
Перцептивное моделирование	Выделение структуры и её трансформация.

6-8 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Положение в пространстве	Определение направления относительно себя и относительно другого объекта; нахождение начала пути,

	движение в заданном направлении, подчиняясь словесным указаниям, плану, схеме. Обозначение словами и знаком положения объекта в пространстве. Анализ и соотнесение графического изображения пространственных отношений и реального.
Целостное восприятие объекта	Достраивание целого изображения из частей, узнавание, предугадывание по части целого объекта. Создание изображения по собственному замыслу, по началу, по образцу, без образца.
Перцептивное моделирование	Выделение структуры и её трансформация. Развёртки. Создание из двух равнобедренных треугольников одного, квадрата, из двух равносторонних треугольников — ромба, из трёх — трапеции.
Развитие пространственного воображения	методом творческого конструирования (решение конструктивных задач, составление рисунков на заданную тему из геометрических фигур). Предвосхищение, умение видеть целое раньше частей. Анализ объекта, составленного из частей (деталей конструктора, плоскостных и объёмных геометрических форм).

Формирование регулятивных и коммуникативных умений при взаимодействии со взрослым и сверстником происходит в индивидуальной и групповой деятельности.

Формирование регулятивных умений:

- выполнять задания;
- планировать деятельность;
- предвосхищать;
- соблюдать личностное пространство;
- не вторгаться в творческий процесс другого ребёнка, не посягать (портить) на его материал или продукт деятельности.

Формирование коммуникативных умений:

- рассказать о своём замысле понятно для другого;
- договариваться о распределении материала;
- выражать просьбу о недостающем материале для воплощения своего замысла;
- взаимодействовать со сверстниками в ходе создания коллективного продукта;
- обсуждать результат;
- понимать замысел другого ребёнка.

Формирование позитивного самоотношения

Самостоятельное выполнение заданий (что предполагает самодостаточность, уверенность в себе, отсюда — не «списывать», не подглядывать в работы других детей).

РАЗДЕЛ «ДУМАЕМ»

Цель раздела «Думаем» — формирование у детей познавательно-исследовательской деятельности, в которой развиваются их творческие способности, происходит овладение обобщёнными когнитивными способами, позволяющими строить умозаключения, делать выводы, основываясь на собственных наблюдениях и практическом опыте, ставить проблемы и находить разные пути их решения.

Познавательные умения включают:

- умение **выделять признаки**, описывать объекты по совокупности признаков, идентифицировать объекты, исследовать их свойства, качества, применять полученный опыт в новых условиях. Умение выделять признаки является важнейшим, составляющим основу формирования любых знаний (понятие числа, решение задач), совершения операций, в том числе логических, которые необходимы для подготовки к школе. Оно предполагает умение анализировать объекты окружающего мира, осваивать обобщённые способы, позволяющие выстраивать первичную картину мира. Особое внимание уделяется осознанию детьми некоторых доступных связей (причинных, временных, последовательных) между предметами и объектами окружающего мира;
- **логическая пропедевтика** включает умение ставить проблемы, выдвигать гипотезы; строить умозаключения; делать выводы, основываясь на собственных наблюдениях, практическом опыте, и формирование логических операций (группировка, комплектование, сериация, классификация, комбинаторика);
- **символические** умения (символическая пропедевтика — подготовка к оперированию знаками): замещение, кодирование/декодирование, схематизация, моделирование как основа для формирования наглядно-образного мышления; выделение признаков объектов и обозначение их знаками; использование условных обозначений в таблице;
- понимание, создание знаков, схем; использование их для организации и регуляции деятельности.

3-4 года

Содержание психолого-педагогической работы
Выделение признаков объектов окружающего мира (форма, цвет, размер). Распознавание одинаковых, похожих и непохожих объектов, составление пар по сходству.
Сериация. Выстраивание объектов по заданному признаку.
Группировка. Составление групп однородных и разнородных объектов по заданному условию.
Пространственные представления. Части и целое, умение видеть целое раньше частей.
Понимание зеркального отражения объекта.
Временные представления. Развитие творческих способностей и нестандартного мышления.

4-5 лет

Содержание психолого-педагогической работы
Выделение признаков сходства/различия (форма, цвет, размер, материал, количество). Части и целое, умение видеть целое раньше частей.
Развивать пространственное воображение, умение использовать замещение.
Взаимно-однозначное соответствие.
Группировка, классификация, комплектование объектов по заданному признаку.
Выявление и понимание закономерности при последовательном выкладывании (выстраивании) объектов в соответствии с заданной закономерностью.
Пространственная ориентировка. Определение направления движения объекта, введение условного знака — стрелки.
Положение в пространстве, нахождение группы объектов через наложение, поворот.
Развитие возможности воспринимать объект и находить его отражение.
Выполнение действий по заданной схеме.

Ориентировка во времени.

5-6 лет

Содержание психолого-педагогической работы

Решать задачи на развитие воображения и творческого конструирования, формировать умение видеть целое раньше частей. Выделение признаков.

Логические операции сериации, классификации.

Группировка объектов по признаку или по его отрицанию (по цвету, по форме, по величине), обобщение и нахождение лишнего, выделение из группы подгруппы, нахождение общих признаков в двух группах. «Чтение» и выполнение задания по схеме, составление схем, заполнение таблиц.

Сопоставление, сравнение единичного или группы (двух-трёх) объектов и зеркального отражения при смене пространственного положения.

Пространственная ориентировка с использованием условных знаков.

Ориентировка во времени.

6-8 лет

Содержание психолого-педагогической работы

Решать задачи нестандартного вида, на развитие смекалки, комбинаторные задачи.

Развивать пространственное воображение методом творческого конструирования (решение конструктивных задач, составление рисунков на заданную тему из геометрических фигур). Видеть целое раньше частей.

Выделение признаков, определение их условным знаком, изменение признаков в соответствии со знаком.

Логические операции сериации, классификации. Классифицировать фигуры на многоугольники и ломаные, объёмные и плоскостные, четырёхугольники (квадрат, ромб, прямоугольник, параллелограмм, трапецию); углы (острый, тупой, прямой, развёрнутый); объёмные фигуры (тела вращения и многогранники).

Пространственная и временная ориентировка с использованием символов, освоение календаря.

Определение и изменение пространственного положения объектов, отражение производимых изменений на плане, схематическом изображении. Составление плана. Заполнение таблиц, сравнение, анализ данных.

Решение комбинаторных задач и заданий с неопределёнными условиями.

Обоснование выводов и умозаключений, выстраивание логических рассуждений в ходе решения познавательных заданий.

Формирование регулятивных умений

Выслушивание инструкции, понимание, что инструкция обращена к каждому конкретному ребёнку.

Выполнение невербальной (графической) и вербальной пошаговой инструкции (последовательность шагов, их количество постепенно увеличивается).

Контроль, сдерживание себя: не брать лишнего, уметь остановиться.

Регулирование эмоционального реагирования (не выкрикивать, если знаешь; ждать, когда спросят).

Копирование, проверка результата, сравнение его с образцом.

Сохранение единого темпа выполнения задания (начинать и заканчивать) с группой.

Поднимание руки при необходимости и для ответа.

Использование вербального способа доказательства.

Формирование коммуникативных умений

Со сверстниками

Доброжелательное терпимое отношение к другому.

Проявление активности, инициативности (здороваться, обращаться по имени, задавать вопросы, приглашать для участия в деятельности).

Использование знаков (общепринятых, доступных, придуманных группой).

Осуществление выбора с объяснением его.

Проявление сочувствия при неудаче и радости при успехе другого.

Предвосхищение возможных действий другого ребёнка.

Слушание другого.

Построение понятного для другого ребёнка вербального общения.

Со взрослыми

Обращение по имени и отчеству.

Ответ на вопрос, постановка вопроса по интересующей теме, поддержание беседы.

Проявление наблюдательности, предложение помощи при необходимости, просьба о помощи с использованием этикетных речевых формул.

Формирование позитивного самоотношения

Самостоятельное выполнение заданий.

Ощущение себя успешным и равным с другими детьми.

Спокойное (достойное, самокритичное, адекватное) переживание при временных неудачах, критических замечаниях.

РАЗДЕЛ «ИГРАЕМ»

Раздел включает систему специально разработанных игр с правилами для развития регуляции и коммуникации детей дошкольного возраста.

1. Развитие образного мышления. Развитие воображения способствует развитию творчества в любой деятельности (мыслительной, речевой, художественной и игровой).

2. Развитие пространственной ориентировки. В процессе игр выполняются несложные задания, связанные с ориентировкой и перемещением в пространстве (направо/налево, сзади/впереди, за, под, перед, в центре, с краю и др.), с определением пространственных отношений между предметами (расположение мебели, окон, дверей, предметов быта по отношению друг к другу). Некоторые игры имеют лёгкий вариант для начального обучающего этапа и внутренний резерв для усложнения игровых конструкций.

3-4 года

Содержание психолого-педагогической работы
Развитие желания и интереса к играм со сверстниками и взрослыми, умение играть рядом со сверстниками, не мешая друг другу, играть небольшими группами (два-три человека), выполнять игровые действия, соблюдая правила.

4-5 лет

Содержание психолого-педагогической работы
Развитие памяти и произвольного запоминания с использованием вспомогательных средств, воображения и внимания.
Достраивание изображения объекта.
Создание комбинаторных сочетаний деталей.
Выделение фигуρο-фоновых отношений.
Понимание смысла сказок, выделение последовательности событий.
Ориентировка в пространстве.
Выстраивание серии объектов (по изменяющемуся признаку), перевод горизонтального сериационного ряда в вертикальный и наоборот.
Создание сериационных рядов с использованием чередования пар в разных вариантах.

5-6 лет

Содержание психолого-педагогической работы
Выделение фигуρο-фоновых отношений.
Понимание смысла сказок, выделение последовательности событий, возможности их изменения.
Группировка объектов по заданному признаку, выполнение действий в заданном порядке.
Учёт смены позиции.
Заполнение матрицы, таблицы.
Выделение в целом объекте составляющих его частей.
Пространственная ориентировка.

6-8 лет

Содержание психолого-педагогической работы
Выделение признаков.
Комплектование, сериация, группировка объектов, идентификация.
Определение зеркальности.
Определение родовидовых отношений.
Освоение основ запоминания.
Пространственные отношения.
Заполнение схем, таблиц.

Формирование регулятивных умений

Соблюдение (не нарушать) правил игры; выполнение инструкции (правил) игры.

Ожидание своей очереди, пропускать ход, двигаться вперёд.

Принятие и удержание задачи.

Самостоятельный выбор игровых средств для достижения результата.

Выстраивание и реализация стратегии игровых действий (шагов), выполнение запланированной последовательности.

Предвосхищение промежуточных и конечных результатов.

Торможение негативных реакций.

Начало и окончание игровых действий в нужный момент.

Контроль своих действий и действий других (партнёров по игре).

Формирование коммуникативных умений

Желание совместной деятельности.

Проявление активности, инициативности (обращаться с вопросами, вступать в контакт, проситься в игру, приглашать в игру), используя коммуникативные формулы.

Придумывание и предложение своих правил, изменений в привычной игре.

Установление контакта с играющими или организация игры по собственному замыслу, привлекая для её проведения других детей.

Умение договариваться о соблюдении правил и мерах воздействия в качестве поощрения и наказания.

Осуществление возможных способов помощи и поддержки игроков в опасных ситуациях.

Прекращение игры одним или несколькими игроками и объяснение причин.

Внесение изменений и дополнений, их обсуждение и принятие или отвержение всеми участниками.

Ориентация на сверстника в ситуации выбора.

Умение уступать, договариваться.

Изменение стратегии в зависимости от действий предыдущего участника игры.

Формирование позитивного самоотношения

Самостоятельное выполнение задания.

Ощущение себя успешным и равным с другими.

Спокойное (достойное, самокритичное, адекватное) переживание при временных неудачах, критических замечаниях.

Переживать собственную неуспешность и принимать успех другого.

Формирование позитивного самоотношения в каждой возрастной группе имеет свои задачи.

3-4 года

Содержание психолого-педагогической работы
Формирование позитивного образа своего Я.

4-5 лет

Содержание психолого-педагогической работы
Формирование представления о своём имени, фамилии, возрасте.

Формирование положительного образа своего Я, веры в себя.
Развитие самостоятельности и самоуважения.

5-6 лет

Содержание психолого-педагогической работы
Желание подражать положительным примерам.
Умение делать нравственный выбор в воображаемом и реальном плане.
Оценивание поведения и поступков сверстника, не переходя на личность.

6-8 лет

Содержание психолого-педагогической работы
Оценивание своих поступков.
Формирование положительного образа своего Я.
Вера в себя, свои силы.
Развитие самостоятельности и самоуважения.

Тропинка в окружающий мир

Содержание этого блока Программы нацелено на создание условий для построения ребёнком целостной образно-смысловой картины мира, формирование начал самопознания. Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира;
- формирование познавательных действий и экологического сознания: осознание многообразия окружающего мира, своей зависимости от происходящего в мире и зависимости природы и всего живого от нас, развитие способности испытывать восхищение от соприкосновения с природой и сопереживать всему живому;
- развитие любознательности и познавательной мотивации, интереса к окружающему ребёнка миру и желание открыть его для себя;
- развитие воображения и творческой активности.

3-4 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Предметное и социальное окружение	Расширять представления ребёнка об окружающих его предметах — называть вещи, типичные действия,

	<p>которые с ними совершают. Развивать умения определять цвет, форму, вес (легкий, тяжёлый); расположение по отношению к себе (близко, далеко, высоко).</p> <p>Показывать ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости (холодно — теплее одеться, закрыть окно; темно — включить свет и т. д.).</p> <p>Побуждать называть своё имя, возраст, имена других детей.</p> <p>Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина, пластилин), их свойствами (прочность, твёрдость, мягкость).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам в зависимости от их качеств и свойств.</p> <p>Формировать умения группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника и т. д.</p>
Природа	<p>Поддерживать интерес ребёнка к объектам живой и неживой природы, к наиболее ярко выраженным сезонным явлениям.</p> <p>Обращать внимание детей на наиболее привлекательные объекты природы в помещениях детского сада и на его территории.</p> <p>Воспитывать у детей бережное и сочувственное отношение к объектам окружающей природы. Предупреждать попытки детей пугать птиц, ловить животных, ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор. Показывать детям, как взрослые заботятся о растениях и подкармливают зимой птиц.</p> <p>Пробуждать исследовательский интерес. Знакомить с объектами неживой природы и их свойствами (вода — льётся, переливается, нагревается, охлаждается; песок — сухой рассыпается, влажный лепится; глина — лепится; снег — холодный, белый, от тепла — тает). Предоставить детям возможность экспериментировать с некоторыми из них (камешки, вода, песок).</p> <p>Рассматривать с детьми картинки с изображением растений и животных. Расширять представления детей о домашних животных и их детёнышах, диких животных, птицах, насекомых; особенностях их поведения и питания. Развивать умения отличать и называть по внешнему виду овощи (огурец, помидор, морковь), ягоды (малина, смородина), некоторые деревья и цветущие растения данной местности.</p>

4-5 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Предметное и социальное окружение	<p>Создавать условия для обогащения представлений детей об окружающем мире.</p> <p>Продолжать знакомство с признаками предметов. Объяснить, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов.</p> <p>Развивать умение сравнивать и группировать предметы по цвету, форме, величине, весу. Дать ощутить, что предметы имеют разный вес, объём, внешние и внутренние характеристики.</p> <p>Учить называть свойства предметов. Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и качеством материала предметов.</p> <p>Расширять представления детей об общественном транспорте. Учить правильному поведению на улице и в общественных местах.</p>

	<p>Дать представления о том, что дети живут в России, в определённом городе или селе. Знакомить с достопримечательностями малой родины. Знакомить детей с флагом России, учить детей узнавать его. Знакомить с календарными праздниками.</p> <p>Поддерживать наиболее яркие традиции и обычаи.</p> <p>Продолжить знакомство через проектную деятельность, экскурсии, игры с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком и т. д.), людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <p>Знакомить детей с жизнью и особенностями труда людей в городе и в сельской местности. Расширять представления детей о профессиях. Знакомить со спецификой зданий и с их устройством в городе и селе.</p> <p>Формировать представления о домашней хозяйственной деятельности.</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере предметов обихода и истории игрушки.</p> <p>Познакомить с деньгами, возможностями их использования.</p> <p>Формировать первичные представления о школе.</p>
<p>Природа</p>	<p>Расширять представления детей о природе.</p> <p>Поддерживать проявление детьми интереса к объектам живой и неживой природы.</p> <p>Расширять возможности знакомства детей с объектами природы, развивать умения замечать изменения в природе (на прогулках обращать внимание на разнообразие природных явлений, на сезонные изменения в природе). Обращать внимание на суточные изменения.</p> <p>Помогать устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе: между явлениями природы (птицы улетают на юг, потому что с похолоданием исчезает корм; с первым теплом появляются растения); между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужна вода, свет, почва).</p> <p>Формировать представления о самых простых взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие — на лугу, третьи — в реках), поясняя, почему это так происходит.</p> <p>Учить классифицировать объекты природы, производить обобщение по определённым признакам (деревья, фрукты, овощи, животные, птицы и т. п.).</p> <p>Обогащать представления детей о домашних и диких животных, птицах; об особенностях их поведения и питания. Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (черепаха, ящерица). Расширять представления о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Продолжить знакомство с овощами (огурец, помидор, морковь, свёкла, лук), ягодами (малина, смородина, крыжовник), фруктами (яблоко, груша, слива, персик), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Учить узнавать и называть три-четыре вида деревьев (ёлка, сосна, берёза, клён и др.) и цветущие растения данной местности (одуванчик, мать-и-мачеха).</p> <p>Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (вода, воздух, питание и т. п.).</p> <p>Закреплять представления о комнатных растениях, их названиях (герань, бегония, фикус и др.), знакомить со способами ухода за ними. Знакомить детей с обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, попугайчики и др.). Пробуждать у ребёнка желание помогать взрослому в уходе за комнатными растениями и растениями на территории детского сада, за животными.</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их зимой.</p>

	<p>Продолжать формировать у детей бережное отношение к объектам природы, формулировать вместе с ними некоторые правила поведения в природной и созданной человеком среде — первоосновы экологического воспитания.</p> <p>Побуждать к элементарной исследовательской деятельности в природе и ближайшем окружении. Проводить с детьми простые эксперименты с водой, воздухом, песком, глиной, камнями, знакомить с некоторыми их свойствами, с вариантами использования их человеком.</p>
--	--

5-6 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Предметное и социальное окружение	<p>Продолжить обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Развивать умения определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, величине, весу, материалу), классифицировать их. Знакомить с разными характеристиками свойств предметов (плотный, рыхлый, гибкий, хрупкий, прозрачный, вращающийся).</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды), реконструкцию образа жизни людей разных времён (одежда, традиции и пр.).</p> <p>Продолжать знакомство детей с отечественной государственной символикой (флагом, гербом, гимном), учить узнавать их.</p> <p>Знакомить с праздниками и важными общественными событиями. Побуждать поддерживать наиболее яркие традиции и обычаи. Организовывать деятельность детей так, чтобы они чувствовали свою причастность к происходящему (проектная, игровая, трудовая, продуктивная деятельность).</p> <p>Учить ориентироваться в непосредственно прошедшем и ближайшем будущем времени (вчера, завтра, послезавтра).</p> <p>Продолжить знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и т. д.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения через проектную деятельность, экскурсии, игры.</p> <p>Расширять представления детей о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях.</p> <p>Побуждать детей рассказывать о семье, занятиях и профессиях членов семьи, о своём доме (своей квартире). Обогащать и уточнять представления о ближайшем социальном окружении.</p> <p>Знакомить детей с составлением простейших планов и схем окружающего пространства (группы, участка, квартала).</p> <p>Формировать начала бережного отношения к окружающему миру: учить детей экономно пользоваться вещами (гасить свет, выключать воду, брать столько бумаги или пластилина, сколько нужно для работы, и т. д.).</p> <p>Учить вежливо вести себя за столом; соблюдать правила поведения в общественных местах; держать свои вещи в порядке, правильно убирать и хранить их.</p> <p>Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями, бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), о сферах человеческой</p>

	деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
Природа	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.</p> <p>Развивать обобщённые представления о цикличности изменений в природе по существенным признакам.</p> <p>Формировать представления о чередовании времён года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показывать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Расширять представления детей о растительном и животном мире в разных уголках планеты, различных климатических зонах. Формировать элементарные понятия: травы, кустарники, деревья, растения, насекомые, рыбы, птицы, среда обитания, сезонные изменения. Учить выделять особенности формы, размера, окраски отдельных частей тела животных, их функции.</p> <p>Знакомить с многообразием родной природы.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.</p> <p>Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни людей, животных и растений.</p> <p>Продолжать знакомство с комнатными растениями. Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, об их повадках, о зависимости от человека. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать её.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Развивать умение самостоятельно выдвигать гипотезу перед началом экспериментирования и сравнивать её с окончательными результатами.</p> <p>Предоставлять детям возможность вместе с педагогом выращивать фасоль, лук и другие растения, наблюдать за их развитием, ухаживать за ними.</p>

6-8 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Предметное и социальное окружение	<p>Продолжить наблюдение за основными свойствами разных предметов (игрушек, вещей), их назначением и возможными действиями, которые с ними можно производить. В бытовых ситуациях, играх и специальных упражнениях определять предмет по запаху, вкусу, на ощупь. Узнавать изделия, сделанные из разных материалов, называть их.</p> <p>Объединять предметы в группы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, весу, скорости, материалам и др.). Замечать изменения пространственных отношений предметов.</p> <p>Закреплять умения применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, сравнение по количеству и др.).</p>

Развивать умение ориентироваться в пространстве: в квартире, помещении детского сада; на улице (знать дорогу в детский сад/в школу). Знакомиться с основными знаками дорожного движения, правилами безопасного поведения в различных ситуациях.

В процессе упражнений и игр выполнять несложные задания, связанные с ориентировкой и перемещением в пространстве, с определением пространственных отношений между предметами.

Обогащать представление о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологическим обоснованием различных рас.

Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Формировать представления детей о том, что Земля — шар.

Показать на глобусе и карте Россию, Москву, свой населённый пункт.

Формировать представления о том, что есть другие планеты, что Земля вращается вокруг Солнца, а Луна — вокруг Земли.

Поддерживать интерес к приключениям и путешествиям.

Учить находить связь между климатом местности и образом жизни людей, её населяющих; знакомить с тем, как на протяжении истории менялся климат, как человек приспосабливался к окружающему, как менялась его деятельность; воспитывать ответственность за своё поведение на природе и в обществе.

Учить разделять реальный и выдуманный мир, действительность и сказку, но поддерживать фантазию, поощрять стремление придумывать самостоятельные объяснения существующим явлениям.

Продолжать знакомство детей с отечественной государственной символикой (флагом, гербом, гимном), с праздниками и важными общественными событиями.

Знакомить детей в интересной и доступной форме с государственным устройством России, с армией, флотом, авиацией, с работой политиков и общественных деятелей; показывать старые вещи и документы, связанные с историей России.

Дать сведения о разных народах, населяющих Россию; о том, что дети, посещающие группу детского сада, могут быть разных национальностей и культур, говорить на разных языках. Воспитывать понимание того, что жизнь людей в разных странах устроена по-разному; что люди могут питаться и жить иначе, чем семья конкретного ребёнка.

Вспоминать месяцы года, их последовательность и соотносённость по временам года, основные события, которые происходят в природе и общественной жизни в определённые месяцы года. Знакомить со способом определения времени по часам.

Продолжать учить ориентироваться в непосредственно прошедшем и ближайшем будущем времени (понятия «время», «давно», «недавно», «долго/недолго», «ещё будет» и др.). Знать значения слов «вчера», «сегодня», «завтра».

Продолжить знакомство через проектную деятельность, экскурсии, игры с библиотеками, музеями.

	<p>Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство), показывать их значимость для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Побуждать детей рассказывать о семье, занятиях и профессиях членов семьи, о своём доме (своей квартире). Обогащать и уточнять представления детей о ближайшем социальном окружении. Предлагать детям описать свой воскресный день; рассказать о впечатлениях от экскурсии, похода в музей, театр, цирк или гости.</p> <p>Знакомить с историей своей семьи, с судьбами её членов, с историей своего детского сада, города (по фотографиям, документам, рассказам).</p> <p>Учить ориентироваться в окружающем мире по символам и знакам (на основе моделирования); показывать устройство планов и схем окружающего пространства (группы, участка, квартала); календарей, расписаний и планов на будущее, составлять их вместе с детьми и поощрять к их использованию в играх.</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Предлагать делать игрушечные образцы денег, придумывать свои знаки и символы.</p> <p>Формировать у детей представления об устройстве книг.</p> <p>Учить искать и находить в детских энциклопедиях нужную информацию. Обучать пользованию различными принадлежностями для письма, рисования; умению разбираться в их типах и истории происхождения.</p> <p>Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике учебных заведений (школа, колледж, вуз). Организовать экскурсию в школу, познакомить детей с учителями и учениками.</p>
<p>Природа</p>	<p>Формировать познавательный интерес к природе, обращать внимание детей на наиболее заметные природные явления, особенности живых организмов; учить искать информацию в энциклопедиях и другой детской литературе.</p> <p>Наблюдать и называть явления природы и деятельность людей, характерные для данного времени года; последовательность времён года, основные признаки сезона. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями и сезонами (на основе наблюдений соотносить природные явления, погоду с сезонами).</p> <p>Учить детей различать по существенным признакам объекты живой и неживой природы, приводить примеры тех и других. Наблюдать различные живые объекты природы (растения, животных). Показывать части растения (стебель, корень, лист, цветок). Сравнить и различать хвойные и лиственные деревья.</p> <p>Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов (животных и растений), их потребностями в пище, свете, тепле, воде.</p> <p>Обогащать и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках и травянистых растениях; растениях леса, луга и сада.</p> <p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами</p>

	<p>вегетативного размножения растений. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями.</p> <p>Расширять и систематизировать представления о домашних, зимующих и перелётных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p>Продолжить знакомство с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.</p> <p>Расширять представления детей о зверях, птицах, земноводных (лягушка), пресмыкающихся (ящерица, черепаха), насекомых (муравьи, пчёлы, осы, жуки, бабочки).</p> <p>Знакомить с многообразием родной природы, с жизнью наиболее распространённых животных разных мест обитания (вода, лес), особенностями их приспособления к сезонной жизни (спячка, накопление жира, заготовка корма).</p> <p>Показывать, что для разных мест земного шара характерны разные объекты живой и неживой природы.</p> <p>Развивать умение самостоятельно выдвигать гипотезу перед началом экспериментирования и сравнивать её с окончательными результатами. С помощью простейших опытов определять основные свойства песка, глины, воды. Использовать свойства различных веществ для игры, продуктивной деятельности и труда.</p> <p>Формировать представление о переходе веществ из твёрдого состояния в жидкое и наоборот.</p> <p>Учить самостоятельно ухаживать за растениями (поливать, рыхлить землю), животными (кормить, поить).</p> <p>Формировать представления о том, что животные и растения вне природных условий не могут жить без помощи человека.</p> <p>Предоставлять возможность регулярно общаться с объектами природы не только в помещениях и на территории детского сада, но и во время экскурсий в ближайший парк, лес (на экологическую тропу).</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.</p> <p>Формировать у детей навыки экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в повседневной жизни). Закреплять умения правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).</p>
--	--

Тропинка в мир математики

Содержание данного блока нацелено на создание предпосылок теоретического мышления у детей трёх — семи лет методом замены математических понятий математическими образами с последующим оперированием этими образами в форме исследования и преобразования. При этом правильно подобранные математические образы объясняют многие математические понятия.

3-4 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Понятие числа	Познакомить детей с числами 1, 2, 3. Познакомить с составом числа 3 на наглядной основе. Формировать навык

	пересчёта в пределах 3 с обобщающим жестом.
Чувство пространства	Знакомить с основными геометрическими фигурами и цветами. Развивать пространственное воображение: учить составлять из частей целую фигуру, из объёмных фигур — заданную последовательность; соотносить предмет с его формой, развивать умение зеркально повторять движения за взрослым.
Логическое мышление	Формировать навык группирования фигур по цвету, по форме, по величине, по иному признаку. Учить выделять противоположные признаки предметов; учить исключать из группы предметов лишний предмет. Формировать навык выполнения заданий по заданной схеме.
Творческое мышление	Развивать творческие способности и нестандартное мышление. Учить видеть целое раньше частей.
Временные отношения	Знакомить с основными частями суток.

4-5 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Понятие числа	Формировать у детей навык пересчитывания до 5 с обобщающим жестом. Формировать навык прямого и обратного порядкового счёта до 10. Знакомить с составом чисел 3, 4, 5 на наглядной основе. Учить составлять взаимно-однозначное соответствие на единицу больше, на единицу меньше. Знакомить детей со способом сравнения объектов разной формы путём приведения их к одной форме; сравнения количества сыпучего материала с помощью ёмкостей одинаковой формы и величины. Формировать навыки сравнения объектов по количеству независимо от их величины (на примере больших и маленьких кругов). Формировать понятие числа: зависимость числа от мерки, его абстрактность («волшебность»). Формировать умение пользоваться условной меркой. Формировать предпосылки навыка счёта с разным основанием.
Пространственное воображение	Развивать пространственное воображение. Знакомить детей с элементарными геометрическими фигурами — плоскими (кругом, квадратом, прямоугольником, треугольником, овалом) и объёмными (кубом, шаром). Учить устанавливать сходство и различия плоских геометрических фигур. Знакомить с изменениями фигур при их преобразовании, с подобными и не подобными геометрическими фигурами, с кривыми и прямыми линиями. Закреплять знания детей о взаиморасположении тел в пространстве: закреплять понятия «перед», «между», «после» и активизировать их в речи ребёнка. Развивать умение ориентироваться на плоскости: работа с лабиринтами и планами.
Логическое мышление	Развивать логическое мышление: формировать умения составлять логическую последовательность, находить общие признаки фигур и группировать их по одному признаку (форме, цвету и др.) и одновременно по двум признакам. Формировать навык выполнения действия по заранее заданной схеме. Учить выделять противоположные признаки предметов: формировать понятия «большой — маленький», «высокий — низкий», «широкий — узкий», «толстый — тонкий» и активизировать их в речи.
Творческое мышление	Развивать творческое мышление: развивать пространственное воображение, развивать умение видеть целое раньше частей, формировать навык замещения.
Ориентация	Активизировать в речи слова, обозначающие расположение предмета в пространстве относительно других

	предметов (перед, после, между).
Временные отношения	Закреплять представления о времени суток: утро, день, вечер, ночь; о временах года: зима, весна, лето, осень.

5-6 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Понятие числа	<p>Формировать понятие числа: исследовать обратную зависимость числа от мерки, учить выделять в счёте разное основание, формировать осознание того, что количество элементов не зависит от их расположения и размера, учить сравнивать два множества методами соотнесения и пересчётом.</p> <p>Формировать навыки порядкового счёта и взаимного расположения чисел в числовом ряду в пределах 10: порядковый счёт, сравнение чисел, число на единицу больше, меньше, предыдущее, последующее, соседи числа, число между заданными числами.</p> <p>Учить соотносить число с его символьным обозначением в пределах 10.</p> <p>Формировать арифметические навыки в пределах 10: учить считать (с помощью пальцев рук), знакомить с составом числа из единиц и меньших чисел.</p> <p>Обучать решению арифметических задач: формировать умение решать задачу во внутреннем плане, формировать образ разделения задачи на три смысловые части, знакомить с задачами, сформулированными в стандартной и нестандартной формах.</p>
Пространственное воображение	Развивать пространственное воображение: учить решать геометрические задачи, формировать навык определения по части целого, развивать способность видения на чертеже фигур с наложением, закреплять знание основных геометрических фигур (треугольник, квадрат, круг, овал, прямоугольник).
Логическое мышление	Развивать логическое мышление: закреплять умение группировать фигуры по признаку или по его отрицанию (по цвету, по форме, по величине), обобщать и находить лишнее, учить выделять из группы подгруппу, находить общие признаки в двух группах фигур, формировать навык работы по заданной схеме.
Творческое мышление	Развивать творческое мышление: учить решать задачи на развитие воображения и творческого конструирования, формировать умение видеть целое раньше частей.
Ориентация	Формировать навыки ориентации в пространстве, на плоскости, на плане по заданной схеме. Проводить пропедевтическую работу, направленную на формирование умения ориентироваться по клеткам.
Временные отношения	Закреплять представления о временах года, знакомить с названием месяцев года и дней недели.

6-8 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Понятие числа	<p>Закреплять понятие числа: формировать понятие об образовании чисел (методом прибавления по единице), подвести к осознанию бесконечности чисел. Знакомить с составом числа из двух меньших чисел в числовом варианте. Углублять осознание зависимости числа от меры на примере эталонов длины и площади.</p> <p>Знакомить с понятиями «цифра» и «число», учить составлять из цифр двузначные числа. Формировать осознание того, что из двух цифр можно получить несколько двузначных чисел, и учить на слух определять двузначное число. Познакомить с цифрой и числом ноль.</p> <p>Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p>

	<p>Знакомить с порядковым счётом в пределах 100 на наглядной основе (выкладывать числовой ряд из карточек). Формировать навык взаимного расположения чисел на числовом луче в пределах 20: учить ориентироваться на числовом луче (число между заданными числами, соседи заданного числа, увеличение и уменьшение заданного числа на несколько единиц).</p> <p>Учить считать и решать задачи на наглядной основе с разным основанием в счёте: счёт двойками, тройками, пятёрками (в пределах 20), счёт десятками (в пределах 100). Знакомить с понятиями чётности и нечётности на наглядной основе.</p> <p>Закреплять арифметические навыки в пределах 10 при решении примеров и арифметических задач. Знакомить с арифметическими знаками «+», «-», «>», «<», «=». Учить оформлять арифметические действия в форме примеров с помощью числовых карточек.</p> <p>Знакомить с дробными частями на наглядной основе (одна целая часть, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{6}$ и $\frac{1}{8}$ части). Учить показывать, называть, сравнивать и складывать части. Формировать образ части целого при решении косвенных задач (на наглядной основе, используя дробные части).</p> <p>Закреплять знание состава числа 10 и преодоление феномена Пиаже в процессе пропедевтической работы, направленной на разъяснение принципа счёта с переходом через десятков на наглядной основе.</p>
Пространственное воображение	<p>Закреплять форму и название основных фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, ромб, овал. Проводить пропедевтическую работу с математическими понятиями: знакомить посредством математических образов с плоскими фигурами — точка, отрезок, луч, круг, четырёхугольник, много угольник, ломаная, квадрат, ромб, прямоугольник, параллелограмм, трапеция, угол; с объёмными телами: куб, параллелепипед, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар.</p>
Логическое мышление	<p>Развивать логическое мышление методами анализа, обобщения, классификации. Учить классифицировать фигуры на многоугольники и ломаные, объёмные фигуры и плоскостные фигуры; четырёхугольники — на квадрат, ромб, прямоугольник, параллелограмм, трапецию; углы — на острый, тупой, прямой, развёрнутый; объёмные фигуры — на тела вращения и многогранники.</p> <p>Формировать осознание того, что в математике всё необходимо подвергать проверке и доказывать. Подводить к простейшим умозаключениям: величина круга зависит от длины его радиуса; при усечении конус становится усечённым конусом, пирамида — усечённой пирамидой, призма остаётся призмой, цилиндр — цилиндром; луч на плоскости можно «обойти» (не пересечься с ним) только со стороны начала луча; из круга на плоскости нельзя «выйти» (то есть не пересечься при этом с окружностью).</p>
Творческое мышление	<p>Развивать творческое мышление: учить решать задачи нестандартного вида, на развитие смекалки. Формировать навык решения комбинаторных задач. Развивать пространственное воображение методом творческого конструирования (решение конструктивных задач, составление рисунков на заданную тему из геометрических фигур). Формировать умение видеть целое раньше частей. Формировать философский взгляд на мир (прослушивание сказок с математическим содержанием).</p>
Ориентация	<p>Формировать навык ориентации на плоскости по координатам и по клеткам.</p>
Временные отношения	<p>Развивать чувство времени. Знакомить с часами и принципом определения времени по часам со стрелкой. Закреплять последовательность времён и месяцев года, дней недели.</p>

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

1 – 3 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Развитие речи	<p>Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.)</p> <p>Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p> <p>Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и</p>

	<p>несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p>Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-муры-сенька, куда пошла?»).</p> <p>Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
Приобщение к художественной литературе	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>

Тропинка в мир правильной речи

Содержание блока «Тропинка в мир правильной речи» разработано О.С. Ушаковой на основе её авторской программы «Развитие речи».

Основные задачи развития речи — воспитание звуковой культуры речи, словарная работа (обогащение, закрепление и активизация словаря), формирование грамматического строя речи, её связности при построении развёрнутого высказывания, воспитание интереса к художественному слову — решаются на протяжении всего дошкольного детства, однако на каждом возрастном этапе идёт постепенное усложнение каждой задачи и меняются методы обучения. У каждой из перечисленных задач есть целый круг проблем, который надо решать параллельно и своевременно.

3-4 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Воспитание звуковой культуры речи	Развивать артикуляционный и голосовой аппарат, речевое дыхание, слуховое восприятие, речевой слух, а также

	<p>различные средства интонационной выразительности. Обучать правильному звукопроизношению гласных и согласных звуков, их дифференциации; формировать чёткую артикуляцию звуков: произношение согласных звуков. Формировать дикцию (отчётливое и ясное произношение слов, слогов и звуков). Развивать силу голоса, интонацию вопроса и ответа. Развивать чувство ритма. Формировать умение регулировать темп речи в связном высказывании.</p>
Словарная работа	<p>Обогащать словарь на основе знаний и представлений из окружающей ребёнка жизни. Активизировать разные части речи, не только существительные, но и глаголы, прилагательные, наречия. Знакомить с тем, что каждый предмет, его свойства и действия имеют названия.</p>
Формирование грамматического строя речи	<p>Развивать понимание и использовать в речи грамматические средства. Побуждать к активному поиску ребёнком правильной формы слова. Учить изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде и числе. Активизировать пространственные предлоги (в, на, за, под, около) с одновременным употреблением падежных форм (в шкафу, на стуле, за диваном, под столом, около кровати). Учить правильному употреблению формы повелительного наклонения глаголов единственного и множественного числа (беги, лови, потанцуйте, покружитесь), спряжению глаголов по лицам и числам (бегу, бежишь, бежит, бежим), образованию видовых пар глаголов (один ребёнок уже встал, а другой только встаёт; умылся — умывается, оделся — одевается). Учить разным способам словообразования существительных (заяц — зайчонок — зайчата; сахарница — хлебница) и глаголов на материале подражаний (воробей чик-чирик — чирикает, утка кря-кря — крякает, лягушка ква-ква — квакает) и игры на музыкальных инструментах (на барабане — барабанят, на дудочке — дудят, на трубе — трубят, а на гитаре и гармошке — играют).</p>
Развитие связной речи	<p>Учить составлять связные тексты на основе комплекса всех сторон речи. Формировать умение пересказывать литературные произведения, составлять рассказы об игрушках и по картинкам; развивать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя, затем совместно с ним и, наконец, самостоятельно. Формировать у детей представление об элементарной структуре высказывания (описательного и повествовательного типа). Формировать умения строить рассказы повествовательного типа, видеть начало и конец действий, улавливать логическую последовательность действий героев рассказа, обращать внимание на интонацию законченности предложения.</p>
Развитие коммуникативных умений	<p>Развивать инициативную речь, умение поддерживать диалог со взрослыми и детьми, знакомить детей с правилами элементарного культурного поведения. Развивать невербальные средства общения (жесты, мимику), использовать их адекватно, учитывая коммуникативную ситуацию, ориентируясь на партнёра.</p>
Примерный перечень произведений для занятий	<p>Малые фольклорные жанры: загадки, пословицы, чистоговорки, считалки, заклички, потешки. Русские народные сказки «Курочка ряба», «Козлятки и волк», «Теремок».</p>

	<p>Ушинский К. «Петушок с семьёй»; Витка В. «Раз, два, три, четыре, пять, негде зайчику скакать...» (пер. с белорусского И. Токмаковой); Карганова Е. «Поезд», «Олины помощники», «Делайте наоборот»; Барто А. «Лохматый пёс»; Капутикян С. «Маша обедает»; Шабад Е. «Лесенка»; Мошкова Э. «Какие бывают подарки»; Чуковский К. «Федорино горе»; Берестов В. «Юла», «Котёнок», «Петрушки», «Гуси», «Непослушная кукла», «Заяц-барабанщик»; Благинина Е. «Вот какая мама», «Котёнок», «Посидим в тишине»; Юрков Н. «Жучок»; Приходько В. «Вот когда я взрослым стану», «Наш товарищ», «Стиральная машина», «Пылесос», «Оса», «Совка-сплюшка»; Туран Я. «Рыбаки» (пер. со словацкого Г. Кружкова). Стихи С. Маршака, И. Токмаковой, А. Барто, А. Бродского, З. Александровой.</p>
--	---

4-5 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Воспитание звуковой культуры речи	<p>Формировать правильное звукопроизношение; развивать фонематическое восприятие, голосовой аппарат, речевое дыхание, умение пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности. Закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных, твёрдых и мягких (с, с', з, з', ц, ш, ж, ч, щ, л, л', р, р').</p> <p>Знакомить с терминами «звук», «слово». Формировать умение находить слова, близкие и разные по звучанию, подбирать слова на заданный звук, устанавливать наличие или отсутствие звука в слове.</p> <p>Развивать речевой слух, возможность различать повышение и понижение громкости голоса, замедление и убыстрение темпа речи взрослых и сверстников.</p> <p>Формировать интонационную выразительность речи.</p> <p>Формировать осознание особенностей своего произношения, умение оформлять высказывание.</p>
Словарная работа	<p>Формировать правильное понимание слов, их употребление и дальнейшее обогащение активного словаря.</p> <p>Вводить в словарь детей названия предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы).</p> <p>Уточнять обобщённые понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда).</p> <p>Учить понимать смысл загадок, сравнивать предметы по размеру, цвету, величине, подбирать действия к предмету.</p> <p>Развивать умение правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения.</p> <p>Развивать желание узнавать, что означает новое слово, учить замечать незнакомые слова в чужой речи, составлять из слов и словосочетаний предложения.</p> <p>Развивать понимание многозначного слова, сочетаемости разных слов (идёт можно сказать про человека, автобус, поезд, часы, мультфильм).</p> <p>Учить подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу, — синонимы и антонимы (например: дети — ребята, мальчики — девочки; сладкий — горький, старый — новый).</p> <p>Знакомить с происхождением некоторых слов.</p>
Формирование грамматического строя речи	<p>Обогащать знание грамматических явлений, подлежащих усвоению (и без наглядного материала).</p> <p>Продолжать учить образованию форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных.</p>

	<p>Развивать умение правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже; ориентироваться на окончание слов при их согласовании в роде.</p> <p>Учить образовывать формы глаголов в повелительном наклонении.</p> <p>Учить разным способам словообразования: соотнесение названий животных и их детёнышей; дать понимание того, что не все слова образуются одинаковым способом. Развивать умение образовывать звукоподражательные глаголы (ворона кар-кар — каркает, петух кукареку — кукарекает, поросёнок хрю-хрю — хрюкает).</p> <p>Обучать способам отыменного образования глаголов (мыло — мылит, звонок — звенит, краска — красит, а также учитель — учит, строитель — строит, но врач — лечит, портной шьёт).</p> <p>Формировать умение строить предложения разных типов, активизировать употребление сложносочинённых и сложноподчинённых конструкций, что является важным условием развития связной речи.</p>
<p>Развитие связной речи</p>	<p>Формировать умение пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых детям, так и впервые прочитанных на занятии.</p> <p>Формировать умение составления небольших рассказов по картинкам.</p> <p>Обучение разным типам высказывания — описанию и повествованию и некоторым компонентам рассуждения (выявление причинной связи — Мне нравится зима, потому что...).</p> <p>Формировать навыки повествовательной речи. Развивать представления о композиционном строении связного высказывания (начало, середина, конец).</p> <p>Закреплять представление о том, что рассказ можно начинать по-разному («Однажды..», «Как-то раз...», «Дело было летом...» и т. п.).</p>
<p>Развитие коммуникативных умений</p>	<p>Учить устанавливать контакт с незнакомыми взрослыми и сверстниками, доброжелательно отвечать на вопросы, налаживать эмоциональный контакт, вступать в речевое общение с удовольствием.</p> <p>Учить слушать и понимать речь, отвечать на вопросы, при этом проявлять доброжелательность в общении, участвовать в разговоре по инициативе других.</p> <p>Формировать инициативность, умение вступать в диалог, поддерживать и вести его последовательно; умение слушать собеседника и понимать его, ясно выражать свои мысли; использовать разнообразные жесты, мимику, интонации и формулы речевого этикета.</p> <p>Обучать невербальным средствам общения (жесты, мимика), использовать их с учётом коммуникативной ситуации, пользоваться словами речевого этикета.</p>
<p>Примерный перечень произведений для занятий</p>	<p>Малые фольклорные жанры: загадки, пословицы, чистоговорки, скороговорки, считалки.</p> <p>Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть».</p> <p>Барто А. «Наша Таня громко плачет...», «Лошадка», «У меня живёт козлёнок..»; Токмакова И. «Как на горке снег, снег...»; Тайц Я. «Поезд»; Максаков А. «Есть иголки у ежа...»; Маршак С. «Ель на ёжика похожа: ёж в иголках, ёлка — тоже», «Что за грохот, что за стук?»; Трутнева Е. «Первый снег»; Чарушин Е. «Курочка»; Калинина Н. «Помощники»; Григорьев О. «Какой дождь?».</p>

5-6 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Воспитание звуковой культуры речи	<p>Совершенствовать речевой слух; закрепить навыки чёткой, правильной, выразительной речи.</p> <p>Учить дифференцировать пары звуков с — з, с — ц, ш — ж, ч — щ, с — ш, з — ж, ц — ч, л — р.</p> <p>Учить изменять громкость голоса, темп речи в зависимости от условий общения, содержания высказывания.</p> <p>Побуждать пользоваться вопросительной, восклицательной и повествовательной интонацией.</p>
Словарная работа	<p>Развивать возможность подбирать разные слова со сходным значением и формировать умение использовать их в своей речи.</p> <p>Формировать умение подбирать слова, близкие по смыслу к словосочетаниям, к определенной ситуации, к изолированному слову.</p> <p>Обучать точности словоупотребления в зависимости от контекста.</p> <p>Учить различать слова, отражающие характер движения (бежать — мчаться; пришёл — приплёлся) или значение прилагательных оценочного характера (умный — рассудительный; старый — дряхлый, робкий — трусливый).</p> <p>Учить сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным соотношениям (по величине, цвету, весу, качеству), подбирать слова, противоположные по смыслу к словосочетаниям (старый дом — новый, старый человек — молодой), к изолированным словам (лёгкий — тяжёлый), заканчивать предложение, начатое педагогом (Один теряет, другой... (находит)).</p> <p>Развивать понимание смысла многозначных слов разных частей речи (молния, кран, лист; лить, плыть; полный, острый, тяжёлый). Учить сочетать слова по смыслу в соответствии с контекстом.</p>
Формирование грамматического строя речи	<p>Обучать тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает трудности: согласование прилагательных и существительных (особенно в среднем роде), образование форм глагола в повелительном и сослагательном наклонении.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в типичных способах словоизменения и словообразования; воспитывать языковое чутьё, внимательное отношение к языку, его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно.</p> <p>Развивать умение из ряда слов выбрать словообразовательную пару (те слова, которые имеют общую часть, — учит, книга, ручка, учитель; рассказ, интересный, рассказывать) или образовать слово по образцу (весело — весёлый; быстро — быстрый, громко — громкий).</p> <p>Развивать умение находить родственные слова в контексте (В саду растут (жёлтые) цветы. Трава осенью начинает (желтеть). Листья на деревьях (желтеют)).</p> <p>Развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и понимать различие смысловых оттенков слова (берёза — берёзонька; книга — книжечка — книжонка).</p> <p>Различать смысловые оттенки глаголов (бежал — забегал — подбежал) и прилагательных (умный — умнейший, плохой — плохонький, полный — полный).</p> <p>Учить строить не только простые распространённые, но и сложные предложения разных типов, учить дополнять предложения, начатые педагогом (Дети пошли в лес, чтобы... Они оказались там, где...).</p> <p>Учить составлять коллективные письма в ситуации письменной речи.</p>

Развитие связной речи	<p>Совершенствовать умение пересказывать литературные произведения.</p> <p>Развивать умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картинки, указывая место и время действия, придумывать события, предшествующие изображённому и следующие за ним.</p> <p>Формировать умения развивать сюжетную линию, придумывать название рассказа в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст.</p> <p>Учить составлять рассказы об игрушках (или по набору игрушек), соблюдая композицию, выразительно излагать текст.</p> <p>Учить составлять высказывания разных типов — описательные, повествовательные, контаминированные (смешанные).</p> <p>Формировать элементарные знания о структуре повествовательного текста и умения использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста.</p>
Развитие коммуникативных умений	<p>Формировать умение общаться с учётом ситуации, ориентироваться на собеседника; адекватно использовать невербальные средства общения (жесты, мимику), разнообразные интонации, регулировать темп речи и силу голоса.</p>
Примерный перечень произведений для занятий	<p>Малые фольклорные жанры: загадки, пословицы, чистоговорки, скороговорки, считалки, потешки.</p> <p>Русские народные сказки «Лиса и рак», «Петух и собака», «Лиса и кувшин».</p> <p>Маршак С. «Спит спокойно старый слон», «Даю вам честное слово...», «Щёткой чищу я щенка...», «Почта»; Капралова А. «Курица и цыплята»; Калинин Н. «Разве так играют?» «Про снежный колобок»; Волжина Т. «Где чей дом»; Токмакова И. «Где спит рыбка?», «Гном», «Плим»; Чарушин Е. «Лисята»; Заходер Б. «Ёжик»; Капутикян С. «Маша обедает»; Суриков И. «Зима»; Серова Е. «Подскажи словечко»; Ушинский К. «Лошадка»; Станчев Л. «Это правда или нет?»; «Тёплая весна сейчас...»; Сутеев В. «Кораблик»; Толстой Л. «Пожарные собаки»; Кузнецова А. «Кто умеет утром сам просыпаться по часам?»; Дисней У. «Новоселье гномов»; Тайц Я. «Послушный дождик»; Тувим Ю. «Про пана Трулялинского»; Чиарди Дж. «Прощальная игра»; Александрова З. «Шутка»; Чуковский К. «Радость».</p>

6-8 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Воспитание звуковой культуры речи	<p>Совершенствовать звукопроизношение, уделяя особое внимание дифференциации свистящих и шипящих, звонких и глухих, твёрдых и мягких звуков.</p> <p>Развивать голосовой аппарат.</p> <p>Развивать умение проводить звуковой анализ слова. Воспитывать интерес и внимание к языковым явлениям, развивать лингвистическое мышление.</p> <p>Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>
Словарная работа	<p>Продолжать обогащать, закреплять и активизировать словарь детей. Уточнять понимание детьми известных им слов, близких или противоположных по значению (синонимы и антонимы), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом.</p> <p>Формировать умение выбирать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его употреблять</p>

	<p>в любом контексте, например умение выбрать из синонимического ряда наиболее подходящее слово (жаркий день — горячий; жаркий спор — взволнованный). Развивать понимание переносного значения слов в зависимости от противопоставлений и сочетаний (ручей мелкий, а река глубокая; ягоды смородины мелкие, а клубники — крупные).</p> <p>Уточнять понимание детьми слов, противоположных по смыслу, и многозначных слов разных частей речи.</p>
Формирование грамматического строя речи	<p>Продолжать учить согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе, падеже.</p> <p>Формировать умение правильно употреблять словосочетания с несклоняемыми существительными.</p> <p>Учить образовывать степени прилагательных (умный — умнее; добрый — добрее; тихий — тише); с помощью суффиксов изменять значение слова, придавать ему другой смысловый оттенок (злой — злойший, толстый — толстенный, полный — полный).</p> <p>Уточнять правильное употребление «трудных» глаголов-паронимов (одеть — надеть).</p> <p>Развивать умение образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов (бежал — перебежал на другую сторону, забежал в дом, убежал из дома; весёлый — веселится; грустный — грустит).</p> <p>Развивать умение подбирать словообразовательные пары (чистый пол, чистить). Дать понимание того, как с помощью одного и того же суффикса образуются слова, указывающие на лицо (школа — школьник, огород — огородник) или на предмет (чай — чайник, скворец — скворечник).</p> <p>Закреплять умение образовывать название детёнышей животных в самых разных случаях (у лисы — лисёнок, у лошади — жеребёнок, а у жирафа? у носорога?) и наименование предметов посуды (сахарница, но солонка); подбирать однокоренные слова (весна — весенний — веснушки; снег — снежный — подснежник) и конструировать производные слова в условиях контекста (Какие птицы (зима) в нашем лесу? Дрова надо ... (пила)).</p> <p>Формировать умение строить разнообразные сложные предложения при составлении коллективного письма (построение сложносочинённых и сложноподчинённых предложений). Развивать самоконтроль, использовать синонимические синтаксические конструкции.</p>
Развитие связной речи	<p>Формировать умение строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение, контаминированные тексты), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.</p> <p>Формировать умение осмысленно анализировать структуру любого высказывания: есть ли зачин (начало), как развивается действие (событие, сюжет) или раскрываются микротемы, имеется ли завершение (конец).</p> <p>Формировать элементарные знания о теме высказывания, расположении его структурных частей, развивать умение использовать самые разнообразные средства связи в описательных и повествовательных текстах.</p> <p>Учить составлять рассказы по серии картинок коллективно (командами), при этом сами картинки каждый раз менять.</p> <p>Учить замечать недостающие структурные части к предложенной картине.</p>
Развитие коммуникативных умений	<p>Совершенствовать умение отзываться на просьбу, подать реплику, пояснить, возразить; ясно, последовательно выразить свои мысли; свободно и правильно пользоваться словами речевого этикета.</p>
Примерный перечень произведений для занятий по развитию речи	<p>Малые фольклорные жанры: загадки, пословицы, чистоговорки, скороговорки, считалки, потешки.</p> <p>Русские народные сказки «Лиса и козёл», «Как аукнется — так и откликнется».</p> <p>Ушинский К. «Четыре желания»; Бианки В. «Купание медвежат»; Чиарди Дж. «Прощальная игра»; Токмакова</p>

	И. «Плим», «Весна»; Пермяк Е. «Первая рыбка»; Пеньевская Л. «Как Миша варежку потерял»; Кассиль Л. «Сестра»; Серова Е. «Отчего ж ты, рожь, золотая?»; Пришвин М. «Ёж», «Золотой луг»; Толстой Л. «Белка прыгала с ветки на ветку...»; Соколов- Микитов И. «Лесные картинки»; Щелованова М. «Утро»; Суриков И. «Белый снег пушистый...»; Орлов В. «Бахрома»; Артюхова Н. «Ночью к нам пришла зима...»; Дьяконов Л. «На первый снег взглянул щенок...»; Белозеров Т. «Подснежники»; Тютчев Ф. «Чародейкою Зимою...»; Трутнева Е. «Осень».
--	---

Тропинка к грамоте

Содержание блока «Тропинка к грамоте» разработано Л.Е. Журовой на основе её авторской программы «Подготовка к обучению грамоте». Содержание данного блока нацелено на подготовку детей четырёх — восьми лет к обучению грамоте. Цель реализуется через решение следующих общих задач:

- развивать артикуляционный аппарат;
- отрабатывать произношение звуков;
- развивать интонационную выразительность речи;
- развивать фонематический слух детей;
- знакомить с понятиями «слово», «звук»;
- знакомить с понятиями «гласный звук», «твёрдый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки», учить их различать, знакомить со знаковыми изображениями этих звуков (фишки красного, синего, зелёного цвета и т. д.);
- учить проводить звуковой анализ слов, соотносить слово с его звуковой моделью;
- знакомить с правилами написания букв, обозначающих гласные, после букв, обозначающих твёрдые и мягкие согласные звуки;
- знакомить с понятием «ударение»;
- знакомить с буквами алфавита, учить плавному слоговому чтению и чтению целым словом;
- учить писать печатными буквами.

4-5 лет

Содержание психолого-педагогической работы
Развивать артикуляционный аппарат детей, отрабатывать произношение сонорных, шипящих и свистящих звуков. Совершенствовать интонационную выразительность речи, учить детей произвольно менять громкость голоса и интонацию.
Развивать и совершенствовать фонематический слух детей. Учить детей правильно понимать и употреблять термины «слово», «звук». Учить детей сравнивать слова по их протяжённости. Учить детей интонационно выделять в слове определённый звук (сначала первый звук в слове, а потом любой). Учить детей называть слова с заданным звуком, выделять и называть первый звук в слове. Учить детей различать твёрдые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки (без введения соответствующей терминологии).

5-6 лет

Содержание психолого-педагогической работы
Учить детей проводить звуковой анализ слова на основе усвоенного в средней группе интонационного выделения звука в нём.
Ввести понятия «гласный звук», «твёрдый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки». Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениями этих звуков (использование фишек красного, синего и зелёного цвета и т. д.) и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов.
Учить детей называть звуки, которые являются парными по твёрдости-мягкости и глухости-звонкости. Учить детей соотносить слово с его звуковой моделью. Учить детей проводить звуковой анализ слов, состоящих из трёх, четырёх и пяти звуков. Учить детей в соответствии с игровыми правилами менять звуковой состав слова, называть слова определённой звуковой структуры.
Познакомить детей со всеми гласными буквами и правилами их написания после твёрдых и мягких согласных звуков. Познакомить детей с согласными «м», «н», «л», «р» и научить их читать прямые слоги.

6-8 лет

Содержание психолого-педагогической работы
Закреплять у детей умение проводить звуковой анализ слова.
Познакомить детей с понятием «ударение», научить их находить ударный звук в любом проанализированном или прочитанном ими слове и ставить знак ударения в нужном месте.
Познакомить детей со всеми буквами русского алфавита, научить их плавному слоговому чтению и чтению целым словом на материале полного алфавита несложных по своему структурному составу слов и предложений.
Научить детей писать печатными буквами и использовать своё умение в соответствии с заданиями воспитателя.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

1 – 3 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Приобщение к искусству	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление
Изобразительная деятельность	Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Рисование.

	<p>Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (невалышка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
Конструктивно-модельная деятельность	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p>
Музыкальная деятельность	<p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные</p>

	<p>движения.</p> <p>Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
--	---

Тропинка в мир художественной литературы

Цель литературного образования в дошкольном детстве — привить детям **любовь к художественному слову, уважение к книге**. Всё последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на фундамент, который закладывается в дошкольном детстве. Важнейшей задачей при ознакомлении с художественной литературой является **формирование восприятия литературного произведения** в единстве понимания его содержания и художественной формы.

Развитие образной речи и овладение литературным языком — одна из главнейших задач эстетического воспитания и литературного образования дошкольников.

3-4 года

Содержание психолого-педагогической работы
Знакомить с художественной литературой с помощью литературных произведений разных жанров.
Учить слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия в сказке, сопереживать положительным героям.
Давать образцы ритмической речи, познакомить детей с красочностью и образностью родного языка на примере народных сказок, песенок, потешек и загадок.
Обращать внимание детей на образный язык сказок, рассказов, стихотворений.
Привлекать к повторению запомнившихся им отдельных слов, выражений, песенок персонажей.
Примерный перечень произведений для занятий
Малые фольклорные жанры: загадки, потешки, песенки, поговорка, считалка.
Русские народные сказки «Репка», «Колобок», «Теремок», «Лиса, заяц и петух», «Снегурушка и лиса», «Козлятки и волк», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса»; украинская народная сказка «Рукавичка»; итальянская народная сказка «Ленивая Бручолина».
Чуковский К. «Цыплёнок», «Мойдодыр»; Мирович В. «Листопад»; Саконская Н. «Где мой пальчик?»; Жанэ К. «Братишки»; Шibaев А. «Подружки»; Толстой Л. «Три медведя»; Благинина Е. «Прилетайте»; Прокофьев А. «Метель»; Трутнева Е. «С Новым годом!»; Аким Я. «Мама»; Клокова М. «Зима прошла»; Крылов А. «Неприятный случай», «Как лечили петуха»; Пришвин М. «Ёж».
Стихотворения А. Барто (из цикла «Игрушки»), Г. Бойко, В. Орлова, В. Волиной.

4-5 лет

Содержание психолого-педагогической работы
Обращать внимание детей не только на содержание литературного произведения, но и на некоторые особенности литературного языка.
Учить отвечать на вопросы, связанные с содержанием произведения, его художественной формой.
Выделять ритмичность, музыкальность, напевность стихотворений, подчёркивать образные выражения; развивать у детей способность замечать красоту и богатство русского языка.
Воспитывать способность чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений.
Примерный перечень произведений для занятий
Малые фольклорные жанры: загадки, пословицы, чистоговорки, скороговорки, считалки, потешки, колыбельные. Русские народные сказки «Лисичка со скалочкой», «Гуси-лебеди», «Зимовье», «Жихарка», «У страха глаза велики», «Лисичка-сестричка и серый волк», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка». Новицкая Г. «Летний сад», «Тишина»; Ивенсен М. «Падают, падают листья, в нашем саду листопад...»; Чарушин Е. «Про зайчат», «Воробей»; Квитко Л. «Лемеле хозяйничает»; Григорьев О. «Повар»; Успенский Э. «Я не зря себя хвалю...»; Артюхова Н. «Белый дед»; Толстой Л. «Косточка»; Прокофьев А. «Гули-гули голуби...»; Сеф Р. «Лицом к весне»; Берестов В. «Песенка весенних минут», «Дракон»; Ладонщиков Г. «Весна»; Бжехва Я. «Муха-чистюха»; Благинина Е. «Черёмуха»; Воронько П. «Берёзка»; Токмакова И. «Осинка»; Есенин С. «Черёмуха»; Мазнин И. «Осень»; Носов Н. «Живая шляпа»; Суриков И. «Зима»; Пушкин А. «Под голубыми небесами...»; Маршак С. «Снег теперь уже не тот...».

5-6 лет

Содержание психолого-педагогической работы
Познакомить с разными жанрами художественной литературы, в том числе с произведениями малых фольклорных форм (пословицами, поговорками, загадками, фразеологизмами), в тесной взаимосвязи с развитием речи.
Обращать внимание детей не только на содержание, но и на художественную форму (после чтения литературных произведений).
Подбирать в форме творческих заданий эпитеты, сравнения, метафоры и другие средства художественной выразительности.
Примерный перечень произведений для занятий
Малые фольклорные жанры: загадки, пословицы, чистоговорки, скороговорки, считалки, потешки, песенки. Русские народные сказки «Хвосты», «Крылатый, мохнатый да масляный», «Хаврошечка»; английская народная сказка «Три поросёнка» (в обр. С. Михалкова); чувашская народная сказка «Мышка Вострохвостик»; норвежская народная сказка «Пирог»; татарская народная сказка «Три дочери»; калмыцкая народная сказка «Плюх пришёл!»; нанайская народная сказка «Айюга»; словацкая народная сказка «У солнышка в гостях»; украинская народная сказка «Колосок». Скребицкий Г. «Осень»; Милн А.А. «Винни-Пух и все-все- все»; Осеева В. «Три сына»; Родари Дж. «Большая морковь», «Дудочник и автомобили», «Волшебный барабан», «Хитрый Буратино»; Носов Н. «На горке»; Михалков С. «Дядя Стёпа», «Заяц-портной»; Перро Ш. «Фея»; Аким Я. «Апрель»; Есенин С. «Черёмуха»; Пермяк Е. «Самое страшное». Стихотворения А. Барто из цикла «Игрушки».

6-8 лет

Содержание психолого-педагогической работы
Подвести к осознанию специфики литературных жанров (сказок, рассказов, стихотворений, произведений устного народного творчества), их художественных

достоинств. Учить понимать значение образных выражений, целесообразность их использования в тексте.
Проводить анализ литературных произведений всех жанров, в процессе которого дети учатся различать жанры, понимать их специфические особенности.
Формировать умение чувствовать образность языка сказок, рассказов, стихотворений, басен и произведений малых фольклорных жанров.
На материале фразеологизмов, пословиц, поговорок, загадок подводить детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество.
Развивать поэтический слух.
Примерный перечень произведений для занятий Малые фольклорные жанры: загадки, пословицы, чистоговорки, скороговорки, считалки, потешки, песенки. Русские народные сказки «Царевна-лягушка», «Сивка-бурка», «Снегурочка»; туркменская народная сказка «Падчерица»; украинская народная сказка «Хроменькая уточка». Бунин И. «Листопад»; Авдиенко А. «Осень»; Трутнева Е. «Осень»; Мамин-Сибиряк Д. «Сказки про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Пушкин А. «Уж небо осенью дышало...», «Сказка о рыбаке и рыбке»; Крылов И. «Стрекоза и Муравей», «Ворона и Лисица», «Лебедь, Щука и Рак»; Чолиев К. «Деревья спят»; Пришвин М. «Птицы и листья», «Деревья в плену», «Жаркий час»; Трутнева Е. «Первый снег»; Одоевский В. «Мороз Иванович»; Драгунский В. «Тайное ставится явным», «Друг детства»; Есенин С. «Берёза»; Дисней У. «Три поросёнка отдыхают»; Иванов С. «Каким бывает снег»; Михалков С. «Ошибка»; Катаев В. «Цветик-семицветик»; Новицкая Г. «Марту дремлет легко», «Вскрываются почки»; Белозеров Т. «Подснежники»; Толстой Л. «Собака и её тень»; Михайлов М. «Лесные хоромы»; Аксаков С. «Аленький цветочек»; Андерсен Х.-К. «Гадкий утёнок».

Тропинка в мир музыки

Цель данного блока — формирование средствами музыкального искусства музыкальной культуры дошкольников как части общей культуры личности.

Достижение цели возможно через решение следующих задач:

- 1) формирование у дошкольников первоначальных представлений о музыке как части целостного и многообразного мира искусства, который, в свою очередь, неотделим от всего окружающего мира, от жизни людей;
- 2) освоение детьми доступных им средств и способов «вхождения» в мир музыкального искусства, постижения художественно-образного содержания и выразительных средств музыки, а также воплощённых в ней реальных и сказочных образов окружающего мира, высших духовно-нравственных ценностей и идеалов;
- 3) развитие музыкальных способностей детей, в том числе музыкально-образных представлений и воображения; музыкального слуха и певческого голоса, эмоциональной отзывчивости на музыку;
- 4) формирование у детей основ музыкальной культуры личности: музыкальных интересов, потребностей, вкусов, мотивов самостоятельной музыкально-творческой деятельности и познания музыкального искусства;
- 5) духовно-нравственное, патриотическое, этнокультурное воспитание дошкольников на материале и средствами музыкального искусства;
- 6) содействие социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию дошкольников, их оздоровлению в процессе музыкальной деятельности.

Для детей трёх — пяти лет. «Музыкальные маршруты»:

- «Музыкальный мир природы»;
- «Музыкальный мир родного дома»;
- «Музыкальный мир родного города (села)»;
- «Музыкальный мир разных стран»;
- «Сказочный мир музыки».

Для детей пяти — семи лет. «Музыкальные находки»:

- «Музыкальная азбука»;
- «Музыкальный календарь»;
- «Музыкальные часы»;
- «Музыкальный глобус».

3-5 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Слушание музыки	<p>Формировать первоначальные умения и навыки музыкального восприятия; умения прослушивать небольшие музыкальные произведения от начала до конца, определять настроение музыкальных произведений и их отдельных частей.</p> <p>Способствовать развитию эмоциональных реакций детей на музыку, адекватных её настроению, а также способности к музыкальному сопереживанию с исполнителем в процессе музыкального восприятия.</p>
Пение	<p>Развивать музыкально-сенсорные способности детей (звукоточный, ритмический, тембровый и динамический слух).</p> <p>Закладывать первоначальные умения выразительного пения детских песен и произведений детского фольклора (пестушек, потешек, закличек). Формировать умение чисто интонировать, координировать слух и голос, артикулировать, формировать певческое дыхание.</p>
Элементарное музицирование	<p>Развивать интерес к различным музыкальным инструментам, а также потребность в музыкально-исполнительской деятельности в процессе формирования первоначальных умений и навыков игры на детских и народных музыкальных инструментах (металлофоне, игрушечном рояле или пианино, барабане, бубне, трещотке, ложках, свистульках), формировать элементарное умение играть на фортепиано (синтезаторе).</p> <p>Выявлять и развивать музыкально-творческие способности и одарённость, способствовать развитию у детей творческой активности, интереса к музыкально-импровизационной деятельности и самостоятельному сочинению музыки.</p>
Беседы о музыке	<p>Формировать у детей средствами музыки представления об окружающем мире, об искусстве и его роли в жизни людей.</p>
Музыкально-игровая и музыкально-пластическая деятельность	<p>Развивать способность передавать настроение музыкальных произведений в импровизированных пластических образах, формировать под музыку координацию движений и правильную осанку.</p>

5-8 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Слушание музыки	Развивать музыкально-сенсорные способности детей. Развивать умения и навыки саморегуляции эмоциональных состояний с помощью различных по настроению и характеру музыкальных произведений. Формировать музыкальное восприятие — умение вслушиваться в звуки музыки, определять её настроение, смену музыкальных образов; развивать эмоциональные реакции детей на музыку, вызывать у них желание рассказывать о своих музыкальных впечатлениях, учиться выражать их в пластике движений, в рисунках и красках.
Пение	Развивать навыки выразительного исполнения музыкальных произведений, певческий голос и певческое дыхание.
Элементарное музицирование	Развивать навыки игры на музыкальных инструментах (барабан, бубен, глиняные свистульки, губная гармошка, детская балалайка, детская гармоника, дудочка, игрушечный рояль, ложки, металлофон, погремушки, треугольник, трещотки).
Беседы о музыке	Продолжать формировать средствами музыки представления о мире природы и людей, об искусстве и его роли в жизни, о взаимосвязи музыки с другими видами искусства. Формировать первоначальные представления о народной, классической и современной музыке, о музыке вокальной и инструментальной, о различных музыкальных инструментах. Формировать первоначальные представления о возможностях современной техники (компьютеров) в записи и воспроизведении музыки, о доступных им источниках и каналах музыкальной информации.
Музыкально-игровая и музыкально-пластическая деятельность	Развивать художественно-образное мышление, художественно-творческие способности, художественно-творческую активность и интуицию. Развивать речь и пластику движений.

Тропинка в мир изобразительного искусства

Цель художественного образования и эстетического воспитания — направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры, формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, гармонизация мировосприятия, создание целостной картины мира.

Основные **задачи** художественно-эстетического воспитания:

- раскрыть природу искусства как результат деятельности человека;
- содействовать формированию у детей эстетического отношения к окружающей действительности в целом, к искусству как отражению жизни во всем её многообразии и к самому себе как части мироздания;
- развивать творческое воображение и эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс открытия мира и самого себя;
- знакомить с деятельностью художника, народного мастера, дизайнера в трёх его ипостасях «восприятие — исполнительство — творчество»;
- формировать разноаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения языка искусства и общей ручной умелости.

Задачи программы предусматривают поддержку и развитие у детей следующих **универсальных способностей**:

- способность эстетического переживания, которое возникает на основе эмпатии и воображения, проявляется в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, проходя путь становления от ориентировочного действия к появлению эстетических интересов и предпочтений до формирования нравственно-эстетической направленности как позиции личности;
- способность к активному освоению разноаспектного художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной активной творческой деятельности, а на этой основе — к личностному росту и саморазвитию;__
- специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство, творчество), поскольку в эстетическом воспитании детей ведущая деятельность — художественная, развивающий характер которой обусловлен овладением детьми обобщёнными и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах детского художественного творчества.

3-4 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
<p>Развивать эстетические эмоции детей, предоставлять возможность получать впечатления от восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда), создавать для этого игровые и дидактические ситуации; знакомить с языком искусства и поддерживать интерес к его освоению.</p> <p>Обеспечивать переход каждого ребёнка с доизобразительного этапа на изобразительный и появление осмысленного образа (с учётом индивидуального темпа развития); устанавливать ассоциации между реальными предметами, явлениями и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называть словом.</p> <p>Формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности; расширять художественный опыт в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка).</p> <p>Создавать условия для освоения детьми художественных техник: лепки, рисования, аппликации, конструирования; формировать обобщённые способы создания образов и простейших композиций.</p> <p>Знакомить с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности.</p> <p>Поддерживать творческие проявления детей с учётом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.</p>	<p>Педагог показывает детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), знакомит с их свойствами (пластичность, вязкость, вес), расширяет возможности воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений (формочки, стеки) в учебном процессе и свободной деятельности. Создаёт образовательные ситуации, в которых дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осмысленно воспринимают обобщённую форму предметов (шар, куб, цилиндр, диск), используя образные названия (шарик, кубик, валик или столбик, лепёшка), выделяют их яркие и наиболее характерные признаки; — узнают и самостоятельно лепят базовые формы (шар, цилиндр), а также видоизменяют их по замыслу — преобразовывают в иные формы (шар сплющивают в диск, цилиндр замыкают в кольцо), получая при этом конфеты, печенье, бублики, баранки; — создают оригинальные образы из двух-трёх частей, передавая общую форму и условные пропорции, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнездышке); — уверенно, эмоционально, с интересом и увлечением лепят различные фигурки с помощью ладоней (круговое и прямое раскатывание, сплющивание) и пальчиков — отщипывают кусочек, соединяют детали, примазывая их

	<p>друг к другу; защищают край; разглаживают фигурку; вытягивают небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков);</p> <p>— синхронизируют работу обеих рук, в результате чего координируется работа глаз и рук (формируется зрительный контроль за движениями рук); учатся соизмерять нажим ладоней на пластическую массу.</p>
Рисование.	<p>Педагог содействует развитию зрительного восприятия, формирует представления о предметах и явлениях окружающего мира, создаёт условия для их активного познания, обогащения художественного опыта, на основе которого дети:</p> <p>— рисуют карандашами, фломастерами, мелками — проводят разные линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкают их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы (дорожка, солнышко, мячик, яблоко, домик);</p> <p>— осваивают навыки рисования кистью — аккуратно смачивают и промывают, набирают краску на ворс, ведут кисть по ворсу, проводят различные линии;</p> <p>— создают простейшие орнаменты, рисуют и раскрашивают замкнутые формы, создают выразительные образы (воздушный шар, колобок, снежинка);</p> <p>— отображают свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими, живописными, декоративными средствами;</p> <p>— самостоятельно используют уже освоенные изобразительно-выразительные средства, стремятся к созданию сюжета: в гнёздышке, цыплята на луку;</p> <p>— выражают своё эмоциональное состояние, передают отношение к изображаемому; при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными попевками и словами (например: «Дождик, чаще — кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке — топ-топ-топ!»);</p> <p>— в самостоятельной художественной деятельности проявляют устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию и раскрашиванию.</p>
Аппликация.	<p>Педагог знакомит детей с бумагой как художественным материалом, создаёт условия для экспериментального освоения её свойств (лёгкая, тонкая, красивая, яркая, «попкорная», мягкая и жёсткая, белая и цветная), способов изменения в результате различных действий (сминается, складывается, разрывается, разрезается, приклеивается) и на этой основе дети:</p> <p>— создают выразительные образы (цыплята на луку, цветы в букете, пушистые тучки, жучки на траве, кудрявая овечка) из комков мягкой бумаги, кусочков и полосок рваной бумаги;</p> <p>— раскладывают и приклеивают готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.</p>
Художественное конструирование.	<p>Педагог создаёт условия для знакомства детей с конструктивными возможностями и художественными особенностями различных материалов, безопасных для жизни и здоровья детей. Дети свободно экспериментируют с бумагой, картоном, гофрокартоном, мягкой проволокой, природным материалом (песок, снег, камушки, ракушки, шишки, жёлуди, веточки). Педагог показывает способы преобразования материалов в различные конструкции: складывание, выкладывание на основе силуэта или контурного рисунка, формовка, сминание и выявление образа в рукотворной форме, соединение нескольких форм в осмысленное целое. Во всех образовательных ситуациях педагог обращает внимание детей на то, что результат (конструкция) отличается от исходного материала и составляющих элементов. Дети в сотворчестве с педагогом и другими детьми или</p>

	индивидуально создают постройки из песка, снега, бумажных полосок и комочков, природных материалов (домик, заборчик, город, торт, человечек, собачка, цветок, дерево и др.).
Художественный труд.	Дети знакомятся с доступными их пониманию видами рукоделий и в игровой форме воспроизводят некоторые трудовые операции (стучат игрушечными молоточками, шьют воображаемой иглой или палочкой, лепят кондитерские изделия из песка, глины, солёного теста). Педагог обращает внимание детей на трудовые действия и взаимоотношения людей, описываемые в потешках, песенках, стихотворениях, народных сказках. По возможности вовлекает детей в изготовление несложных игрушек из бумаги, фольги, глины, ткани, природного материала.

4-5 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
	<p>Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение; предоставлять возможность получать впечатления от восприятия произведений искусства; знакомить с произведениями разных видов народного и декоративно-прикладного искусства; формировать первое представление о дизайне; знакомить с «языком искусства» на доступном уровне.</p> <p>Расширять тематику детских работ (природа, бытовая культура, человек, сказочные сюжеты), поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники).</p> <p>Подвести к осмыслению взаимосвязей между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельный поиск замыслов и сюжетов; выбор способов и средств их воплощение в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности.</p> <p>Расширять художественный опыт детей; содействовать развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм).</p> <p>Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулировать интерес к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребёнка и её свободного проявления в художественном творчестве.</p>
Лепка.	<p>Педагог поддерживает у детей интерес к созданию объёмных фигурок, рельефных изображений, простых композиций из глины, пластилина, солёного теста; знакомит с обобщёнными способами лепки; обогащает замыслы в процессе восприятия скульптуры народной игрушки, мелкой пластики, благодаря чему дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> — увлечённо экспериментируют с пластическим материалом, расширяя опыт его преобразования и создания различных фигурок и композиций; — заинтересованно и целенаправленно обследуют предмет (зрительно и тактильно), выделяют обобщённую форму (шар, куб, цилиндр, овоид, диск, пластина) и выбирают рациональный способ формообразования; — понимают взаимосвязь между характером движений руки и получаемой формой (регулируют силу нажима, комбинируют способы, вдавливают для получения полых форм); самостоятельно применяют освоенные способы и приёмы лепки (оттягивание, примазывание, зачищывание, прищипывание), самостоятельно используют стеку и штампики для передачи характерных признаков создаваемого образа; изобретают свои способы лепки; — осваивают способы соединения частей; стремятся к более точному изображению (моделируют форму кончиками пальчиков, сглаживают места соединения частей и всю поверхность изделия, передают фактуру).

Рисование.	<p>Педагог поддерживает интерес детей к творческому освоению изобразительных материалов (гуашь и акварель, пастель) и художественных инструментов (кисть, карандаш, фломастер, мелок, штампики в технике «принт»); знакомит с новыми способами рисования; предлагает для декоративного оформления рукотворные игрушки из глины, солёного теста, бумаги, картона; воспитывает самостоятельность, инициативность, уверенность, благодаря чему дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> — с интересом создают образы и простые сюжеты (по представлению, с натуры и по собственному замыслу), уверенно передают основные признаки изображаемых объектов (структуру, пропорции, цвет); самостоятельно находят композиционное решение с учётом замысла, а также размера и формы листа бумаги; создают геометрические и растительные орнаменты на полосе, квадрате, прямоугольнике, фигурном силуэте; украшают узорами плоскостные и объёмные изделия; — уверенно и свободно используют освоенные изобразительно-выразительные средства (линия, штрих, мазок, пятно, форма, ритм, симметрия/асимметрия и др.) для создания сюжетных и орнаментальных композиций с учётом особенностей художественного пространства (форма, размер и цветовое решение фона); увлечённо экспериментируют с художественными материалами и инструментами; — обследуют и более точно передают форму объектов через обрисовывающий жест; координируют движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве, мелкие — для прорисовывания деталей, ритмичные — для рисования узоров, локальные — в процессе штриховки и возвратные — в процессе тушёвки).
Аппликации.	<p>Педагог расширяет представление детей о возможностях этого вида деятельности, сочетающего особенности изобразительного и декоративно-прикладного искусства; знакомит с историей и спецификой «бумажного фольклора», знакомит с ножницами как художественным инструментом, увлекает техникой «коллажирование»; развивает способности к цветовой восприимчивости и композиции, в результате чего дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> — создают различные композиции: предметные (пирамидка, яблоко, домик), сюжетные (кораблики на реке, рыбки в аквариуме), абстрактные (осеннее настроение, радость), декоративные (полосатый коврик, ваза с цветами) из готовых и/или самостоятельно созданных форм (полосок, кругов, квадратов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги, бумажных силуэтов); составляют аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы), наклеек, фантиков, билетов, кусочков ткани; — начинают пользоваться ножницами как художественным инструментом, соблюдая правила техники безопасности (правильно держать и передавать, убирать на место), осваивают навыки прямолинейного и криволинейного вырезания простейших форм из тонкой бумаги.
Художественное конструирование.	<p>Педагог знакомит детей с различными материалами — бытовыми (бумага, картон, гофрокартон, мягкая проволока, упаковки) и природными (песок, снег, камушки, ракушки, шишки, жёлуди, каштаны, ягоды рябины); создаёт условия для свободного экспериментирования с этими материалами, связанного с выявлением их конструктивных и художественных возможностей. Показывает способы преобразования готовых предметов (картонные трубочки, коробки, скрепки, прищепки, открытки) и различных материалов в арт-конструкции: складывание, сминание, нанизывание, вдевание, скручивание, формовка, соединение нескольких форм в одно осмысленное целое. Дети сгибают прямоугольные и квадратные листы бумаги пополам, совмещая стороны и углы, разглаживают линию сгиба от середины в стороны (книжка-самоделка, ёлочные гирлянды, флажки); делают игрушки из бумаги, согнутой пополам, приклеивая к основной форме детали (домик, автобус, открытка,</p>

	палатка).
Художественный труд.	Педагог продолжает знакомить детей с богатством и разнообразием предметного мира на материале народной культуры. Все образовательные ситуации учебного года выстраиваются в единой логике с условным названием «Весёлая ярмарка». Дети совершают «прогулки» по торговым рядам (потешному, калачному, домашнему, гончарному, щепетильному), где рассматривают изделия (игрушки, посуду, выпечку, предметы интерьера, домашние вещи) и в доступной форме осваивают способы их создания. Все рукотворные игрушки (кукла-пеленашка, цветные мячики, пасхальный голубок), угощения (калачи из печи, леденцы на палочке, бабушкины пряники), бытовые вещи (лоскутное одеяло, пёстрый коврик, подсвечник, новогодние игрушки) дети создают, наследуя вековым традициям и подлинным технологиям народной культуры. Рукотворные предметы широко используются в игровых, образовательных и бытовых ситуациях в детском саду и в семьях детей.

5-6 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
	<p>Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; знакомить с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение, обогащать зрительными впечатлениями, приобщать к родной и мировой культуре, формировать эстетические чувства и оценки, воспитывать художественный вкус, формировать эстетическую картину мира.</p> <p>Знакомить с «языком искусства», содействовать осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве, между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве, между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна.</p> <p>Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширять тематику для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.</p> <p>Поддерживать интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.</p> <p>Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствовать умения во всех видах художественной деятельности с учётом индивидуальных способностей.</p> <p>Развивать способности к восприятию и творческому освоению цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.</p> <p>Создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, а также свободного интегрирования разных видов художественного творчества.</p> <p>Содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру и «Я-концепции»; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребёнка и её свободного проявления в художественном творчестве.</p>
Лепка.	<p>Педагог обращает внимание детей на связь между художественным материалом, пластической формой и рациональным способом лепки, совершенствует изобразительную технику, в результате чего дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> — осмысленно и точно передают форму изображаемых объектов (бытовых предметов, игрушек, животных, людей, сказочных героев, транспортных средств, зданий, растений), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействия в сюжете; — продолжают осваивать и творчески комбинировать различные способы лепки: скульптурный, конструктивный,

	<p>комбинированный, рельефный, каркасный, модульный и др.;</p> <p>— самостоятельно выбирают приёмы декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стеклой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно-прикладного искусства или по собственному замыслу).</p>
Рисование.	<p>Педагог углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы, благодаря чему дети:</p> <p>— совершенствуют технику рисования гуашевыми и акварельными красками (смешивают краски, чтобы получить новые цвета и оттенки, в том числе светлотные; уверенно пользуются кистью, рисуют всем ворсом кисти или концом); создают образ с помощью нескольких цветов или оттенков, например разные оттенки коричневого при изображении ствола дерева, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока);</p> <p>— осваивают различные приёмы рисования простым карандашом, пастелью, углём, сангиной, цветными мелками; при этом свободно используют разные цвета и оттенки, стараются регулировать темп, амплитуду и силу нажима;</p> <p>— передают форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; понимают, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит один и тот же объект с разных сторон, каким образом учитываются особенности художественного пространства (форма, величина, фактура фона);</p> <p>— передают несложные движения, изменяя статичное положение тела или его частей; при создании сюжета отображают несложные смысловые связи между объектами, стараются показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.</p>
Аппликация.	<p>Педагог продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором» для обогащения художественной техники, чтобы дети:</p> <p>— творчески выполняли плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов (бумага, ткань, осенние листья, цветочные лепестки, соломка);</p> <p>— осваивали новые способы вырезания: симметричное, парносимметричное, предметное, силуэтное по нарисованному или воображаемому контуру; накладную аппликацию для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (цветы, снежинки, салфетки, занавески, одежда для кукол);</p> <p>— создавали орнаментальные аппликации (панно, фриз, коллажи) в сотворчестве с педагогом, родителями и другими детьми.</p>
Художественное конструирование.	<p>Педагог содействует накоплению детьми опыта создания различных конструкций для обустройства игрового, бытового и образовательного пространства детского сада, праздничного оформления интерьера и благоустройства участка детского сада (игрушки, элементы костюма, предметы интерьера, сувениры и подарки). Дети конструируют из бумаги, картона, гофрокартона, природного материала, из готовых и полуоформленных предметов (скрепок, открыток, бумажных полосок, пластиковых трубочек, упаковок), деталей конструктора, предметов мебели и др. Основное отличие данного вида детского творчества от технического конструирования и детского строительства (зодчества) состоит в том, что дети получают конструкцию не только практичную, но при этом эстетичную, что позволяет вывести этот вид деятельности на уровень дизайна. Дети осваивают новые художественные техники: оригами, киригами, мокрое оригами, модульное конструирование, создание бумажных моделей на основе конуса и цилиндра и др. Педагог по своему увлечению и желанию (в форме мастер-классов,</p>

	дополнительной студийной или индивидуальной работы) может ознакомить детей с техниками квиллинг (бумагокручение), айрис-фолдинг (радужка) и др.
Художественный труд.	Педагог знакомит детей с традиционными художественными ремёслами (художественная обработка дерева, гончарное и кузнечное дело, ткачество, кружевоплетение и др.); предлагает для декоративного оформления объёмные изделия, выполненные на занятиях по лепке и конструированию; для иллюстрирования — сборники сказок и рассказов из личного опыта, составленные детьми на занятиях по развитию речи и ознакомлению с литературой; показывает способы экономного использования художественных материалов. Все образовательные ситуации учебного года выстроены в единой логике с условным названием «Город мастеров». Каждый месяц деятельность детей организуется в форме творческого проекта: «Игрушечных дел мастера», «Тайны природы и секреты ремесла», «От ложки до матрёшки», «Между молотом и наковальней», «Нитки из кудели для мягких рукоделий», «Хороводы нежных кружев под руками мягко кружат» и др. Созданные детьми изделия широко используются для оформления и обогащения предметно-пространственной среды, а также в образовательной работе. Дети приобретают «опыт зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

6-8 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
	<p>Продолжать развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; формировать эстетическое отношение к окружающему миру и картинам мира; создавать условия для воплощения детьми в художественной форме их личных представлений, переживаний, чувств; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребёнка и её многогранного проявления в художественном творчестве.</p> <p>Знакомить детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщать к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайнера в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.).</p> <p>Поддерживать интерес к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитывать культуру «зрителя».</p> <p>Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников.</p> <p>Поддерживать стремление детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью; обогащение тематики для художественной деятельности.</p> <p>Поддерживать желание детей самостоятельно создавать сюжетные, орнаментальные и беспредметные композиции в разных видах изобразительной, художественно-конструктивной и декоративно-оформительской деятельности; по своей инициативе интегрировать разные художественные техники.</p> <p>Развивать специальные способности к изобразительной деятельности; совершенствовать технические умения как общую ручную умелость и «осмысленную моторику».</p> <p>Обогащать опыт изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.</p> <p>Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с общим творческим замыслом и с учётом особенностей формы, величины, протяжённости, динамики составляющих элементов; создавать композиции в зависимости от сюжета (содержания); выделять зрительный центр; планировать работу; использовать наглядные способы планирования (эскиз, композиционная схема).</p> <p>Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда.</p>

Создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддерживать самостоятельное художественное творчество с учётом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребёнка.	
Лепка.	<p>Педагог продолжает обращать внимание детей на гармоничную связь между пластической формой и рациональным способом лепки, совершенствует изобразительную технику, в результате чего дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> — анализируют и более точно передают форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете; — творчески создают динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему (зоопарк, игрушки, сервис, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, каркасный, рельефный, папье-маше), изобразительно-выразительные средства; — самостоятельно выбирают приёмы декорирования лепного образа (рельефные налепы, прорезание или процарапывание стеклой, кистевая роспись по собственному замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства).
Рисование.	<p>Педагог углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы, благодаря чему дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> — мотивированно, осмысленно, творчески совершенствуют технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углём, сангиной, соусом; свободно комбинируют изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок); делают эскиз; уверенно регулируют темп, амплитуду и силу нажима; — создают различные композиции с учётом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и фактура фона); делят лист бумаги линией горизонта на равные и неравные части; выстраивают два-три плана (передний, задний); пытаются передавать глубину пространства (размещать более близкие и далёкие предметы, не обязательно изменяя их размеры).
Аппликация.	<p>Педагог продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором», содействует освоению ножниц как подлинно художественного инструмента, в результате чего дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> — создают художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фризы, афиши, стенные газеты, иллюстрации, открытки, пригласительные билеты, закладки), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми); — продолжают осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, фиранка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок); — свободно комбинируют освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приёмами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.
Художественное конструирование.	<p>Педагог поддерживает у детей интерес к созданию различных конструкций для обустройства игрового, бытового и образовательного пространства детского сада, праздничного оформления интерьера и</p>

	<p>благоустройства участка детского сада (игрушки, элементы костюма, предметы интерьера, сувениры и подарки) и нацеливает детей на то, что изделия должны быть не только полезными, но и красивыми.</p> <p>Дети продолжают осваивать техники оригами и киригами, опираясь на показ педагога и технологические карты, схемы, фотографии. Конструируют модели корабликов, самолётиков, маски, головные уборы и фигурки персонажей для театра. Педагог знакомит детей с новыми способами конструирования из бумажного квадрата для получения пятилучевой (звезда, цветок) и шестилучевой (снежинка) формы, советует дополнять эти способы элементами «прорезного декора» для получения ажурных изделий. Дети свободно применяют и комбинируют разные художественные техники (оригами, киригами, мокрое оригами, модульное конструирование, создание бумажных моделей на основе конуса, цилиндра, куба, гармошки).</p> <p>Педагог по своему увлечению и желанию может ознакомить детей (в форме мастер-классов, дополнительной студийной или индивидуальной работы) с техниками квиллинг (бумагокручение), айрис-фолдинг (радужка), фелтинг (валяние из шерсти), папье-маше, скрепбукинг (искусство оформления альбома).</p>
Художественный труд	<p>Педагог знакомит детей с разными видами дизайна (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.). Все образовательные ситуации учебного года выстроены в единой логике с условным названием «Школа дизайна». На выбор педагогу и детям предлагается серия дизайн-проектов в форме арт-салонов: «Друг детства» (дизайн игр и игрушек), «В тридевятом царстве» (книжный дизайн), «Цветик-семицветик» (дизайн сувениров и подарков), «Золотой ключик» (театральный дизайн), «Бабушкин сундук» (кукольный дизайн), «Хрустальная шкатулка» (дизайн аксессуаров), «Золушка» (дизайн одежды), «Кот в сапогах» (дизайн обуви), «Красная Шапочка» (дизайн головных уборов), «Робин-Бобин-Барабек» (кулинарный дизайн), «Три медведя» и «Аленький цветочек» (дизайн аранжировок).</p> <p>Дети самостоятельно, творчески создают качественные дизайн-изделия, инсталляции, аранжировки из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных) с учётом их функции и места в пространстве; создают арт-предметы по замыслу, условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, фотографии, рисунку, образцу (с изменением ракурса); участвуют в коллективной работе; планируют деятельность и критично оценивают результат. Все созданные детьми изделия широко используются для обогащения игровой и предметно-пространственной среды детского сада.</p> <p>Педагог выявляет и поддерживает индивидуальные интересы детей в художественной деятельности на всех уровнях её освоения (восприятие, исполнительство, творчество); консультирует родителей в вопросах приобщения детей к искусству (книжной графике, фотографии, живописи, скульптуре, архитектуре, дизайну, декоративно-прикладному); организует экскурсии в художественный музей и на различные арт-выставки.</p>

Видим, понимаем, создаём

Программа развития графической деятельности направлена на формирование общих художественно-графических умений. Особенностью курса является то, что развитие графических умений строится через умение анализировать объекты, интенсивное развитие компонентов зрительного

восприятия (умение ориентироваться в фигуру-фоновых отношениях, различных типах пространственной ориентировки, константности), необходимых для формирования графических умений и зрительно-моторной координации.

Программа включает два раздела:

1) «Анализ объекта»;

2) «Графическая деятельность».

1. **Анализ объекта.** Цель этого раздела — формирование перцептивных действий (идентификация, приравнивание к эталону, перцептивное моделирование) и составляющих зрительное восприятие (фигуру-фоновые отношения, константность, пространственные отношения), что приводит к развитию умений выделять признаки объектов, их структуру (элементы, взаимосвязи), определять положение фигуры в пространстве и проводить анализ взаимного пространственного расположения фигур, преобразовывать фигуры путём перестановки их элементов.

2. **Графическая деятельность.** Данная деятельность представлена в программе тремя направлениями: развитие графомоторных умений, умения копировать и творческой изобразительной деятельности. Цель этого раздела — через формирование зрительно-моторной координации развивать умение копировать графические объекты, творческие способности и воображение у дошкольников. Изобразительная деятельность формируется через овладение детьми специфическими средствами художественной выразительности. Дети начиная с трёх лет осваивают умения проводить линии различной кривизны, наносить штриховку, раскрашивать контурные изображения, создавать объёмные и рельефные изображения, вклеивать аппликационные детали точно в исходный контур. В дальнейшем у детей формируется умение копировать графические изображения объектов с использованием разных средств.

3-4 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Анализ объекта.	Идентификация аппликационных форм, приравнивание к эталону, перцептивное моделирование по силуэтной расчленённой основе (аппликация из двух - четырёх элементов). Ориентация фигуры в пространстве (вверху, внизу листа) при создании линейного рисунка. Анализ взаимного расположения фигур в пространстве: над, под, в середине (аппликация). Освоение фигуру-фоновых отношений (раскрашивание красками, карандашами и лепка). Выделение взаимного расположения фигур — топологические отношения: «касание» и «наложение» (аппликация до семи элементов).
Графическая деятельность.	Проведение прямых линий (5–7 см). Линейный рисунок объекта (рисование округлых форм). Раскрашивание контурного изображения (площадью от 2 × 2 до 4 × 4 см). Заполнение силуэта и фона красками. Составная аппликация (стыковка фигур из двух — пяти элементов). Создание фона для рельефного изображения (площадью 4 × 4 см). Создание объёмных форм (шарики и жгутики — лепка). Комбинирование готовых аппликационных форм (два — пять элементов). Развитие зрительно-моторной координации.

Формирование художественно-графических умений во второй младшей группе

Продуктивная деятельность	Анализ объекта	Графическая деятельность
Рисование	Ориентировка в пространстве при создании рисунка (вверху, внизу)	Проведение прямых линий (5–7 см) Линейный рисунок объекта (рисование округлых форм)
	Освоение фигуро-фоновых отношений	Раскрашивание контурного изображения (площадью от 2 х 2 до 4 х 4 см) Заполнение силуэта и фона красками
Аппликация	Идентификация аппликационных форм (по форме, размеру, цвету)	Развитие зрительно-моторной координации
	Приравнивание к эталону	Развитие зрительно-моторной координации
	Перцептивное моделирование с учётом пространственной ориентировки (по силуэтной расчленённой основе) из двух — четырёх элементов	Развитие зрительно-моторной координации (стыковка фигур из двух — пяти элементов)
	Анализ пространственных отношений объектов (над, под, в середине)	Развитие зрительно-моторной координации
Лепка	Освоение фигуро-фоновых отношений	Выделение взаимного расположения фигур по топологическим отношениям: касание и наложение (до семи фигур)
		Комбинирование готовых аппликационных форм (два — пять элементов)
Лепка	Освоение фигуро-фоновых отношений	Создание фона для рельефного изображения (площадью 4 х 4 см)
		Создание объёмных форм (шарики и жгутики)

4-5 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Анализ объекта.	Идентификация, приравнивание к эталону, перцептивное моделирование по силуэтной расчленённой и нерасчленённой основе (аппликация из двух — четырёх элементов). Ориентация фигуры в пространстве (вверху, внизу, рядом, слева и справа на плоскости листа) при создании линейного рисунка. Анализ взаимного расположения фигур в пространстве: над, под, слева, справа (раскрашивание, аппликация). Выделение взаимного расположения фигур - топологические отношения: касание, пересечение и наложение (аппликация до восьми элементов). Освоение фигуро-фоновых отношений (раскрашивание, штриховка, лепка рельефного изображения и объёмных форм).
Графическая деятельность.	Проведение линий небольшой кривизны (дугообразных, волнистых, ломаных) с использованием опор — дорожек (длиной 10–15 см). Проведение прямых линий (длиной до 10 см, включая соединение точек). Нанесение штриховки как ритмической организации линий и штрихов, штриховка прямыми короткими штрихами. Раскрашивание контурного изображения (заполнение силуэтов объектов с деталями) и рисование геометрических форм (круги и квадраты).

	Создание рельефного изображения (лепка площадью 5 × 5 см). Лепка составных объёмных форм (имеющих по две-три части). Использование графических средств художественной выразительности (линия, пятно, штрих). Создание нового композиционного решения из геометрических аппликационных форм (комбинирование). Развитие зрительно-моторной координации.
--	---

Формирование художественно-графических умений в средней группе

Продуктивная деятельность	Анализ объекта	Графическая деятельность
Рисование	Ориентация в пространственных отношениях при создании рисунка с использованием раскрашивания (вверху, внизу, рядом, над, под, слева, справа)	Проведение линий небольшой кривизны: дугообразные, волнистые, ломаные с использованием опор — дорожек (длиной 10–15 см)
		Проведение прямых линий длиной до 10 см(включая соединение точек)
		Рисование геометрических форм (круги и квадраты)
	Освоение фигуро-фоновых отношений	Раскрашивание контурного изображения (заполнение силуэтов объектов с деталями)
		Нанесение штриховки (ритмической организации линий и штрихов) прямыми короткими штрихами
		Использование графических средств художественной выразительности: линия, пятно, штрих
Аппликация	Идентификация	Развитие зрительно-моторной координации
	Приравнивание к эталону	Развитие зрительно-моторной координации
	Перцептивное моделирование по силуэтной расчленённой и нерасчленённой основе (из двух — четырёх элементов)	Развитие зрительно-моторной координации
	Анализ пространственных отношений объектов (над, под, слева, справа)	Развитие зрительно-моторной координации
	Анализ взаимного расположения фигур по топологическим отношениям: касание, пересечение, наложение (до восьми фигур)	Создание нового композиционного решения из геометрических аппликационных форм (комбинирование)
Лепка	Освоение фигуро-фоновых отношений	Создание рельефного изображения (площадью 5 x 5 см)
		Лепка составных объёмных форм (имеющих по две-три части)

5-6 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Анализ объекта.	<p>Идентификация, приравнивание к эталону, перцептивное моделирование по силуэтной расчленённой и нерасчленённой основе (аппликация из четырёх — восьми элементов). Выделение фигуры из фона с помощью линейного рисунка. Раскрашивание фигур на фоне (рисунок). Составление орнамента путём выкладывания деталей (аппликация). Перцептивное моделирование по силуэтной нерасчленённой основе (аппликация из четырёх — восьми элементов).</p> <p>Перцептивное моделирование по силуэтной расчленённой основе (аппликация из шести — восьми элементов). Ориентация в пространственных отношениях при создании рисунка с использованием раскрашивания (вверху, внизу, над, под, слева, справа, в центре). Анализ объектов в целях создания новых образов. Анализ взаимного расположения фигур в пространстве: над, под, слева, справа; выше — ниже, чем... (аппликация). Выделение взаимного расположения фигур по топологическим отношениям: «касание», «наложение» и «пересечение» (аппликация с использованием до 12 фигур). Работа по схеме. Освоение фигуρο-фоновых отношений в лепке.</p>
Графическая деятельность.	<p>Проведение линий различных направлений и кривизны с опорой и без неё. Рисование геометрических форм (круги, квадраты, треугольники, овалы). Использование при раскрашивании чередования цветов и цветовых переходов. Штриховка линиями различной кривизны. Штриховка геометрическими формами (кругами, овалами). Создание силуэта из мелких частей (перья, листья) в технике аппликации. Создание рельефного изображения (площадью до 6 × 6 см). Лепка объектов из нескольких объёмных форм (лепка из четырёх — шести частей). Копирование с использованием разных средств: организованной клетчатой и точечной основ (рисунок). Копирование без основы (рисунок). Использование специфических средств художественной выразительности (рисунок). Создание ритмических композиций. Использование комбинирования форм. Передача статики и динамики. Дорисовывание к заданному элементу. Декорирование объектов. Создание образа (ситуации). Развитие зрительно-моторной координации.</p>

Формирование художественно-графических умений в старшей группе

Продуктивная деятельность	Анализ объекта	Графическая деятельность
Рисование	Ориентация в пространственных отношениях при создании рисунка с использованием раскрашивания (вверху, внизу, над, под, слева, справа, в центре)	Проведение линий с опорой и без неё различных направлений и кривизны
		Рисование геометрических форм (круги, квадраты, треугольники, овалы)
	Копирование с использованием разных средств: клетчатой и точечной основ	
	Копирование без основы	
	Освоение фигуρο-фоновых отношений	Использование при раскрашивании чередования цветов и цветовых переходов
		Штриховка линиями различной кривизны

		Штриховка геометрическими формами (кругами, овалами)
		Использование живописных средств художественной выразительности
Аппликация	Приравнивание к эталону	Развитие зрительно-моторной координации
	Идентификация	Развитие зрительно-моторной координации
	Перцептивное моделирование по силуэтной расчленённой основе (из шести — восьми элементов)	Развитие зрительно-моторной координации
	Перцептивное моделирование по силуэтной нерасчленённой основе (из четырёх — шести элементов)	Развитие зрительно-моторной координации
	Анализ взаимного расположения фигур в пространстве (пространственные отношения: над, под, слева, справа; выше — ниже, чем...)	Выполнение ритмических композиций
	Анализ взаимного расположения фигур по топологическим отношениям: касание, наложение и пересечение (до 12 фигур)	Комбинирование форм
	Работа по схеме	Передача статики и динамики
Лепка	Работа по схеме	Создание рельефного изображения
		Создание круглой скульптуры
		Создание рельефного изображения (площадью до 6 x 6 см)
	Освоение фигуро-фоновых отношений	Лепка объектов из нескольких объёмных форм (четыре — шесть частей)

6-8 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Анализ объекта.	Приравнивание к эталону (аппликация). Идентификация. Освоение фигуро-фоновых отношений в рисовании (поиск фигуры на фоне и её выделение). Составление орнамента путём выкладывания деталей (аппликация). Перцептивное моделирование по силуэтной нерасчленённой основе (аппликация из 7–12 элементов). Перцептивное моделирование по силуэтной расчленённой основе (аппликация из 9–12 элементов). Преобразование фигуры путём перестановки её элементов (аппликация). Работа по схеме. Ориентация в пространственных отношениях при создании рисунка с использованием раскрашивания (вверху, внизу, над, под, слева, справа, в центре, через клеточку справа). Анализ пространственных отношений: над — под, слева, справа (аппликация и рисунок). Выделение взаимного расположения фигур по топологическим отношениям: «касание», «наложение» и «пересечение» (аппликация до 20 фигур). Создание по схеме ритмической композиции (орнамент).
Графическая деятельность.	Проведение линий различных направлений и кривизны с опорой и без неё. Рисование геометрических форм

	<p>(круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, ромбы). Заполнение фона сложных контуров объектов, использование смещения цветов с учётом регуляции нажима. Штриховка линиями различных направлений. Симметричная штриховка. Создание рельефного изображения (лепка площадью до 8 × 8 см). Лепка объектов из нескольких объёмных форм (7–10 частей). Копирование (рисунок) с использованием разных средств: организованной клетчатой (до 25 клеток) и точечной (до 49 точек) основ. Копирование без основы (рисунок). Восстановление несимметричной точечной основы (рисунок). Использование графических и живописных средств художественной выразительности (рисунок), комбинирование форм. Создание образа (ситуации). Аппликация по композиционной схеме (передача статики и динамики). Использование композиционных средств художественной выразительности. Использование пластических средств художественной выразительности (лепка). Развитие зрительно-моторной координации.</p>
--	--

Формирование художественно-графических умений в подготовительной к школе группе

Продуктивная деятельность	Анализ объекта	Графическая деятельность	
Рисование	Ориентировка в пространственных отношениях при создании рисунка с использованием раскрашивания (вверху, внизу, над, под, слева, справа, в центре, через клеточку справа)	Проведение линий различных направлений и кривизны с опорой и без неё	
		Рисование геометрических форм (круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, ромбы)	
		Копирование с использованием разных средств: клетчатой (до 25 клеток) и точечной (до 49 точек) основ.	
		Восстановление неорганизованной точечной основы (по образцу)	
		Копирование без основы	
		Пространственная раскраска (рисунок) с использованием диктанта	
	Освоение фигуρο-фоновых отношений		Поэлементное рисование (на координатной сетке)
			Штриховка линиями различных направлений
			Симметричная штриховка
			Поиск фигуры на фоне и её выделение
			Заполнение фона сложных контуров объектов, использование смещения цветов с учётом регуляции нажима
			Использование графических и живописных средств художественной выразительности (линия, пятно, штрих,

		цвет, мазок)
	Анализ объектов в целях создания новых образов	Дорисовывание к заданному элементу
		Создание образа (ситуации)
		Декорирование объектов
Аппликация	Приравнивание к эталону	Развитие зрительно-моторной координация
	Идентификация	Развитие зрительно-моторной координация
	Перцептивное моделирование по силуэтной нерасчленённой основе (из 7–12 элементов)	Развитие зрительно-моторной координация
	Перцептивное моделирование по силуэтной расчленённой основе (из 9–12 элементов)	Развитие зрительно-моторной координация
	Анализ пространственных отношений: над, под, слева, справа	Использование композиционных средств художественной выразительности
	Выделение взаимного расположения фигур по топологическим отношениям (касание, наложение и пересечение) — до 20 фигур	Развитие зрительно-моторной координации, комбинирование форм
	Преобразование фигуры путём перестановки её элементов	Развитие зрительно-моторной координации
	Работа по схеме	Передача статики и динамики
Лепка	Работа по схеме	Выполнение ритмических композиций (орнамент)
		Создание рельефного изображения
	Освоение фигуро-фоновых отношений	Создание круглой скульптуры
		Создание рельефного изображения (площадью до 8 x 8 см)
		Лепка объектов из нескольких объёмных форм (7–10 частей)
	Использование пластических средств художественной выразительности	

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1 – 3 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.
Физическая культура	Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

3-4 года

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в

	повседневной жизни.
Физическая культура	<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>

4-5 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>
Физическая культура	<p>Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно</p>

	<p>приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>
--	---

5-6 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
<p>Физическая культура</p>	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на</p>

	<p>двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.</p>
--	---

6-8 лет

Критерий	Содержание психолого-педагогической работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закалывающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
Физическая культура	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p>

	Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
--	---

Взаимодействие взрослого с ребенком

Общеизвестно, что развитие ребенка, его образование осуществляется через взаимодействие со взрослыми, через самостоятельную деятельность в предметном окружении. Субкультурных взаимодействий со старшими детьми современный ребенок практически лишен. Поэтому основную роль в его развитии выполняют взрослые. Взаимодействие взрослого и ребенка происходит преимущественно в двух социальных институтах – в семье и детском саду, и осуществляется несколькими способами: – ребенок наблюдает за деятельностью взрослых; – ребенок непосредственно включен в совместную деятельность с ними.

Сегодня, в силу ряда причин, ребенок лишен возможности наблюдать за осуществлением взрослыми различных культурных практик. Это объясняется тем, что трудовая деятельность, как правило, совершается за пределами дома, а практическая бытовая деятельность носит однообразный характер. Тем самым, ребенок лишен возможности наблюдать, как трудятся взрослые, и посылно помогать им. Кроме того, современные родители не всегда осознают ценность общения, игры, продуктивных форм деятельности. У них бытует мнение, что образование ребенка начинается лишь в том момент, когда он приступает к освоению знаково-символических форм (букв, цифр и пр.).

В детском саду совместная деятельность взрослого с детьми тоже носит эпизодический характер – одному воспитателю сложно уделить должное внимание каждому ребенку группы. Как результат, сейчас в ДОО наиболее распространено прямое обучение, которое осуществляется путем «расщепления» культурных форм деятельности на отдельные составляющие. Занятия по развитию отдельных психических функций – мышления, речи, памяти, которые проводятся обычно в детском саду, призваны компенсировать возникший дефицит естественных культурных форм деятельности. До известной степени такие формы обучения поощряются и родителями, так как они видят в этом «подготовку к школе».

Напротив, в Программе дошкольное образование понимается как осуществление ребенком различных форм активности совместно со взрослым и самостоятельно, в детском саду и в семье. В самостоятельной деятельности, которая все более набирает силу, и с помощью взрослого ребенок учится играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобретения универсальных культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде мы называем процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выполняет роль партнера, а не учителя. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению, и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Возможны два варианта реализации позиции «включенного» партнера. Он может ставить для себя цель и начинать действовать, предоставляя детям возможность подключиться к этой деятельности. Такую позицию мы условно называем «партнер-модель».

Другой подход в осуществлении партнерской позиции заключается в том, что взрослый предлагает детям цель: «Давайте сделаем...». Подобный подход также оставляет для детей возможность выбора. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Такую позицию мы условно называем «партнер-сотрудник». Каждая из моделей может находить применение в зависимости от ситуации.

Вывести взаимодействие с ребенком на уровень сотрудничества позволяет технология «План–дело–анализ». Она основана на:

- свободной деятельности детей (методика М. Монтессори, Вальдорфская педагогика),
- учебном проекте (программа «Золотой ключик» Е.Е. Кравцовой и Г.Г. Кравцова,
- Йена-план (Нидерланды),
- школы Селестена Френе, Джона Дьюи (Германия, Нидерланды),
- Реджио-педагогика, Лорис Малагуцци (Италия).

Технология предусматривает целенаправленное обучение, основанное на «встрече» познавательных потребностей детей и педагогических воздействий взрослых. Все вместе обеспечивает реализацию образовательных областей интегрировано, с учетом интересов и потребностей детей, кооперации действий педагогов ДОУ при значительном уменьшении регламентации действий детей со стороны воспитателей, специалистов и родителей, привлеченных в качестве ассистентов или помощников.

Технология «План–дело–анализ» обеспечивает детям позицию полноправных субъектов деятельности: влияние на выбор темы образовательной работы, формы работы в рамках проекта; самоопределение в последовательности и общей продолжительности выполнения самостоятельно выбранной деятельности; роль инициаторов, активных участников, а не исполнителей указаний взрослых; реализацию своих интересов, потребностей в учении, общении, игре и других видах деятельности самостоятельно принимая решение об участии или неучастии в общем проекте или в конкретном действии.

Воспитатели, специалисты ДОУ, родители воспитанников имеют равные права для внесения в общий план идей о темах, содержании, видах деятельности. Взрослые основывают свою деятельность на понимании и признании потенциальных способностей, возможностей и прав ребенка на свободу, самостоятельное познание окружающего мира во всем его многообразии; предоставляют детям достаточную свободу для реализации их собственных потребностей, очерчивая ее рамками принятой культуры и формируя у воспитанников понимание ответственности за свой выбор, действия и результаты. Задача взрослых состоит не в том, чтобы заставить ребенка выполнить то, что они считают важным, нужным для его блага или для реализации образовательной программы, а в том, чтобы помочь ему сделать собственный выбор и спланировать свою деятельность, осознать важность, нужность своих и предложенных взрослыми действий. Вместе с тем, взрослые находят то, чему ребенка можно научить, чтобы помочь ему быть успешным.

Формы работы отличаются вариативностью и многообразием. Прилагая максимум усилий для того, чтобы привлечь детей к активному выдвижению идей, обсуждению возможных вариантов и в итоге к выбору темы, к свободному высказыванию мнений по поводу собственной

деятельности, взрослые поддерживают их инициативу и креативность, демонстрируют партнерский стиль взаимоотношений, позитивный эмоциональный настрой, предвкушение успеха, основанного на ценности совместных действий. Свободная деятельность осуществляется в центрах активности после того, как ребята сделают выбор, спланируют свои действия, выберут место работы и партнеров. Принятие решения об индивидуальной работе или сотрудничестве с другими детьми или взрослыми остается за ребенком, вплоть до отказа от участия в общей теме. В старших группах подгрупповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом, учителем-дефектологом, психологом, плановые образовательные или оздоровительные процедуры могут быть обозначены как равнозначный центр активности. В этом случае подгруппа детей будет работать по плану взрослого. Смысл такого подхода состоит в формировании у дошкольников осознанного отношения к оздоровительным, учебным и коррекционным занятиям как необходимому усилию. Непосредственное вмешательство взрослого в самостоятельную работу ребенка или работу подгруппы может быть вызвано только поставленными учебными целями (научить чему-либо, провести коррекционную работу и т.п.), конфликтом, не решаемым самими ребятами или ситуациями, когда дети просят помощи взрослого.

Выбор темы и содержания. Все, что происходит в детском саду и за его стенами, может дать толчок для выбора темы проекта – строящийся по соседству с детским садом дом, возвращение из путешествия с родителями, полученная в подарок книга, приближение праздника. Задача взрослых не в том, чтобы самим выбрать (назначить) одну из предложенных тем, а в том, что бы помочь детям сделать согласованный выбор самостоятельно.

Совместное планирование. В ходе и в результате совместного обсуждения идей дети и взрослые вырабатывают совместный план действий. Совместное планирование свидетельствует о профессиональной состоятельности воспитателей:

- умения вести диалог со своими воспитанниками,
- умения следовать за их инициативой, учитывать их интересы, раскрывать содержание образовательной работы, используя необходимый комплекс форм и методов,
- умения индивидуализировать работу. Воспитатель структурирует идеи детей и взрослых по видам деятельности (исследование, чтение, игра, рисование, строительство, кулинария и т. д.), но не устанавливает временной и пространственной закреплённости, то есть оставляет свободу выбора – что и когда делать; сколько раз возвращаться к деятельности или содержанию; с кем в партнерстве; где и как организовать деятельность.

Взрослым совместное планирование дает возможность планировать и организовывать индивидуально-коррекционную работу «внутри» той деятельности, которую выбрал сам ребенок.

Взрослые члены команды (воспитатели, старший воспитатель, специалисты) собираются вместе для того, чтобы обсудить выбранную тему и идеи, предложенные детьми.

Итоговый компонент дневного цикла образовательной деятельности, «План–дело–анализ» – это итоговый сбор. Он проводится ежедневно после того, как дети выполняют задуманное – реализуют свой план в каком-либо центре активности (искусства, науки, математики, строительства, игры, песка и воды и т. п.). Задачи итогового сбора – предъявить индивидуальные достижения и общие итоги работы в центрах активности; организовать процесс рефлексии, обсудить, насколько полученный результат соответствует задуманному, что помогало и что

мешало в достижении цели; наметить последующие шаги (перспективы развития проекта). Еще одна, не менее значимая задача состоит в том, чтобы пробудить энтузиазм, вселить в детей чувство уверенности в том, что они так же могут быть успешными.

Продолжительность работы по теме. В отличие от учебного занятия работа по теме может длиться столько дней, сколько у взрослых будет сохраняться творческая и методическая готовность поддерживать ее новыми идеями и ресурсами, а у детей – интерес к выбранному содержанию. Продолжительная работа по теме позволяет детям попробовать свои силы в различных видах деятельности именно в то время, когда у них возникает в этом потребность. Иногда ребенок несколько дней подряд только наблюдает за действиями других детей, прежде чем решается включиться в работу. Некоторые дети могут пропустить несколько дней по какой-то причине или не успевают завершить запланированное, в этом случае длительность темы позволяет им включиться в работу в любой момент. В рамках общей темы он может работать над своим индивидуальным проектом.

Способы и направления поддержки детской инициативы, самостоятельности, ответственности

В условиях детского сада в системе организации предметной, игровой, изобразительной и других видов деятельности наряду с задачами развития этих деятельностей стоят задачи когнитивного и личностного развития детей. Важнейшими из личностных качеств в психологической литературе являются **самостоятельность, инициативность, ответственность** (В.В. Давыдов). Опираясь на природную любознательность ребёнка, стремление к самостоятельности («Я сам»), можно помочь ему в открытии мира через развитие личностных качеств. В психологической литературе этой проблеме уделяется много внимания в плане как теоретического обоснования, так и практических разработок. Что понимается под рассматриваемыми характеристиками и какие условия необходимы для их развития у детей дошкольного возраста?

Инициативность

Инициативность предполагает самостоятельную постановку целей, организацию действий, направленных на достижение этих целей, и реализацию действий. При этом субъект должен уметь оценивать обстановку, в которой происходит действие (например, в игре уметь провести анализ ситуации, выявить позиции участников), разрабатывать план действий (цепь ходов в настольной игре) и выполнять действие. Инициативность — одно из важных условий развития творческой деятельности ребёнка.

Развитие инициативности начинается с раннего возраста через вовлечение детей в самостоятельное выполнение доступных им задач. К концу старшего дошкольного возраста дети могут достичь определённого уровня развития инициативности в разных видах деятельности. Ребёнок сам может ставить цели в играх, в практической деятельности и выполнять действия. Инициативный ребёнок может найти себе занятие, организовать игру или присоединиться к уже играющим, включиться в разговор или заняться какой-либо продуктивной деятельностью. Детская инициатива должна находить поддержку со стороны взрослых, участвующих в воспитании детей (поддержка стремления ребёнка делать вместе со взрослым повседневные дела взрослых). Важно научить ребёнка делать самому, пусть неправильно, неидеально, но самостоятельно. Инициативность достаточно легко формируется, если не злоупотреблять указаниями ребёнку что-то сделать, а создавать проблемные ситуации. При постановке задач важно учитывать возможности ребёнка. Задача, превышающая его возможности, способна только

мешать развитию инициативы, поскольку ребёнок, не зная, как решить задачу, отказывается от её выполнения. Инициатива в выполнении предметного действия выступает одним из показателей развития деятельности и личности ребёнка. Степень самостоятельности у ребёнка всё время повышается, что приводит к развитию инициативности в разных видах деятельности — в игре, общении, практической, предметной деятельности.

В **продуктивных** видах деятельности инициативное поведение проявляется прежде всего в том, что ребёнок начинает планировать свои действия, ставя перед собой задачи и последовательно их решая.

В **игре** у ребёнка интенсивно развивается активность и инициатива (Д.Б. Эльконин, Н.Я. Михайленко). Выделяют три уровня развития творческой инициативы (включённость ребёнка в сюжетную игру):

- 1) ребёнок активно развёртывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии) и использует предметы-заместители; многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие с незначительными изменениями;
- 2) имеет первоначальный замысел; активно ищет или изменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развёртывает отдельные сюжетные эпизоды; в процессе игры может переходить от одного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности;
- 3) имеет разнообразные игровые замыслы; активно создаёт предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет.

Инициативность в коммуникации проявляется в умении ребёнка вступать в контакт со взрослыми и сверстниками с учётом норм социального взаимодействия (где, с кем, как, о чём можно говорить, выслушивать, не перебивать, стараться отвечать на вопросы и самому их задавать, поддерживать тематическую беседу). Важно развивать умение выстраивать отношения в группе, быть принятым в группе, занимать равноправное место в ней (осознавать свою принадлежность к ней, но вместе с тем быть самодостаточным). К признакам этого умения можно отнести то, что ребёнок может попросить принять его в игру уже играющих детей своей группы или незнакомых детей (а не смотреть молча, с завистью, на играющих), но он не должен настаивать, «навязываться».

В то же время ребёнок должен уметь себя занять, придумать такую интересную игру, чтобы и другие захотели участвовать в ней, учитывать желания, интересы другого, уметь посмотреть на ситуацию с позиции другого, поставить себя на его место, находить компромиссные варианты. Для развития инициативности при организации групповой работы важным является подбор детей, выполняющих совместную работу, соблюдая «равновесие сил» в группе. При рассаживании детей за столами нельзя, чтобы один из группы подавлял инициативу других, не давая им возможности вносить свои варианты выполнения работы. Каждый должен учиться пробовать быть в каком-то деле организатором (иногда лидера, не позволяющего другим проявлять инициативу, следует отсаживать, после чего другой ребёнок по собственному желанию начинает проявлять инициативу).

Одной из форм развития инициативности при выполнении заданий может стать работа парами, предусматривающая распределение функций: один выступает исполнителем, другой — контролёром (наблюдает за тем, как другой делает задание, в какой последовательности, слушает, спрашивает, если что-то непонятно). Выполняя контролирующую функцию, наблюдатель проявляет инициативность на уровне операционального контроля. Переходя к следующему заданию, дети меняются функциями. Варианты выполнения могут касаться подбора пар

(в паре могут быть подобраны близкие или разные по уровню развития дети), содержания задания (по сложности и др.). Выбор может распространяться на занятие, вид деятельности, задание, материал, партнёра, группу и др.

Развитие инициативности предполагает работу и с неадекватными формами её проявления (излишняя напористость, давление, навязчивость, отсутствие регуляции) через ограничение чрезмерной инициативности, при которой ребёнок не учитывает желания других, пытаясь реализовать только свой вариант. Особую сложность вызывают «действия по-своему», то есть когда ребёнок настаивает на своём вопреки требованиям взрослых, других детей. В то же время нельзя всё время запрещать, нужно умело выводить из такого противостояния, но не через запреты и соглашательство.

Самостоятельность

Самостоятельность — способность субъекта выполнять действие без направляющих указаний со стороны других людей, одно из ведущих качеств активности личности. Она рассматривается как своего рода интегратор интеллекта, способностей, воли и характера (С.Л. Рубинштейн, В.В. Давыдов и др.). По А.М. Матюшкину, структура самостоятельности характеризуется взаимодействием разных компонентов личности: функциональных (способы организации деятельности и взаимоотношения с людьми), операционально-деятельностных (умения, обеспечивающие достижения целей без помощи других людей) и мотивационно-потребностных (стремление к не-зависимости от других людей). В качестве критериев развития самостоятельности выделяют готовность к осуществлению выбора (целей, средств), а также преобразование условий своей деятельности (А.Н. Леонтьев, Я.А. Пономарёв). Это требует, с одной стороны, владения умениями и навыками, позволяющими самостоятельно решать задачи, с другой — определённого типа отношения к людям, взаимодействия с ними (в условиях осуществления деятельности в группе).

Как известно, стремление к самостоятельности возникает к трём годам, а иногда и раньше. В зависимости от условий жизни, типа взаимодействия со взрослыми и сверстниками, индивидуальных особенностей у детей появляется стремление к самостоятельности, у одних более выраженное, у других менее (С.Л. Рубинштейн). Психологические исследования показывают, что к концу старшего дошкольного возраста дети могут достичь определённого уровня развития самостоятельности в разных видах деятельности: познании (С.Л. Рубинштейн, А.М. Матюшкин, Н.Н. Поддьяков), обучении (Е.Е. Кравцова), предметной деятельности и др. Развитие самостоятельности у детей в разных видах деятельности осуществляется в условиях общения со взрослыми. Важным является характер общения (доброжелательность, терпение), предоставление возможности выбора (предметов, способов действия и др.), обучение без подавления стремления ребёнка к самостоятельному познанию, без сравнения его успехов с успехами других. Каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности. Особенно показательным в этом отношении выступает развитие самостоятельности в предметной деятельности. Д.Б. Эльконин выделил этапы становления самостоятельности предметного действия: 1) ребёнок выполняет действие совместно со взрослым; 2) ребёнок начинает выполнять действие вместе со взрослым, а заканчивает сам (совместно-разделённое действие); 3) самостоятельное действие ребёнка на основе показа и по речевому указанию взрослого. Самостоятельное выполнение любого действия означает, что ребёнок:

— хорошо представляет себе **конечный результат**, то есть то, что должно получиться в итоге. Это начало проявления умения предвосхищать результат;

- ориентируется в свойствах, соотносит их между собой (например, размер колец в пирамидке и др.);
- владеет действиями (берёт кольцо, точно насаживает и т. п.);
- на основе сенсорных ориентиров контролирует свои действия.

Процесс становления действия (от совместного со взрослым к самостоятельному) есть одновременно и процесс его структурного оформления. На этапе совместного выполнения действия его цель, ориентировочная, исполнительная части и оценка слиты. Действие задано и контролируется взрослым. При самостоятельном выполнении действия ребёнок принимает цель (или сам её ставит), ориентируется в условиях, исполняет, контролирует. У него вырабатываются своего рода алгоритмы выполнения действий. В итоге ребёнок становится всё менее зависимым от взрослого, самостоятельным, проявляет всё больше инициативы: «Хочу сделать сам». Предметное действие развивается и по линии обобщения (Ф.И. Фрадкина, Д.Б. Эльконин), происходит перенос действия в другие ситуации.

Ответственность

Ответственность — это следование личности социальным нормам и правилам. Она реализуется в поведении человека, его отношении к выполнению общественно значимых обязанностей (в этом случае говорят об ответственном поведении или ответственном отношении к некоторым обязанностям). Ответственность характеризуется **осознанностью моральных** норм и правил, определяющих **мотивы** деятельности (ребёнок что-то делает не потому, что боится наказания в случае невыполнения своей обязанности, а потому, что у него потребность выполнить её как можно лучше), **эмоциональной окрашенностью** деятельности (нормы и правила должны быть не только теоретически известными, но и переживаемыми), наличием **самоконтроля и саморегуляции**, произвольностью, умением регулировать своё поведение и приводить его в соответствие с социальными нормами и правилами. Об ответственном поведении говорят только при сформированности всех его характеристик. Так, знание норм и даже наличие мотивов ответственного поведения при отсутствии других характеристик не могут обеспечить ответственное поведение. Согласно культурно-исторической теории Л.С. Выготского все психические функции человека, в том числе нравственные чувства, развиваются в процессе овладения ребёнком социальным опытом, общения со взрослыми и сверстниками. При этом функции контролирующих, регулирующих инстанций постепенно переходят от родителей, педагогов, сверстников к самому ребёнку.

А.В. Запорожец указывал на то, что при организации коллективной деятельности детей, направленной на достижение значимого результата и требующей сотрудничества, взаимопомощи, у них рано начинают формироваться простейшие общественные мотивы, побуждающие соблюдать известные нравственные нормы не под влиянием внешнего принуждения, а по внутреннему убеждению. Д.Б. Эльконин также подчёркивал роль социального окружения (группы сверстников) в преодолении «эгоцентризма», в формировании умения оценивать своё поведение с точки зрения групповых норм и правил. Элементарные формы осознания социальных норм формируются в коллективной игровой деятельности.

Как показали эксперименты по формированию ответственного поведения у детей дошкольного возраста, все его составляющие (знание норм, их осознание и необходимость выполнения, оценка своего поведения с точки зрения норм, регуляция поведения) формируются через организацию группового взаимодействия. Во всех экспериментах деятельность ребёнка организовывалась так, чтобы вначале **группа под руководством взрослого** оценивала действия в соответствии с правилами, затем ребёнок оценивал поведение других детей и лишь после этого

оценивал своё поведение. Кроме того, ребёнок переходил от коллективного выполнения заданий к индивидуальному. Дети, имевшие самостоятельный участок работы, осознавали ответственность за его выполнение выше, чем те, которые не имели такого участка.

Аналогичные результаты были получены и в экспериментах по формированию ответственного отношения к выполнению учебных заданий. Дети, с которыми проводился эксперимент, выполняли учебное задание хуже, если задание предъявляется им как учебное, чем в случае лично-ситуативной мотивации (за награду). В экспериментальных работах по выделению условий возникновения мотивов ответственного отношения к выполнению учебных заданий у дошкольников на первоначальных этапах была выявлена роль групповых соревновательных мотивов (стремление не подвести группу, помочь обогнать другие группы) в появлении ответственного отношения к заданиям.

Становление внутреннего контроля осуществлялось через организацию внешнего контроля за деятельностью ребёнка со стороны группы. Для этого группа делилась на подгруппы и организовывалось соревнование по выполнению заданий между подгруппами. Добросовестное отношение обеспечивалось групповым контролем за работой каждого ребёнка и сильной соревновательной мотивацией. Дети вначале умели правильно оценивать результаты других детей, но при увеличивали достижения своей группы, что приводило к возникновению ревнивого отношения к успеху других детей и яркой эмоциональной окрашенности выполнения задания. Кроме того, обнаружилось, что знание норм и правил ответственного поведения сочетается с неумением их применять для регуляции своего поведения.

Формирование строилось через постепенный перевод ребёнка с позиции контролируемого и оцениваемого на позиции контролирующего и оценивающего поведение сначала других детей («помоги ему», «что у него неправильно»), а затем на позицию контролёра и оценителя своего поведения («что неправильно»). В ходе обучения соревновательная мотивация вытеснялась адекватными мотивами ответственного поведения, а внешний групповой контроль умением правильно оценивать свои достижения и группы, самоконтролем ребёнка с позиций социальных норм и правил. Соревновательная мотивация снималась лишь постепенно, уступая место мотивам ответственного поведения, развитию внутренних форм контроля, объективной оценке своих результатов сначала с появлением излишней самокритичности. Вытеснение соревновательной мотивации мотивами ответственного поведения и группового контроля за деятельностью ребёнка его самоконтролем также обеспечивалось подбором заданий и использованием специальных приёмов и бесед.

Становление мотивов ответственного поведения влечёт за собой и актуализацию эмоций ребёнка применительно к новой для него деятельности. Новые формы поведения — адекватно мотивированное поведение — всегда носят эмоционально окрашенный характер (А.Н. Леонтьев). Эмоции детей по поводу оценки собственной работы становятся менее бурными, но более осознанными и «деловыми». В старшем дошкольном возрасте ребёнок уже способен регулировать своё поведение в соответствии с необходимостью (знание норм и правил используется для регуляции своей деятельности: «надо», «можно», «нельзя» становятся основой и для саморегуляции) — нормы и правила начинают регулировать поведение ребёнка, тем самым формируется независимость ребёнка от взрослого. Как и осознанность, произвольность поведения формируется в коллективной игровой деятельности как следствие необходимости подчинить свои действия правилам игры, требованиям играющих сверстников (А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин, А.С. Спиваковская).

Таким образом, постепенный перевод ребёнка от коллективной работы в группе к самостоятельной работе, от строгого контроля группы за процессом работы к самоконтролю и самооценке обеспечивает формирование у детей необходимости хорошо выполнять любое задание, возникновение ответственного отношения к выполнению заданий.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Работа с родителями организуется в нескольких направлениях:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

В направлении выстраивания сотрудничества с семьями детей актуальной целью является создание условий для построения личностно развивающего и гуманистического взаимодействия всех участников образовательных отношений, то есть воспитанников, их родителей (законных представителей) и педагогических работников.

Основные задачи в данной связи:

- изучение и понимание особенностей семей воспитанников, их специфических потребностей в образовательной области, разработка подходов к реализации сотрудничества с семьями воспитанников;
- определение приоритетных для конкретной дошкольной образовательной организации направлений деятельности по взаимодействию с родителями детей, посещающих организацию дошкольного уровня образования, учёт специфики региональных, национальных, этнокультурных и других условий жизни семей;
- построение образовательной среды и педагогического взаимодействия в ней на основе принципа уважения личности ребёнка, признания его полноценным участником (субъектом) образовательных отношений как обязательного требования ко всем взрослым участникам образовательного процесса;
- обеспечение благоприятных педагогических условий для содействия и сотрудничества детей и взрослых;
- поддержка инициативы и пожеланий семей воспитанников по организации образовательного процесса;
- формирование отношений партнёрства и доверительности с родителями воспитанников;
- создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации и интересами семьи;
- использование интересных, понятных и удобных в организации (прежде всего для родителей воспитанников) форм работы с семьёй;
- поддержка семейных традиций, приобщение детей к ценностям семьи;

— обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Направления и формы сотрудничества воспитателя с семьями воспитанников

Направления работы	Формы работы
<p>Вторая младшая группа Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и детского сада. Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания. Возрастные особенности детей. Кризис трёх лет — педагогические условия для развития самостоятельности ребёнка в детском саду и в семье. Воспитание привычки к здоровому образу жизни. Создание условий для физического и психического здоровья ребёнка. Адаптация ребёнка к условиям организации дошкольного образования. Формирование навыков самообслуживания детей четвёртого года жизни. Привычки ребёнка и правила жизни в группе. Социально-коммуникативное развитие младших дошкольников. Формирование взаимоотношений взрослых и детей. Формирование сенсорной культуры детей младшего дошкольного возраста. Развитие мелкой моторики. Речевое развитие младших дошкольников. Развитие игры младшего дошкольника. Организация совместного досуга с детьми</p>	<p>Опрос (анкетирование, интервью, беседа). День открытых дверей. Родительское собрание. Родительский клуб. Родительская гостиная (встречи со специалистами). Круглый стол. Деловая игра. Беседа с родителями. Индивидуальная консультация. Семинар-практикум. Мастер-класс. Экскурсия. Субботник по благоустройству. Праздник. Интернет-сайт детского сада. Выставка (подборка) литературы на педагогическую тему.</p>
<p>Средняя группа Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и образовательных организаций. Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания. Возрастные особенности детей. Воспитание привычки к здоровому образу жизни. Создание условий для физического и психического здоровья ребёнка. Социально-коммуникативное развитие. Формирование этики и культуры поведения детей пятого года жизни. Педагогические условия гендерного воспитания детей среднего возраста в детском саду и в семье. Развитие игры детей четырёхлетнего возраста.</p>	<p>Информационный стенд</p>

Формирование познавательных интересов детей.
Педагогические условия трудового воспитания детей пятого года жизни и формирование у детей разумных потребностей.
Организация совместного досуга с детьми

Старшая группа

Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и образовательных организаций.
Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания.
Возрастные особенности детей.
Воспитание привычки к здоровому образу жизни, интересу к занятиям физкультурой и спортом. Правила безопасности жизнедеятельности детей в доме и на улице.
Развитие познавательных интересов детей.
Социально-коммуникативное развитие старших дошкольников. Формирование взаимоотношений со сверстниками. Формирование у ребёнка гуманных чувств и отношений.
Развитие детской фантазии, воображения и творчества.
Формирование у старших дошкольников интереса к книге и любви к чтению.
Педагогические условия трудового воспитания старших дошкольников и формирования у детей разумных потребностей. Организация совместного с детьми досуга

Подготовительная к школе группа

Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и образовательных организаций.
Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания.
Возрастные особенности детей. Кризис семи лет — новые возможности ребёнка.
Воспитание привычки к здоровому образу жизни, интересу к занятиям физкультурой и спортом.
Правила безопасности жизнедеятельности детей в доме и на улице.
Речевое развитие детей старшего дошкольного возраста.
Развитие детской фантазии, воображения и творчества.
Воспитание будущего читателя.
Социально-коммуникативное развитие будущих первоклассников. Формирование взаимоотношений взрослых и детей. Формирование взаимоотношений со сверстниками.
Организация совместного досуга с детьми.
Подготовка детей к школьному обучению.

Цель взаимодействия – установление партнерских отношений участников педагогического процесса, приобщение родителей к жизни детского сада. Приоритетом организации работы с родителями стало сотрудничество, а средством – общение, несмотря на то, что это самый привычный способ устанавливать отношения с людьми. Но методы общения и взаимодействия были выбраны активные.

Активные методы взаимодействия— это *взаимодействия* в деятельности.

Взаимодействие педагогов ДОО с родителями реализуется посредством разных форм. Выделяют **традиционные и нетрадиционные формы**.

Традиционные формы существуют не одно десятилетие и делятся на следующие группы:

- *коллективные* – родительские собрания (проводятся как групповые 3–4 раза в год, так и общие со всеми родителями воспитанников в начале и в конце года), групповые консультации, конференции;
- *индивидуальные* – индивидуальные консультации, беседы;
- *наглядные* – папки-передвижки, стенды, ширмы, выставки, фото, дни открытых дверей.

Классификация нетрадиционных форм.

К ним относятся четыре группы:

- *информационно-аналитические*;
- *досуговые*;
- *познавательные*;
- *наглядно-информационные формы*.

Информационно-аналитические формы направлены на выявление интересов, запросов родителей, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми. Из анкет педагоги узнают особенности дошкольников, что ребенок любит, не любит, его предпочтения, как называть ребенка. Сюда относятся также опрос, тесты, «Почтовый ящик», информационные корзины, куда родители могут помещать волнующие их вопросы.

Досуговые формы – это совместные досуги, праздники, выставки. Они призваны устанавливать теплые неформальные, доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми. Досуги позволяют создать эмоциональный комфорт в группе. Родители становятся более открытыми для общения.

К досуговым формам относятся различные праздники, например, «Встреча Нового года», «Масленица», «Праздник мам», «Праздник урожая», «Спортивный праздник с родителями», организация «Семейных театров» с участием членов семьи, «Фестиваль воздушных змеев» и др.

На этих мероприятиях родители являются участниками, а не гостями дошкольного учреждения. Они играют, поют песни, читают стихи, приносят свои коллекции, предметы быта, награды и др.

Также проводятся игры «Устами младенца», «Ярмарка», конкурсы «Украсим елку», «Сладкий час», дефиле костюмов из бросового материала и др. Родители вместе с детьми выполняют творческие задания «Юный мастер», «Хорошая хозяйка».

Положительным является организация совместной деятельности родителей и дошкольников, например, «Любимые кулинарные рецепты моей семьи», «Театральные фестивали», «Творческие мастерские», выставки «Радость созидания» и др.

Суть **познавательных форм** – ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирование у них практических навыков воспитания. Основная роль принадлежит собраниям в нетрадиционной форме, групповым консультациям. Педагоги творчески подходят к их организации и проведению, опираясь часто на популярные телепередачи. Сюда относятся «КВН», «Педагогическое поле чудес», «Театральная пятница», «Педагогический случай», «Что, где когда?», «Круглый стол», «Ток-шоу», «Телефон доверия», «Викторины» и др. Для формирования у родителей навыков и умений воспитания ребенка также проводятся тренинги, практикумы, дискуссии.

О нетрадиционном проведении родительских собраний мы говорим в том случае, если педагог относится к родителям как к партнерам по общению, учитывает их опыт воспитания, потребности в знаниях, использует методы активизации.

Наглядно-информационные формы условно разделены на две подгруппы:

- *информационно-ознакомительная;*
- *информационно-просветительская.*

Наглядно-информационные формы в нетрадиционном звучании позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы семейного воспитания.

Задача информационно-ознакомительной формы – ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, педагогами, преодоление поверхностных мнений о деятельности ДОУ. Например, это Дни открытых дверей. Примечательно, что сегодня для тех родителей, которые не смогли посетить детский сад, можно предложить записи на диске; просмотр видеороликов, выставки детских работ. Сюда же относятся совместные выставки детских рисунков и фотографий на тему «Моя семья на отдыхе», «Поделки из природного материала», изготовленные руками взрослых и детей. Совместно с родителями оформляются коллажи при помощи современных технологий. Практикуется переписка с родителями при помощи электронной почты, обмен фотографиями. Активно используются возможности фотошопа, фотографии демонстрируются на электронных носителях. К изготовлению слайд-шоу активно подключаются родители.

Задачи информационно-просветительской формы близки к задачам познавательных форм и направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. К ним относятся: выпуск газеты для родителей, компьютерная презентация текста, рисунков, диаграмм, библиотеки для родителей по основным проблемам семейной педагогики, мастер-классы (по обучению детей элементам грамоты, по развитию мелкой моторики и т.д.) В рамках мастер-классов дается как теоретическая основа, так и практические навыки.

Стенды, выполненные с применением современных технологий, также можно отнести в данную группу. Специфика этих форм заключается в том, что общение педагога с родителями здесь не прямое, а опосредованное.

Одной из форм, проверенных временем, является **подключение родителей к жизни ДОУ, организация их совместной деятельности с детьми**. Так, родители разных профессий (швея, водитель, врач, библиотекарь, художник и т. д.) приходят в гости к дошкольникам. Проводят с ними беседы. Например, папа пожарный, или папа милиционер, мама врач знакомит воспитанников с особенностями своей профессии. Они

принимают участие в разных занятиях с детьми, снимают мероприятия на камеру, предоставляют транспорт и др. В ДОУ работают различные клубы по интересам, которые посещают родители с детьми («Шитье», «Вязание», «Художественная деятельность», «Фитнес», «Ремонтный клуб» и т.д.)

Также родители привлекаются к субботникам, участвуют в озеленении территории ДОУ, возят дошкольников на представления, экскурсии в выходные дни, совместно посещают музеи.

Предложенную классификацию можно дополнить **формами, направленными на формирование родительской позиции:**

- рисование на тему: «Какая я мама?»;
- формулировка своей концепции воспитания;
- анализ собственных педагогических находок, неудач;
- обмен опытом в кругу единомышленников;
- создание книги о своем ребенке с его автопортретом на обложке.

В настоящее время активно используется **метод проектов**, когда родители подключаются к выполнению совместно с ребенком определенной части общего задания, например, по ознакомлению дошкольников с родным городом. Они собирают информацию об архитектуре, названиях улиц, площадей, делают зарисовки, фотографии и др. Затем представляют свои работы на общем мероприятии. Этот метод способствует сближению родителей, детей и педагогов.

Сейчас участники педагогического процесса активно используют мультимедиа, Интернет. Активно используется интерактивное взаимодействие через интернет-форумы в форме «вопрос-ответ», в том числе и на сайте ДОУ.

К **методам формирования педагогической рефлексии**, то есть осознанного отношения к воспитанию относятся:

- анализ педагогических ситуаций;
- анализ собственной воспитательной деятельности;
- решение педагогических задач;
- игровое моделирование поведения.

Применяемые **методы активизации** предполагают возникновение интереса к предлагаемому материалу, ассоциаций с собственным опытом, желания родителей активно участвовать в обсуждении. Методы активизации, или активные методы, уменьшают давление шаблонов и стереотипов.

В качестве примера методов активизации родителей в процессе взаимодействия можно назвать:

- вопросы к родителям в связи с излагаемым материалом;
- постановка дискуссионных вопросов;
- предложение для обсуждения двух различных точек зрения;
- приведение примеров.

Итоговые досуговые формы организации общения, которые мы используем в соответствии комплексно-тематическим планированием по ФГОС ДО, призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми (совместные праздники и досуги, выпуск семейных газет, совместные проекты, вернисажи, выставки семейных коллекций, реликвий, совместные походы, экскурсии, спортивные досуги). Мы считаем, что такие формы сотрудничества могут быть эффективными, только если воспитатели уделяют достаточное внимание педагогическому содержанию мероприятия. Познавательные формы организации общения педагогов с семьей предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, обучения родителей рациональным методам и приемам.

В детском саду создан постоянно обновляемый банк данных о семьях, дети которых посещают дошкольное учреждение, по следующим категориям: многодетные семьи, неполные семьи, малообеспеченные, семьи с ребенком – инвалидом, семьи социального риска.

Социальный статус контингента воспитанников представлен в социальном паспорте дошкольного учреждения:

№ п/п	показатели	Количество
1.	Общее количество семей, где воспитываются дети- Из них: а) семей с одним ребенком – б) семей с двумя детьми – в) семей с тремя детьми и более -	291 139 125 27
2.	Типы семей: а) полные семьи – б) воспитывает одна мать – в) потеря кормильца – г) в разводе – д) одиночка – е) воспитывает один отец – ж) мать и не родной отец – з) отец и не родная мать – и) ребенок в семье опекуна -	240 21 2 12 6
3.	Количество семей, где: а) оба родителя имеют высшее образование – б) высшее образование только у мамы –	126 68

	<p>в) высшее образование только у папы –</p> <p>г) оба родителя имеют средне-специальное образование –</p> <p>д) сред.-спец. образование только у мамы –</p> <p>е) сред.-спец. образование только у папы –</p> <p>ж) оба родителя не имеют образования –</p> <p>з) не имеет образование только мама –</p> <p>и) не имеет образование только папа -</p>	<p>18</p> <p>56</p> <p></p> <p>20</p> <p>42</p> <p>3</p> <p>5</p> <p>3</p>
4.	<p>Режим работы и свободное время родителей в семье:</p> <p>а) родители пенсионеры оба –</p> <p>б) пенсионер только мама –</p> <p>в) пенсионер только папа –</p> <p>г) матери, находящиеся по уходу за детьми до 3-х лет –</p> <p>д) не работают оба родителя –</p> <p>е) не работает только мама –</p> <p>ж) не работает только папа –</p> <p>Причины:</p> <p>а) по состоянию здоровья –</p> <p>б) ведет домашнее хозяйство –</p> <p>в) зарегистрированы в службе занятости –</p> <p>г) другие причины –</p>	<p>0</p> <p>0</p> <p>0</p> <p>27</p> <p>1</p> <p>35</p> <p>2</p> <p></p> <p>1</p> <p>26</p> <p>1</p> <p>1</p>
5.	<p>Возраст родителей:</p> <p>а) от 20-30 лет –</p> <p>б) 30-40 лет –</p> <p>в) 40-50 лет –</p> <p>г) более 50 лет -</p>	<p>218</p> <p>222</p> <p>31</p> <p>3</p>
6.	<p>Жилищно-бытовые условия:</p> <p>а) хорошие –</p> <p>б) удовлетворительные –</p> <p>в) неудовлетворительные -</p>	<p>273</p> <p>17</p> <p>1</p>

Это позволило нам определить перспективы взаимодействия ДОУ с семьей:

- предусмотреть формы работы с разными типами семей, направленные на создание нормального стиля взаимоотношений между педагогами, родителями и детьми для активизации педагогической деятельности родителей;

- усилить помощь семье и одновременно поднять ее ответственность за воспитание подрастающего поколения.

В детском саду сложилась система работы с семьями воспитанников, находящихся в трудной жизненной ситуации, состоящих на учете в комиссии по делам несовершеннолетних, в ТЦСПСиД «Семья».

Выявление семей категории «риска» ведётся путём сотрудничества психолога – социально – педагогической службы детского сада, Комиссией по делам несовершеннолетних, территориальным центром социально – психологической помощи семье и детям «Семья». Совместная работа позволяет своевременно определять семьи, в которых дети нуждаются в социальной поддержке и оказывать необходимую помощь.

В детском саду реализуется ряд мероприятий, направленных на помощь, поддержку семьи в преодолении различных трудностей в воспитании детей, гармонизации отношений с детьми, развитии компетентности родителей:

- общение в семейном клубе «Мы вместе» («Права человека», «Семейные традиции в формировании личности ребенка», «Мужское воспитание», «Отцы и дети», «Все начинается с семьи», «Истоки семейной мудрости», «Как воспитать патриота»);

- лекции специалистов по проблемам воспитания детей;

- проведение совместных праздников и развлечений, разноплановых выставок совместной деятельности родителей с детьми;

- клубы «Диалог», «Молодая семья», работа которых направлена на укрепление внутрисемейных отношений, сплочение коллектива детей и родителей, на пропаганду здорового образа жизни.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Направления развития (образовательные области)	Формы образовательной работы		Средства, методы, приемы
	НОД	в режимных моментах	

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие. • Занятия по плаванию • Закаливающие процедуры • Утренняя гимнастика. • Подвижные игры • Корректирующая гимнастика • Физкультминутки • Гимнастика пробуждения • Физкультурные упражнения на прогулке • Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования • Кружки, секции • Музыкальные занятия • Самостоятельная двигательная – игровая деятельность детей 	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	Практические: игры, упражнения, эксперименты, моделирование; наглядные: рассматривание, наблюдение, просмотр, прослушивание; словесные: вопросы, беседа, рассказ детей, художественное слово.
----------------------------	---	---	---

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Индивидуальная игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация Экскурсия. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия. • Наблюдение. • Игра. • Рассматривание. • Беседа. • Чтение • Проектная деятельность • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Игровое упражнение, индивидуальная, совместная с воспитателем и совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Ситуативный разговор с детьми. • Педагогическая ситуация. • Ситуация морального выбора. • Беседа (после чтения социально-нравственного содержания). • Интегративная деятельность • Поручение и задание • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Дежурство. • Экскурсия 	<p>Практические: игры, упражнения, эксперименты, моделирование; наглядные: рассматривание, наблюдение, просмотр, прослушивание; словесные: вопросы, беседа, рассказ детей, художественное слово.</p>
---	---	--	--

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра. Экскурсия. Интегративная деятельность Ситуативный разговор. Рассказ. Беседа. Проблемная ситуация Создание коллекций. Проектная деятельность.</p>	<p>Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня</p>	<p>Практические: игры, упражнения, эксперименты, моделирование; наглядные: рассматривание, наблюдение, просмотр, прослушивание; словесные: вопросы, беседа, рассказ детей, художественное слово.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Беседа после чтения. Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Интегративная деятельность Ситуация общения. Ситуативный разговор. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Чтение. Обсуждение. Рассказ. Беседа о прочитанном. Игра-драматизация. Показ настольного театра (бибабо и др.). Разучивание стихотворений. Ситуация общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке. Дидактическая игра (в том числе с пиктограммами на узнавание эмоций). Инсценирование Словесная игра на прогулке. Наблюдение на прогулке. Показ настольного театра с игрушками. Театрализованная игра. Режиссёрская игра. Проектная деятельность. Труд. Экскурсия. Разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.). Сочинение загадок. Проектная деятельность. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Создание коллекций. Викторина. Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определённых для областей)</p>	<p>Разновозрастное общение. Игра. Наблюдение. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Создание коллекций и др. Ситуативный разговор с детьми. Продуктивная деятельность. Беседа Разговор с детьми. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная). Использование различных видов театра</p>	<p>Практические: игры, упражнения, эксперименты, моделирование; наглядные: рассматривание, наблюдение, просмотр, прослушивание; словесные: вопросы, беседа, рассказ детей, художественное слово.</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Украшение предметов для личного пользования.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики.</p> <p>Игра.</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p> <p>Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов. Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование. Рассматривание. Создание макетов, коллекций и их оформление.</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</p> <p>Экспериментирование со звуками.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр.</p> <p>Разучивание музыкальных игр и танцев.</p> <p>Совместное пение. Импровизация. Беседа интегративного характера.</p> <p>Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение.</p> <p>Музыкальное упражнение.</p> <p>Попевка.</p> <p>Распевка.</p> <p>Двигательный, пластический, танцевальный этюд. Творческое задание.</p> <p>Концерт-импровизация. Танец. Творческое задание.</p> <p>Концерт-импровизация.</p> <p>Музыкальная сюжетная игра.</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление.</p> <p>Украшение предметов для личного пользования.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики.</p> <p>Игра.</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)</p> <p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов.</p> <p>Музыкальная подвижная игра (на прогулке). Концерт-импровизация (на прогулке).</p>	<p>Практические: игры, упражнения, эксперименты, моделирование; наглядные: рассматривание, наблюдение, просмотр, прослушивание; словесные: вопросы, беседа, рассказ детей, художественное слово.</p>
--	--	--	--

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

1. Описание системы комплексного психолого – медико – педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.

Целью коррекционной работы в детском саду «Терем – теремок» является обеспечение коррекции недостатков в речевом и (или) психическом развитии и оказание помощи детям следующих категорий детей с ограниченными возможностями здоровья:

- Фонетическое недоразвитие речи;
- Фонетико-фонематическое недоразвитие речи;
- Общее недоразвитие речи;
- Задержка психического развития.

Задачи коррекционной работы:

- создание ребенку с особенностями развития возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного речевого и психического развития;
- обеспечение охраны и укрепления здоровья ребенка;
- коррекция (исправление или ослабление) негативных тенденций развития;
- стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой);
- профилактика (предупреждение) вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.

Психолого – медико – педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей.

Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их речевом и (или) психическом развитии осуществляется посредством психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк).

Основными задачами ПМПк являются:

- Психолого-медико-педагогическая диагностика детей;
- Выработка стратегии и тактики комплексного коррекционного воздействия на ребенка с ОВЗ;
- Анализ успешности развития ребенка.

Мы опираемся на следующие нормативные документы:

- Закон РФ «Об образовании»;
- Письмо МО РФ №27/901-6 от 27.03.2000г «*О психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательных учреждений*»;
- Письмо Главного управления образования СО№15-15 «*О содержании деятельности педагога-психолога в ОУ*»;
- Устав ОУ;
- Положение о ПМПк ОУ;
- Договор между ОУ и родителями;
- Договор между ПМПк ОУ и ПМПк.

Заседания психолого-медико-педагогического консилиума проводятся ежеквартально, а так же по запросу педагогов детского сада и родителей.

Задачи и виды сопровождающей деятельности участников ПМПк образовательного учреждения

Участники консилиума	Этап подготовки к консилиуму	На заседаниях консилиума	Этап реализации принятых на консилиуме решений
Заведующий ДОУ	1. Организационная помощь в проведении основных диагностических мероприятий	1. Организация работы консилиума (руководство и координация усилий всех участников консилиума)	1. Помощь учителям - логопедам и воспитателям в реализации решений консилиума. 2. Руководство процессом сопровождения по результатам проведения консилиума
Педагог-психолог	1. Проведение диагностических исследований. 2. Подготовка материалов к консилиуму	1. Предоставление участникам консилиума необходимой психологической информации об обучающихся. 2. Участие в разработке индивидуальных программ развития обучающихся	1. Проведение развивающих, коррекционных и консультативных занятий с детьми. 2. Проведение групповых и индивидуальных консультаций с педколлективом и родителями. 3. Планирование совместной работы с учителями и воспитателями
Учитель-логопед	1. Обследование устной речи детей. 2. Подготовка логопедического представления на обучающихся	1. Предоставление и обсуждение информации о речевом развитии обучающихся. 2. Участие в разработке индивидуальных планов дальнейшей работы с обучающимися	1. Проведение коррекционно-развивающих логопедических занятий с детьми. 2. Индивидуальное и групповое консультирование родителей. 3. Контроль за уровнем речевой деятельности обучающихся в учебно-воспитательном процессе
Воспитатель	1. Составление заключения об особенностях поведения, интересах, уровне воспитанности обучающихся	1. Участие в составлении коррекционной работы с обучающимися	1. Проведение психокоррекционных занятий с обучающимися, рекомендуемых специалистами консилиума, во внеурочное время
Медицинские работники	1. Сбор информации о детях (анамнез, современное состояние здоровья). 2. Углубленные медицинские осмотры	1. Предоставление информации о состоянии здоровья обучающихся, возможные причины влияния здоровья на развитие обучающихся, их обучение	1. Проведение профилактических, лечебно-оздоровительных мероприятий

По результатам ПМПк на базе нашего учреждения происходит отбор детей, направляемых на городскую психолого – медико – педагогическую комиссию (ПМПк). Освидетельствование детей с ОВЗ в психолого – медико – педагогической комиссии (ПМПк)

города Новокуйбышевска позволяет уточнить вид нарушения и определить формы коррекционно – развивающей работы, а также осуществить динамический контроль развития детей.

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В группах компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи (ОНР, ФФНР, ФНР) диагностика предусматривает использование определенной схемы обследования речевых функций ребенка в соответствии с речевой картой и унифицированной методикой экспресс-диагностики речи, имеющей бально-уровневую систему оценки и возможность автоматизированной компьютерной обработки результатов тестирования.

Мониторинг позволяет:

1. определить уровень сформированности фонетической, фонематической, лексико-грамматической сторон речи, связной речи детей 4-6 лет на начало и конец учебного года;
2. уточнить структуру дефекта путем качественного и количественного анализа степени выраженности нарушений разных сторон речи (речевого профиля);
3. сформулировать направления индивидуальной и фронтальной коррекционной работы;
4. скомплектовать группы детей на основе общности структуры нарушений речи;
5. отследить динамику речевого развития ребенка и оценить эффективность коррекционно-педагогической работы за отчетный период.

Методика обследования речи детей дошкольного возраста носит тестовый характер, процедура ее проведения и система оценки стандартизированы, что позволяет наглядно представить картину речевого дефекта и определить степень выраженности нарушения разных сторон речи, а также удобно для прослеживания динамики речевого развития ребенка и эффективности коррекционного воздействия.

Методика включает 5 серий, каждая из которых объединяет речевые пробы нарастающей трудности. Всего логопедическое обследование включает 25 групп речевых проб. Процедура тестирования осуществляется индивидуально с каждым ребенком, время обследования составляет в среднем от 30 до 40 минут. Ориентируясь на состояние ребенка, степень его работоспособности, учитель-логопед при необходимости может сделать перерыв. Допустимо также проводить процедуру обследования в несколько этапов. Результаты тестирования заносятся в протокол обследования. Для каждой серии, а в некоторых сериях и для каждой группы проб разработаны собственные критерии оценки. В разных заданиях эти градации отражают четкость и правильность выполнения, характер и тяжесть допускаемых ошибок и использование стимулирующей помощи.

Структура методики мониторинга

Серия I. «Исследование сенсомоторного уровня речи» включает 4 группы заданий.

Первая группа состоит из 5 проб, представляющих собой цепочки слогов с фонетически сходными звуками. В логопедической практике этот прием традиционно используется для проверки фонематического восприятия. Однако при интерпретации результатов следует помнить, что на успешность выполнения такого рода заданий влияют и трудности переключения, которые проявляются в инертности, «застревании» на каком-либо слогe. Таким образом, первое задание носит комплексный характер.

Вторая группа проб нацелена на исследование состояния артикуляционной моторики путем выполнения 5 движений и цепочек движений по показу экспериментатора.

Третья группа заданий направлена на исследование звукопроизношения через отраженное проговаривание специально подобранных слов. Окончательная оценка звукопроизношения производится на основе всего обследования, которое дает возможность проверить произношение различных звуков в разных речевых ситуациях. Оценка произношения производится в соответствии с 5 группами звуков (свистящие, шипящие, Л и Л', Р и Р', остальные звуки).

Известно, что стойким и плохо поддающимся коррекции признаком системной речевой патологии является нарушение звуко-слоговой структуры слова, т.е. количества и последовательности звуков и слогов в слове, ударности и строения отдельных слогов (Т.А. Титова, 1983). На выявление соответствующих нарушений направлена **четвертая группа** заданий серии, включающая 5 слов с постепенным усложнением слоговой структуры.

Максимальное количество баллов за выполнение первой, третьей и четвертой групп заданий соответствует количеству входящих в них проб (5, 5 и 5 баллов), наивысший балл за звукопроизношение равен 15. Таким образом, максимальная оценка за всю серию — 30 баллов.

Псерия — Исследование активного словаря — состоит из 9 групп заданий, выявляющих, в какой мере у ребенка сформирован предикативный, номинативный и атрибутивный словарь и навыки актуализации слов.

Первая группа заданий направлена на оценку состояния предикативного словаря и предусматривает:

- А) подбор глаголов к существительным. Ребенку предлагается назвать действие, которое совершается при помощи названного предмета (Что делают карандашом?), а затем – действие самого предмета (Как передвигается рыба?);
- Б) подбор антонимов к словам, обозначающим действия предметов;
- В) владение словами-действиями, близкими по значению (шьет – вяжет – вышивает), умение дифференцировать такие слова в речи.

Вторая группа заданий направлена на оценку состояния номинативного словаря:

- А) ребенку предлагается назвать предметы на картинках;
- Б) подобрать обобщающее слово к группе предъявленных предметных картинок;
- В) назвать части предметов. В этом задании дифференцировано оцениваются ответы детей 4 лет (максимальная оценка – 3 балла) и 5-6 лет (максимальная оценка за это задание достигает 4 баллов).

Третья группа речевых проб предусматривает оценку состояния атрибутивного словаря ребенка и выявляет:

- А) знание названий основных и оттеночных цветов;
- Б) умение подбирать слова-признаки к словам-предметам;
- В) умение подбирать антонимы к прилагательным.

Максимальная оценка за серию — 34-35 баллов (для детей 4 и 5-6 лет соответственно).

III серия — Исследование навыков словообразования — состоит из трех групп заданий.

Первая группа включает 5 проб на проверку знания словоформ, обозначающих названия детенышей животных, и умения образовывать такие формы от названия взрослого животного.

Вторая группа состоит из 5 проб, связанных с образованием уменьшительно-ласкательной формы слова.

Третья группа заданий самая большая: в ней 15 проб, предусматривающих образование качественных, относительных и притяжательных прилагательных от существительных.

Максимальный балл за каждую группу заданий совпадает с количеством в ней проб, а за всю серию равен 25.

IV серия — Исследование навыков словоизменения — состоит из пяти групп заданий, по 5 проб в первых четырех заданиях и 10 проб – в последнем задании.

Первая группа заданий предусматривает повторение предложений различной грамматической сложности. По мнению психолингвистов, способность к такому повторению есть показатель общего уровня языковой компетенции. Дети в состоянии воспроизвести предложения того уровня грамматической сложности, которым они овладели в собственной речи. На успешность выполнения этих заданий влияет также объем вербального материала и качество слухоречевой памяти ребенка. При анализе выполнения проб на повторение следует обратить внимание не только на грамматические, но и на лексические ошибки, такие как пропуск слов, словесные замены.

Во второй группе заданий испытуемому предлагается оценить правильность предложений, составленных как в соответствии с нормами языка, так и с их нарушениями.

Третья группа проб предусматривает составление предложений из слов, данных в начальной форме. Выполнение таких заданий требует от ребенка построения внутренней программы высказывания, а также его правильного грамматического оформления, что вызывает большие трудности у детей с системной речевой патологией.

Четвертая группа заданий связана с необходимостью вставить в предложение пропущенный предлог.

В пробах **пятой группы** детям предлагается образовать формы существительных множественного числа в именительном и родительном падежах.

Максимальное количество баллов за всю серию составляет 30 баллов.

V серия — Исследование сформированности связной речи.

Детям предлагаются два задания: составление рассказа по серии сюжетных картинок и пересказ. Это самые сложные пробы методики, поэтому выполнение каждой из них оценивается в 15 баллов, что в сумме за серию составляет 30. Задания носят комплексный характер и выявляют дефекты всех сторон речи. Кроме того, пересказ требует достаточного уровня сформированности слухоречевой памяти, а такие характеристики связной речи, как логичность, умение передать причинно-следственные связи, опираются на мыслительную деятельность. Для того чтобы учесть как смысловую сторону, так и качество лексико-грамматического оформления связного высказывания, выполнение заданий оценивается по трем критериям, предложенным Р.И. Лалаевой.

Предлагаемая методика в основном направлена на выявление актуального уровня речевого развития ребенка, поэтому большинство заданий не предусматривают оказания помощи. Исключение составляют пробы, в которых помощь, как показывает практика, действительно эффективна. Так, например, при обследовании словообразовательных процессов стимулирующая помощь (*Неверно, подумай еще...*) нередко приводит к актуализации правильной формы слова, что позволяет оценить зону ближайшего развития ребенка.

Обработка результатов мониторинга

Подводится количественный и качественный анализ данных, полученных по итогам тестирования, на основе заполненных учителем-логопедом протоколов обследования.

Поскольку методика является тестовой, то для каждой серии и каждой группы заданий разработана своя система балльной оценки с учетом характера, степени тяжести и количества допускаемых ошибок. При первичной обработке производится суммирование баллов за каждую пробу, группу заданий, серию и методику в целом.

Суммарные баллы за выполнение каждой серии были продуманы и, по возможности, уравнены для того, чтобы оценка каждого компонента речевой системы вносила примерно равный вклад в общий балл. Общим правилом при оценивании заданий всех серий, кроме пятой, является учет степени успешности выполнения речевых проб с помощью четырех градаций, что дает возможность получения более дифференцированного результата. Для серий I, II, III, IV – это 1 балл, 0,5 балла, 0,25 балла, 0 баллов, для звукопроизношения – 3 балла, 1,5 балла, 1 балл, 0 баллов и для серии V – 5; 2,5; 1; 0 баллов. В разных заданиях эти градации отражают четкость и правильность выполнения, характер и тяжесть допускаемых ошибок и использование помощи.

Таким образом, экспресс-методика мониторинга включает 102 задания, не считая проверки звукопроизношения. Все задания объединены в пять серий. Наибольшее количество баллов за всю методику равно 150. Приняв эту цифру за 100%, можно высчитать процентное выражение успешности выполнения речевых проб. Если 150 принять за 100%, то процент успешности выполнения методики каждым испытуемым можно вычислить, умножив суммарный балл за весь тест на 100 и разделив полученный результат на 150. Полученное значение можно соотнести с одним из четырех выделенных Т.А. Фотековой уровней успешности:

IV уровень — 100 – 80%;

III уровень — 79,9 – 65%;

II уровень — 64,9 – 45%;

I уровень — 44,9% и ниже.

IV уровень успешности выполнения теста соответствует возрастной норме речевого развития, успешность III уровня свидетельствует о наличии нетяжелого системного речевого нарушения или выраженной несформированности отдельных сторон речи. Такая результативность характерна для детей с ОНР III уровня, нерезко выраженным общим недоразвитием речи, лексико-грамматическим недоразвитием речи, задержкой психического развития. Успешность выполнения заданий тестовой методики, соответствующая II уровню, указывает на наличие выраженного ОНР, ЗПР. Помимо речевого дефекта, у таких детей обычно выявляется недостаточность познавательной деятельности, поэтому им необходима комплексная коррекция, как логопедическая, так и психологическая. Самый низкий уровень успешности тестируемого свидетельствует о грубом недоразвитии всех сторон речи ребенка.

Проводя диагностику детей с ЗПР, педагоги придерживаются следующих правил:

- перед началом обследования устанавливают устойчивый положительный контакт с ребенком;
- во время обследования поддерживают интерес ребенка к выполняемым заданиям;
- различные виды помощи ребенку строго дозируются и обязательно фиксируются в протоколе обследования;
- каждый вид задания начинают с легкого (тренировочного) варианта, чтобы ребенок понял, в чем заключается задание, и ощутил удовлетворение от его успешного выполнения;
- предлагают ребенку полифункциональные задания, обеспечивающие оценку сразу по нескольким показателям познавательного развития;
- продолжительность тестирования не превышает 20 минут, при первых признаках утомления переходят на другой вид работы;
- индивидуализируют последовательность предъявляемых заданий (легкие/трудные, вербальные/невербальные, учебные/игровые), чередуют задания с учетом ведущего анализатора (зрительный, слуховой, тактильный, кинестетический);
- при предъявлении многозвеньевых инструкций используют несложные по грамматическому оформлению речевые конструкции, предусматривают повторное поэтапное предъявление задания (делят инструкции на отдельные смысловые звенья).

Оценивая выполнение каждого отдельного задания, педагоги анализируют следующие показатели:

- способность ребенка организовать свою деятельность: как он приступает к выполнению задания, насколько выражен при этом этап ориентировки в задании, как протекает сам процесс работы (действия планомерны или хаотичны, характерны ли импульсивные реакции, «полевое» поведение);
- способы работы (рациональные/нерациональные), используемые ребенком при выполнении задания: зрительное соотнесение, примеривание, бессистемные повторяющиеся действия;
- способность ребенка контролировать свою деятельность, замечать ошибки в работе, находить и исправлять их;
- способность ребенка руководствоваться образцом: умение работать по образцу, сличать свои действия с образцом, осуществлять поэтапный контроль;
- отношение ребенка к результату своей работы: проявляет ли заинтересованность в конечном результате; демонстрирует индифферентное отношение; ориентируется на оценку экспериментатора, а не на сам результат.
- понимание содержания задания, восприимчивость к помощи, способность осуществить перенос показанного способа на аналогичное задание.

Эти данные в процессе обследования обязательно фиксируются в протоколе.

При многообразии существующих методов такой диагностики основная проблема заключается в оптимальном выборе конкретных методик с учетом исследуемой категории детей. Основными критериями выбора, как отдельных методик психологического обследования, так и их совокупности, в целом, являются следующие условия:

- программа обследования содержит необходимые и достаточные компоненты для заключения о психологической готовности ребенка к школе;
- применяемые методики предусматривают определенные меры помощи, необходимые для выполнения заданий детьми с ЗПР;
- обследование не слишком длительное в силу особенностей работоспособности детей с ЗПР.

С учетом указанных критериев для диагностики психологической готовности к школе используется программа, включающая 5 блоков:

Блок № 1. Диагностика пространственного восприятия; памяти (методики «Узнавание фигур», «Домик» Н. И. Гуткиной).

Блок № 2. Диагностика произвольного внимания и регуляции деятельности (методики «Графический узор», авт. Н. В. Бабкина; тест Пьерона-Рузера, «Сравни картинки»).

Блок № 3. Диагностика умственного развития (методики «Исключение лишнего», «Лабиринт» Л. А. Венгера, «Матричные задачи Равена», «Мозаика» (адаптированный вариант методики «Кубики Кооса»), логические задачи авт. Н. В. Бабкина, «Аналогия»).

Блок № 4. Диагностика общей осведомленности и развития речи (в свободной беседе).

Блок № 5. Диагностика сформированности учебной мотивации (с использованием опросника Л. И. Божович и Н. И. Гуткиной).

Блок № 1

ДИАГНОСТИКА ПРОСТРАНСТВЕННОГО ВОСПРИЯТИЯ

1. Для исследования процессов восприятия и узнавания, объема кратковременной зрительной памяти использую методику «Узнавание фигур».

Ребенку предъявляется лист бумаги с изображениями фигур и дается задание внимательно рассмотреть фигуры. Затем ребенок получает другой лист бумаги с изображениями. На нем он по памяти должен найти фигуры, которые были на первом рисунке.

Дети, относимые к 1-му уровню развития, концентрируют внимание, тщательно разглядывают все элементы изображенных фигур. Продуктивность дифференцирования их среди аналогичных достаточно высока (6 - 8 фигур из 9).

Дети, относящиеся ко 2-му уровню, не столь внимательны, поэтому продуктивность их запоминания и узнавания ниже (5 фигур из 9).

К 3-му уровню развития относятся дети, которые при произвольном запоминании идентифицируют 3-4 фигуры из 9. Однако, если при повторении задания дается установка на запоминание, это существенно улучшает результат (5 - 7 фигур).

К 4-му уровню относят детей, узнавших менее 3 фигур.

2. Диагностика сформированности пространственных представлений, произвольного внимания, сенсомоторной координации и тонкой моторики руки проводится с использованием методики «Домик» (автор Н. И. Гуткина).

Ребенок получает задание срисовать картинку, изображающую домик, отдельные детали которого составлены из элементов прописных букв. Задание позволяет выявить умение ребенка ориентироваться в своей работе на образец, умение точно скопировать его. Образец рисуется на доске. Ребенок может обращаться к нему на протяжении всего времени выполнения задания. Время выполнения задания не ограничивается.

К 1-му уровню развития относятся дети, которые выполняют задание практически без ошибок. Все детали рисунка правильно расположены в пространстве и по отношению друг к другу. Ось расположения рисунка (горизонтально-вертикальная) не смещена. Приступая к заданию, дети сосредоточены, внешне собраны. По ходу работы часто обращаются к образцу, сверяются с ним.

Ко 2-му уровню развития относятся дети, допустившие 2 — 3 ошибки или неточности: пропорциональное уменьшение или увеличение рисунка, нерезко выраженная диспропорциональность деталей по отношению друг к другу, недорисованность отдельных деталей и т. д. При проверке результатов своей работы дети замечают ошибки и исправляют их.

У дошкольников, относимых к 3-му уровню, грубо нарушены пропорции рисунка и пропорции деталей по отношению друг к другу. Наблюдаются неправильное пространственное расположение деталей рисунка, отсутствие некоторых деталей, смещение рисунка или отдельных его элементов по оси. Количество ошибок возрастает до 4 - 5. Этим детям свойственно отвлекаться во время выполнения задания. Исправление ошибок возможно только при прямом указании на них.

К 4-му уровню развития относятся дети, в рисунках которых отсутствуют отдельные элементы. Детали рисунка расположены отдельно друг от друга или вынесены за контур рисунка. Отмечаются повороты рисунка или его деталей на 90-180°. Дети практически не пользуются образцом в процессе выполнения задания. Прямое указание на ошибку не приводит к ее исправлению. Количество ошибок — более 6.

Ошибочными действиями при копировании образца считаются: отсутствие элемента (правая и левая части забора оцениваются отдельно); замена одного элемента другим; неправильное изображение элемента; разрывы линий в тех местах, где они должны быть соединены; выход линий штриховки за контур; увеличение или уменьшение всего рисунка или отдельных деталей более чем в два раза; изменение наклона линий более чем на 30°; неправильное пространственное расположение рисунка.

При анализе детского рисунка обращают внимание на характер линий: очень жирные или «лохматые» линии могут свидетельствовать о тревожности ребенка. Но такой вывод нельзя делать на основании одного лишь рисунка. Возникшее подозрение проверяют специальными экспериментальными методами по определению тревожности (Тест тревожности (Р. Тэмпл, В. Амен, М. Дорки).

Блок № 2

ДИАГНОСТИКА ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ И РЕГУЛЯЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Диагностика внимания, умения действовать по правилу, самоконтроля, пространственной ориентировки, мелкой моторики провожу с использованием методики «Графический узор».

Ребенок получает задание перерисовать на тетрадный лист в клетку имеющийся на образце графический узор (первый этап задания) и самостоятельно продолжить его до конца строки (второй этап задания). Образец остается на доске на протяжении всего времени выполнения задания. При выполнении задания оцениваются точность копирования образца и правильность последующего воспроизведения узора.

К 1-му уровню развития относятся дети, полностью справившиеся с заданием и не допустившие ни одной ошибки. Они точно копируют образец и продолжают узор до конца строки. Эти дети работают внимательно, сосредоточенно, постоянно сверяясь с образцом.

Ко 2-му уровню развития относятся дошкольники, которые также успешно выполняют задание, но в их работах присутствуют некоторые неточности, которые дети сами исправляют, сверяя свой результат с образцом.

К 3-му уровню относятся дети, которые точно срисовали образец узора, но допустили ошибки при выполнении его продолжения, что требует развитых навыков самоконтроля. Эти дети отличаются высокой моторной расторможенностью, быстрым истощением внимания, они не могут сосредоточиться на целенаправленной деятельности.

К 4-му уровню относятся дети, которые изначально не могут скопировать графический узор с визуального образца, что свидетельствует о несформированных навыках произвольного внимания и слабой пространственной ориентировке.

Если при фронтальной работе ребенок, выполняя задание, демонстрирует 3-й или 4-й уровни развития, я отдельно предлагаю этот вид задания при индивидуальной форме организации диагностики. В этом случае предлагается другой образец графического узора. В протоколе фиксирую, какая форма помощи приводит ребенка к правильному выполнению задания: одно лишь присутствие взрослого (без активного вмешательства в процесс выполнения задания), пошаговая стимуляция активности (поощряющие высказывания), пошаговое планирование действий (обсуждение каждого последующего действия).

2. Для изучения произвольной регуляции деятельности (программирования ребенком собственных действий и их контроля, удержания инструкции, распределения внимания по ряду признаков) использую тест Пьерона-Рузера.

Для работы детям нужен простой карандаш и бланк с изображением геометрических фигур (4 типа), расположенных на одинаковом расстоянии друг от друга в квадратной матрице 10 x 10. Экспериментатор рисует на доске образец заполнения фигур. Условные обозначения (символы: точка, плюс, вертикальная линия и т. п.) ставятся в трех фигурах. Четвертая фигура всегда остается «пустой». Образец на доске остается до конца работы. Целесообразно использовать три варианта задания:

1-й вариант (традиционный) дает возможность проанализировать целенаправленность деятельности, способность удержать инструкцию, определить общее время работы, а также число фигур, заполненных за каждую минуту (динамику изменения темпа деятельности), и подсчитать количество ошибок.

2-й вариант (с неоднократно повторяемой инструкцией выполнять задание как можно внимательнее, не торопиться, максимально сосредоточиться, проверить правильность выполнения) позволяет проанализировать возможности активизации умений саморегуляции при организующей помощи экспериментатора.

3-й вариант (заполнение фигур другими символами; дается непосредственно после 1-го или 2-го варианта) используется для оценки индивидуальных возможностей переключения и автоматизации навыка при изменении инструкции.

В процессе выполнения заданий фиксируется количество фигур, заполненных за каждую минуту. В протоколе обследования экспериментатор отмечает, с какого момента ребенок начинает работать по памяти, как часто обращается к образцу, осуществляет ли речевую регуляцию деятельности, отвлекается ли по ходу выполнения задания и т. д. При анализе результатов работы фиксируется время, затраченное на ее выполнение, и количество ошибок.

3. Диагностика произвольности познавательных процессов, использование методики «Сравни картинки».

Ребенок должен найти как можно больше различий между двумя похожими картинками.

К 1-му уровню развития относятся дети, самостоятельно нашедшие все 10 различий. Они целенаправленно сравнивают картинки, не отвлекаются, сами подсчитывают количество найденных различий.

Ко 2-му уровню относятся дети, способные самостоятельно отыскать 5 - 7 отличий. Помощь психолога, направляющая их внимание на определенный фрагмент картинки, позволяет отыскать все различия.

К 3-му уровню относятся дети, - прекращающие целенаправленный поиск после нахождения 3 - 4 различий. Для продолжения работы им необходима помощь психолога, заключающаяся в активном направлении внимания ребенка на конкретное различие.

К 4-му уровню развития относятся дети, которые после нахождения одного различия начинают перечислять все, что нарисовано на картинке. Выполнение задания этими детьми возможно только при активном включении взрослого в совместный анализ рисунков и удержание внимания ребенка на деятельности.

В протоколе обследования фиксирую все особенности выполнения задания ребенком, общее время выполнения задания и время активного включения ребенка в деятельность, виды помощи.

Блок № 3

ДИАГНОСТИКА УМСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ

1. Для выявления степени овладения зрительным анализом и синтезом — объединением элементов в целостный образ (наглядно-действенный уровень мышления) использую методику «Мозаика».

В основу данного субтеста положена методика «Кубики Кооса», однако тестовый материал несколько изменен (вместо кубиков используются карточки).

Детям предлагается из имеющегося набора карточек трех видов составить двухцветную картинку по образцу.

Деятельность детей при выполнении этого задания оценивается по следующим параметрам: отношение к заданию, наличие (или отсутствие) периода ориентировки в задании, способ выполнения, целенаправленность деятельности, сформированность операций пространственного анализа и синтеза, осуществление самоконтроля.

К 1-му уровню развития относятся дети, наиболее легко справившиеся с заданием. Они проявляют сосредоточенность и собранность при прослушивании инструкции. У этих детей наблюдается период ориентировки в задаче. Они внимательно рассматривают образец, время от времени переводя взгляд на хаотично расположенные составные элементы. Анализ образца приводит к целенаправленной деятельности без избыточного манипулирования элементами. Каждый этап деятельности завершается сличением с образцом.

Дети, относимые ко 2-му уровню развития выполнения задания, также работают сосредоточенно, не отвлекаясь. У них хорошо выражен этап ориентировки, но отмечается более низкая сформированность операций пространственного анализа и синтеза. Мысленное расчленение фигуры на 4 блока поначалу представляет для них трудности. Однако после непродолжительного манипулирования карточками дети правильно выполняют это задание.

К 3-му уровню развития относятся дети с менее выраженным периодом ориентировки на образец, мысленное расчленение вызывает у них трудности. Они выражают сомнение в возможности самостоятельного выполнения задания. У некоторых детей задание вызывает повышенную двигательную активность, хаотичный перебор составных элементов. При выполнении задания они нередко разрушают уже правильно составленную часть «мозаики». Столь нерациональный способ можно объяснить импульсивностью этих детей, несформированными функциями произвольного внимания, а также недостаточной сформированностью пространственного анализа и синтеза. Эта группа детей хорошо принимает помощь. После условного деления задания на составные этапы и внешнего руководства задание выполняется ими успешно.

К 4-му уровню относятся дошкольники, не справляющиеся с заданием и не принимающие помощь.

2. Для выявления уровня развития наглядно-образного мышления и использования условно-схематических изображений для ориентировки в пространстве применяю методику «Лабиринт» (автор Л. А. Венгер).

Данная методика направлена на диагностику способности ребенка пошагово соотносить рисунок со схемой в соответствии с правилом, организовывать свою познавательную деятельность, действовать в соответствии с целью. При выполнении задания оценивается способность ребенка работать в плане схем и знаков, решать задачу, ориентируясь на ряд признаков, учитывать целое пространство и его отдельные элементы.

К 1-му уровню развития относятся дети, проявляющие большую познавательную активность, концентрацию внимания при рассмотрении плана и продвижении по схеме. У них практически не наблюдается ошибочных ходов.

Дошкольники, относимые ко 2-му уровню, отличаются от предыдущей группы более длительным периодом ориентирования по плану. Они допускают небольшое количество ошибочных ходов, но сразу исправляют ошибку.

Дошкольники, выполнившие задание на 3-м уровне, также проявляют большую заинтересованность. Однако индивидуальные особенности, трудности в пространственной ориентации и концентрации внимания не позволяют этим детям быть столь же успешными.

К 4-му уровню относятся дети, не способные ориентироваться по плану и соотносить свои действия со схемой.

Для облегчения выполнения задания детям, продемонстрировавшим 3-й и 4-й уровни успешности, можно дать инструкцию следующего содержания: «Помоги мышатам найти клад Кота Леопольда».

3. Диагностика способности к обобщению и абстрагированию, умению выделять существенные признаки проводится с использованием методики «Исключение лишнего» (исследование на предметном и на вербальном материалах).

Ребенку предлагается ответить на следующие вопросы:

- Что здесь лишнее?
- Почему? Назови отличительный признак.
- Как, одним словом можно охарактеризовать три оставшихся предмета?

Дети, относимые к 1-му уровню, справляются с вербальным вариантом задания и способны сделать правильное обобщение, употребляя при этом адекватные родовые понятия.

Ко 2-му уровню относят детей, которые правильно выполняют вербальный вариант задания, однако нуждаются при этом в средствах внешнего дисциплинирования мыслительной деятельности (наводящие вопросы, повторение задания). Они владеют необходимыми родовыми понятиями, но им трудно сосредоточиться, удержать задание в памяти. Предметный вариант методики никаких трудностей у этих детей не вызывает.

Для детей, относимых к 3-му уровню, необходимо неоднократное повторение задания для поддержания внимания. Им требуется дополнительное разъяснение, зачастую на наглядном материале. Они с трудом припоминают названия некоторых предметов, но сложнее всего им дается подбор обобщающего слова для обозначения той или иной группы объектов.

К 4-му уровню относят детей, полностью не справившихся с заданием.

Если ребенку при выполнении задания трудно подобрать обобщающее слово, я сужаю круг поиска, например, задав вопрос: «Это мебель, посуда или одежда?»

Достаточно эффективной оказывается активизация пассивного словаря с помощью ассоциаций, например, ребенка можно спросить: «А что мама моет после ужина?» В протоколе обследования обязательно указываю, какие дополнительные виды помощи были использованы.

4. Выявляю уровень развития основных компонентов наглядно-образного мышления: зрительный анализ целого пространства и его отдельных частей, зрительная манипуляция образами, выявление закономерностей (закономерностей изображения как целого, так и логических закономерностей) проводится с использованием методики «Матричные задачи Равена».

Методика позволяет оценить способность ребенка к установлению тождества в простых рисунках, установлению тождества в сложных рисунках, решению задач на простую аналогию.

Дети, относимые к 1-му уровню развития, решают задачи всех типов: установление тождества в простых рисунках (А4), установление тождества в сложных рисунках (А7, А10), выявление простых аналогий (В9, В10). Они самостоятельно анализируют простую наглядную ситуацию, выделяют в ней существенные признаки и осуществляют их мысленный синтез. При этом отмечаются внимательное выслушивание инструкции, целенаправленная мыслительная деятельность, самоконтроль.

Дошкольники, относимые ко 2-му уровню, также справляются со всеми типами задач, однако для успешного выполнения задач третьего типа (выявление простых аналогий) им требуется помощь. В дальнейшем они усваивают принцип решения и действуют уже безошибочно.

Дети, выполняющие задание частично, относятся к 3-му уровню развития. Наибольшие трудности вызывают у них задания третьего типа на установление простых аналогий. Задания второго типа (установление тождества в сложных рисунках) решаются с переменным успехом (в зависимости от степени концентрации внимания). Ошибки, на которые обращают их внимание, тут же исправляются. Задания первого типа (установление тождества в простых рисунках) затруднений не вызывают и выполняются самостоятельно и быстро.

К 4-му уровню относят детей, которые справляются только с первым заданием. Выполняя задания второго и третьего типа, они просто хаотично перечисляют возможные варианты ответов, избегая интеллектуального усилия.

5. Для диагностики понимания логических отношений, умения соотносить два суждения для получения вывода используется методика «Логические задачи».

Детям предъявляются 2 сюжетно-логические задачи (одна с прямым утверждением, другая — с обратным), например:

Мальвина и Красная Шапочка пили чай с вареньем. Одна девочка пила чай с вишневым вареньем, другая — с клубничным. С каким вареньем пила чай Красная Шапочка, если Мальвина пила чай с клубничным вареньем? (задача с прямым утверждением).

Буратино и Пьеро соревновались в меткости. Один из них бросал в цель камушки, другой — шишки. Что бросал в цель Буратино, если Пьеро не бросался шишками? (задача с обратным утверждением).

При выполнении задания оцениваются: отношение к заданию, эффективность запоминания условия, умение соотносить два суждения для получения вывода.

Дети, относимые к 1-му уровню развития, внимательно выслушивают условие задачи, повторяют его про себя и не спешат с ответом, отвечают уверенно и правильно.

Дети 2-го уровня развития решают задачу с помощью педагога, который постоянно поддерживает их внимание на условии задачи, помогает «не соскальзывать» с нужной мысли.

У детей 3-го уровня возникают стойкие затруднения в решении задачи с обратным утверждением. С помощью педагога анализ этих задач проходит успешно. Дети охотно принимают помощь и проявляют заинтересованность в нахождении решения.

Дети 4-го уровня не справляются с решением задач данного вида из-за сложностей анализа вербальной информации и несформированных навыков произвольного поведения.

При явных затруднениях в решении логических задач можно использовать прием персонификации, а именно включать в условие задачи в качестве одного из персонажей самого ребенка. Как правило, такой прием значительно облегчает осуществление логических операций. В протоколе обследования необходимо отметить, насколько действенным оказался данный вид помощи и смог ли в последующем ребенок выполнить задание с тестовым материалом.

Блок 4

ДИАГНОСТИКА ЗНАНИЙ И ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ И РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Обследование проводится в форме экспериментальной беседы по выявлению общей осведомленности, она позволяет получить характеристику осведомленности детей о семье, труде взрослых и сезонных явлениях природы.

К 1-му уровню развития относят детей с высокой коммуникативной потребностью. Их словарь дифференцирован и богат, речевые высказывания развернуты и правильно выстроены. Дети имеют знания как конкретного, так и абстрактного характера, целенаправленно проявляют познавательный интерес к природному, предметному и социальному миру. Они могут устанавливать причинно-следственные связи, знают времена года, описывают их признаки. При определении понятий используют их родовую принадлежность, знают нормы поведения и могут о них рассказать.

Дети, относимые ко 2-му уровню, характеризуются речевой инертностью и невысокой познавательной активностью. Они обладают определенным запасом знаний об окружающем мире, но эти знания отрывочны, бессистемны, касаются в основном привлекательных для ребенка областей или базируются на приобретенном ранее опыте. Например, на вопрос «Где работает мама?» они отвечают: «На работе», «Деньги зарабатывает» и т. п. Их словарь ограничен, отмечается недостаточная развернутость речевого высказывания и нарушение грамматического структурирования речи. Эти дети путают времена года и месяцы, но после указания на ошибку сразу исправляют ее.

К 3-му уровню успешности относятся дети, характеризующиеся сниженными коммуникативными потребностями. Их речь носит ситуативный характер, словарь беден и не дифференцирован. Содержание многих понятий неточно, сужено, а их употребление является неверным. Речь этих детей насыщена многими неправильно или примитивно построенными конструкциями, связное речевое высказывание мало целенаправленно. Дети плохо управляют своей речью, легко соскальзывают на посторонние темы, часто повторяют одни и те же фразы.

Дети, относимые к 4-му уровню, не способны ответить на поставленные вопросы. Выраженная дефицитность знаний не дает им возможности связно описать даже знакомые предметы или явления. Дети практически ничего не знают об окружающем их мире, за исключением того, с чем сталкиваются ежедневно. Проявлений познавательного интереса почти нет: он ситуативен и кратковременен. Информация, которую предлагает взрослый, по большей части игнорируется или вызывает протест.

Блок 5

ДИАГНОСТИКА СФОРМИРОВАННОСТИ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ

Сформированность «внутренней позиции школьника» (по Божович), а также развитие мотивационно-потребностной сферы выявляется в свободной беседе с использованием опросника Л. И. Божович и Н. И. Гуткиной ([Приложение 1](#))

В ходе беседы можно определить наличие у ребенка познавательной и учебной мотивации, а также культурный уровень среды, в которой он растет. Последнее имеет существенное значение для развития познавательной потребности, а также личностных особенностей, способствующих или препятствующих успешному обучению в школе.

В ходе беседы ребенку задают 11 вопросов. В ответе на вопрос 1 важно обратить внимание на то, как ребенок объясняет свое желание идти в школу. Часто дети говорят, что они хотят в школу, чтобы научиться читать, писать и т. п. Но некоторые дети отвечают, что они хотят пойти в школу, потому что им скучно в детском саду или не нравится там спать днем и т. д., т. е. желание пойти в школу не связано с содержанием учебной деятельности или изменением социального статуса ребенка.

Если ребенок отвечает утвердительно на вопрос 1, то, как правило, на вопрос 2 он отвечает, что не согласен еще на год остаться в детском саду или дома, и наоборот. Вопросы 3, 4, 5, 6 направлены на выяснение познавательного интереса ребенка, а также уровня его развития. Ответ на вопрос 7 дает представление о том, как ребенок относится к трудностям в работе: старается их избегать, призывает на помощь взрослых или просит, чтобы его научили справляться с возникшими трудностями самостоятельно.

Если ребенок еще не очень хочет стать учеником, то его вполне устроит ситуация, предлагаемая в вопросе 9, и наоборот.

Если ребенок хочет учиться, то, как правило, в игре в школу (вопрос 10) он выбирает роль ученика, объясняя это желанием учиться, и предпочитает, чтобы в игре урок был длиннее перемены, чтобы подольше на уроке заниматься учебной деятельностью (вопрос 11). Если же ребенок не очень хочет учиться, он, соответственно, выбирает роль учителя и предпочтение отдает перемене.

Вопрос 8 не является информативным, т. к. на него практически все дети отвечают утвердительно.

Считается, что у детей высокий уровень мотивационной готовности к обучению, если они объясняют свое желание учиться в школе тем, что «хотят быть умными», «много знать» и т. п. Таких детей относят к 1-му уровню готовности. В игре в школу они предпочитают роль ученика, чтобы «выполнять задания», «отвечать на вопросы». При этом содержание игры они сводят к реальной учебной деятельности (чтение, письмо, решение примеров и т. п.).

Ко 2-му уровню готовности относят детей, также выражающих желание идти в школу, объясняемое, однако, внешними факторами: «в школе не спят днем», «в школе интересные перемены», «все пойдут, и я пойду». Такие дети обычно в играх предпочитают роль учителя: «учителем быть интересней», «задания не хочу выполнять, а хочу говорить» и т. п.

К 3-му уровню относят дошкольников, демонстрирующих безразличие по отношению к этому вопросу: «не знаю», «если родители поведут, пойду» и т. п.

К 4-му уровню готовности относят детей, активно не желающих идти в школу. В большинстве случаев они объясняют это нежелание «негативным» опытом знакомых школьников («в школе трудно», «родители ругают за плохие оценки» и т. д.). В игре в школу дети предпочитают роль учителя: «хочу быть главным».

Методики «Домик», «Графический узор», тест Пьерона-Рузера проводятся фронтально, а остальные — индивидуально. Время проведения обследования зависит от индивидуальных особенностей ребенка (темпа работы, уровня утомляемости, колебаний мотивации и т. д.).

Качественная оценка готовности детей с ЗПР к школе

Особое внимание при исследовании психологической готовности детей к школе, уделяется произвольности, обеспечивающей полноценное функционирование всех психических функций и поведения в целом. Развитие произвольности — многокомпонентный процесс, требующий обязательного формирования целостной системы осознанной саморегуляции. Эта система включает в себя способность удерживать цель выполняемой деятельности, составлять программу исполнительских действий, формировать модель значимых условий деятельности, умение пользоваться обратной связью и корректировать допущенные ошибки, как в процессе самой деятельности, так и по ее окончании. Успешное выполнение любой деятельности возможно лишь при наличии такой целостной системы произвольной саморегуляции.

Процесс школьного обучения с самых первых шагов опирается на определенный уровень развития саморегуляции деятельности. В связи с этим принципиально важно определение у детей с ЗПР в рамках диагностики готовности к обучению в школе уровня сформированности осознанной саморегуляции познавательной деятельности.

Для системного анализа результатов выполнения диагностических методик и определения уровня сформированности осознанной саморегуляции познавательной деятельности детей с ЗПР выделены параметры, характеризующие различные умения осознанной саморегуляции деятельности:

- ставить и удерживать цели;
- организовывать собственные усилия в течение длительного времени;
- выбирать способы действий и организовывать их последовательную реализацию;

- оценивать промежуточные и конечные результаты деятельности;
- исправлять допущенные ошибки.

Особое внимание должно уделяться анализу условий принятия задания и удержания цели деятельности, способности следовать указаниям взрослого и действовать по правилам при фронтальной и индивидуальной работе.

На основе выделенных показателей определены и описаны четыре уровня сформированности саморегуляции познавательной деятельности у детей с ЗПР старшего дошкольного возраста,

1-й уровень: дети стремятся выполнить задание с максимальной отдачей. На протяжении всего обследования достаточно высоки показатели активности и сосредоточенности. В работе отчетливо наблюдаются ориентационный (постановка и удержание цели, определение значимых условий), прогностический (планирование деятельности) и исполнительский (формирование и сохранение способа действий) этапы осознанной саморегуляции деятельности. В процессе выполнения задания дети самостоятельно осуществляют промежуточный и итоговый контроль. При этом они ориентируются на образец, в некоторых случаях проговаривают вслух последовательность действий. Цель задания удерживается на протяжении всего периода его выполнения, результаты адекватно оцениваются. Как правило, дети после правильно выполненного задания просят следующее задание такой же или повышенной степени сложности. Присутствие взрослого, внешняя мотивация и форма представления задания существенного значения для этих детей не имеют. Они ситуационно независимы.

2-й уровень: дети охотно принимают за выполнение задания, однако достаточно быстро отвлекаются от него. Для поддержания деятельности необходимы внешняя мотивация и актуализация личного опыта. Дети следуют указаниям экспериментатора, но самостоятельное выполнение заданий (в условиях отсутствия взрослого либо при фронтальной работе) вызывает трудности. К выполнению задания они часто приступают импульсивно. Ориентационный этап осознанной саморегуляции деятельности затруднен и требует внешнего стимулирования. Прогностический и исполнительский этапы сформированы: дети способны планировать свою деятельность, выбирать способы действий и организовывать их последовательную реализацию. Итоговый и промежуточный контроль осуществляется детьми этой группы только при напоминании взрослого. Как правило, дети этой группы после правильно выполненного легкого задания предпочитают вновь легкое (избегание неуспеха). При анализе результатов выполнения задания они адекватны, могут проанализировать причины неуспешности. Проявления саморегуляции познавательной деятельности у детей данной группы ситуационно зависимы. На эффективность выполнения задания существенно влияют присутствие взрослого, а также опора на личный опыт.

3-й уровень: дети охотно приступают к выполнению заданий, если они носят игровой характер. Долговременное удержание их внимания на одном виде деятельности затруднено. При выполнении задания дети принимают лишь общую цель деятельности, при этом не осознают (или теряют) большинство правил выполнения задания. Им трудно длительное время организовывать собственные усилия. Таким образом, у них затруднены как организационный, так и прогностический этапы осознанной саморегуляции деятельности. При выполнении задания детям требуется не только присутствие взрослого, но и активное его участие в формулировании и сохранении цели деятельности, определении значимых условий для достижения цели, составлении программы действия и выборе способов действий, оценивании и коррекции результатов деятельности. Эти дети недостаточно адекватны в оценке своей успешности (чаще всего утверждают, что с заданием справились), причины трудностей назвать затрудняются. Задания, занимательные по содержанию, но не выполненные детьми успешно, оцениваются как легкие. После неправильно выполненного легкого задания они просят сложное. У этих детей проявляется существенная ситуационная зависимость успешности деятельности от участия взрослого и формы предъявления задания.

4-й уровень: дети очень неохотно принимают за выполнение заданий, часто отвлекаются, быстро устают, уходят от интеллектуальных усилий, отвлекаются от сути задания и переходят к обсуждению несущественных деталей. Дети не могут выполнять задание самостоятельно,

им необходимо активное участие взрослого не только при определении цели и значимых условий деятельности, составлении программы и выборе способов действий, но и на исполнительском этапе саморегуляции познавательной деятельности (реализации действий). Подача материала в игровой форме часто уводит ребенка от общей цели, и он начинает играть. При анализе результатов работы дети неадекватны. Часто вместо оценки своей успешности они говорят, что им понравился персонаж или сюжет какого-либо задания. Эти дети не проявляют явной ситуационной зависимости: они одинаково неуспешны в ситуациях различной внешней мотивации и при различных формах предъявления задания.

Мониторинг динамики развития детей с ОВЗ, определение их успешности в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования проводится 2 раза в год (сентябрь - октябрь, апрель – май).

Планирование коррекционных мероприятий

После освидетельствования в ПМПК на основе коллегиальных заключений составляются индивидуальные программы развития для каждого ребенка.

Индивидуальная программа развития ребенка, имеющего ОНР, ЗПР, ФФНР

Направление	Выявленные нарушения	Задачи	Формы работы	Рекомендации родителям	Ответственные за исполнение
I. Условия воспитания в семье.	Прописываются нарушения, выявленные в процессе наблюдений, диагностики	Планируются задачи, направленные на устранение выявленных нарушений	Консультации, тренинги, мастер – классы, беседы.	Даются рекомендации, направленные на устранение выявленных нарушений	Психолог, учитель – логопед, воспитатели, родители.
II. Общее развитие ребенка.	Прописываются нарушения, выявленные в процессе наблюдений, диагностики	Планируются задачи, направленные на устранение выявленных нарушений	Фронтальные занятия, индивидуальные занятия.	Даются рекомендации, направленные на устранение выявленных нарушений	Учитель- логопед, воспитатели, родители.
III. Эмоциональная реакция и характер общения со взрослыми.	Прописываются нарушения, выявленные в процессе наблюдений, диагностики	Планируются задачи, направленные на устранение выявленных нарушений	Индивидуальные беседы с ребёнком, в различных ситуациях, тренинги, игры с правилами с постепенным усложнением	Даются рекомендации, направленные на устранение выявленных нарушений	Психолог, учитель – логопед, родители.

IV. Моторная сфера.	Прописываются нарушения, выявленные в процессе наблюдений, диагностики	Планируются задачи, направленные на устранение выявленных нарушений	Прогулки, фронтальные и индивидуальные занятия по физической культуре, музыкальная деятельность, игры и упражнения на развитие мелкой моторики.	Даются рекомендации, направленные на устранение выявленных нарушений	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель – логопед, воспитатели, родители.
V. Навыки самообслуживания.	Прописываются нарушения, выявленные в процессе наблюдений, диагностики	Планируются задачи, направленные на устранение выявленных нарушений	Режимные моменты, индивидуальные, фронтальные занятия.	Даются рекомендации, направленные на устранение выявленных нарушений	Учитель – логопед, воспитатели, родители.
VI. Развитие личности и эмоционально – волевой сферы.	Прописываются нарушения, выявленные в процессе наблюдений, диагностики	Планируются задачи, направленные на устранение выявленных нарушений	Тренинги, индивидуальные и фронтальные занятия.	Даются рекомендации, направленные на устранение выявленных нарушений	Психолог, учитель-логопед, воспитатели, родители.
VII. Психические процессы.	Прописываются нарушения, выявленные в процессе наблюдений, диагностики	Планируются задачи, направленные на устранение выявленных нарушений	Индивидуальные и фронтальные занятия, консультации.	Даются рекомендации, направленные на устранение выявленных нарушений	Психолог, учитель – логопед, воспитатели, родители.
VIII. Речевое развитие.	Прописываются нарушения, выявленные в процессе наблюдений, диагностики	Планируются задачи, направленные на устранение выявленных нарушений	Фронтальные и индивидуальные занятия.	Даются рекомендации, направленные на устранение выявленных нарушений	Учитель – логопед, воспитатели, родители, музыкальный руководитель.

Коррекционная работа осуществляется в следующих направлениях:

1.	профилактика	Профилактическое направление логопедического сопровождения детей в ДООУ состоит из трех блоков: -диагностического; -собственно коррекционного; -контрольного. И включает разные формы работы: -профилактическую коррекционную работу с детьми; -работу с педагогами; -взаимодействие с социально-педагогической средой города;
----	---------------------	---

		-сотрудничество с родителями.
2.	диагностика (индивидуальная и групповая (скрининг));	Определение структуры и степени выраженности, имеющихся речевых и других нарушений, динамическое наблюдение, планирование коррекционной работы в зависимости от полученных данных. Обследование осуществляется в индивидуальном порядке с помощью специально подобранных вопросов и картинного материала, так же используется метод наблюдения в свободной деятельности ребенка. В процессе диагностики осуществляется взаимодействие с другими специалистами, обследующими детей – с психологом и воспитателями группы.
3	Консультативное направление.	Ведется консультирование педагогов: 1. разработка и реализация программ обучения; 2. проблемы обучения. Консультирование родителей: По запросу или по инициативе учителя-логопеда. Информирование о проблемах ребенка; Внесение ясности в факты; Информирование семьи, осознание информации родителями.
4	Коррекционно-развивающее направление	обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

Единство указанных направлений позволит обеспечить эффективность коррекционно-развивающего воспитания и подготовки к школе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Тематическое планирование работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья соответствует тематическому планированию в группах общеразвивающей направленности.

Тематический план учителя-логопеда по формированию звуковой стороны речи детей с ОНР первого года.

Период	Тема	Количество
I ПЕРИОД	Индивидуальная работа по формированию речедвигательных навыков и постановке звуков.	
II ПЕРИОД	Звук У.	1
	Звук А.	1
	Звук И.	1
	Звук П, Пь.	1
	Звук Т.	1
	Звук К, Кь.	1
	Звук О.	1
	Звуки Ы-И.	1
	Звук Э.	1
	Звук В, Вь.	1
	Звук Ф, Фь.	1
	Звуки В, Вь - Ф, Фь.	1
	Звуки М, Мь.	1
	Звуки Н, Нь.	1

	Звуки Х, ХЬ	1
	Твердые и мягкие согласные звуки.	1
	Звонкие и глухие согласные звуки.	1
	ИТОГО ВО II ПЕРИОДЕ:	17
III ПЕРИОД	Звуки Д, ДЬ.	1
	Звуки Д, ДЬ-Т, ТЬ.	1
	Звуки Б, БЬ.	1
	Звуки Б, БЬ -П, ПЬ.	1
	Звуки Г, ГЬ.	1
	Звуки Г, ГЬ, К, КЬ, Х, ХЬ.	1
	Звук С.	2
	Звуки С, СЬ.	1
	Звук З.	1
	Звуки З, ЗЬ.	1
	Звуки С-З.	1
	Звук Ш.	1
	Звуки С -Ш.	1
	Звук Ж.	1
	Звуки З -Ж.	1
	ИТОГО В III ПЕРИОДЕ:	16
	ИТОГО ЗА ГОД:	33

Тематический план учителя-логопеда по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи детей с ОНР первого года.

Период	Тема	Количество часов	
		Формир-е л/г ср-в языка	Развитие связной речи
I ПЕРИОД	Помещение детского сада.	1	1
	Овощи.	1	1
	Фрукты.	1	1
	Овощи — фрукты.	1	1
	Осень.	1	1
	Одежда.	1	1
	Обувь.	1	1
	Игрушки.	2	2
	Посуда.	1	1
	Продукты питания.	1	1
	ИТОГО В I ПЕРИОДЕ 22 ЧАСА:	11	11
II ПЕРИОД	Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки.	2	1
	Предложение.	2	1
	Зима.	2	2

	Новый год.	1	1
	Части тела	2	1
	Домашние животные.	2	1
	Дикие животные	2	1
	Зимующие птицы.	2	1
	Профессии людей.	3	2
	Одежда.	2	1
	Виды войск. День Армии.	2	1
	Февраль - последний месяц зимы.	1	2
	8 марта.	2	1
	Ранняя весна.	2	1
	Весна — нежное время года.	1	2
	Перелетные птицы.	2	1
	ИТОГО ВО II ПЕРИОДЕ 50 ЧАСОВ:	30	20
III ПЕРИОД	Транспорт.	2	1
	Мебель.	2	1
	Сад-огород.	2	1
	Слова – антонимы	2	1
	1 Мая -праздник мира и труда.	2	1
	9 Мая -.День Победы	2	1
	Весна в мае.	2	1
	Лето.	2	1
	ИТОГО В III ПЕРИОДЕ 24 ЧАСА:	16	8
	ИТОГО ЗА ГОД 96 ЧАСОВ:	57	39

Тематический план учителя-логопеда по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи детей с ОНР второго года.

Период	Тема	Количество часов	
		Формирование л/г ср-в языка	Развитие связной речи
I ПЕРИОД	1. Школа.	2	1
	2. Осень.	2	1
	3. Овощи - фрукты.	2	1
	4. Сад - огород.	2	1
	5. Сезонная одежда.	2	1
	6. Сезонная обувь.	2	1
	7. Посуда.	2	1
	8. Продукты питания.	2	1
	9. Птицы и их птенцы.	2	1
	10. Звери и их детеныши.	2	1

	11. Домашние животные и их детеныши.	2	1
	Итого в 1 периоде:	22	11
II ПЕРИОД	12. Зима.	1	1
	13. Зимние забавы.	1	1
	14. Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки.	1	1
	15. Новый год.	1	1
	16. Транспорт.	2	2
	17. Игры на развитие грам. строя речи.	1	1
	18. Профессии людей.	2	2
	19. Конец зимы.	1	1
	20. Российская армия.	1	1
	21. Весна.	1	1
	22. 8 марта.	1	1
	23. Весна. Перелетные птицы.	1	1
	24. Весенняя одежда, обувь.	1	1
	Итого во 2 периоде:	15	15
III ПЕРИОД	25. Сад. Огород.	1	1
	26. Игры на развитие грам. строя речи.	1	1
	27. Мебель.	1	1
	28. Бытовая техника.	1	1
	29. Предлоги: в, на, под.	1	1
	30. День Победы.	1	1
	31. Семья.	1	1
	32. Наш город. Наша улица.	1	1
	Итого в 3 периоде:	8	8
	Итого за год:	45	34

Тематический план учителя-логопеда по формированию звуковой стороны речи и обучению элементам грамоты детей с ОНР второго года.

Период	Тема	Количество часов
I ПЕРИОД	Звук У	1
	Звук У, буква У	1
	Звук А	1
	Звук А, буква А	1
	Звук И, буква И	1
	Звуки У, А, И	1
	Звуки П, ПЬ, буква П	1
	Звуки К, КЬ, буква К	1
	Звуки М, МЬ	1
	Звуки М, МЬ, буква М	1

	Звуки Ы – И	1
	Буквы Ы, И	1
	Звук Э, буква Э	1
	Звуки Х, ХЬ, буква Х	1
	Звук Н, НЬ	1
	Звуки Н, НЬ, буква Н	1
	Звук С	1
	Звуки С, СЬ	1
	Звуки С, СЬ, буква С	1
	ИТОГО В 1 ПЕРИОДЕ	19
II ПЕРИОД	Звук З	1
	Звуки З, ЗЬ	1
	Звуки З, ЗЬ, буква З	1
	Звуки С, СЬ, З, ЗЬ	2
	Звук Й	1
	Буква Й	1
	Звуки Б, БЬ	1
	Звуки Б, БЬ, буква Б	1
	Звуки Б, БЬ, П, ПЬ	1
	Звук В	1
	Звуки В, ВЬ	1
	Звуки В, ВЬ, буква В	1
	Звуки Д, ДЬ	1
	Звуки Д, ДЬ, буква Д	1
	Звуки Т, ТЬ, Д, ДЬ. Буква Я	1
	Звуки Г, ГЬ	1
	Звуки Г, ГЬ, буква Г	1
	Звук Ш	2
	Звук Ш, буква Ш	1
	Звуки С - Ш	2
	Буква Е	1
	Звук Л	1
	Звуки Л, ЛЬ	1
	Звуки Л, ЛЬ, буква Л	1
	Звук Ж	1
	Звук Ж, буква Ж	1
	Звуки З - Ж	1
	Звуки Ш - Ж	1
	Буква Ё	2
	Звук Р	1
	Звуки Р, РЬ	1
	Звуки Р, РЬ, буква Р	1

	Звуки Р - Л	2
	Звуки Р, РЬ, Л, ЛЬ	1
	Звук Ч, буква Ч	1
	Звуки Ч - ТЬ	1
	ИТОГО ВО 2 ПЕРИОДЕ	41
III ПЕРИОД	Звук Ц	1
	Звук Ц, буква Ц	1
	Звуки Ц - С	1
	Звуки Ц - ТЬ	1
	Буква Ю	1
	Буква Ъ	1
	Звук Щ	1
	Звук Щ, буква Щ	1
	Звуки Щ - СЬ	1
	Звуки Щ - ТЬ	1
	Звуки Щ - Ч, буквы Щ - Ч	1
	Буквы Щ - Ш	1
	Звуки Ф, ФЬ	1
	Звуки Ф, ФЬ, буква Ф	1
	Разделительный Ъ	1
	Буквы Е, Ё, Ю, Я	1
	Повторение. Гласные звуки.	1
	Повторение. Слогоделение.	1
	Повторение. Свистящие звуки.	1
	Повторение. Шипящие звуки.	1
	Повторение. Правописание ЧА - ЩА.	1
	Закрепление. Письмо диктантов	3
	ИТОГО В 3 ПЕРИОДЕ	24
	ИТОГО ЗА ГОД	84

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«Ознакомление с художественной литературой»
(ГРУППА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗПР. ПЕРВЫЙ ГОД)

Месяц	Тема занятия	Кол-во часов
Сентябрь	«Петушок, петушок»	1
	«Солнышко-ведрышко»	1
	«Репка» (слушание и рассказывание)	1
Октябрь	«Пальчик-мальчик»	1
	«Репка» (инсценировка)	1
	«Большие ноги»	1

	Е. Трутнева «Улетай, лето»	1
Ноябрь	«Дождик-дождик»	1
	«Водичка-водичка»	1
	А. Барто «Игрушки» Мячик. Самолет. Зайка. Мишка)	1
	К. Чуковский «Цыпленок»	1
Декабрь	В. Сутеев «Кто сказал «мяу»	1
	«Зимовье»	1
	«Маша и медведь»	1
	А. Барто «Игрушки» Грузовик. Лошадка)	1
	Д. Хармс «Кораблик»	1
Январь	Е. Пермяк «Для чего руки нужны»	1
	«Рукавичка»	1
	И. Суриков «Зима».	1
Февраль	С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»	1
	М. Пришвин «Еж»	1
	В. Сутеев «Цыпленок и утенок»	1
	«Смоляной бочок» (рус. нар. сказка)	1
Март	Я. Аким «Неумейка»	1
	А.С. Пушкин «Ветер, ветер, ты могуч»	1
	С. Маршак «Мяч»	1
	И.Токмакова «Весна»	1
Апрель	С. Маршак «Сказка об умном мышонке»	1
	«Пых»	1
	В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»	1
	К. Чуковский «Путаница»	1
Май	Л.Н.Толстой «Мальчик стерег овец»	1
Общее количество часов		32

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«Развитие речевого (фонематического) восприятия»
(ГРУППА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗПР. ПЕРВЫЙ ГОД)

Месяц	№	Темы занятия	Кол-во часов
Сентябрь	1.	Звук «А». Звучание, артикуляция, выделение голосом из слова. Термин «слово». Условное обозначение слова полоской (---).	1
	2.	Звук «А». Термин «гласный звук». Графическое обозначение слов (----). Ознакомление со словами, имеющими общую часть и сходными по смыслу, - лиса, лисенок, лисий	1
	3.	Звук «А». Выделение из слова. Называние. Буквы А, а.	1
Октябрь	1.	Звук «О». Звучание, артикуляция. Выделение из слова. Термин «гласный звук». Условное обозначение гласного звука.	1
	2	Звук «О». Буквы О, о. Составление предложений с обобщающими. Термин	1

		«предложение». Ознакомление с условно-графической схемой предложения.	
	3	Звуки «А», «О». Буквы А, а; О, о. Термин «предложение». Условное обозначение гласных звуков фишками красного цвета.	1
	4.	Звук «Ы». Звучание, артикуляция, отнесение к гласным. Выделение звука из слова. Образование множ. числа существит.	1
Ноябрь	1	Звук «Ы». Буква Ы. Составление предложений из двух слов.	1
	2	Звуки «Ы, А, О. Буквы Ы, ы; А, а; О, о. Предлоги «за», «перед».	1
	3	Звук «У». Звучание, артикуляция, отнесение к гласным..	1
	4	Звук «У». Буквы У, у. Составление предложений из трех слов по сюжетной картинке.	1
Декабрь	1	Дифференциация звуков «О – У». Буквы О, о; У, у. Знакомство со словами, в которых есть общая часть.	1
	2	Звуки «А», «О», «У», «Ы». Слово, предложение. Предлоги «за, перед, из»-практическое употребление.	1
	3	Звуки «М», «Мь». Термин «согласный звук». Твердое и мягкое звучание звуков. Условное обозначение твердого согласного звука фишкой синего цвета.	1
	4	Звуки «М, Мь». Предлоги «на, над, под». Ознакомление со словами, имеющими общую часть.	1
	5	Звуки «М, Мь». Буквы М, м. Предлог «между». Подбор слов противоположного значения	1
Январь	1	Звуки «Н, Нь». Звучание, артикуляция, отнесение к согласным. Условное обозначение твердого согласного фишками синего цвета.	1
	2	Звуки «Н, Нь». Буквы Н, н. Предлоги «за, перед, после, между».	1
Февраль	1	Звуки «В, Вь». Буквы В, в. Звучание, артикуляция, отнесение к согласным. Придумывание слов с заданными звуками.	1
	2	Различение твердых и мягких согласных.	1
	3	Различение твердых и мягких согласных. Чтение слогов. Звуковой анализ слогов.	1
	4	Предлоги «в, на, за, над, под, между, перед». Составление схем предложений.	1
Март	1	Звуки «К, Кь». Буквы К, к. Подбор к существительным притяжательных местоимений «мой, моя, мое».	1
	2	Анализ звукового состава односложных слов.	1
	3	Повторение изученных звуков и букв.	1
	4	Звуки «П, Пь». Звучание, артикуляция, отнесение к согласным.	1
Апрель	1	Звуки «П, Пь». Буквы П, п. Образование единственного и множественного числа существительных..	1
	2	Звуки «С, Сь». Буквы С, с. Звуковой анализ односложных слов.	1
	3	Повторение изученных звуков и букв. Самостоятельный звуковой анализ слов.	1
	4	Обобщающее занятие.	1
Май	1	Обобщающие занятия.	2
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ			32

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«Ознакомление с окружающим миром и развитие речи»
(ГРУППА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗПР. ПЕРВЫЙ ГОД)

Месяц	недели	Темы занятия	Кол-во часов
Сентябрь	1	1. «Начало осени» 2. «Цветы осенью»	1 1
	2	1. «Деревья и кустарники» 2. «Грибы»	1 1
	3	1. «Овощи» 2. «Овощи»	1 1
Октябрь	1	1. «Фрукты» 2. «Наш детский сад»	1 1
	2	1. «Овощи - фрукты» 2. «Игрушки»	1 1
	3	1. «Ягоды» 2. «Овощи, фрукты, ягоды»	1 1
	4	1. «Середина осени» 2. «Повторение»	1 1
Ноябрь	1	1. «Столовая и кухонная посуда» 2. «Цвет предметов (красный, желтый, синий)»	1 1
	2	1. «Чайная посуда» 2. «Цвет предметов (Красный, желтый, оранжевый)»	1 1
	3	1. «Мебель» 2. «Поздняя осень»	1 1
	4	1. «Домашние птицы» 2. «Признаки ранней и поздней осени»	1 1
Декабрь	1	1. «Домашние животные» 2. «Повторение (цвет предметов: получение зеленого цвета)»	1 1
	2	1. «Дикие животные» 2. «Геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, треугольник)»	1 1
	3	1. «Дикие и домашние животные» 2. «Цвет предметов (красный, синий, фиолетовый)»	1 1
	4	1. «Зимние забавы» 2. «Зима»	1 1
	5	1. «Водный транспорт» 2. «Воздушный транспорт»	1 1
Январь	1	1. «Наземный транспорт» 2. «Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)»	1 1
	2	1. «Одежда», «Головные уборы» 2. «Зимующие птицы»	1 1
Февраль	1	1. «Зима»	1

		2. «Обувь»	1
	2	1. «Февраль – последний месяц зимы» 2. «Одежда, обувь»	1 1
	3	1. «День защитника Отечества» 2. «Форма предметов (круг, овал)»	1 1
	4	1. «Зима» 2. «Величина предметов»	1 1
Март	1	1. «Март – первый весенний месяц» 2. «Международный женский день»	1 1
	2	1. «Весна» 2. «Цвет, форма, величина»	1 1
	3	1. «Возвращение перелетных птиц» 2. «Семья»	1 1
	4	1. «Насекомые» 2. «Пространственное положение геометрических фигур»	1 1
Апрель	1	1. «Насекомые» 2. «Цвет предметов»	1 1
	2	1. «Весна (экскурсия в парк)» 2. «Мой дом»	1 1
	3	1. «Мой город» 2. «Российская Федерация. Москва»	1 1
	4	1. «Как выращивают хлеб» 2. «Повторение (цвет, форма, величина предметов)»	1 1
Май	1	1. «День Победы» 2. «Повторение (цвет, форма, величина предметов)»	1 1
	2	1. «Комнатные растения» 2. «Май – последний месяц весны»	1 1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ			64

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«Формирование элементарных математических представлений»
(ГРУППА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗПР. ПЕРВЫЙ ГОД)

Месяц	№	Темы занятия	Кол-во часов
Сентябрь	1	1.Соотнесение числа и количества. Цифра 1. 2.Геометрическая фигура-круг. Составление круга из частей.	1 1
	2	1.Сравнение предметов. 2.Понятие «сверху», «снизу»	1 1
	3	1.Знакомство с образованием и составом числа 2. «Понятие пара» 2.Признаки предметов: цвет, форма, размер;	1 1

Октябрь	1	1.Понятия «высокий - низкий», «выше-ниже», «одинаковые по высоте». 2.Понятия «спереди». «сзади» («перед», «за», «между»). в практической деятельности	1 1
	2	1.Закрепление понятий «больше-меньше»; работа в тетрадах; 2.Сравнение предметов по одному двум признакам	1 1
	3	1.Образование числа 3, знакомство с цифрой 3. 2.Понятие «левое»- «правое»; -в окружающем пространстве;	1 1
	4	1.Образование числа 3. Практическое знакомство с составом числа 3; 2.Понятия «один», «много», «мало», «несколько».	1 1
Ноябрь	1	1.Понятия «высокий»- «низкий», «выше»- «ниже», «одинаковые по высоте». 2.Пространственные понятия; (верх, низ, левое, правое, середина, вверху, внизу, слева, справа, влево, вправо на плоскости и на листе бумаги)	1 1
	2	1.Счет в прямом до3 и обратном от 3 порядке. 2.Геометрическая фигура квадрат. Составление квадрата из частей;	1 1
	3	1.Понятия «длинный»- «короткий», «длиннее»- «короче», «одинаковые по длине». 2.Понятия «далеко», «близко», «около», «рядом»	1 1
	4	1.Образование числа, знакомство с цифрой 4. 2.Понятия «больше», «меньше».	1 1
Декабрь	1	1.Понятия «длинный»- «короткий», «длиннее»- «короче», «одинаковые по длине». 2.Понятия «внутри», «снаружи».	1 1
	2	1.Составление числа 4 разными способами. 2.Понятия «столько же», «одинаково», «поровну»	1 1
	3	1.Цифра 0. 2.Знакомство с тетрадью в клетку. Ориентировка на странице тетради (верх, низ, слева, справа, середина);	1 1
	4	1.Закрепление понятий «больше», «меньше». 2.Уравнивание групп предметов. Понятие «пара».	1 1
	5	1.Повторение образования и состава числа 4. 2.Геометрическая фигура треугольник. -составление треугольника из частей;	1 1
Январь	3	1.Образование числа 5, знакомство с цифрой 5. 2.Понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «раньше», «позже». -установление последовательности событий;	1 1
	4	1.Порядковый счет до5. Закрепить счет в прямом и обратном порядке. Знакомство с составом числа 5; 2.Понятия «толстый - тонкий», «толще»- «тоньше», «одинаковые по толщине».	1 1
Февраль	1	1.Числовой ряд до 6, образование числа 6 . 2.Части суток, их последовательность.	1 1
	2	1.Образование числа 7. 2.Сравнение множеств.	1 1
	3	1.Образование числа 8. 2.Равенство и неравенство (+1, -1), сравнение количества.	1 1
	4	1.Числовой ряд до 8.	1

		2.Геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат.	1
Март	1	1.Образование числа 9.	1
		2.Сравнение множеств.	1
	2	1.Числовой ряд до 9.	1
		2.Отсчет, выделение количеств больше названного числа на 1.	1
3	1.Образование числа 10.	1	
	2.Соотнесение числа и количества.	1	
4	1.Соотнесение числа и количества.	1	
	2.Повторение (отсчет, выделение количества «больше», «меньше» названного числа на 1	1	
Апрель	1	1.Отсчет, выделение количеств меньше названного числа на 1.	1
		2.Повторение (части суток, их последовательность)	1
	2	1.Сравнение предметов по размеру. Составление групп предметов с заданными свойствами.	1
		2.Повторение (отсчет, выделение количеств больше или меньше названного числа на 1.	1
3	1.Повторение состава чисел 2 и 3. Решение практических задач в пределах трех.	1	
	2.Повторение. Отсчет предметов в пределах 10;	1	
4	1.Повторение состава числа 4. Решение практических задач в пределах 4;	1	
	2.Повторение. Закрепить понятия (<i>спереди, сзади, перед, за, между</i>) в практической деятельности	1	
Май	1	1.Повторение состава числа 5.	1
		2.Повторение. Закрепить понятия <i>толстый - тонкий, толще - тоньше, одинаковые по толщине;</i>	1
	2	1.Повторение. (верх, низ, левое, правое, середина, вверху, внизу, слева, справа, влево, вправо на плоскости и на листе бумаги ;	1
2.Повторение. Ориентировка на странице тетради (верх, низ, слева, справа, середина);		1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ			64

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«Ознакомление с художественной литературой»
(ГРУППА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗПР. ВТОРОЙ ГОД)

Месяц	Тема занятия	Кол-во часов
Сентябрь	«Ай, ду-ду!»	1
	С.Кочан «Листики»	1
	И. Токмакова «Дуб»	1
Октябрь	«Жихарка» Знакомство с присказкой	1
	«Чики - брики»	1
	Н.Носов «Огурцы»	1
	А. Блок «Зайчик»	1
Ноябрь	Е.Пермяк «Горопливый ножик»	1
	«Колосок»	1
	К. Чуковский «Мойдодыр»	1
Декабрь	Е. Пермяк «Хитрый коврик»	1
	«Гуси - лебеди»	1

	«Три поросенка»	1
	М.Пришвин «Лисичкин хлеб»	1
	В. Бианки «Хвосты»	1
	«Снегурочка»	1
Январь	А. Толстой «Шли по лесу два товарища»	1
	Пересказ текста Е.Чарушина «Еж»	1
Февраль	А. Толстой «Хотела галка пить»	1
	К.Бальмонт «Снежинка»	1
	С. Маршак «Вот какой рассеянный»	1
	С. Есенин «Береза»	1
Март	К.Д.Ушинский «Четыре желания»	1
	С. Маршак «Стихи о весне»	1
	С. Михалков «А что у вас?»	1
	«Айюга»	1
Апрель	В. Сутеев «Палочка-выручалочка»	1
	А.Пушкин «У лукоморья дуб зеленый ...»	1
	В.Драгунский «Заколдованная буква»	1
	В.Катаев «Цветик-семицветик»	1
Май	Чтение художественных произведений по заявкам детей Прослушивание произведений в звукозаписи.	2
Общее количество часов		32

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«Подготовка к обучению грамоте»
(ГРУППА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗПР. ВТОРОЙ ГОД)

Месяц	№	Темы занятия	Кол-во часов
Сентябрь	1.	Гласные звуки А, О, У, Ы. Отличительные признаки гласных звуков. Условно-графическая схема звукового состава слова.	1
	2.	Звуки М, Мь, Н, Нь. Буквы М, м, Н, н. Отличительные признаки согласных. Последовательное выделение звуков в односложных словах.	1
	3.	Звук И. Буквы И, и. Звучание, артикуляция, отнесение к гласным, выделение из слов. Единственное и множественное число существительных.	1
	4.	Звуки В, Вь, П, Пь. Буквы В, в, П, п. Условное обозначение мягких согласных фишками зеленого цвета. Составление предложений. Условно-графическое обозначение предложения.	1
	5.	Звуки С, Сь. Звуковой анализ односложных слов. Слова, имеющие общую часть и сходные по смыслу.	1
	6.	Последовательное выделение звуков в двусложных сложных словах. Звуки С, Сь. Буквы С, с.	1

Октябрь	1	Звуки С, Сь. Буквы С, с. Составление условно-графических схем предложений и предложений по условно-графическим схемам. Практическое ознакомление с однокоренными словами.	1
	2	Звуки Л, Ль. Буквы Л, л. Последовательное выделение звуков в двусложных словах с опорой на условно-графическую схему. Слова, имеющие общую часть и близкие по смыслу.	2
	3	Звуковой анализ двусложных слов с открытыми слогами с опорой на схему. Повторение изученных букв. Составление и распространение предложений. Выделение слов из предложения.	1
	4	Различение твердых и мягких звуков Л-Ль, П – Пь, С-Сь. Самостоятельный звуковой анализ и синтез одно- и двусложных слов изученных структур.	1
	5	Звуки Т, Ть. Буквы Т, т. Составление предложений и условно-графических схем.	1
	6	Звуки К, Кь. Буквы К, к. Звуковой анализ односложных и двусложных слов с открытыми слогами без опоры на схему.	1
	7	Самостоятельная работа: звуковой диктант.	1
Ноябрь	1	Звуки Р-Рь. Звуковой анализ слов с закрытым и открытым слогами с опорой на схему. Слова, имеющие общую часть и значение.	2
	2	Звуки Р-Рь. Буквы Р, р. Звуковой анализ слов из открытых слогов с опорой и без опоры на готовую схему. Практическое ознакомление с однокоренными словами.	1
	3	Звуки Г-Гь. Буквы Г, г. Звуковой анализ слов изученных структур с вычерчиванием условно-графической схемы в тетради.	1
	4	Сопоставление звуков Г-К. Звуковой анализ слов, состоящих из закрытого и открытого слогов с опорой на схему.	1
	5	Звук Ш – твердый согласный звук. Последовательное выделение звуков в словах, состоящих из трех открытых слогов с опорой на схему.	1
	6	Звук Ш. Буквы Ш, ш. Звуковой анализ слов, состоящих из открытых и закрытых слогов, с опорой на схему. Дифференциация звуков С – Ш.	1
	7	Повторение изученных звуков и букв. Звуковой анализ односложных и двусложных слов с открытыми слогами без опоры на внешние действия, слов с закрытым и открытым слогами; вычерчивание схемы в тетрадях.	1
Декабрь	1	Звуковой диктант	1
	2	Последовательное выделение звуков в словах со стечением согласных, в слоге с опорой на схему.	1
	3	Звуки Б –Бь. Ударение. Звуковой анализ слов без стечения согласных без готовой схемы. Буквы Б, б. Составление предложений.	2
	4	Дифференциация звуков П-Б. Соотнесение слов и заданных схем. Нахождение слов с данным ударным звуком.	1
	5	Звуковой диктант	1
	6	Звуки Д-Дь. Буквы Д, д. Дополнение предложения до заданного количества слов. Практическое знакомство с делением слов на слоги. Дифференциация терминов «слог-слово». Деление на слоги.	2
	7	Дифференциация звуков Т –Д. Самостоятельное определение ударного звука в словах. Деление слов на слоги.	1
	8	Звуковой анализ слов изученных структур. Пространственные предлоги.	1
Январь	1	Звук Ч. Буквы Ч, ч. Звук Ч – мягкий согласный звук.	1

	2	Последовательное выделение звуков из слов со стечением согласных. Словоизменение. Выделение ударного гласного. «Чтение» слов. Деление слова на слоги. Звук Ж – твердый согласный. Буквы Ж, ж. Подбор предложений к заданной схеме. Буквы А, а; О, о; И, и; У, у; Ы, ы.	2
	3	Звуковой анализ слов без опоры на схему. Замена буквами фишек, обозначающих гласные звуки. Выделение и обозначение ударного гласного. «Чтение» проанализированного слова.	1
Февраль	1	Дифференциация звуков Ш – Ж. Деление слов на слоги.	1
	2	Последовательное выделение звуков в словах. Словоизменение. Выделение ударного гласного, постановка ударения. «Чтение слов» по слогам. Звуки Ф –Фь – согласные звуки. Буквы Ф, ф. Составление и распространение предложений.	2
	3	Последовательное выделение звуков в словах. Постановка ударений. «Чтение» проанализированных слов по слогам. Дифференциация звуков В, Вь – Ф, Фь.	1
	4	Звуковой анализ слов изученных структур. Обозначение буквами гласных звуков. Постановка знака ударения над моделью звукового состава слова. Словоизменение. Деление слов на слоги.	1
	5	Звуковой диктант	1
	6.	Звук Ц: звучание, произношение. Звук Ц – всегда твердый. Условное обозначение звука Ц фишкой синего цвета. Буквы Ц, ц. Звуковой анализ слов. Выделение слов из предложений.	1
	7	Последовательное выделение звуков из слов без опоры на внешние действия. Дифференциация звуков Ц–Ч. Практическое слово- изменение имен существительных.	1
Март	1	Звуковой анализ слов. Самопроверка правильности обозначения мягких согласных звуков. Звук Щ; звучание, произношение. Звук Щ – всегда мягкий. Условное обозначение звука Щ фишкой зеленого цвета. Буквы Щ, щ. Составление предложений.	2
	2	Последовательное выделение звуков в словах. Ознакомление со словами, имеющими общую часть. Сравнение и различие звуков Ш – Щ. Уменьшительно-ласкательная форма существительных, прилагательных. Изменение глаголов по образцу. Слова противоположного значения.	2
	3	Устный звуковой анализ слов. Ударение. Деление слов на слоги. «чтение2 проанализированных слов. Звуки З - Зь. Звуки З – Зь – согласные. Буквы З, з.	2
	4	Последовательное выделение звуков из слов изученных структур. Соотнесение названий с условно-графическими схемами звукового состава слов. Различение звуков З и С; Зь и Сь. Преобразование слогов.	2
Апрель	1	Устный звуковой анализ слов. Звуковые диктанты. Составление моделей звукового состава слов по готовой схеме. Дифференциация звуков Щ – Ч.	1
	2	Звуковой диктант. Самостоятельное составление условно-графических схем и предложений.	1
	3	Последовательное выделение звуков из слов с опорой и без опоры на условно-графическую схему звукового состава слова. Дифференциация звуков С – Щ. Воспроизведение слоговых рядов.	1
	4	Последовательное выделение звуков по условно-графической схеме из слов. Звуковые диктанты. звукового состава слова. Звуки Х – Хь. Буквы Х, х.	2
	5	Звуковой диктант	1
	6	Задания по последовательному выделению звуков из слов. Выделение ударных гласных. «Чтение» проанализированных слов. Отнесение звуков к гласным или согласным. Повторение изученного материала.	2
Май	1	Повторение изученного материала.	4

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«Ознакомление с окружающим миром и развитие речи»
(ГРУППА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗПР. ВТОРОЙ ГОД)

Месяц	недели	№	Темы занятия	Кол-во часов
Сентябрь	1	1	<i>Наш детский сад.</i> Название и назначение комнат в детском саду, группе.	1
		2	<i>Игрушки в группе.</i> Составление описательных рассказов на тему «Моя любимая игрушка». Правильное употребление в речи простых, сложных предлогов. Употребление в речи синонимов и антонимов.	1
	2	3	<i>Начало осени.</i> Изменение погоды по сравнению с летом. Отличительные признаки первого осеннего месяца. Основные цвета и их оттенки в природе.	1
		4	<i>Изменения в жизни растений и животных осенью.</i> Составление рассказа по сюжетной картине.	1
	3	5	<i>Деревья и кустарники.</i> Липа и береза: различие по величине, форме и окраске их частей, по запаху. Образование относительных прилагательных от существительных. Согласование прилагательных в роде, числе, падеже. Образование однокоренных слов.	1
		6	<i>Свойства предметов: цвет предметов</i> (красный, синий, желтый). Различение и правильное название цветов, согласование прилагательного с существительным. Понятия: сверху – внизу, справа – слева, спереди – сзади.	1
Октябрь	1	1	<i>Свойства предметов: цвет предметов</i> (красный, синий, желтый). Формирование понятий верх – низ, справа – слева.	1
		2	<i>Растения огорода.</i> Образование относительных прилагательных от существительных. Образование существительных в форме именительного и родительного падежей множественного числа. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Подбор синонимов и антонимов.	1
	2	3	<i>Свойства предметов: цвет предметов.</i> Оранжевый цвет. Различение желтого, красного и оранжевого цветов, их названия. Закрепление понятий верх – низ, справа – слева, спереди – сзади.	1
		4	<i>Деревья и кустарники сада.</i> Сравнение деревьев и кустарников.	1
	3	5	<i>Свойства предметов: цвет предметов.</i> Закрепление знаний желтого, красного и оранжевого цветов. Различение геометрических фигур (треугольник, квадрат, прямоугольник).	1
		6	<i>Обобщающие понятия: овощи, фрукты.</i>	1
	4	7	<i>Свойства предметов: цвет предметов.</i> Зеленый цвет. Различение желтого, синего, зеленого цветов. Закрепление названий геометрических фигур (треугольник, квадрат, прямоугольник).	1
		8	<i>Обобщающие понятия: овощи, фрукты, ягоды</i> Образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.	1

			Образование существительных в форме именительного и родительного падежей множественного числа. Подбор синонимов и антонимов.	
Ноябрь	1	1	<i>Осень.</i> Наблюдение за дальнейшим уменьшением продолжительности дня, листопадом; закреплять названия осенних месяцев.	1
		2	<i>Бытовые приборы в нашем доме.</i> Названия и назначение бытовых приборов; правила безопасности при пользовании бытовыми приборами.	1
	2	3	<i>Поздняя осень.</i> Дальнейшее уменьшение продолжительности дня, листопад; заморозки; закрепление названия осенних месяцев. Изменения в жизни домашних животных.	1
		4	<i>Обобщающие понятия: овощи, фрукты, ягоды.</i>	1
	3	5	Свойства предметов: цвет предметов. Различение фиолетового, синего и красного цветов; закрепление понятий «под», «над», «внутри», «около», «между».	1
		6	<i>Посуда.</i> Названия и назначение посуды (чайная, столовая, кухонная); упражнять в образовании относительных прилагательных, существительных в форме Им. и Р.п. множественного числа, существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом.	1
	4	7	Свойства предметов: цвет предметов. Закрепление умения детей различать черный, белый, коричневый цвет; закрепление понятий, характеризующих положение предметов в пространстве	1
		8	<i>Мебель в доме.</i> Названиях и назначении мебели, ее частей; упражнять в образовании относительных прилагательных, существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных в форме Им. и Р. п. множественного числа; понимание смысловой стороны простых и сложных предлогов, правильное употребление их в речи;	1
Декабрь	1	1	Свойства предметов: цвет, форма и величина предметов. Расположение геометрических фигур на плоскости.	1
		2	<i>Домашние птицы.</i> Внешний вид домашних птиц, где живут, чем питаются, какую пользу приносят человеку; о том, как человек заботится о них. Узнавание и называние домашних птиц и их птенцов. Образование притяжательных прилагательных, согласовании с существительными.	1
	2	3	<i>Домашние животные.</i> Внешний вид домашних животных, их повадки, пища, польза, приносимая людям. Забота человека о домашних животных; о детенышах домашних животных. Образование притяжательных прилагательных. Согласование прилагательных с существительными.	2
		4		
	3	5	<i>Дикие животные.</i> Внешний вид диких животных, их повадки, пища, жилище. Узнавание и название диких животных и их детенышей. Образование притяжательных прилагательных, согласование прилагательных с существительными.	2
		6		
	4	7	<i>Дикие и домашние животные.</i>	2
		8		
5	9	Свойства предметов: сравнение предметов по величине. Нахождение предметов заданной формы и величины; закрепление понятий «за», «перед», «между»;	1	
	10	<i>Новый год в семье.</i> Отличительные признаки 2-3 елочных игрушек (цвет, форма, величина, материал изготовления, назначение);	1	
Январь	3	1	<i>Водный и воздушный транспорт.</i> Знания детей о водном и воздушном транспорте и профессиях людей, работающих на транспорте; упражнять в сравнении;	2
		2		

	4	3 4	<i>Городской наземный транспорт. Железнодорожный (междугородний) транспорт.</i> Название, отличительные признаки: поезд, электричка. Подземный транспорт: метро. Профессии людей, работающих на транспорте: машинист, помощник машиниста, механик, мойщик, контролер. Правила поведения на транспорте. Сравнение двух видов транспорта (электropоезд - трамвай).	2
Февраль	1	1	<i>Условия жизни диких животных.</i> Условия жизни диких животных (в сравнении жизнью домашних животных), зимующих птиц. Подкормка птиц.	1 1
		2	<i>Зимующие птицы.</i> Отличительные признаки птиц (окраска перьев, способ передвижения). Сравнение птиц (воробей - синица, синица - снегирь, ворона – галка - сорока). Образование существительных в формах Им. и Р. п. множественного числа;	1 1
	2	3	<i>Зима.</i> Дальнейшее уменьшение продолжительности дня, морозы, снегопад, замерзание водоемов; зимние забавы. Образование относительных прилагательных, однокоренных слов.	1
		4	<i>Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой.</i> Сравнение хвойных и лиственных деревьях.	1
	3	5	<i>Обобщающее занятие «Знаешь ли ты цвета?»</i>	1
		6	<i>Одежда.</i> Название предметов одежды и их деталей, назначение одежды в зависимости от времени года. Одежда для девочек и мальчиков. Уход за одеждой; упражнять в образовании относительных прилагательных, согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, падеже, образовании существительных в форме Им. и Р.п. единственного и множественного числа.	1
	4	7	<i>День защитника Отечества</i>	
		8	<i>Обувь.</i> Название обуви, ее деталей, обобщенное название обуви в зависимости от времени года, материалы, из которых изготовлена обувь, уход за обувью). Образование относительных прилагательных. Согласование прилагательных с существительными, образовании существительных в форме Им. и Р. п. множественного числа.	
Март	1	1	<i>Весна.</i> Увеличением продолжительности дня, таяние снега, ледоход. Поведение птиц.	1
		2	<i>Международный женский день.</i>	1
	2	3	<i>Основные признаки весны.</i> Изменение в жизни растений: набухание почек, распускание листьев, цветение растений. Закреплять названия весенних месяцев.	1
		4	<i>Свойства предметов: форма предметов.</i> Круг и овал. Соотнесение по форме геометрические фигуры с различными предметами и их изображениями.	1
	3	5	<i>Стройка и строительные профессии:</i> каменщик, крановщик, экскаваторщик, маляр, штукатур, электрик, слесарь.	1
		6	<i>Профессии работников детского сада</i>	1
	4	7	<i>Общественные здания.</i> Правила поведения в общественных местах. Профессии людей, работающих в этих учреждениях.	1
		8	<i>Профессии работников детского сада</i>	1
Апрель	1	1	<i>Перелетные птицы.</i> Узнавание и называние перелетных птиц: скворец, ласточка, грач, журавль, соловей. Отличительные признаки: окраска перьев, характерные повадки. Значение птиц в жизни людей.	1

	2	2	<i>Свойства предметов: цвет, форма, величина предметов.</i> Дифференциация изученных геометрических фигур (прямоугольник, квадрат, треугольник).;	1	
		3	<i>Насекомые.</i> Внешнее строение тела насекомых, названия отдельных частей тела (головка, брюшко, крылья, ножки), польза (вред) насекомых для людей и растений.	1	
	3	4	<i>Моя семья.</i> Знания детей о себе (имя, фамилия, возраст); о составе семьи (имена, отчества взрослых членов семьи, их труд на производстве).	1	
		5	<i>Москва – столица России.</i> Главная площадь Москвы. Достопримечательности Москвы, главной площади и улицах города.	1	
	4	6	<i>Наш дом.</i> Знание домашнего адреса, количества этажей в доме, где живет ребенок; этажа, на котором находится квартира ребенка; знания о частях дома, назначении комнат в квартире. Образование сложных прилагательных.	1	
		7	<i>Садовые цветы.</i> Узнавание и называние растений по форме листьев, форме и окраске цветов, по запаху.	1	
	Май	1	8	<i>Растения в групповой комнате.</i> Названия растений, уход за комнатными растениями, пересадка растений. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, в образовании Р. п. множественного числа существительных.	1
			1	<i>Улица, на которой находится детский сад.</i> Названия зданий на улице, проезжей части, тротуаре, обочине, перекрестке. Правила поведения на улице, правила перехода улицы, сигналах светофора.	1
2		2	<i>День Победы</i>	1	
		3	<i>Признаки лета</i> (продолжительность дня, высокое голубое небо, большие пушистые облака, летние дожди, грозы). Названия летних месяцев, названия летних работ в саду, на огороде, в поле.	1	
		4	<i>Рыбы.</i> Внешний вид, отличительные признаки, чем питаются. Сравнение рыб.	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ				64	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«Формирование элементарных математических представлений»
(ГРУППА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗПР. ВТОРОЙ ГОД)

Месяц	№	Темы занятия	Кол-во часов
Сентябрь	1	Свойства предметов (цвет).	2
	2	Свойства предметов (форма)	2
	3	Свойства предметов (размер)	2
Октябрь	1	Свойства предметов (цвет, форма, размер)	2
	2	Больше – меньше – поровну	2
	3	Больше – меньше – поровну	2
	4	Понятия: большой – маленький Ориентировка на плоскости	1 1

Ноябрь	1	Понятия высокий – низкий Понятия длинный – короткий	1 1
	2	Понятия широкий – узкий Понятия толстый - тонкий	1 1
	3	Группировка предметов по размеру Ориентировка на плоскости	1 1
	4	Число и цифра 1 Число и цифра 2	1 1
Декабрь	1	Число и цифра 3 Число и цифра 4	1 1
	2	Число и цифра 5 Число и цифра 6	1 1
	3	Число и цифра 7 Число и цифра 8	1 1
	4	Число и цифра 9 Число и цифра 10	1 1
	5	Порядковый счет	2
Январь	1	Части суток Сегодня, завтра, вчера	1 1
	2	Дни недели Прямой и обратный счет в пределах 10	1 1
Февраль	1	Счет. Знаки =, =	2
	2	Состав чисел 2, 3	2
	3	Состав чисел 4	2
	4	Состав чисел 5	2
Март	1	Состав числа 6 . Счет парами. Сложение	1 1
	2	Состав числа 6 . Сложение	1 1
	3	Состав числа 7 Сложение	1 1
	4	Состав числа 7 Вычитание	1 1
Апрель	1	Состав числа 8 Вычитание	1 1
	2	Состав числа 8 Сложение и вычитание	1 1
	3	Состав числа 9 Сложение и вычитание	1 1
	4	Состав числа 10 Вычисления в пределах 10	1 1

Май	1	Состав числа 10 Вычисления в пределах 10	1 1
	2	<i>Решение задач. Ориентировка в пространстве.</i> Составление и решение задач. Дни недели.	1 1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ			64

2. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

Описание безбарьерной среды жизнедеятельности детей с ОВЗ

После освидетельствования в ПМПК на основе коллегиальных заключений формируются группы компенсирующей направленности. На базе учреждения формируются группы для детей с ОНР и ЗПР.

Дети с фонетико – фонематическим недоразвитием речи и с фонетическими нарушениями речи интегрируются в группы общеразвивающей направленности, и коррекционная работа с этими детьми ведется на логопункте при данном учреждении.

С целью создания единого речевого режима в группах компенсирующей направленности оборудованы логопедические кабинеты, речевые центры в группах, оформлены информационные стенды в приёмных групп. Логопедический кабинет и группы оснащены специальным материалом и оборудованием для коррекции речи и психических процессов

Оборудование логопедического кабинета.	Технические средства обучения	Специальное оборудование
Шкафы для пособий	Музыкальный центр.	Индивидуальные зеркала по количеству детей
Столы, стулья	Персональный компьютер.	Набор зондов для постановки звуков.
Стол для индивидуальных занятий	Диктофон.	Шпателя, логопедические зонды
Стол учителя - логопеда	Ксерокс	Ложки
Тумбочки		Спички.
Навесные полки		Спирт.
Магнитная доска		Вата, бинт.
Фланелеграф		Зеркало настенное

С детьми с ограниченными возможностями здоровья работают следующие специалисты:

- учитель – логопед;
- учитель – дефектолог;
- воспитатель;
- педагог – психолог;
- музыкальный руководитель;
- инструктор по физической культуре;
- инструктор по физической культуре (плавание)

Созданию безбарьерной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья способствуют:

- организация совместных мероприятий для детей с ОВЗ и нормально развивающихся сверстников;
- участие детей с ОВЗ в социально – добровольческих акциях городского и окружного уровней;
- участие в конкурсах и викторинах на уровне образовательного учреждения, города, области.

Использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных методических пособий и дидактических материалов, технических средств обучения.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяется в соответствии с программами и технологиями:

1	Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей подготовительной к школе группы)	Г.А.Каше, Т.Б.Филичева	Рекомендована к изданию Управлением по дошкольному образованию Министерства просвещения СССР (1978)
3	Программа «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» (старшая группа)	Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина	Рекомендована (допущена) Министерством образования Российской Федерации
4	Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни	Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина	
5	Подготовка к школе детей с задержкой психического развития (программы и методические материалы)	С.Г.Шевченко, Р.Д.Тригер, Г.М.Капустина, И.Н.Волкова	Допущено Министерством образования РФ Включены в Федеральный перечень учебников, учебно-методических и методических изданий
	Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии	Левченко И. Ю., Ткачева В. В.	
	Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста	Стребелева Е. А., Разенкова Ю. А., Орлова А. Н. и др.	
	Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации	Филичева Т. Е., Туманова Т.В., Чиркина Г. В.	

При работе с детьми с ОВЗ педагоги активно используют технические средства обучения: персональный компьютер, мультимедиапроектор, проигрыватель CD – дисков, магнитофон, диктофон. Педагогами разработаны интерактивные мультимедийные презентации по различным темам и направлениям работы, которые объединены в медиатеку. Электронные дидактические пособия разработаны в форме увлекательной игры, управлять которой может сам ребенок. Также электронные пособия заменяет огромное количество разрозненных картинок, плакатов, аудио и видеозаписей.

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Задачи развития речи и коррекции её недостатков, работа над коррекцией психических функций, которые являются приоритетными для всех воспитанников групп компенсирующей направленности 5- 6 и 6- 8 лет для детей с ФФН, ОНР II-IIIур., ЗПР реализуются на подгрупповых и индивидуальных занятиях.

Поскольку с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, эффективность проведения фронтальных занятий очень низкая, вся работа проводится в индивидуальной и подгрупповой форме.

В первую половину дня проводятся занятия с воспитателями, с учителем-дефектологом, музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре и плаванию. Во вторую половину дня проводятся занятия педагогом-психологом, индивидуальная работа по заданию учителя-дефектолога. Учитель-дефектолог является организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы на данной группе.

Учитель-дефектолог проводит занятия по развитию речи, формированию звукопроизношения, формированию элементарных количественных представлений и также занятия по ознакомлению с окружающим.

Воспитатели проводят занятия по ознакомлению с окружающим, изобразительность, конструирование и ручной труд. Они закрепляют приобретенные детьми знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя коррекционные цели и содержание в повседневную жизнь детей (в игровую и трудовую деятельность), в содержание других занятий (изобразительная деятельность, наблюдения за окружающим), а также в режимные моменты.

3. Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения

Содержание коррекционно-развивающей деятельности строится с учетом ведущих линий развития ребенка и обеспечивает интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно-эстетического развития ребенка. Реализация этой установки обеспечивается гибким применением традиционных и нетрадиционных средств развития (артикуляционной, пальчиковой и дыхательной гимнастики, физио-, фито-, аромо-, музыкотерапии, логоритмики и т.д.).

Система коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия, а также самостоятельную деятельность ребенка в специально организованной пространственной среде.

Модель взаимодействия специалистов представлена графически:



Модель наглядно демонстрирует профессиональную взаимосвязь всех специалистов дошкольного учреждения в работе с ребенком с особыми образовательными потребностями.

Организация работы специалистов в группе для детей с ограниченными возможностями здоровья

В нашем дошкольном учреждении разработана система коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья.

Воспитатели, учитель-дефектолог (логопед), педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, инструктор по физической культуре (плавание) работают в тесном контакте друг с другом. Они стремятся к тому, чтобы иметь единый подход к воспитанию каждого ребенка и единый стиль работы в целом.

Взаимодействие учителя-дефектолога (логопеда) со специалистами ДООУ осуществляется в следующем:

- учитель-дефектолог (логопед) и педагог-психолог (психологическая диагностика, студия общения, психологическая коррекция, определение психологической нагрузки, подготовка консилиумов);
- учитель-дефектолог (логопед) и воспитатель (педагогическая диагностика, составление и реализация индивидуальных программ развития, реализация образовательных программ, участие в ПМПк);
- учитель-дефектолог (логопед) и методист (помощь в организации взаимодействия, координационное функционирование, отслеживание результатов, анализ);
- учитель-дефектолог (логопед) и медицинские работники (медицинское обследование детей, определение нагрузки по каждому ребенку, оздоровительный массаж, подготовка консилиумов);
- учитель-дефектолог (логопед) и музыкальный руководитель (педагогическая диагностика, логоритмика, музыкально-речевое занятие, музыкально-речевые игры);
- учитель-дефектолог (логопед) и инструктор по физической культуре (плаврук) (педагогическая диагностика, двигательная активность, дыхательная гимнастика, речевая нагрузка, мелкая моторика, координация движения).

Благодаря комплексному подходу всех специалистов был разработан:

- Перспективный план взаимодействия со специалистами
- Тетради взаимосвязи с группами (воспитателями) для организации воспитательной работы и проведения логочаса с детьми. Разработаны они по всем действующим лексическим темам в ДОУ и с учётом возрастных особенностей детей. В каждой теме мы отобрали главные части и определили примерный перечень игр и упражнений по развитию :
 - - словаря,
 - - лексико - грамматики и связной речи,
 - - психических процессов,
 - - развитию мелкой моторики и дыхания,
 - - дополнительно развитию фонематического слуха.

Тетради взаимосвязи - со всеми специалистами определили:

- задачи работы специалиста (музыкального руководителя, педагога-психолога, инструкторов по физическому воспитанию) по периодам обучения детей,
- рекомендации по коррекционной работе,
- краткий обзор диагнозов,
- перспективное планирование по формированию фонетической и лексической сторон на год,
- приближительные игры и упражнения для каждого специалиста

Тесное сотрудничество всех специалистов дошкольного учреждения приводит к положительной динамике в коррекционно – развивающей работе.

Содержание деятельности педагога-психолога

СТРАТЕГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЬ: Обеспечить индивидуальную траекторию комплексного развития каждого ребёнка с учётом имеющегося у него психического и физического здоровья, формировать психологическую готовность к обучению в школе. Развивать восприятие, воображение, художественно-творческую деятельность.

ЦЕЛЬ РАБОТЫ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА: Создание системы психолого – педагогического сопровождения воспитательного процесса, как условие формирования социальной и коммуникативной компетентности.

Основные задачи.

1. Укрепление психического здоровья детей.
2. Обеспечение социально-личностного, познавательного развития детей.
3. Воспитание с учетом возрастных категорий уважения к правам и свободам человека, любви к природе, Родине, семье. Общественная защита прав каждого ребенка на достойную жизнь в обществе независимо от его физического и умственного развития и
4. Осуществление необходимой коррекции в психическом развитии детей.
5. Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей.
6. Оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

План работы педагога-психолога

Направление деятельности.	Содержание деятельности	Цели и задачи	Формы и методы работы	Сроки исполнения	Ожидаемый результат
1. Психодиагностическое направление.	Работа с детьми:				
	1. Диагностика интеллектуального развития детей ясельных групп (по Стребелевой).	1. Выявление детей вероятно имеющих особенности развития когнитивной сферы с целью проведения углубленного психодиагностического обследования.	1. Тест Стребелевой для диагностики интеллектуального развития детей 2, 3 лет.	1. Сентябрь-октябрь.	Улучшение показателей развития детей подготовительных групп в целом. Выравнивание уровня психологического развития детей группы риска.
	2. Диагностика	2. Выявление детей с	2. Тест по выявлению	2. Сентябрь-	Ожидается, что дети

	эмоционального состояния детей старших и подготовительных групп.	эмоциональными нарушениями для дальнейшей коррекционной работы.	уровня тревожности Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен. Тест по выявлению уровня самооценки «Дерево» Лампен Д. Тест по определению эмоционального уровня самооценки Захаровой.	октябрь	подготовительных групп в целом к обучению в школе будут подготовлены. Выявление проблемы, послужившей причиной обращения за психологической помощью и ее устранение после проведения коррекционных мероприятий.
	3. Диагностика интеллектуального развития детей старших групп (набор в кружок «У школьного порога»).	3. Оценка уровня психологической готовности детей указанных групп к обучению в школе.	3. Тест по выявлению интеллектуального развития по Векслеру. Тест по выявлению интеллектуального развития детей по Стребелевой.	3. Сентябрь	
	4. . Углубленное психодиагностическое обследование детей, включенных в группу развития.	4. Уточнение наличия особенностей развития когнитивной сферы, их конкретизация (направленность и степень выраженности), поиск причин и механизмов их возникновения.	4. Тест по выявлению интеллектуального развития по Векслеру. Тест по выявлению интеллектуального развития детей по Стребелевой.	4. Сентябрь	
	5. Диагностика взаимоотношений в системе «ребенок-ребенок».	5. Выявление уровня коммуникативности между сверстниками.	5. Социометрический тест.	5. Ноябрь-декабрь.	
	6. Диагностика интеллектуального развития детей, выпускающихся в школу.	6. Оценка у детей указанных групп уровня психологической	6. Тест по выявлению интеллектуального развития по Векслеру. Тест по выявлению	6. Март-апрель-май.	

		готовности к школе.	интеллектуального развития детей по Стребелевой.		
	7. Диагностика мотивационной сферы у детей, выпускающихся в школу.	7. Оценка уровня мотивационной готовности к обучению в школе у детей указанных групп.	7. Тест по выявлению мотивационной готовности детей к обучению в школе (Т.А.Нежновой).	7. Март-апрель-май	
	8. Психодиагностические обследования детей, а при необходимости и родителей, обратившихся за оказанием психологической помощи.	8. Выявление проблемы, послужившей причиной обращения за психологической помощью. Анализ результатов коррекционной деятельности психолога.	8. Подбор психодиагностических методик.	8. По запросу педагогов, родителей.	
	9. Психодиагностическое обследование детей, направленных на ПМПК по результатам обследования логопедов.	9. Анализ уровня развития детей, имеющих нарушения логопедического плана, для получения наиболее полной картины причин и глубины нарушений развития.	9. Тест по выявлению интеллектуального развития детей по Стребелевой.	9. Сентябрь, май и по мере необходимости	
Работа с родителями:					
	1. Выявление запросов, интересов, пожеланий родителей при организации образовательных и воспитательных услуг.	1. Консультирование педагогов по нахождению индивидуального подхода к каждому ребенку.	1. Анкетирование. Анализ результатов и консультативная работа с педагогами.	1. Сентябрь.	Выявление проблемы, послужившей причиной обращения за психологической помощью и ее устранение после проведения
	2. Составление	2. Выявление	2. Анкетирование.	2. Сентябрь-	

	социального паспорта детского сада.	социального статуса семей, дети которых посещают детский сад.	Анализ результатов.	октябрь.	коррекционных мероприятий.
	3..Выявление особенностей воспитания ребенка в семье, его склонности и интересы.	3.Выявление семей, находящихся в трудной жизненной ситуации.	3.Анкетирование. Анализ результатов и консультативная работа с педагогами.	3. Сентябрь-октябрь.	
	4.Выявление семейных ритуалов и традиций.	4.Работа по воспитанию в детях уважительного отношения к семейным ритуалам и традициям.	4.Мини-сочинения «Семейные традиции».	4.Ноябрь.	
	5.Консультативная работа по запросу педагогов, родителей.	5.Выявление и помощь в решении проблем у родителей.	5.Диагностическое обследование детей, а, иногда, и родителей. Консультативная работа с родителями и педагогами.	5.Декабрь.	
	6.Выявление мнения родителей по поводу работы педагогов.	6.Оценка родителями работы педагогов.	7.Анкетирование. Анализ результатов и консультативная работа с педагогами.	6.По мере необходимости.	
	7.Проведение опроса «Народные традиции в семье».	7.Воспитание толерантности ко всем национальностям.	8.Анкетирование.	7.Апрель-май. 8.Январь.	
Работа с педагогами:					
	1.Психодиагностическое обследование педагогов ДОУ, чей стаж работы не превышает 1,5 года.	1.Исследование уровня адаптации молодых специалистов к условиям ДОУ, ранее выявление профессиональных кризисов.	1.Диагностическое обследование.	1.Сентябрь-октябрь-ноябрь.	Ранняя диагностика профессиональных кризисов.
	2. Исследование психологического	2. Получение и анализ информации об уровне	2.Диагностическое обследование.	2.Январь-февраль.	

	климата в коллективе.	психологического климата в педагогическом коллективе ДОУ.			
	3.Выявление мнения педагогов о работе педагога-психолога в ДОУ.	3. Выявление мнения педагогов о работе педагога-психолога в ДОУ.	3.Анкетирование.	3.Май.	
	4.Выявление культуры педагогического общения.	4. .Выявление культуры педагогического общения.	4. Анкетирование.	4.Январь-февраль.	
2.Психокоррекционное направление.	Работа с детьми:				1.Завершение в целом адаптационного периода в октябре для групп, сформированных к началу учебного года. 2. Нормализация темпов психического развития у детей, посещающих кружок «У школьного порога». 3.Нормализация темпов психического развития у детей компенсирующего обучения. 4.Устранение психологических проблем у детей, нормализация детско-родительских отношений.
	1.Работа по адаптации детей, поступивших в ДОУ в новом учебном году и детей переформированных групп, вернувшихся из отпусков.	1. Ускорение процесса адаптации детей к пребыванию в ДОУ, сохранение психологического здоровья вновь прибывших детей и детей переформированных групп.	1.Игровые занятия, направленные на адаптацию каждого ребенка к ДОУ и сплочение группы.	1.Сентябрь-октябрь.	
	2. Проведение коррекционно-развивающей работы в кружке «У школьного порога».	2. Нормализация развития каждого ребенка, посещающего кружок «У школьного порога».	2. Проведение групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий в кружке «У школьного порога».	2.Октябрь-апрель.	
	3.Проведение коррекции эмоциональной сферы.	3.Коррекция эмоциональной сферы детей старших групп.	3. Проведение групповых занятий с использованием сказкотерапии.	3.Октябрь-ноябрь-декабрь.	
	4.Проведение коррекционно-	4.Нормализация развития детей	4. . Проведение групповых и	4.Октябрь-апрель.	

	развивающей работы с детьми компенсирующего обучения.	компенсирующего обучения.	индивидуальных коррекционно-развивающих занятий с детьми компенсирующего обучения.		
	5. Индивидуальная коррекционно-развивающая работа с детьми, чьи психологические особенности стали причиной обращения педагогов и родителей за помощью психолога.	5. Устранение психологических проблем у детей, нормализация детско-родительских отношений	5. Разработка индивидуальных программ коррекционной и развивающей работы с детьми, чьи психологические особенности стали причиной обращения педагогов и родителей за помощью психолога.	5. По мере необходимости.	
	Работа с родителями:				1. Завершение в целом адаптационного периода в октябре для групп, сформированных к началу учебного года.
	1. «Круглый стол» - «Адаптация детей раннего возраста».	1. Помощь в ускорении процесса адаптации детей к пребыванию в ДОУ, сохранении психологического здоровья вновь прибывших детей и детей переформированных групп.	1. Проведение «круглого стола» с родителями детей раннего возраста.	1. Сентябрь	
	2. Посещение опекаемых детей и детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.	2. Контроль над семьями опекаемых детей и детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.	2. Посещение опекаемых детей и детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.	2. По мере необходимости.	
	3. Проведение аутотренинга «Развитие	3. Развитие эмоционального	3. Проведение аутотренинга	3. Июнь.	

	эмоционального интеллекта».	интеллекта.	«Развитие эмоционального интеллекта».		
	Работа с педагогами:				1. Повышение показателей уровня психологического климата в педагогическом коллективе. 2. Улучшение результатов административного контроля над педагогическим процессом.
	1. Работа с педагогами ДОУ по профилактике эмоционального выгорания.	1. Снятие психоэмоционального напряжения у педагогических работников детского сада.	Занятия с элементами тренинга.	1. В течение года.	
	2. Работа по профилактике профессиональных кризисов среди молодых специалистов ДОУ.	2. Повышение уверенности, формирование адекватной профессиональной самооценки, личностный рост молодых специалистов ДОУ.		2. Январь-февраль.	
3. Психопросветительское и психопрофилактическое направление.	Работа с родителями:				Повышение уровня информированности родителей в вопросах психического развития ребенка. Повышения уровня родительской компетентности и, как следствие, успешной социализации воспитанников ДОУ
	1. Подготовка и выпуск газеты «Микрорайон».	Повышение уровня информированности родителей в вопросах психического развития ребенка.	Подготовка материала для ежемесячной газеты «Микрорайон» и статей в Интернете на сайте СП «Детский сад «Терем-теремок»	1. В течение года (один раз в месяц).	
	2. Выступление на родительском собрании по теме «Общая стратегия воспитания и развития ребенка в семье и детском саду».			2. Октябрь.	
	3. Подготовка памятки для родителей детей подготовительных групп «Как помочь ребенку адаптироваться к школе»			3. Апрель.	
	4. Консультации для			4. В течение	

	родителей в Интернете на сайте СП «Детский сад «Терем-теремок».			года (один раз в месяц).	
	Работа с педагогами:				Использование педагогами элементов сказкотерапии в практической деятельности. Повышение уровня информированности педагогов в вопросах психического развития детей. Повышения уровня педагогической компетентности и, как следствие, успешной социализации воспитанников ДОУ
	1. Помощь в разработке единого скоординированного плана воспитателей и специалистов в соответствии со всеми реализуемыми программами.	1. Составление единого скоординированного плана воспитателей и специалистов в соответствии со всеми реализуемыми программами.	Подготовка материала для тематического планирования, для проведения семинаров, педсовета.	1. Сентябрь.	
	2. Помощь в тематическом планировании	2. Обучение молодых специалистов в разрабатывание тематического планирования		2. В течение года (один раз в неделю).	
	3. Проведение семинара-практикума «Сказка учит, сказка лечит».	3. Обучение в использовании сказок в образовательном процессе.		3. Октябрь.	
	4. Проведение семинара-практикума «Диагностика развития памяти».	4. Повышение уровня информированности педагогов в вопросах психического развития детей.		4. Ноябрь.	
	5. Выступление на педсовете по теме «Психический и социально-личностный компоненты здоровья».	5. Повышения уровня педагогической компетентности и, как следствие, успешной социализации воспитанников ДОУ		5. Январь.	
4. Психоконсультирование.	Работа с родителями:				Достижение взаимопонимания между родителями и
	1. Психологическое консультирование	1. Выявление психологических	Проведение консультаций с	В течение года.	

	родителей.	проблем у детей ДОУ.	родителями.		детьми путем выявления причин возникновения этих проблем и нахождения путей их преодоления. Повышение осведомленности родителей в вопросах психического развития дошкольника.
	2.Тематическая консультация «Я стал дошкольником».	Достижение взаимопонимания между родителями и детьми путем выявления причин возникновения этих проблем и нахождения путей их преодоления.			
	3.Тематическая консультация «Права и обязанности родителей».				
Работа с педагогами:					
	1.Психологическое консультирование педагогов по запросу.	1.Помощь в разрешении конфликтных ситуаций в группе, налаживании взаимоотношений с детьми и родителями. 2. Консультативная помощь по личным вопросам. 3. .Ознакомление с результатами работы ПМПк	Проведение консультация с педагогическим составом.	В течение года.	Нормализация психологического климата в группе. Нормализация эмоционального состояния педагогов. Повышение эффективности взаимодействия педагогов и воспитанников.
	2.Тематическая консультация «Социально-эмоциональное развитие как одно из направлений воспитания здорового ребенка».				
	3.Помощь в составление индивидуальных карт развития детей с ООП.				
	4.Составление психологических карт выпускника и ознакомление с ними педагогов.				
	5.Ознакомление с результатами работы ПМПк				

2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

1. Климатические.

При планировании образовательного процесса учитываются климатические особенности Самарской области. Дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края: состав флоры и фауны региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности (сезонные явления, их интенсивность, длительность светового дня, погодные условия). Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

При проектировании содержания образовательной деятельности климатические условия также учитываются. График образовательного процесса составляется в соответствии с периодами:

- холодный период (сентябрь – май): составляется режим дня на учебный год, включается расписание организованных образовательных форм. При благоприятных погодных условиях на открытой площадке организуются прогулки в течение 4-4,5 часов в день в первую и вторую половину дня, проводятся спортивные и подвижные игры, в зависимости от погодных условий и возрастных особенностей детей возможно удлинение пребывания детей на свежем воздухе;

- летний период (июнь – август): для него составляется другой режим дня, в котором исключены организованные образовательные формы. Работа в летний период планируется по проектам, темы которых реализуются в течение недели.

Неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Июнь	Лето, лето, ты какого цвета?!	Друзья природы (растения «Красной книги»)	В гостях у Подземелья.	Вода – царица природы!
Июль	Вместе с солнышком встаем!	Друзья природы (животные «Красной книги»).	Народные игры	Здоровье свыше нам дано, учись малыш беречь его!
Август	Разноцветное лето в стихах	Зеленая лужайка (лекарственные травы)	Неделя здоровья	Природа – наш общий дом!

Большую часть времени в летний оздоровительный период дети проводят на открытом воздухе, могут посещать клубы по интересам. Педагоги организуют познавательно-исследовательскую деятельность на объектах экологической тропы «В гостях у Дуняши».

2. Национально-культурные.

Анализ национального состава детского сада показал, что учреждение посещают дети и родители более **23** национальностей. Из **296** детей – **73%** русские, **27%** – других национальностей, в том числе, бывших союзных республик. По месту жительства, воспитанники - жители города Новокуйбышевска, однако имеются дети (14 человек) имеющие иногороднюю прописку.

При организации образовательного процесса учитываются национально-культурные особенности. В процессе НОД дети знакомятся с национальностями народов Поволжья (татары, мордва, чуваш и др.), с особенностями их культуры: национальные костюмы, произведения литературного и музыкального творчества, национальные орнаменты, блюда, традиции. Основная работа ведется по народному календарю праздников. В ДОО отмечаются праздники: Святки, Масленица и другие. Дети знакомятся с устным и музыкальным народным творчеством, народными приметами, национальными играми и т.д.

В планирование образовательной деятельности включается знакомство детей с историей города, градообразующих предприятий, с достопримечательностями города.

3. Социокультурные, демографические.

В связи с демографическим ростом в дошкольных учреждениях наблюдается нехватка мест. Количество очередников, желающих поступить в детский сад, растет. Поэтому с 2003 по 2009 год постепенно в детском саду «Терем –теремок» было открыто 7 групп, ранее переоборудованных под специализированные помещения (изостудию, столовую, картинную галерею и другие помещения). Так, в 2003 году количество детей составляло 146 человек и функционировало 7 групп, в 2004 году детей в дошкольном учреждении было 174 человека, для этого было открыто дополнительно 2 группы. В 2005 году количество детей составило 192 человека, функционирует 10 групп, в 2006 году детей в дошкольном учреждении было 217 человек и открыто ещё 2 группы (работает 12 групп). В 2007 году количество детей увеличивается до 260 человек. В 2008 году открывается 13 группа. В 2009 году детский сад посещают 278 детей, в детском саду функционирует 14 групп и учреждение стало работать на полную мощность. С 2009 года количество детей в детском саду «Терем – теремок» постоянно растет: 2010 год – 286 человек, 2011, 2012 - 214 год – 296 детей. Однако, благодаря эффективной и показательной работе коллектива детского сада «Терем – теремок», которая является широкой рекламой дошкольного учреждения, очередность детского сада остается достаточно высокой.

В детском саду «Терем – теремок» функционируют 14 возрастных групп, из них 1 группа для детей с 1 года до 2 лет, 3 группы для детей с 2 до 3 лет, 3 группы для детей младшего возраста, 2 группы для детей среднего возраста, 1 группа смешанная (старший и подготовительный возраст), 1 подготовительная группа, 1 старшая группа компенсирующей направленности для детей с ОНР, 1

подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР, 1 старшая группа компенсирующей направленности для детей с ФФНР.

Режим дошкольного учреждения – 12 часовой, рабочая неделя 5 дней.

ДОУ полностью укомплектовано педагогическими кадрами:

28 воспитателей, 3 музыкальных руководителя, 1 педагог – психолог, 2 инструктора по физической культуре, 3 учителя логопеда.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направления развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Рецензенты
Социально-коммуникативное развитие	«Растим маленьких патриотов России»	Заведующий В.А. Астапова Старший воспитатель Н.В. Никитина	нет
Художественно-эстетическое развитие	«Солнышко»	Заведующий В.А. Астапова Старший воспитатель Н.В. Никитина Инструктор по физической культуре Э.А. Сухотина	Е.В.Самойленко - методист отдела СИД ГОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр» г.Новокуйбышевска О.Г. Колотилина – заместитель заведующего МДОУ № 49 г. Новокуйбышевска С.Г. Половинкина – воспитатель МДОУ № 49 г. Новокуйбышевска
	«Маленький художник»	Заведующий В.А. Астапова Старший воспитатель Н.В. Никитина Воспитатель Е.М. Шматова	Е.В.Самойленко - методист отдела СИД ГОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр» г.Новокуйбышевска О.Г. Колотилина – заместитель заведующего МДОУ № 49 г. Новокуйбышевска С.Г. Половинкина – воспитатель МДОУ № 49 г. Новокуйбышевска

Познавательное развитие	«Войди в природу с добротой»	Заведующий В.А. Астапова Старший воспитатель Н.В. Никитина Воспитатель Е.В. Балакшина	Е.В.Самойленко - методист отдела СИД ГОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр» г.Новокуйбышевска О.Г. Колотилина – заместитель заведующего МДОУ № 49 г. Новокуйбышевска С.Г. Половинкина – воспитатель МДОУ № 49 г. Новокуйбышевска
--------------------------------	-------------------------------------	---	--

Направление – духовно-нравственное развитие

Проблема духовно-нравственного воспитания растущего поколения всегда была и будет актуальной. Задача вырастить молодое поколение добрым, честным, трудолюбивым стояла не только перед нашими отцами и дедами, но и во все прежние века и тысячелетия. Сегодня каждый из нас понимает потребность возрождения и развития духовных традиций нашего Отечества. Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Смещение акцентов в развитии маленьких детей в сторону ранней интеллектуализации, не способствуют духовному развитию, в погоне за развитием интеллекта упускается воспитание души, нравственное и духовное развитие маленького человека, без которых все накопленные знания могут оказаться бесполезными. И как результат этого - эмоциональная, волевая и духовная незрелость.

Поэтому в детском саду реализуется проект по духовно-нравственному развитию и воспитанию личности гражданина России, предусматривающий инновационный подход к духовно-нравственному воспитанию дошкольников и формированию личности гражданина. Система работы построена на основе взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с другими субъектами социализации — семьёй, общественными организациями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, используя в образовательной деятельности с детьми метод проектов.

Содержание (краткое) образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по духовно-нравственному развитию и воспитанию личности гражданина России

Название праздника (события)	Формы работы			
	НОД	В режимных моментах	С семьей	С социумом
Международный день красоты	3—5 лет • рассматривание красивых предметов вокруг себя (овощей, фруктов, листьев, игрушек, одежды, лиц, растений, животных, иллюстраций, народных	• сюжетно-ролевая игра «Ателье»; • хороводные игры в нарядных костюмах; • игровые ситуации «В поисках	украшение групповой комнаты осенними букетами, детскими рисунками; создание	Викторины в школе искусств, экскурсии в выставочный зал, картинную галерею,

	<p>игрушек и т. д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • экспериментирование с основными цветами; • чтение художественной литературы по теме праздника; • беседы по теме праздника и ситуативные разговоры с детьми; • разучивание стихов о красоте природы; • рассказы из личного опыта на темы: «Красивые предметы в моей комнате», «Самая красивая игрушка» и т. п.; • подвижные игры и танцы на развитие основных движений детей (с акцентом на красоту движений, демонстрируемых детьми); • мастерская по изготовлению коллажей «Красота красного цвета и его оттенков» (аналогично — других основных цветов и их оттенков); <p>5—8 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание пейзажных картин, портретов, красивых предметов окружающего мира, произведений народного, декоративно-прикладного искусства, журналов с моделями женской, мужской, детской одежды и рассказывание (составление описательных рассказов); • беседа «Красота родной речи» (о средствах языковой выразительности); • экспериментирование с цветом («Радуга»); • мастерская (декорирование (украшение) предметов быта, личного пользования, дизайн помещения (для себя и младших детей; изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр); • чтение художественных произведений социально-нравственного содержания (о внутренней красоте человека); • беседы о нравственных качествах человека, красоте человеческих взаимоотношений и общения (в том числе о правилах этикета); • педагогические ситуации, решение ситуаций морального выбора 	<p>Красоты» (нахождение красивых предметов в групповой комнате, на участке детского сада);</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения осенней природы; • игры с пиктограммами эмоций; • экскурсия в осенний парк, ателье мод, магазин одежды и т. д.; • сюжетно-ролевые игры «Ателье мод», «Шляпный салон», «Демонстрация моделей праздничной одежды», «Салон красоты» и т. п.; • игры-драматизации; • беседы о нравственных качествах человека, красоте человеческих взаимоотношений и общения (в том числе о правилах этикета); • педагогические ситуации, решение ситуаций морального выбора 	<p>коллекций любых красивых предметов «Красота, здоровье, жизнь»; лекторий для родителей; открытые показы воспитательно-образовательного процесса; вечера вопросов и ответов;</p>	<p>вечер встречи с художником в библиотеке</p>
День	-цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы	-ситуации морального выбора,	фольклорный праздник;	участие в массовом

<p>народного единства</p>	<p>России»; -игры – драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; -разучивание стихотворений по теме праздника; -рассматривание фотографий с изображения памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; -проектная деятельность («Путешествие по карте России»); -мастерская по изготовлению национальных костюмов (рисование, аппликации); -слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России.</p>	<p>педагогические ситуации; -чтение художественной, научно – художественной и научно – познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; -Игровые упражнения по теме -Развивающие игры по развитию речи -Развивающие игры по развитию творчества и логического мышления</p>	<p>спортивное развлечение (подвижные игры народов России); выставка рисунков, поделок, посвященных национальному костюму, природе России и т.п. теме праздника; создание коллекции «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.)</p>	<p>шествии по площади города; праздник двора с центром содействия самоуправлению районов; викторина по теме в библиотеке; вечер встречи с почетными гражданами города в подростковом клубе «Аврора»; экскурсия к памятникам города совместно с учащимися школы; экскурсия в музей истории города</p>
<p>День матери</p>	<p><u>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.</u> 3—5 лет • игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.); • чтение художественной литературы по теме праздника; • разучивание стихов по теме праздника; • слушание и исполнение музыки (песен) о маме; • разучивание танцев для мам; 5—8 лет • мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; • спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам; • разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; • педагогические и игровые ситуации (забота о маме — подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и т. д.); • ситуации морального выбора (пригласить друзей</p>	<p>• сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери» «Семья»; • игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.); • слушание и исполнение музыки (песен) о маме; • спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам; • педагогические и игровые ситуации (забота о маме — подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и т. д.); • ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т. п.).</p>	<p>организация фотовыставки портретов «Моя мама»; проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя); лекторий для родителей; открытые показы воспитательно-образовательного процесса; вечера вопросов и ответов;</p>	<p>Круглый стол в библиотеке, встреча с призерами конкурса «Мама года» в центре «Семья», викторина семейных команд (дети и мамы) «Моя мама лучше всех» с семейными командами школы, экскурсия в выставочный зал на фото-экспозицию «Портрет мамы», концертная программа на агитационной площадке «С праздником, милые мамы» совместно с членами подросткового клуба «Аврора»</p>

	или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т. п.).			
Международный день инвалидов	<p><u>Формирование представлений об инвалидах как о людях, которым необходимо особое внимание окружающих, о способах и формах оказания помощи инвалидам.</u></p> <p>5—8 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседы и ситуативные разговоры по теме, в том числе об источниках опасности для человека (острые, режущие предметы, ядовитые растения, огонь, электричество и др.), опасных ситуациях (на детской площадке, вблизи железнодорожных и трамвайных путей, в лифте, вблизи работающих механизмов), последствиях опасных ситуаций (ожоги, раны, потеря зрения, невозможность передвигаться), о том, как инвалиды стараются преодолеть свои физические недостатки, о паралимпийских играх, о поддержке инвалидов со стороны государства; • педагогические ситуации (уход за больным, чтение вслух человеку с нарушением зрения, помощь при передвижении людям, имеющим нарушения опорно-двигательного аппарата, и др.) и ситуации морального выбора; • развивающие игры («Полезное—необходимое—опасное» и др.); • чтение художественной литературы по теме праздника, в том числе «Путаница», «Кошкин дом» К. И. Чуковского (последствия неосторожного обращения с огнем, спичками); • мастерская по изготовлению сувениров-подарков для детей-инвалидов; • знакомство с опознавательными знаками на транспортных средствах («Инвалид», «Глухой водитель»), беседы о необходимости их использования в целях безопасности как инвалидов, так и окружающих людей (пешеходов и водителей) 	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра «Санаторий»; • педагогические ситуации (уход за больным, чтение вслух человеку с нарушением зрения, помощь при передвижении людям, имеющим нарушения опорно-двигательного аппарата, и др.) и ситуации морального выбора; • развивающие игры («Полезное—необходимое—опасное» и др.); 	<p>экскурсии в группы, учреждения для детей-инвалидов; шефство над ребенком-инвалидом, не посещающим детский сад (участие ребенка-инвалида в делах, событиях, праздниках группы); лекторий для родителей; открытые показы воспитательно-образовательного процесса; вечера вопросов и ответов;</p>	<p>Концертно-конкурсная программа совместно с клубом молодых инвалидов «Опора» для детей реабилитационного центра «Светлячок», вечер встречи с тренерами спортивных объединений в спортивной школе, тренинговое занятие по воспитанию толерантности в центре «Семья»</p>
День доброты	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.</u></p> <p>3—5 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ситуативные разговоры, педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о добрых и 	<p>создание коллекции «Положительные герои книг, мультфильмов,</p>	<p>Психологический тренинг в центре «Семья», викторина в</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание иллюстраций к сказкам, художественным произведениям с изображениями добрых и злых героев; • чтение по теме праздника; • ситуативные разговоры, педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о добрых и злых героях, их поступках; способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, окружающим людям; моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например, хороший — плохой, добрый — злой, смелый — трусливый, честный — лживый); • разучивание стихов по теме праздника; • воспроизведение диалогов литературных и сказочных героев, героев мультфильмов; • развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и др.; 5—8 лет • педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например, справедливый — несправедливый, вежливый — грубый, жадный — щедрый, скромный — хвастливый; соответствующих примерах из жизни кино, мультфильмов, книг, произведений изобразительного искусства; причинах нечаянного совершения недобрых поступков; о людях разных профессий, делающих добро); • решение проблемных ситуаций как в воображаемом, так и реальном плане (отказаться от чего-то выгодного для себя в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.); • разыгрывание сценок по сюжетам литературных произведений; • рассказы из личного опыта «Добрый поступок моего друга (мамы, папы)» и др.; • викторины по теме праздника 	<p>злых героях, их поступках; способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, окружающим людям; моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например, хороший — плохой, добрый — злой, смелый — трусливый, честный — лживый);</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения за поступками взрослых и детей; • организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, младшим воспитателям, дворникам и т. п.); • развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и др.; • сюжетно-ролевые игры (по мотивам сказок, мультфильмов); • решение проблемных ситуаций как в воображаемом, так и реальном плане (отказаться от чего-то выгодного для себя в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.); 	<p>кинофильмов»; организаци я выставки портретов героев книг, мультфильмов, кинофильмов, олицетворяющих добро; составление альбома (фото, рисунки) «Наши добрые дела»; проектная деятельность (создание и презентация карты и макета «Страна Доброты», творческое рассказывание о жителях страны, о том, что нужно делать, чтобы попасть в эту страну); викторины по теме праздника; лекторий для родителей; открытые показы воспитательно- образовательного процесса; вечера вопросов и ответов</p>	<p>подростковом клубе «Аврора», спектакль совместно с клубом молодых инвалидов «Опора», выставка рисунков «Копилка добрых дел» совместно с учащимися школы, вечер встречи с интересными людьми (врач, пожарный, волонтер и т.п.) в детско-юношеском центре</p>
Международно	Воспитание интереса и уважения к родному языку,	• слушание песен и стихов на	литературная викторина	Круглый стол по теме в

<p>дний день родного языка</p>	<p><u>языковой толерантности.</u> 5—8 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседы по теме праздника (о существовании разных языков в мире; ценности и красоте каждого языка, в том числе родного языка; средствах выразительности родного языка); • разучивание стихов на родном языке; • литературная викторина (по произведениям писателей и поэтов, писавших на родном языке); • рассматривание карты России, мира, поиск территорий, стран, жители которых говорят на родном, русском, иностранных языках; • рассматривание костюмов (мужского и женского), предметов быта, промыслов и т. п. своего народа; • чтение сказок на родном языке; 	<p>иностраннх языках;</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание костюмов (мужского и женского), предметов быта, промыслов и т. п. своего народа; 	<p>(по произведениям писателей и поэтов, писавших на родном языке); проектная деятельность (книгопечатание — создание книги сказок, загадок и т. п. своего народа); лекторий для родителей; открытые показы воспитательно-образовательного процесса; вечера вопросов и ответов</p>	<p>библиотеке, встреча с поэтом в центре содействия самоуправлению районов, экскурсия в музей истории города, вечер вопросов и ответов совместно с родителями в подростковом клубе «Аврора», посещение выставки картин «Какие мы разные» в выставочном зале.</p>
<p>День защитника Отечества</p>	<p><u>Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества</u> 3-5 лет -сюжетно-ролевая игра «Семья»; -рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; -чтение художественной литературы по теме праздника; -разучивание стихов по теме праздника; -мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); -слушание и исполнение песен по теме праздника; 5-8 лет -подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; -сюжетно-ролевые игры («Пограничники», по мотивам кинофильмов); -слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; -проектная деятельность (конструирование и</p>	<p>-ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; -отгадывание и составление загадок по теме праздника; -Игровые упражнения по теме -Развивающие игры по развитию речи -Развивающие игры по развитию творчества и логического мышления</p>	<p>спортивный праздник (с участием пап); музыкально-театрализованный досуг; завершение конструирования танка, пушки, другой военной техники; создание коллекции «Военная техника»; викторина по теме праздника; соревнования по оказанию первой медицинской помощи; мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</p>	<p>праздник двора «Мой папа всех сильнее» совместно с артистами детского театра «Время тайн», подростковом клубом «Аврора», учащимися школы, викторина по теме «Наша армия сильна» в библиотеке, организация совместной выставки «Мой папа воин» в школе, экскурсия в музей истории города, вечер встречи с воинами-интернационалистами в центре содействия самоуправлению района, веселые старты «Мы — защитники Родины» в спортивной школе.</p>

	<p>выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники);</p> <p>-рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.);</p>			
Международный женский день	<p><u>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.</u></p> <p>3-5 лет</p> <p>-сюжетно – ролевая игра «Дочки – матери»</p> <p>-чтение художественной литературы по теме праздника;</p> <p>-разучивание стихов по теме праздника;</p> <p>-слушание и исполнение музыки (песен) о маме;</p> <p>-разучивание танцев для мам</p> <p>5-8 лет</p> <p>-сюжетно – ролевая игра «Семья»;</p> <p>-организация фотовыставки портретов «Моя мама»;</p> <p>-проектная деятельность (организация выставки портретов – рисунков «Моя мама», презентация узнавание мамами себя);</p> <p>-спортивные игры, как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам;</p> <p>-разучивание музыкально – танцевальной композиции для мам;</p> <p>-педагогические и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой – либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и т.д.);</p> <p>-ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала и т.п.)</p>	<p>-игровые педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.);</p> <p>-Игровые упражнения по теме</p> <p>-Развивающие игры по развитию речи</p> <p>-Развивающие игры по развитию творчества и логического мышления</p>	<p>утренник, посвященный Международному женскому дню; выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»);</p> <p>проведение вечера в группе (чаепитие с мамами); конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление»;</p> <p>спортивный конкурс (с участием мам); мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно – ролевой игры «Семья»;</p>	<p>концерт «Милой мамочке моей» совместно с артистами детского театра «Время тайн», подростковым клубом «Аврора», учащимися школы, круглый стол по теме «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» в библиотеке, экскурсия в выставочный зал на экспозицию «Мамы в детских рисунках», тренинговые занятия в центре «Семья»</p>
День космонавтики	<p><u>Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей.</u></p> <p>5-8 лет</p> <p>-Сюжетно – ролевая игра «Космический корабль» (станция);</p> <p>-Проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; выкладывание</p>	<p>-Слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки;</p> <p>-Музыкально–ритмические импровизации по теме праздника;</p> <p>-Рассматривание фотографий, иллюстраций и тп по теме праздника</p> <p>-Игровые упражнения по теме</p>	<p>Создание коллекции «Космонавты» (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина –космонавт и др.); лекторий для родителей; открытые показы воспитательно-</p>	<p>викторина по теме «Человек в космосе» в библиотеке, экскурсия в выставочный зал на экспозицию «Космос», организация выставки творческих работ в детско-юношеском центре, посещение</p>

	<p>ракеты, космического корабля из мелких предметов); -Мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); -Беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К.Д. Циолковском, С.П. Королеве; о гордости россиян за достижения в освоение Космоса; о названиях улиц или площадей в каждом российском городе, связанных с темой Космоса, - Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звездная и др.); -Творческое рассказывание детей (например, «Полет на Луну»); Рассматривание фотографий, иллюстраций т.т.д. по теме праздника -просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.); - беседа о первом космонавте; - сюжетно – ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; - конструирование ракеты -создание и презентация макета «Планета Земля»,</p>	<p>-Развивающие игры по развитию речи -Развивающие игры по развитию творчества и логического мышления</p>	<p>образовательного процесса; вечера вопросов и ответов;</p>	<p>спектакля «Незнайка на Луне» в детском театре «Время тайн»</p>
<p>Праздник весны и труда</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание весеннего настроения.</u> 5-8 лет -Сюжетно – ролевые игры по теме праздника (профессиональной трудовой направленности) -Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне; -Разучивание и исполнение танцев о весне; -Музыкально – ритмические импровизации по теме праздника; -Чтение художественной литературе (фольклора) о весне и труде; -Знакомство с пословицами и поговорками о труде; -Организация посильной помощи взрослым в различных видах труда;</p>	<p>-Игровые упражнения по теме -Развивающие игры по развитию речи -Развивающие игры по развитию творчества и логического мышления</p>	<p>«трудовой десант» (уборка территории); природоохранная (экологическая) акция; музыкальное развлечение «Весна красна», создание коллекций «Профессии»; лекторий для родителей; открытые показы воспитательно-образовательного процесса; вечера вопросов и ответов</p>	<p>участие в массовом шествии по площади города; праздник двора «Весна в городе» совместно с артистами детского театра «Время тайн», подростковым клубом «Аврора», учащимися школы, викторина по теме в библиотеке, организация выставки творческих работ «Дружат дети всей земли» в школе искусств</p>

	<p>-Наблюдения за трудом взрослых, весенней природой;</p> <p>- Решение ситуаций морального выбора, проблемных ситуаций;</p> <p>-Мастерская (создание панно, коллажа, выставки детских работ по теме праздника)</p> <p>-беседа о профессиях</p>			
День Победы	<p><u>Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества</u></p> <p>3-5 лет</p> <p>-сюжетно-ролевая игра «Мы воины»;</p> <p>-рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника;</p> <p>-чтение художественной литературы по теме праздника;</p> <p>-разучивание стихов по теме праздника;</p> <p>-мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек);</p> <p>-слушание и исполнение песен по теме праздника;</p> <p>5-8 лет</p> <p>-подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;</p> <p>-сюжетно-ролевые игры («Пограничники», по мотивам кинофильмов);</p> <p>-слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев;</p> <p>-проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники);</p> <p>-рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.);</p>	<p>-ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника;</p> <p>-отгадывание и составление загадок по теме праздника;</p> <p>-Игровые упражнения по теме «Праздник Победы»</p> <p>-Развивающие игры по развитию речи</p> <p>-Развивающие игры по развитию творчества и логического мышления</p> <p>-подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;</p>	<p>спортивный праздник (с участием пап);</p> <p>музыкально-театрализованный досуг;</p> <p>завершение конструирования танка, пушки, другой военной техники;</p> <p>создание коллекции «Военная техника»;</p> <p>викторина по теме праздника;</p> <p>соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</p> <p>мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.);</p> <p>проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники)</p>	<p>концертная программа для ветеранов ВОВ, труда и тружеников тыла «Спасибо бабушке и деду за их великую Победу»</p> <p>совместно с артистами детского театра «Время тайн», подростковым клубом «Аврора», учащимися школы, беседа по теме «Война в произведениях писателей» в библиотеке, встреча с ветеранами ВОВ в центре содействия самоуправлению районов, экскурсия в выставочный зал на фото-выставку по военной тематике, экскурсия в парк Победы</p>
Международный день семьи	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.</u></p> <p>3-5 лет</p> <p>-Сюжетно – ролевая игра «Семья»;</p>	<p>-Игровые упражнения по теме</p> <p>-Развивающие игры по развитию речи</p> <p>-Развивающие игры по развитию</p>	<p>спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»;</p> <p>выставка семейных</p>	<p>праздник двора «Ты и я вместе дружная семья»</p> <p>совместно с артистами детского театра «Время</p>

	<p>-Чтение художественной литературы по теме праздника;</p> <p>-Рассказы из личного опыта по теме праздника;</p> <p>-Рассматривание и обсуждение семейных фотографий;</p> <p>-Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника;</p> <p>-Слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, дедушке, бабушке, старших братьях и сестрах);</p> <p>5-8 лет</p> <p>-Сюжетно – ролевые игры «Путешествие, «Поездка на дачу» (семьей);</p> <p>-Мастерская (изготовление предметов быта, личного пользования, подарков – сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно – ролевых игр по теме праздника);</p> <p>-Решение проблемных ситуаций, ситуаций морального выбора;</p> <p>-Организация и презентация фотовыставок семейных поездок, путешествий, отдыха, работы в огороде, саду и др.;</p> <p>-Рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни семьи или ее членов; награды членов семьи и др.)</p>	логического мышления	<p>фотографий; фотоконкурс «Как мы играем дома»; посадка цветов на участке детского сада, группы (совместно с родителями); организация совместных с членами семьи досугов (чаепития, развлечения); проектная деятельность (создание генеалогических деревьев); конкурсов и соревнований, выставок поделок;</p>	<p>тайн», подростковым клубом «Аврора», учащимися школы, круглый стол совместно с родителями по теме «Наша дружная семья» в библиотеке, организация совместных творческих работ детей и родителей «Моя семья», встречи с почетными семьями города в центре содействия самоуправлению районов.</p>
<p>Пушкинский день России</p>	<p><u>Приобщение, формирование интереса и положительного отношения к поэзии, в том числе литературному творчеству А. С. Пушкина.</u></p> <p>5—8 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание репродукций картин художников, иллюстраций к произведениям, портрета А. С. Пушкина; • проектная деятельность (создание и презентация макета Лукоморья, царства славного Гвидона и др.); • чтение произведений А. С. Пушкина; • отгадывание и составление загадок по теме праздника; • разучивание стихотворений, отрывков из поэм и сказок А. С. Пушкина; • мастерская (продуктивная деятельность детей по мотивам сказок А. С. Пушкина, в том числе по 	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевые игры (по мотивам сюжетов сказок А. С. Пушкина); • рассматривание репродукций картин художников, иллюстраций к произведениям, портрета А. С. Пушкина; • отгадывание и составление загадок по теме праздника; • слушание музыки (к произведениям и по мотивам произведений А. С. Пушкина). 	<p>проектная деятельность (создание и презентация макета Лукоморья, царства славного Гвидона и др.); мастерская (продуктивная деятельность детей по мотивам сказок А. С. Пушкина, в том числе по изготовлению атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника); создание коллекции «Герои сказок А. С. Пушкина»; постановка спектакля по сюжету (фрагменту)</p>	<p>Экскурсия к памятнику Пушкина совместно с музеем истории города, викторина «По страницам сказок Пушкина» совместно с родителями в библиотеке, организация выставки книжек-самоделок в детско-юношеском центре, организация выставки детских рисунков в выставочном зале, посещение спектакля</p>

	<p>изготовлению атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника);</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание коллекции «Герои сказок А. С. Пушкина»; • постановка спектакля по сюжету (фрагменту сюжета) сказки А. С. Пушкина; • беседы и рассказы педагогов по теме праздника; • словесное экспериментирование «Придумай рифму», «Доскажи словечко», «Продолжи стихотворение»; • слушание музыки (к произведениям и по мотивам произведений А. С. Пушкина). 		<p>сюжета) сказки А. С. Пушкина; лекторий для родителей; открытые показы воспитательно-образовательного процесса; вечера вопросов и ответов</p>	<p>«Золотой петушок» в театре «Время тайн»</p>
День России	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине, чувства гордости за Россию, россиян.</u></p> <p>3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага); -раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов России; -подвижные игры народов России; -слушание гимна России, песен о России; -чтение художественной литературы по теме праздника; -рассказы детей о своем городе или селе (из личного опыта); -беседы по теме праздника; -отгадывание загадок по теме праздника; <p>5-8 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетно – ролевая игра «Путешествие по России», «Выборы» -экскурсия в краеведческий музей; -беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство) -общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), -выдающиеся люди страны, Российская Армия, 	<ul style="list-style-type: none"> -развивающие игры («Кто больше назовет городов России?»), «Государственные праздники России», «Символы России» и др.); -Игровые упражнения по теме -Развивающие игры по развитию речи -Развивающие игры по развитию творчества и логического мышления 	<p>Викторины познавательного характера; проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, села, главной улицы, площади и т.п.); чтение художественной, научно – познавательной и научно – художественной литературы по теме праздника; лекторий для родителей; открытые показы воспитательно-образовательного процесса; вечера вопросов и ответов;</p>	<p>участие в массовом шествии совместно с родителями и организациями города по площади имени В.И. Ленина, праздник двора «Вперед, Россия!» совместно с артистами детского театра «Время тайн», подростковым клубом «Аврора», учащимися школы, викторина по теме «Широка страна моя родная!» в библиотеке, вечер встречи с почетными жителями города в центре содействия самоуправлению районов, экскурсия в музей истории города, посещение выставки картин «Природа России» в выставочном зале, организация выставки детских творческих работ «Моя</p>

	<p>достопримечательности России, народы России, родной город или село и др.);</p> <p>-разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.);</p> <p>-Рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (Россия – огромная многонациональная страна, ее моря, реки, озера, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города или села и др.);</p> <p>-Слушание (и исполнение песен России, танцев народов России, музыки российских композиторов;</p> <p>-Музыкальные драматические по сюжетам сказок народов России;</p> <p>-Мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например, Кремль, костюмы народов России и др.);</p> <p>-Рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта);</p> <p>-Составление загадок по теме праздника;</p> <p>-Разучивание гимна России</p>			Россия» в детско-юношеском центре.
Международный день друзей	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о дружеских взаимоотношениях между людьми, умения устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками.</u></p> <p>3—5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушание и исполнение песен о друзьях и дружбе, исполнение танцев соответствующей тематики; • чтение художественной литературы по теме праздника; • разговоры и беседы с детьми (о сказочных литературных героях-друзьях, способах выражения дружбы, дружеских поступках героев и др.); • воспроизведение диалогов литературных и сказочных героев; • рассказы из личного опыта по теме праздника; • рассматривание иллюстраций, репродукций по теме праздника; • мастерская (изобразительная (продуктивная) деятельность по теме праздника); 	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдения и ситуативные разговоры с детьми по теме праздника; • разговоры и беседы с детьми (о сказочных литературных героях-друзьях, способах выражения дружбы, дружеских поступках героев и др.); • рассматривание иллюстраций, репродукций по теме праздника; • разговоры, беседы, педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций, ситуаций морального выбора на темы «Друзья», «Дружеские поступки», «Причины и последствия поступков, формы и способы выражения положительного отношения к друзьям (забота, 	<p>мастерская (изготовление коллажа или панно на тему «Друг помогает в беде», портретов друзей);</p> <p>викторины познавательного характера; проектная деятельность (конструирование или создание макета по теме праздника);</p> <p>чтение художественной, литературы по теме праздника, просмотр видеофильмов; лекторий для родителей; открытые показы воспитательно-образовательного процесса; вечера вопросов</p>	<p>Концертная программа «Ты и я – верные друзья» совместно с членами клуба молодых инвалидов «Опора», артистами детского театра «Время тайн», подростковым клубом «Аврора», учащимися школы, фестиваль «Друзья природы» совместно с членами отряда «Юные спасатели природы» в детско-юношеском центре, встреча с поэтом в библиотеке, тренинги детско-родительских</p>

	<p>5—8 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • разговоры, беседы, педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций, ситуаций морального выбора на темы «Друзья», «Дружеские поступки», «Причины и последствия поступков, формы и способы выражения положительного отношения к друзьям (забота, помощь, комплимент, подарок, совместная радость, сочувствие)», «Животные — друзья человека» и др.; • мастерская (изготовление коллажа или панно на тему «Друг помогает в беде», портретов друзей); • рассказы детей о друзьях по портрету (рисунку, фотографии) «Мой лучший друг», из личного опыта «Как я помог другу (друг помог мне)»; • творческое рассказывание «С кем из литературных или сказочных героев я хотел бы дружить»; • словесные дидактические игры «Слова дружбы» 	<p>помощь, комплимент, подарок, совместная радость, сочувствие)», «Животные — друзья человека» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры-драматизации по теме праздника; • словесные дидактические игры «Слова дружбы» 	<p>и ответов;</p>	<p>отношений в центре «Семья», организация выставки детских рисунков «Ты мой друг и я твой друг» в школе.</p>
--	--	---	-------------------	---

Направление – хореография
Перспективный план образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по обучению танцевальному искусству (первый год обучения).

№ п/п	Наименование танца	Атрибуты	Музыкальный размер, темп, основной шаг танца	Количество часов
1.	«Танец с ленточками» - танцевально – ритмическая композиция	Купальник «ласточка», лента гимнастическая	Музыкальный размер 2/4; темп умеренный, подскок, галоп	8
2.	«Околица» - русский народный танец	Сарафан в русском народном стиле, лента, платочек.	Музыкальный размер 2/4; темп умеренный, шаг хороводный с перестроениями	8
3.	«Парная полька» танцевально-ритмический танец	Мальчики - шорты, футболка; девочки - юбочка, футболка	Музыкальный размер 2/4, темп умеренный, шаг польки, боковой галоп в паре с поворотом переходящий в подскок..	8.
4.	Хоровод «Веночек»	Русский сарафан, веночек.	Музыкальный размер 4/4, темп ритмичный, шаг приставной, шаг с	8.
5.	«Моряки» танцевально-ритмический танец	Костюм моряков	Музыкальный размер; 4/4 Присядка с выводом ноги в сторону, присядка с ковырялочкой, маршевый шаг, шаг с высоким поднимания колена	8.
6.	«Лесные зверята» Танец полька	Костюмы зверят.	Музыкальный размер; 2/4, шаг польки, подскок, галоп боковой,	8.

7.	«Испанский танец» народный танец	Девочки - красная широкая юбка с черной лентой на поясе, купальник – «ласточка»; мальчики – черная рубашка, черные брюки, красная атласная лента на поясе	Музыкальный размер 2/4, выстукивание полупальцами и каблуками, шаги_ переступания на полупальцах,	8.
8.	«Бабки-ежки» - ритмичный танец	Длинная юбка, фартук, платок на голову, метелка	Музыкальный размер 4/4, темп ритмичный, Ковырялочка, шаг с высоким подниманием колена в повороте. Боковой галоп	8.
9.	Танец «Черти» ритмичный танец с элементами акробатики.	Девочки – колготки черные, купальник – «ласточка» черный, рожки, хвостик. Мальчики – футболка, трико черные, хвостик, рожки	Музыкальный размер; 4/4, темп ритмичный, шаг с хлопками, пружинистый шаг	8.

Перспективный план образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по обучению танцевальному искусству (второй год обучения).

№ п/п	Наименование танца	Атрибуты	Музыкальный размер, основной шаг танца	Количество часов
1.	«Кадриль» - народный русский танец	Девочки - сарафан короткий; мальчики - рубаха шелковая	Музыкальный размер 2/4, темп ритмичный; шаги с хлопками, подскок, галоп, «ковырялочка», «моталочка»	8
2.	«Курочка Ряба» - современный ритмичный танец	Костюм курочки и петушка, шапочки на голову	Музыкальный размер 2/4; темп ритмичный; шаги польки с акробатическими элементами	8
3.	«Веселые Гномики» Танцевально-ритмическая композиция	Колпачок, жилетка, шортики, полосатые гольфы, борода, подушечка.	Пружинистый шаг, шаг с высоким подниманием колена	8
4.	Вальс «Доги» Бальный танец	Белые длинные платья, волосы убраны в белую ленту, белые колготки, чешки	Музыкальный размер 3/4, темп медленный переходящий в быстрый, Вальсовый шаг, преподание, 1-2-3-я. позиция рук	8
5.	Танец «Хелло, Долли» Танцевально-ритмическая композиция	Девочки - черная шляпка с белой лентой, купальники – «ласточка» черные и белые, колготки, юбочка. Мальчики – белая рубашка, черные брюки, цилиндр, трость.	Пружинистый шаг, шаг с выбросом ноги, шаг с поворотом, приставной шаг.	8
6.	Вальс «Город детства» Бальный танец	Мальчики: белая рубашка, бабочка, черные брюки. Девочки: белые длинные платья.	Вальсовый шаг, приставной шаг, приподание	8
7.	«Восточные красавицы» - Восточный танец	Восточные шаровары, топик с монетами, платок	Музыкальный размер 4/4; темп ритмичный; элементы восточного танца	8
8.	«Лелик» ритмичный танец	Девочки - ободок и юбочка в горошек, белая футболка Мальчики - галстук - платок в горошек, белая футболка, шорты джинсовые	Музыкальный размер 2/4 темп ритмичный, шаг с высоким подниманием колен в повороте, пружинистый шаг, пружинка с выставлением	8

			ноги в сторону	
9.	Вальс «Венский вальс»	Мальчики - военная форма, пилотка. Девочки - платье, беретка кружевная	Музыкальный размер 3/4, темп умеренный, вальсовый шаг, припадание, шаг на полупальцах.	8

Направление – художественно-эстетическое развитие

Перспективный план образовательной деятельности с детьми по изобразительной деятельности с использованием нетрадиционных техник рисования

Первый год обучения

1-2 неделя – подготовка материалов и оборудования для рисования.

3-4 неделя – педагогическая диагностика.

<u>ОКТЯБРЬ</u>			
Кол-во занятий	Тема занятия	Техника	Программное содержание
1	Знакомство с изостудией. «Королева кисточка в гостях у ребят». Придумай узор для летнего платка	Печать листьями	Учить составлять узоры из различных элементов (листьев, цветов). Наносить краску на листья, подбирать красивые сочетания.
2	«Магазин нарядного платья»	Печатать кусочками ткани	Учить рисовать нарядную одежду. Познакомить с понятием «модно», «красиво». Закрепить представление о художнике-модельере, дизайнере. Печатать тканью с разной фактурой (вельветом).
3	Волшебные превращения пятен на палитре. «Радуга»	Рисование по сырому	Развивать воображение. Побуждать «оживлять» цветные пятна. Рисовать губкой на мокрой бумаге.
4	«Весёлый котёнок»	«Тычок» жёсткой полусухой кистью	Учить рисовать жёсткой кистью, держа вертикально.
5	«Красивая бабочка» (чудесное превращение точки).	«Тычок»	Учить рисовать в технике «тычка», добиваясь мозаичного раскрашивания.
6	«Чудесное превращение кляксы»	Кляксография обычная	Развивать фантазию, учить дорисовывать недостающие детали.
7	«Знакомая форма – новый образ»	Рисование с помощью предметов	Учить находить изменчивость знакомой формы.
8	«Золотая осень» Упражнения по ознакомлению с цветом (тёплые и холодные цвета)	Кляксография с трубочкой	Учить выдувать силуэт дерева с помощью трубочки. Отражать в рисунке впечатления от золотой осени.
<u>НОЯБРЬ</u>			
1	Как художники составляют натюрморт.	Печать листьями на тонированной бумаге.	Привлекать к составлению композиций из осенних веток.
2	Уроки цвета. «Веточка рябины»	«Тычок»	Учить обращать внимание на бесконечное разнообразие

			цветовых оттенков. Учить рисовать с помощью «тычка».
3	а) «Что случилось с радугой?»	Цветной «гаттаж» (тонирование бумаги разноцветными красками)	Знакомить с цветами радуги. Работать в технике акварельного размыва. Растяжка цвета.
4	б) «Каков наш мир?»	Цветной «гаттаж» (вошение воском, покрытие черной гуашью)	Учить наносить поверхностный слой гуаши на вошёную поверхность.
5	в) «Как прекрасен этот мир!»	Цветной «гаттаж» (процарапывание)	Используя технику «проца-рапывания», научить детей создавать выразительный графический образ природы.
6	а) «Уж небо осенью дышало!»	Вырезание контуров деревьев, раскрашивание по сырому (монотипия)	Учить вырезать из бумаги силуэты деревьев используя приём симметричного вырезания.
7	б) наклеивание	Рисование по сырому, коллаж	Продолжать знакомить детей с техникой рисования красками «по сырому», учить вливать цвет в цвет.
8	« Осенний лес»	Печать мятой бумагой	Учить делать фон мятой бумагой. Воспитывать любовь к русской природе.

ДЕКАБРЬ

1	«Дворец теней».	Рисование черной краской	Учить составлять акварельные краски разной насыщенности путём разбавления краски чёрного цвета водой на палитре. Развивать абстрактное мышление. Использовать разные материалы (уголь, простой карандаш, чёрную акварель).
2	«Нарисуй узор на снежинке»	Рисование пастелью по сырому	Учить смешивать краски на мокрой бумаге (белая, синяя, фиолетовая, голубая).
3	«Расстелила Зимушка-зима свои белоснежные ковры» (свеча, акварель, цветные восковые мелки).	Рисование свечой	Учить передавать образ зимы декоративным узором.
4	«Падает снег», « Белая берёза»	Набрызг	Учить детей изображать снегопад, используя приём «набрызг».
5	«Зимняя ночь» (свеча, акварель + восковые мелки).	Рисование свечой	Учить детей создавать в рисунке образ ночной природы, передавать оттенки используя свечу.
6	«Зимний лес»	Печать по трафарету + рисование углём	Упражнять в печати по трафарету. Учить рисовать деревья углём. Развивать чувства композиции.
7	а) «Новогодние поздравления (открытка)»	Набрызг	Осваивать некоторые навыки декоративного рисования, умение применять несколько видов графических знаков. Использовать белый клей, золотой дождик.
8	б) «Новогодние поздравления» (открытка)	Рисование по трафарету	Осваивать некоторые навыки декоративного рисования, умение применять несколько видов графических знаков. Использовать белый клей, золотой дождик.

<u>ЯНВАРЬ</u>			
1	Организация выставки рисунков	-	Воспитывать гордость за собственное творчество; вызвать положительные эмоции
2	а) «Как весело было на празднике»	Смешанная (печать губкой, рисование поролоновым тычком).	Развивать у детей эмоциональное отношение к изображению, намечать содержание и передавать его в рисунке.
3	б) Рисование карандашами, мелками	Смешанная (печать губкой, рисование поролоновым тычком).	Развивать у детей эмоциональное отношение к изображению, намечать содержание и передавать его в рисунке.
4	«Кто живёт в лесу?» (животные).	Оттиск мятой бумагой	Учить передавать фактуру шерсти животных.
5	«Наши игрушки – пушистые зверушки» - знакомство с углём.	Рисование штрихами	Учить рисовать животных по схеме, разной штриховкой изображать их пушистую шерсть (уголь, восковые мелки, графитный карандаш).
6	«Пушистый медвежонок»	Рисование угольными карандашами	Учить рисовать с натуры мягкую игрушку.
7	«Совушка-сова» (уголь).	Рисование угольными карандашами	Учить рисовать сов и филинов: передавать характерное строение тела.
<u>ФЕВРАЛЬ</u>			
1	«Путешествие в стану драконов»	Рисование угольными карандашами	Развивать фантазию, учить претворять замысел в рисунке.
2	«Волшебница зима».	Белый «гаттаж» а) покрытие светло-голубой краской, воцение	Научить детей создавать гра-фический образ зимней природы, используя технику «процара-пывание».
3	«Волшебница зима».	Белый «гаттаж» б) покрытие чёрной гуашью, шампунем.	Отрабатывать навык равномерного покрытия бумаги гуашью
4	«Волшебница зима».	Белый «гаттаж» в) «процарапывание»	Научить детей создавать гра-фический образ зимней природы, используя технику «процара-пывание».
5	«Подводный мир»	Рисование на ткани (элементы батик)	Учить рисовать с использованием элемента техники батика.
6	«Морозные узоры» а) нанесение акварели на мокрую поверхность бумаги. Покрывать целлофаном.	Рисование фона с помощью целлофана	Использовать целлофан для создания необычной фактурной поверхности изображения.
7	б) «Снежинка»	рисование цветными карандашами.	Использовать целлофан для создания необычной фактурной поверхности изображения.
8	«Снегири на ветках»	«Тычок» жёсткой полусухой кистью	Формировать интерес к птицам, рисовать тычком.
<u>МАРТ</u>			
1	«Необычные фигуры»	Ниткография	Знакомство с цветом, развитие мелкой моторики, развитие фантазии и воображения

2	«Звёздное небо»	Рисование по трафарету, набрызгом	Дать понятие о тоне. Учить рисовать с помощью зубной щётки, расчёски.
3	«Волшебные кляксы»	Монотипия	Дать понятие о симметрии. Развивать воображение. Закреплять понятие о симметричности предметов с помощью «пятнографии».
4	«Город, в котором я хочу жить»	Смешанная (цветные карандаши, мелки)	Развивать фантазию, учить подбирать цветовую гамму.
5	«Весёлые клоуны»	«Тычок»	Продолжать рисовать в технике тычка, добиваться мозаичного раскрашивания.
6	Натюрморт «Ваза на столе».	Смешанная (краски, цветные карандаши)	Закреплять представление о натюрморте. Дать понятие об эскизе.
7	Портрет «Женский образ» (добро и зло).	Смешанная (цветные карандаши, мелки)	Познакомить с понятием «духовная красота», с жанром портрета. Использовать акварель, фломастеры, карандаши, пастель (по выбору).
8	«Русские красавицы»	Смешанная (рисование на тонированной бумаге цветными карандашами)	Учит детей создавать портрет, передавать разнообразными выразительными средствами характер, настроение, компо-зицию.

АПРЕЛЬ

1	«К далеким планетам»	Набрызг	Развивать фантазию, учить подбирать цветовую гамму.
2	«Сегодня мы волшебники»	Обычная кляксография	Развивать умение узнавать того, кто «прячется в цветовом пятне».
3	«Морское царство»	Цветной «граттаж» (тонирование бумаги разноцветными красками)	Научить передавать в рисунке не только форму, но и пластику предмета и его характер с помощью мелких деталей.
4	«Морское царство»	Цветной «граттаж» (вошение воском, покрытие черной гуашью)	Научить передавать в рисунке не только форму, но и пластику предмета и его характер с помощью мелких деталей.
5	«Морское царство»	Цветной «граттаж» (процарапывание)	Научить передавать в рисунке не только форму, но и пластику предмета и его характер с помощью мелких деталей.
6	«Подводный мир» а) фон в технике размыва	Рисование в технике размыва (по сырому)	Развивать фантазию, учить рисовать различными материалами
7	б) рисование морских обитателей	Ниткография	Развивать фантазию, учить рисовать различными материалами
8	«Чудо терем-теремок»	Мозаичное рисование (рисование точками)	Показать красоту русской архитектуры, учить рисовать терема, соборы (купола, арки, башенки).

МАЙ

1	«Приход весны»	«Граттаж» а) цветные подмалёвки (яркий фон)	Развивать фантазию, воображение, сказочное настроение.
---	----------------	--	--

2	«Приход весны»	б) покрыть белой гуашью	Развивать фантазию, воображение, сказочное настроение.
3	«Приход весны»	в) рисование (процарапывание)	Развивать фантазию, воображение, сказочное настроение.
4	«Пушистые зверята» (жёсткая кисть)	«Тычок» жёсткой полусухой кистью	Учить рисовать животных в движении, передавать в рисунке пушистую шерсть, создавать выразительный образ.
5	«Ветка сирени в вазе» (техника размыва).	Лисировка (послойное рисование)	Учить рисовать натюрморт, передавая строение предметов, составлять многоплановую композицию. Учить пользоваться разными материалами и приёмами.
6	«Дорисуй акварель»	Техника размыва	Развивать фантазию, воображение. Учить видеть картину в «цветном пятне».
7	«Волшебные цветы»	Двухцветная кисточка	Воспитывать желание делать подарки близким людям. Создавать необычный образ с помощью двухцветной кисти.
8	Весенняя картинка «Цветы на лугу»	Смешанная (восковые мелки, акварель).	Учить передавать летний образ природы с помощью различных материалов, создавать весёлое настроение.

**Перспективный план образовательной деятельности по изобразительной деятельности с использованием нетрадиционных техник рисования
Второй год обучения
СЕНТЯБРЬ**

1-2 неделя – подготовка материалов и оборудования для рисования.

3-4 неделя – педагогическая диагностика.

Кол-во занятий	Тема занятия	Техника	Программное содержание
<u>ОКТАБРЬ</u>			
1	«Летний луг»	Печать по трафарету	Закрепить навыки и умения печати по трафарету. Содействовать наиболее выразительному отражению впечатлений о лете.
2	«Осеннее дерево»	Рисование углём + печать печатками	Познакомить с приемами печати печатками. Упражнять в рисовании углем.
3	«Я люблю пушистое, я люблю колючее»	Тычок жесткой полусухой кистью, поролоном.	Воспитывать эстетическое, гуманное отношение к животным через их изображение в различных художественных техниках. Развивать чувство композиции.
4	«Корзина с грибами»	Печать тканью	Развивать чувство композиции. Учить соблюдать

			равномерно пропорции. Знакомить с техникой печатания тканью.
<u>НОЯБРЬ</u>			
1	«Поздняя осень»	Смешанная или на ткани.	Учит детей видеть изменения в природе и передавать их в рисунке. Обратит внимание на решение художниками колористических задач при изображении земли, неба, ветреной и дождливой погоды.
2	«Красивая рыбка»	Фон «Мыльные пузыри» рис. восковыми мелками.	Учит делать фон с помощью мыльных пузырей. Учит рисовать плавным движением кисти овальную форму. Добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов. Дополнять основное изображение деталями.
3	«Весёлые матрешки»	Смешанна (воск.мелки + акварель) или «тычки»	Познакомить детей с историей народной игрушки. Учит рисовать растительный узор, используя восковые мелки и акварель.
4	«Плывет, плывет кораблик»	Рисование цветным клеем.	Развивать эстетическое восприятие природы и ее изображение в морском пейзаже. Знакомить с техникой рисования цветным клеем. Развивать чувство композиции, цветовое восприятие.
<u>ДЕКАБРЬ</u>			
1	«Пингвины на льдинах»	Фон с помощью целлофана	Учит изображать снег, лед и полярную ночь, используя гуашь разных цветов, смешивая ее прямо на бумаге. Закрепить понятие о холодных цветах. Упражнять в аккуратном закрашивании всей поверхности листа.
2	«Пингвины на льдинах»	Рисование гуашью, смешивание красок. Тычки.	Совершенствовать умение в смешивании белой и черной красок прямо на листе бумаги. Учит рисовать семью пингвинов, передавая разницу в величине птиц. Развивать умение отображать в рисунке несложный сюжет.
3	А) «Зимняя ночь»	Черно-белый граттаж	Учит передавать настроение, тихой зимней ночи с помощью графики. Упражнять в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих.
4	Б) «Зимняя ночь»	Черно-белый граттаж	Учит передавать настроение, тихой зимней ночи с помощью графики. Упражнять в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих.
<u>ЯНВАРЬ</u>			
1	«Ёлочка пушистая, нарядная»	Тычок жесткой полусухой кистью, рисование пальчиками.	Упражнять в технике рисования тычком. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Закрепить умение украшать рисунок, используя

			рисование пальчиками. Воспитывать аккуратность.
2	А)«Удивительная новогодняя история»	Делать фон красками	Закреплять представление о приметах зимы, новогоднем празднике. Учить делать фон, рисовать методом тычка.
3	Б)«Удивительная новогодняя история»	Рис.тычком, набрызгом	Закреплять представление о приметах зимы, новогоднем празднике. Учить делать фон, рисовать методом тычка.
4	«Белый город»	Смешанная (цв. карандаши, воск.мелки, фломастеры)	Развивать воображение детей. Побуждать создавать изображение на сюжет стихотворения.
<u>ФЕВРАЛЬ</u>			
1	А)«Звездное небо»	Фон черной гуашью	Учить создавать образ звездного неба, используя смешение красок, набрызг, печать по трафарету. Развивать цветовосприятие.
2	Б)«Звездное небо»	Набрызг, печать по трафарету	Учить создавать образ звездного неба, используя смешение красок, набрызг, печать по трафарету. Развивать цветовосприятие.
3	«Необычные фигуры»	Нитко-графия	Развивать воображение. Учить дорисовывать детали.
4	«Пушистая кошка с котенком»	Рисование углем	Воспитывать эстетическое, гуманное отношение к животным через их изображение. Учить изображать животных в движении.
<u>МАРТ</u>			
1	«Мимоза для мамы»	Рисование тычками	Упражнять в рисовании поролоновыми тычками. Развивать чувство композиции.
2	«Сказочные цветы»	Рис.пастелью + воск.мелки	Закрепить умение рисовать необычные цветы, используя разные приемы работы с пастелью (по мокрому, по сухому, с воск.мелками). Развивать воображение, чувство ритма, цветовосприятие.
3	«Животные, которых я сам придумал»	Кляксо-графия с трубочкой	Развивать фантазию, знакомить с нетрадиционной техникой.
4	«Цыплята»	Обрывание бумаги + рис.пастелью, фломастерами	Закрепить умение обрывать бумагу и делать цыплят, дорисовывать детали пастелью (травку, цветы) и черным фломастером (глазки, клюв, ножки). Развивать чувство композиции.
<u>АПРЕЛЬ</u>			
1	«Подснежники для моей мамы»	Воск.мелки+ акварель	Учить рисовать подснежники воск.мелками, обращая особое внимание на склоненную головку цветов. Учить с помощью акварели передавать весенний колорит. Развивать цветовосприятие.
2	«Семья жуков на прогулке»	Воск.мелки+	Воспитывать эстетическое отношение к природе и её

		пастель, акварель. Фон в технике «размыва».	изображению различными техниками; учить наиболее выразительно отображать в рисунках образ насекомых. Учить делать фон в технике «размыва».
3	«Бабочки»	На ткани	Расширять знания о бабочках, воспитывать бережное к ним отношение. Продолжать учить рисовать симметрично.
4	«Открытка для мамы»	Печать по трафарету, рис. пальчиками или тычкование бумажных квадратиков	Учить украшать цветами открытку. Учить располагать изображение на листе по-разному.
<u>МАЙ</u>			
1	А)«Праздничный салют»	Цветной «гаттаж» сделать разноцветный фон	Отражать в рисунке события окружающей жизни. Развивать чувство композиции, цветовосприятие. Воспитывать аккуратность. Воспитывать патриотические чувства, радостные эмоции.
2	Б)«Праздничный салют»	Цветной «гаттаж» покрыть воском, черной гуашью	Отражать в рисунке события окружающей жизни. Развивать чувство композиции, цветовосприятие. Воспитывать аккуратность. Воспитывать патриотические чувства, радостные эмоции.
3	В)«Праздничный салют»	Цветной «гаттаж» рис.палочкой	Отражать в рисунке события окружающей жизни. Развивать чувство композиции, цветовосприятие. Воспитывать аккуратность. Воспитывать патриотические чувства, радостные эмоции.
4	«Одуванчики»	Воск.мелки +акварель или на ткани	Совершенствовать эстетическое восприятие природных явлений и техник их изображения. Учить создавать выразительный образ одуванчиков. Развивать чувство композиции.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы

В любом обществе складываются некоторые традиции. В нашем детском саду существуют такие традиции как:

- «Круг». Ежедневно утром проводится «круг» в помещении группы. Смысл этой традиции — в «круге» дети учатся думать, рассуждать, иметь свое мнение.
- «Приветствие». Ежедневно утром дети учатся приветствовать друг друга и взрослых, используя различные вежливые выражения.
- Музыка русских и зарубежных композиторов в группах звучит ежедневно.
- Сон под спокойную музыку.
- Традиционно организуется взаимодействие детского сада с другими субъектами социализации — семьёй, общественными организациями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта.

- Образовательная деятельность организуется в форме тематических проектов с детьми. В работе с детьми педагоги широко используют проектно – тематический метод. Проектная деятельность помогает заложить ребенку личностные качества, развить такие способности у ребенка, которые были бы востребованы в быстро меняющемся мире. Метод проектов направлен на удовлетворение конкретных образовательных потребностей каждого ребенка, предполагает индивидуальный подход и участие семьи в реализации проекта. Применяя проектно – тематическое обучение дошкольников, педагоги развивают у ребенка такие способности, обладая которыми, выпускник ДОО оказывается более приспособленным к жизни, умеющим ориентироваться в разнообразных ситуациях, работать в различных коллективах, потому что проектная деятельность является культурной формой деятельности, в которой возможно формирование способности к осуществлению ответственного выбора. Проект позволяет педагогу, ребенку и его родителям работать как партнеры.
- Участие детского и педагогического коллектива в конкурсах, викторинах, спортивных мероприятиях различного уровня.

Кроме этого на основе комплексно-тематического планирования были разработаны и включены в образовательный процесс мероприятия и праздники, основанные на традициях русского народа, современных праздниках, событиях международного экологического календаря.

Название праздника (события)	Рекомендуемая дата	О празднике	Участники воспитательно-образовательного процесса		
			Дети	Педагоги	Родители
День знаний	1 сентября	День знаний – начало нового учебного года. Это первый звонок, волнение, море цветов, конечно традиционные уроки мира. Это самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступает порог- для воспитанников – выпускников детских садов. Отмечается на основании Указа Президиума Верховного Совета СССР от 01.10.1980г. №3-18-X «О праздничных и памятных датах»	-с\р игра «Школа» - праздники в ДООУ, беседы по теме праздники; -чтение художественной лит-ры по теме праздника; -мастерская (изготовление подарков первоклассникам); -экскурсия в школу;	-выпуск праздничной газеты; -тематическая консультация; -оформление информации для родителей «День Знаний»	-беседы с родителями; -День открытых дверей
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября	Это новый общенациональный праздник. Его идея помочь обществу обратить внимание на детский сад и дошкольные учреждения в целом .Дошкольный возраст - особенно важный и ответственный период в жизни ребенка. Благополучное детство и дальнейшая судьба каждого ребенка	-выставка рисунков «Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад»; -изготовление макета детского сада	-мини-кафе; - консультация «Из истории дошкольного образования»...	-выпуск газеты «Самый лучший детский сад»; -праздничный концерт...

		зависит от мудрости воспитателя, его терпения, внимания к его внутреннему миру.			
День народного единства	4 ноября	4 ноября 1612 года люди разного вероисповедания и сословий земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков, грабивших наши города и села.	- фольклорный праздник; - спортивное развлечение (подвижные игры народов России); - выставка рисунков, поделок (национальные костюмы, природа России..)	- консультации; - подготовка материалов о празднике; - составление каталога «Русские игры»	- листовки «День России»
День матери в России	30 ноября	В России День матери стали отмечать сравнительно недавно. Хотя невозможно не поспорить с тем, что это праздник вечности: из поколения в поколение для каждого человека мама – самый главный человек в жизни. Становясь матерью, женщина открывает в себе лучшие качества: доброту, любовь и забота.	- конкурс чтецов «Моей милой мамочке...»; - выставка рисунков «Моя мамочка»; - спортивный конкурс (с участием мам)	- подбор игровых ситуаций для деятельности с детьми; - подготовка праздника	- оформление выставки рисунков «Моя мамочка»;
День Конституции Российской Федерации	12 декабря	12 декабря 1993г. на референдуме была принята Конституция Российской Федерации. День Конституции – одна из самых важных дат для России.	- занятия с детьми «Мои права, мои обязанности»; - игры-ситуации «Как надо поступить...»	- выпуск стенной газеты «Моя родина – Россия» - оформление наглядной информации для родителей	- тематическое письмо «Что рассказывать детям о празднике»
Новый год	31 декабря	Празднование Нового года носит в себе самые радостные чувства и связано с миром, любовью и взаимопониманием. Этот праздник, как и многие другие, имеет свои корни в глубокой древности. В этот день собираются самые близкие люди, и очарование новогодней ночи помнится всем очень долго.	- мастерская Деда Мороза - костюмированный бал; - новогодние утренники	- выпуск стенной газеты «Новый год стучится в дверь»; - конкурс поделок; - праздничный огонек	- оказание помощи в украшении группы;

День защитника Отечества	23 февраля	День защитника отечества 23 февраля был установлен в 1922 году как День Красной Армии. С 1949 по 1993год носил название «День Советской Армии и Военно-Морского флота»	-изготовление подарков; -разучивание стихов, чтение рассказов, просмотр видеофильмов; - сюжетно-ролевые игры; -спортивный праздник с участием пап; -музыкально-театрализованный досуг;	-оформление поздравлений, изготовление подарков для пап, дедушек	-памятки-шпаргалки «Взаимодействие детей и родителей» -оформление выставки в музее «Военная техника»
Масленица	Последняя неделя перед Великим постом	Масленица празднуется в последнюю неделю перед великим постом, начиная с понедельника. Масленицу ждали и к ней готовились. На всей масленичной неделе проговаривали частушки, связанные с непосредственно с вкусными блинами. Печь блины в масленицу доверяли только умелым хозяйкам, так как эта традиция занимала важное место в торжестве праздника. С приходом масленицы провожали зиму и зазывали лето.	-разучивание стихов, чтение рассказов, просмотр видеофильмов; -проведение масленичной недели; -праздник на улице «Широкая масленица»	-подготовка наглядного материала; -составление каталога народных игр с детьми	-совместный праздник с детьми на улице «Широкая масленица»
Международный женский день	8 марта	Уже в Древнем Риме существовал женский день ,когда облаченные в лучшие одежды , благоухающими венками на головах, римлянки приходили в храм богини Весты-хранительницы домашнего очага инициатором празднования Международного женского дня была Клара Цеткин.	-выставка поделок; -утренник; -чаепитие с мамами	- оформление поздравлений, изготовление подарков для мам, бабушек; - тематическая консультация; -КВН «Самые разные, самые умные...»	-выпуск газеты «О, женщина!!!»; -участие в утренниках
День смеха	1 апреля	Древние римляне отмечали «праздник глупых». В Восточной Индии традиция розыгрышей существует с незапамятных времен и празднуется 31 марта. Обычай живет и теперь. Причиной такой своеобразной традиции стала сама природа. Весенние капризы	- досуг с детьми « 1 апреля , никому не верим»; -конкурсы	-консультация «Смех продлевает жизнь»; -конкурс смешинок	- беседы «Эмоциональное общение с детьми разного возраста»

		погоды люди стали старались задобрить шутками и розыгрышами.			
День авиации и космонавтики	12 апреля	В России День космонавтики отмечается в ознаменование первого космического полета, совершенного Ю.А.Гагариным 12 апреля 1961 г. на космическом корабле «Восток-1».он продолжался 108 минут и стал мощным прорывом в освоении космоса. По решению Международной федерации авиационного спорта с 1968 г. 1112 апреля отмечается Всемирный день авиации и космонавтики –день триумфа и всех тех, кто сегодня занимается космической отраслью.	-разучивание стихов, чтение рассказов, просмотр видеофильмов о космосе; -беседа о первом космонавте; -конструирование летальных аппаратов	-оформление наглядного материала для родителей; -изготовление альбома, дидактических игр	-оформление книжек – самоделок о космосе;
Праздник труда	1 мая	1 мая 1886г. американские рабочие организовали забастовку с требованием 8-часового рабочего дня, которая закончилась кровопролитным столкновением с полицией..Этот праздник отмечается в 66 государствах мира.	-«трудовой десант» (уборка участка детского сада) ; -экологическая акция; -музыкальное развлечение «Весна красна»	- оформление наглядного материала для родителей; -консультация «Что рассказать детям о весне»; -изготовление	- мини-консультации -изготовление домиков для птиц; -оказание помощи в озеленении участков
День Победы	9 мая	День победы Советского Союза над фашистской Германией в Великой Отечественной войне был и остается одним из самых почитаемых праздников.	-разучивание стихов, чтение рассказов, просмотр видеофильмов о Победе; -праздники, с приглашением ветеранов ВОВ	-оформление папки-передвижки; - консультации для родителей	-оформление выставки в музее «Этот день Победы»

III. Организационный раздел

3.1.Обязательная часть

3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№ п\п	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения, холлы, кабинет педагога - психолога
2	Познавательное развитие	Групповые помещения, Центр активности «Наука», «Песок и вода», экологическая тропа, музейная экспозиция «Солдату, победившему войну»
3	Речевое развитие	Групповые помещения, Центр активности «Литература», кабинеты учителя – логопеда, педагога - психолога
4	Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения, музыкальный зал, холлы
5	Физическое развитие	Групповые помещения, физкультурный зал, бассейн, спортивная площадка, участок детского сада

В группах созданы следующие центры активности детей «Искусство», «Строительство», «Кулинария», «Драматизация», «Грамота», «Математика/манипулятивные игры», «Наука», «Песок вода», «Семья», а также созданы уголки единения.

В тематических центрах подобраны разнообразные материалы, которые дети могут использовать, проявляя нестандартный и творческий подход. Материалы, размещенные в центрах активности, подталкивают детей к самостоятельному исследованию, таким образом, педагогами поощряется стремление детей действовать самостоятельно. Также каждый центр активности снабжен материалами, стимулирующими игру и работу в малых группах, это предоставляет детям возможность решать проблемы, принимать решения, учиться выражать свои мысли и чувства, приобретать самостоятельность и учиться у сверстников. Образовательное пространство оснащено техническими средствами обучения (компьютер, мультимедиапроектор, экран, музыкальный центр, CD-диски, фильмоскоп и др.), а также игровым, спортивным оборудованием (настольно – печатные игры, куклы, машинки, конструктор, пирамидки, кегли, скакалки, обручи, мячи и др.).

Организация предметно – пространственной среды по центрам активности и разнообразие материала в них обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей. В каждом центре имеется достаточное количество разнообразных материалов, чтобы несколько человек могли заниматься там одновременно. Разнообразное оборудование в центре «Искусство» дает возможность выбора не только материала, но и вида деятельности (пластилин, тесто - для лепки; акварель, гуашь, восковые мелки – для рисования, и т.п.). В центрах «Наука», «Песок и вода» дети имеют возможность поэкспериментировать с различными материалами. В данных центрах имеются деревянные, металлические, пластмассовые предметы, сыпучие вещества, природный, бросовый и другой материал. Дети, проводя практические опыты, могут определить свойства материалов.

В группах созданы спортивные уголки для обеспечения двигательной активности детей. Их оборудование используется для организации индивидуальных игр, игр и соревнований на «Открытой площадке», а также для проведения подвижных игр. Наполняемость спортивного уголка меняется в зависимости от времени года, индивидуальных интересов и потребностей детей. Например, в летний период в спортивный уголок вносится игра «Бадминтон», «Городки», скакалки, в зимний период в спортивном уголке есть лопатки, снегоступы, ледянки, скребки и другой инвентарь. Для индивидуальной работы выкладываются кольцебросы, массажные дорожки и др. В центре «Манипулятивные игры» имеются мозаики, шнуровки, пазлы и многое другое для развития мелкой моторики.

В центрах «Грамота» и «Драматизация» имеется множество книг, атрибутов для игр, кукол, различные виды театров и др. Использование материалов данных центров в игре дает детям возможность самовыражения, развивает коммуникативные навыки.

Группы оснащены методическим и игровым оборудованием по различным направлениям:

№	Направление	Вид игровых средств
1.	Развитие движений рук	Для развития мелкой моторики: планшеты с вкладышами, пирамидки, бусы, волчки, шнуровки, застёжки, мозаики, лабиринты, настольные игры. Для развития ручной умелости: забивалки, бирюльки, конструкторы, трафареты, настольные игры, печати.
2.	Сенсорное развитие	Для развития зрительного и слухового восприятия: геометрические фигуры и тела, планшеты и рамки с вкладышами, пирамидки, домино, лото, шумовые блоки и шары, музыкальные инструменты, звуковые плакаты. Для развития осязания и обоняния: волшебные мешочки, тактильные наборы, домино, наборы ёмкостей.
3.	Развитие речи	Для развития произносительной стороны речи: «звуковые ходилки», звуковые домино, лото, наглядно-дидактические и логические лото. Для формирования грамматического строя и связной речи: наглядно-дидактические пособия, наборы карточек, лото, домино, схемы цепных и параллельных текстов, картинки – символы. Для освоения основ грамоты: алфавитные наборы, кубики, лото, домино, мозаики, конструкторы, магнитные буквы и доски, звуковые плакаты, кассы букв.
4.	Развитие мышления	Для формирования логического мышления: сортеры, наборы цветных блоков для классификации, домино, лото, наборы карточек, логические кубы, танграм, пазлы, разрезные картинки, складные фигуры, игры – стратегии, блоки Дьенеша. Для формирования элементарных математических представлений: наборы игрового материала для счета, кубики, конструкторы, домино, счетные устройства и материалы, измерительные приборы и инструменты, настольные игры. Для формирования представлений о пространстве и времени: настольные игры, наборы карточек, лото, планшеты с вкладышами, модели часов. Для формирования конструкторских умений: строительные наборы, конструкторы, кубики, конструкторы плоскостные, схемы для конструирования.

5.	Развитие представлений об окружающем мире	<p>Для формирования представлений о свойствах предметов: лабораторные ёмкости и инструменты, предметы для экспериментов, лото, микроскоп, лупа и другие физические приборы, весы.</p> <p>Для развития географических и астрономических представлений: карты, глобусы, настольные игры, энциклопедии, наглядно-дидактические пособия, фотографии, викторины.</p> <p>Для формирования представлений взаимосвязи человека и природы: лото, наглядно-дидактические пособия, настольные игры, наборы карточек, литература, планшеты с вкладышами, муляжи овощей, фруктов, фигурки животных, птиц, рыб, земноводных.</p> <p>Для формирования представлений об истории общества, культуре народов мира и России: куклы в национальных костюмах, наглядно-дидактические пособия, настольные игры, альбомы, образцы орнаментов, прикладного творчества.</p> <p>Для формирования положительного отношения к труду: атрибуты и костюмы для сюжетных игр («Профессии»), лото, игрушки - инструменты для лиц некоторых профессий (наборы «Парикмахер», «Больница», «Водитель», «Художник» и др.), наборы машинок (грузовой, легковой, специальный транспорт).</p>
6.	Социальное развитие	<p>Для формирования представлений о семье и доме: набор и атрибуты для игры в семью (куклы, кровати, набор кукольного постельного белья и др.), плакаты, фотоальбомы, настольные игры, наглядно-дидактические пособия, куклы, одежда для кукол, мебель и оборудование для кукол, коляски.</p> <p>Для формирования представлений о ЗОЖ и безопасном поведении: лото, наглядно-дидактические пособия, домино, викторины, оборудование для игр по ПДД, дорожные знаки, плакаты.</p>
7.	Творческое развитие	<p>Для формирования представлений о видах искусства: наглядно-дидактические пособия, репродукции картин, скульптур, архитектурных композиций известных художников, скульпторов, архитекторов, музыкальные инструменты и их изображения, лото, театры (настольный, пальчиковый, кукольный, теневой и другие виды театров), ширмы, театральные шапочки, атрибуты для инсценировок.</p>

**Группа для детей с 1 года до 2 лет
Средства обучения и воспитания**

Вид материала	Наименование	Количество
Раздаточный	пластилин	7 шт.
	краски	7 шт.
	кисточки	12 шт.
	Карандаши	5 шт.
	краски пальчиковые	2 шт.
	гуашь	2 шт.
	стаканчики для воды	2 шт.
	тесто для лепки	2 шт.
	доски для лепки	6 шт.
Дидактические игры	Пазлы	5 шт.

	шнуровка	3 шт.
	счета	1 шт.
	настольная игра	7 шт.
	музыкальные инструменты	6 шт.
	дикие животные	1 шт.
	домашние животные	1 шт.
	птицы	1 шт.
	игры на мелкую моторику	17 шт.
	пирамидка большая	2 шт.
Техническое оснащение	телевизор	1 шт.
	магнитофон	1 шт.
Театрализованные игры	репка	1 шт.
	теремок	1 шт.
	колобок	1 шт.
	курочка ряба	1 шт.
	пальчиковый	2 шт.
Конструкторы	Пластмассовый	3 комплекта
	Пластмассовый (геометрические фигуры)	1 комплект
	мягкий модульный	2 набора
	мягкий	1 шт.
Демонстрационный	дикие животные	1 шт.
	домашние животные	1 шт.
Сюжетно ролевые	бассейн с шариками	2 шт.
	лошадки	4 шт.
	куклы	5 шт.
	юла	2 шт.
	машина	10 шт.
	резиновые игрушки	7 шт.
	плита	1 шт.
	телефон	3 шт.
	кровать	3 шт.
	швейная машинка	3 шт.
	утюг	2 шт.
	уголок семья	1 шт.
	коляски	10 шт.
	кухня	2 шт.
фрукты	1 шт.	

	овощи	1 шт.
	набор посуды	8 шт.
	пуфик для детей	7 шт.
	машины большие	20 шт.
	машины средние	3 шт.
	музыкальные игрушки	1 шт.
	рояль	1 шт.
	стол песок вода	1 шт.
Спортивный инвентарь	кегли	2 набор
	мячи резиновые	4 шт.
	мячи мягкие	3 шт.
	обруч	3 шт.
Художественная литература		63 шт.

**Группа для детей с 2 до 3 лет
Средства обучения и воспитания**

Вид материала	Наименование	Количество
Раздаточный	Геометрические формы	1 набор
	Картинки предметные	1 набор
Дидактические игры	Неваляшки	3 шт.
	Пирамидка большая	1 шт.
	Пирамидки среднего размера	5 шт.
	Пирамидки маленькие	2 шт.
	Шнуровка	15 шт.
	Набор геометрических фигур 4-х цветов	2 набора
	«Транспорт»,	1 шт.
	«Назови цвет»,	1 шт.
	«Подбери пару»,	1 шт.
	«Собери цветок», «Собери посуду» (из 2-х частей),	1 шт.
	«Одень куклу»	1 шт.
	«Транспорт» (из 4-х частей),	1 шт.
	«Одень куклу по сезону» (из 3-х частей),	1 шт.
	«Овощи»,	1 шт.
	«Фрукты»,	2 шт.
	«Разложи фигурь»,	2 шт.
	«Волшебные вагончики»	1 шт.
	Кубики маленькие	1 шт.

	Животные:- дикие	2 набора
	- домашние	2 набора
	Мозаика крупная	2 набора
	Предметное лото	1 шт.
	Кто что делает	1 шт.
	Транспорт	1 шт.
	Рыбалка	1 шт.
	Дикие животные	1 шт.
	Домашние животные	1 шт.
	Твой дом	1 шт.
	Чей малыш	1 шт.
	Чей домик	1 шт.
	Детское лото	1 шт.
	Играешь в магазин	1 шт.
	Что к чему	1 шт.
	Найди половинку	1 шт.
	Лото игрушки	1 шт.
	Домино	1 шт.
	Узнай кто, что?	1 шт.
	Подбери узор	1 шт.
	Занимательная палитра	1 шт.
	Три медведя	1 шт.
	Цветные шарики	1 шт.
	Подбери по форме	1 шт.
	Подбери по цвету	1 шт.
	Домик с цифрами	1 шт.
	Цифры	1 шт.
	Геометрик (деревянные игрушки)	1 шт.
	Пластмассовый домик	3 шт.
	Пазлы	4 шт.
	Пирамидки большие	2 шт.
	Маленькие	3 шт.
Техническое оснащение	Магнитофон	1 шт.
	Телевизор	1 шт.
	Видеомагнитофон	1 шт.
	Музыкальный центр	1 шт.
Театрализованные игры	Настольный: «Курочка Ряба»,	1 шт.

	«Колобок»,	2 шт.
	«Репка»,	2 шт.
	«Коза с козлятами»	1 шт.
	Кукольный: Герои разных сказок	1 шт.
	Пальчиковый: «Курочка Ряба»	1 шт.
	«Теремок»	2шт.
	Герои разных сказок	1 шт.
	Ширма	2 шт.
	Волк и семеро козлят	1 шт.
	Три поросенка	1 шт.
	Фланелеграф (плоскостные изображения сказочных героев) «Курочка Ряба»,	1 шт.
	«Цыплёнок»,	1 шт.
	«Теремок»,	1 шт.
	«Три медведя»,	1 шт.
	«Кошкин дом»,	1 шт.
	«Колобок»,	1 шт.
	«Муха-цокотуха»,	1 шт.
	«Волк и семеро козлят»,	1 шт.
	«Репка»	1 шт.
Конструкторы	Мягкий	2 набора
	Крупный пластмассовый	3 набора
	Пластмассовый мелкий	2 набора
	Конструктор пластмассовый (прямоугольные, 2квдратные, треугольные формы)	2 набора
	Деревянный строительный набор (разного размера)	2 набора
	Конструктор небольшого размера	2 набора
	Конструктор фигурный (домики, окна, деверья)	3 набора
Демонстрационный	«Овощи», 2	2 шт.
	«Фрукты»,	1 шт.
	«Семья», 2	2 шт.
	«Транспорт», 3	3 шт.
	«Игрушки»,	1 шт.
	«Посуда»,	1 шт.
	«Одежда»,	1 шт.
	«Мебель»,	1 шт.
«Птицы»,	1 шт.	

	«Домашние животные»,	1 шт.
	«Времена года»,	1 шт.
	«Сказочные персонажи»	1 шт.
	«Времена года»,	1 шт.
	«Ягоды и фрукты», 2	2 шт.
	«Овощи»,	1 шт.
	«Профессии»,	1 шт.
	«Дорожная азбука» и люстраций к сказкам»	1 шт.
	Мой дом	1 шт.
	Распорядок дня	1 шт.
	Мир вокруг нас	1 шт.
	О лесных жителях	1 шт.
	О фруктах	1 шт.
	В саду на поле, в огороде	1 шт.
	Парные картинки	1 шт.
Сюжетно ролевые	природный уголок	1 шт.
	Куклы большие	3 шт.
	Куклы небольшого размера	24шт.
	Кукла в зимней одежде	1 шт.
	Куклы – малышки	3 шт.
	Куклы – голышки	4 шт.
	Машины большие	20 шт.
	Машины среднего размера	12 шт.
	Машины маленькие	13 шт.
	Набор матрёшек из 6-ти штук	1 комплект
	Муляжи фруктов	2 набор
	Муляжи овощей	2 набор
	Набор посуды «Чайная»	5набора
	Набор посуды «Столовая»	2 набора
	телефон	5 шт.
	кроватьки	1 шт.
	диван	1 шт.
	кресло	1 шт.
	коляски	5 шт.
	газовая плита	2 шт.
	домик игровой	1 шт.
«Парикмахерская»	2 шт.	

	«Больница»	2 шт.
	Паровозики	2 шт.
	Крокодил	1 шт.
	Неваляшка	1 шт.
	Матрешка	1 шт.
	Мозаика	2 шт.
	Игрушки на сенсорiku	10 шт.
	Мягкая детская мебель	1 шт.
	Магазин	1 шт.
Спортивный инвентарь	большие мячи	9 шт.
	средние	7 шт.
	маленькие	5 шт.
	ленточки	21 шт.
	колокольчики	20 шт.
	кольцеброс	1 шт.
	кегли	3 набора
	флажки	40 шт.
	коврики с пуговками	15 шт.
	гимнастические палки	3 шт.
	скакалки	2 шт.
	дорожка со следами	2 шт.
	Обручи	4 шт.
	Мешочек с песком	10 шт.
Художественная литература		70
	Музыкальные книги	6 шт.

**Группа для детей с 3 до 4 лет
Средства обучения и воспитания**

Вид материала	Наименование	Количество
Демонстрационный	«Дикие животные»	2 шт.
	«Домашние животные»	2 шт.
	«Птицы»	3 шт.
	«Профессии»	1 шт.
	«Мебель»	2 шт.
	«Посуда»	1 шт.
	«Продукты»	1 шт.
	«Времена года»	1 шт.

	«Овощи»,	2 шт.
	«Фрукты»	2 шт.
	Одежда	2 шт.
	виды спорта	1 шт.
	сравнение и	1 шт.
	противоположности	1 шт.
	обитатели морей и океанов	1 шт.
	игрушки	1 шт.
	деревья	1 шт.
	еда и напитки	1 шт.
	грибы и ягоды	1 шт.
	цветы	1 шт.
	космос;	1 шт.
	инструменты;	1 шт.
	рыбы	1 шт.
	насекомые	1 шт.
	полезные машины вокруг нас	1 шт.
	Растения;	1 шт.
	насекомые и паукообразные;	1 шт.
	пресмыкающиеся и	1 шт.
	земноводные; лесные	1 шт.
	животные	1 шт.
Дидактические игры	Музыкальные мягкие игрушки	2 шт.
	Наборы мелких игрушек : Матрешки	1 шт.
	Дикие и домашние животные	1 шт.
	«Строим сами»	3 шт.
	Мозаика мелкая	2 шт.
	Мозаика крупная	1 шт.
	шнуровка.	1 шт.
	Пазлы	1 шт.
	Домино	1 шт.
	Моя квартир	1 шт.
	насекомые	1 шт.
	что сначала, что потом;	1 шт.
	Игрушки – вертушки (набор)	1 шт.
	Где, чей дом?	1 шт.
	здоровый малыш	1 шт.

	что лишнее	1 шт.
	из чего мы сделаны	1 шт.
	Лото	8 шт.
Техническое оснащение	Телевизор	1 шт.
	Музыкальный центр	1 шт.
Сюжетно ролевые	Кроватки для кукол	2шт.
	Набор детской столовой посуды	1шт.
	Набор детской чайной посуды	2шт.
	Коляски кукольные	10 шт.
	Машины мелкие и средние	2 шт.
	грузовые , легковые	1 шт.
	«Семья»-мебель-кресло	2шт.
	Стол	1шт.
	диван	1шт.
	Гладильная доска	1шт.
	Утюг	1шт.
	кроватки	2шт.
	куклы	6шт.
	кухня	3 шт.
	посуда	2шт.
	фрукты	2шт.
	овощи	1шт.
	холодильник	1шт.
	Тостер	1шт.
	«Больница» Халаты и чепчики	2 шт.
	Набор доктора «Парикмахерская»	1 шт.
	Мебель-	1шт.
	Набор парикмахера	2шт.
	«Моряки» Бескозырки и воротники	8шт.
	Бинокль	2шт.
	Штурвал	1шт.
	Якорь	1шт.
	Рупор	2шт.
	«Магазин»	1шт.
	Весы	2 набора
	кондитерские изделия	2 набора
	касса	2 набора

	фрукты	2 набора
	овощи	2 набора
Театрализованные игры	Кукольный театр – герои разных сказок	1 шт.
	Куклы к сказке «Теремок»,	1 шт.
	«Репка»	1 шт.
	«Колобок»	1 шт.
	«Курочка ряба»	1 шт.
	Шапочки к сказкам - «Волк и семеро козлят»	1 шт.
	«Маша и медведь»	1 шт.
	«Теремок»	1 шт.
	«Репка»	1 шт.
Конструкторы	Конструктор «Лего»	5 наборов
	Конструктор «Зоопарк»	2 набора
	Конструктор - кубик	1 набор
	Механический конструктор	1 набор
	Крупный деревянный	1шт.
	Мелкий деревянный	1шт.
	Крупный пластмассовый	1шт.
	Средний пластмассовый	2шт.
	Мелкий пластмассовый	3шт.
Раздаточный материал	Мелкие игрушки для обыгрывания построек,	1шт.
	Набор фруктов и овощей (муляжи)	1шт.
	Набор плоскостных изображений овощей и фруктов	1шт.
	Набор плоскостных изображений животных	1шт.
	Набор геометрических фигур	20шт.
	Набор счетных палочек	7шт.
	Карточка для работы с раздаточным материалом	20шт.
	Цветные карандаши 18 цветов	10шт.
	Акварельные краски 12 цветов	10шт.
	Кисточки для рисования	57шт.
	Кисточки для клея	20шт.
	Ножницы	20шт.
	Цветная бумага и картон	40шт.
	Альбом для рисования 40 листов	40шт.
	Пластилин, стеки	40шт.
	Гуашь (набор 6 цв)	25шт.
	Стаканчики для воды	25шт.

	Подносы для раздаточного материала	25шт.	
	Наборы цветного картона	25шт.	
	Дощечки для лепки	25шт.	
	Стеки	25шт.	
	Клей ПВА	12шт.	
	Клей-карандаш	25шт.	
	Ватманы	20шт.	
	Ножницы	15шт.	
	Точилки для карандашей	10шт.	
	Цветные карандаши (наборы 10 цветов)	25шт.	
	Природные и бросовые материалы для ручного труда	На подгруппу детей	
	Трафареты, раскраски по темам недели	25шт.	
	Спортивный инвентарь	Мячи крупные	7шт.
		Мячи малые	3шт.
Кегельбан (набор)		4 набора	
Скакалки		10шт.	
Обручи		11шт.	
Твистер		1шт.	
Кольцеброс		4шт.	
Коврики массажные		10шт.	
Дартс (на липучих шариках)		2шт.	
Корзина для баскетбола		1шт.	
Лыжи		2шт.	
Ленточки		20шт.	
Палки гимнастические		4шт.	
Художественная литература	90 шт.		

**Группа для детей с 4 до 5 лет
Средства обучения и воспитания**

Вид материала	Наименование	Количество
Дидактические игры	Цифры	1 шт.
	Наша родина	1 шт.
	Чей малыш	1 шт.
	Что такое хорошо? И Что такое плохо?	1 шт.
		1 шт.

	Веселые цифры	1 шт.
	Что к чему?	1 шт.
	Все работы хороши	1 шт.
	Времена года, праздники	1 шт.
	Геометрические формы	1 шт.
	Азбука	1 шт.
	Форма	1 шт.
	Найди кубики	1 шт.
	Кто что делает?	1 шт.
	Птицы, животные	1 шт.
	Сказки	1 шт.
	Составь 33 слова	1 шт.
	Реши примеры	1 шт.
	Цвета и формы	1 шт.
	Профессии	1 шт.
	Мир вокруг	1 шт.
	Говорящая азбука для детей (алфавит)	1 шт. 1 шт.
	Я расту	1 шт.
	Четвертый лишний	1 шт.
	Найди тень	1 шт.
	Волшебные шнуровки	1 шт.
	Веселый счет	1 шт.
	Мозаика - угадай форму	1 шт.
	Подбери звук	1 шт.
	Угадай, чьи следы	1 шт.
	Лого	6 шт.
Техническое оснащение	Сиди плеер	1 шт.
	телевизор	1 шт.
	DVD плеер	1 шт.
	музыкальный центр	1 шт.
Театрализованные игры	Кукольный театр	2 набор
	Сказка «Матрешка»	2 набор
	Сказка «Колобок»	1 набор

	Сказка «Теремок»	1 набор	
	«Матрешки»	4 набор	
	персонажи разных сказок	1 набор	
Конструкторы	Мягкие цифры	1 набор	
	Звездочки	1 набор	
	Кубики с буквами	1 набор	
	Пластмассовая дорога	2 набор	
	Деревянный мелкий конструктор	2 набор	
	Большой мягкий конструктор	1 набор	
	Крупный пластмассовый конструктор	4 набор	
	Конструктор модульный большой	1 набор	
	Демонстрационный материал	Счетные палочки	1 шт.
		Цифры до 20	1 шт.
Магнитный алфавит		1 шт.	
Магнитная доска		1 шт.	
Мольберт		1 шт.	
Магнитные цифры		1 шт.	
«Транспорт»		1 шт.	
«Профессии»		2 шт.	
«Одежда»		1 шт.	
«Скворечники» А.Ф. Пахомов		1 шт.	
«Вдвоем в одном кресле»		1 шт.	
«Новый Год»		1 шт.	
«В столовой детского сада»		1 шт.	
«Игра теннис»		1 шт.	
«Футбол»		1 шт.	
«Волейбол»		1 шт.	
«Баскетбол»		1 шт.	
«Классики»		1 шт.	
«Прятки»		1 шт.	
«Праздник урожая»		1 шт.	
«Весенний сев»	1 шт.		
«Расти зёрнышко»	1 шт.		

«Красная площадь»	1 шт.
«Садитесь пожалуйста»	1 шт.
«Осень»	1 шт.
«Осенний лес»	1 шт.
«Натюрморт»	1 шт.
«Железная дорога»	1 шт.
«Кем быть»	1 шт.
«Врач»	1 шт.
«Парикмахер»	1 шт.
«Повар»	1 шт.
«Швея»	1 шт.
«Работаем в саду»	1 шт.
«На рыбалке»	1 шт.
«Заблудился»	1 шт.
«Какой это звук»	1 шт.
«Звучащие слова»	1 шт.
«Подбери слово»	1 шт.
Дикие и домашние животные	1 шт.
Насекомые	1 шт.
Времена года	1 шт.
Правила поведения для детей	1 шт.
Музыкальные инструменты	1 шт.
Хохлома	1 шт.
Дымковская роспись	1 шт.
Народы России	1 шт.
Геометрические фигуры	1 шт.
Мебель	1 шт.
Посуда	1 шт.
Спорт	1 шт.
Состав числа	1 шт.
Раздаточный материал	
Карандаши цветные	25 коробок
Краски акварельные	25
Гуашь	6

	Кисточки	25
	Доски для лепки	25
	Пластелин	25
	Ножницы	25
	Белый картон	10
	Цветной картон	5
	Альбом	10
	Цветная бумага	25
	Фломастеры	5
	Клей ПВА	2
	Клей карандаш	25
	Трафарет	7
	Стакан под воду	20
	Точилка	25
	Набор геометрических фигурок	20 комплектов
	Набор палочек для счета	20 комплектов
	Набор полосок – короткий длинный	20 комплектов
	Набор для счета (цыплята, репка, зайчики)	20 комплектов
	Набор цифр от 0 до 10 (30) шт.	20 комплектов
	Набор знаки(+,-.= и д.р.)	20 комплектов
	Набор картинок для счета(бабочки, ведерки, зайчики, колокольчик, и др.)	20 комплектов (20 шт.)
	Игра «Пифагор» (пластиковый, бумажный)	20 шт.
	Касса с буквами	20шт.
	Набор по окружающему миру: семена растений, горные и осадочные породы, перья, ткани, крупы	20 шт.
Сюжетно ролевые	Касса	1
	Фрукты	1 набор
	Овощи	1 набор
	Кондитерские изделия	1 набор
	Корзина	5
	Щеты	1
	Калькулятор	1

Чайный набор	2	
Кастрюли	2 набора	
Чайник	2	
Плита	1	
Ложки	10	
Вилки	10	
Ножи	10	
Разделочная доска	2	
Разнос	2	
набор посуды	1	
Фрукты	1 набор	
Овощи	1 набор	
Диван	1	
Набор для уборки	1	
Кукла	7	
2-х ярусная кровать для кукол со шкафами	1	
Ванночка	2	
Стул для куклы-малыша	1	
Коляска	1	
Расческа	3	
Пузырьки	10	
Зеркало	1	
Фен	3	
Пузырьки	7	
Чемоданчик доктора	1	
Халат	1	
Чепчик	1	
Фонендоскоп	1	
Кухня	2	
швейная машинка	2	
природный уголок	1	
	2	
Спортивный инвентарь	Мячи большие	2

	Мячи средние	6
	Скакалка	2
	Кегли	1
	Ленточки	10
Художественная литература		88

**Группа для детей с 5 до 6 лет
Средства обучения и воспитания**

Вид материала	Наименование	Количество
Дидактические игры	Основы безопасной жизнедеятельности	1 шт.
	Как избежать неприятностей	1 шт.
	Внимание, знаки на дорогах	1 шт.
	Дорожные знаки	1 шт.
	Законы улиц и дорог	1 шт.
	Мы считаем	1 шт.
	Решаем примеры	1 шт.
	Все для счета	1 шт.
	Веселая математика	1 шт.
	Цифры на магнитной доске	1 шт.
	Тик – так (изучаем часы и минуты).	1 шт.
	Шнуровка	1 шт.
	Мой дом	1 шт.
	Времена года	1 шт.
	Из чего мы сделаны	1 шт.
	Предметы и контуры	1 шт.
	Аналогии	1 шт.
	Наблюдательность	1 шт.
	Закономерность	1 шт.
	Чей домик	1 шт.
	Пазлы	76 шт.
	«Умные шнурочки»,	1 шт.
«Час-пик»,	1 шт.	
«На улице»,	1 шт.	
«Знаки на дорогах»,	1 шт.	

«Солнечная система»,	1 шт.
«Коврики»,	1 шт.
«Веселая математика»,	1 шт.
«Найди схему»,	1 шт.
«Размышляйка»,	1 шт.
«Ребятам о зверятах»,	1 шт.
«Найди и назови»,	1 шт.
«Все профессии»,	1 шт.
«Азбука игрушек»,	1 шт.
«Мои первые часы»,	1 шт.
«Дополни картинку»,	1 шт.
«Аналогии»,	1 шт.
«Предметы из сюжетов»,	1 шт.
«Подбери по форме, цвету»,	1 шт.
«На что похоже»,	1 шт.
«Кто с кем»,	1 шт.
«Сладкое, горькое, соленое»,	1 шт.
«Рифмочки и нерифмушки»,	1 шт.
домино	5шт.
зебра	1 шт.
семейная викторина	1 шт.
подбери пару	1 шт.
похожий - непохожий	2 шт.
дольки	1 шт.
сказки о животных	1 шт.
часть и целое	1 шт.
сладкое, горькое, кислое,	1 шт.
соленое	1 шт.
собери карточки	1 шт.
лото	1 шт.
подбери по форме	1 шт.
дольки	1 шт.
истории в картинках	1 шт.

	собери картину по экологии	1 шт.
	шнуровка	4 шт.
	веселые цифры	1 шт.
	я и моя мама	1 шт.
	пословицы и поговорки	3 шт.
Техническое оснащение	Магнитофон	1 шт.
	Музыкальный центр	3 шт.
	Компьютер	1 шт.
	сканер	1 шт.
Театрализованные игры	Театр настольный (резиновый)	1 шт.
	гуси – лебеди	1 шт.
	Дюймовочка	1 шт.
	Красная шапочка	1 шт.
	Кот, петух и лиса	1 шт.
	Заюшкина избушка	1 шт.
	Пальчиковый театр	2 шт.
	Кукольный театр	1 шт.
	герои разных сказок	6 набор
	кукольный	2 шт.
	маски для инсценировки	1шт.
	часы звуковые	1 шт.
	замок	1 шт.
	Конструкторы	деревянный 1 набор
деревянный крупный 1 набор		1 набор
конструктор Лего 3 набора		3 набора
пластмассовый		6 наборов
конструктор мелкий		2 шт.
конструктор крупный		3 шт.
конструктор «Звездочки»		2 шт.
конструктор «Снежинка»		1 шт.
конструктор «Зоопарк»		1 шт.
конструктор		5 шт.
Демонстрационный материал	Набор картинок по темам:	1 шт.

Зима	3 шт.
Весна	3 шт.
Лето	3 шт.
Осень	3 шт.
Профессии	3 шт.
Деревянный дворик	1 шт.
Домашние животные	3 шт.
Детеныши домашних животных	3 шт.
Лесные жители	1 шт.
Бытовая техника	1 шт.
Семья	1 шт.
Овощи	3 шт.
Фрукты	3 шт.
Продукты питания	1 шт.
Народные промыслы: Дымка	1 шт.
Хохлома	1 шт.
Городец	1 шт.
Гжель	1 шт.
Расскажите детям о космосе	1 шт.
Первопроходец вселенной	1 шт.
Защитники отечества	2 шт.
Великая Отечественная война	1 шт.
Летние виды спорта	1 шт.
Посуда	1 шт.
Деревья	1 шт.
Птицы	1 шт.
Мои права	1 шт.
Слово о хлебе	1 шт.
Насекомые	1 шт.
Рыбы	1 шт.
Набор муляжей: овощи	1 шт.
Хлебобулочные изделия	2 шт.
Мясные изделия	1 шт.
Набор диких и домашних животных	1 шт.

Наглядно – дидактическое пособие «Грамматика в картинках» Антонимы	1 шт.
«Один дома»	1 шт.
«Правила безопасности»	1 шт.
«Российская геральдика»	1 шт.
«Мы считаем»	1 шт.
«Насекомые»	1 шт.
«Птицы»	1 шт.
«Транспорт»	3 шт.
«Цветы»	1 шт.
«Бытовая техника»	1 шт.
«Мебель»	1 шт.
«Космос»	1 шт.
«Земноводные»	1 шт.
«Детский сад»	1 шт.
«Деревья и кустарники»	1 шт.
«Одежда, обувь, головные уборы»	1 шт. 1 шт.
«Морские обитатели»	1 шт.
«Инструменты»	1 шт.
«Народы мира»	1 шт.
«Народы России и ближнего зарубежья»	1 шт. 1 шт.
«Продукты питания»	1 шт.
«Игрушки»	1 шт.
«Портреты детских писателей»	1 шт. 1 шт.
«Рыбы»	1 шт.
«Органы чувств человека»	1 шт.
«Посуда»	1 шт.
«Правила- наши помощники»	1 шт.
«О правилах дорожного движения»	1 шт. 1 шт.

«Безопасность на дороге»	1 шт.
«Круглый год»	1 шт.
правила гигиены	1шт.
внимание дорога	3шт.
правила дорожного движения	1шт.
правила поведения за столом	1шт.
один дома	1шт.
противоположности	1шт.
погода на сегодня	1шт.
круговорот воды в природе	1шт.
живое и неживое	1шт.
птицы	3шт.
земноводные и пресмыкающиеся	1шт.
обитатели морей и океанов	1шт.
перелетно - качующие птицы	1шт.
насекомые	1шт.
солнечная система	1шт.
ягоды	1шт.
одежда	3шт.
мебель	3шт.
профессии	3шт.
деревья, кустарники, трава	1шт.
виды спорта	3шт.
правила поведения за столом	1шт.
каждый ребенок имеет право	1шт.
учись определять время	2шт.
как устроен человек	3шт.
алфавит	3шт.
гласные звуки	3шт.
согласные звуки	3шт.
дорожные знаки	3шт.
время	3шт.
распорядок дня	3шт.
животные средней полосы	3шт.

	не играй с огнем	3шт.
	домашние и дикие птицы	3 шт.
	музыкальные инструменты	3 шт.
	посуда	3 шт.
	птицы	3 шт.
	найди свое место	2 шт.
Раздаточный материал	Веер – буквы	18 шт.
	Цифры	18 шт.
	Набор цифр от 1 до 10	18 шт.
	Набор геометрических фигур	18 шт.
	Набор картинок для счета	18 шт.
	карточки с двумя свободными	18 шт.
	полосками,	18 шт.
	мелкие игрушки для счета	18 шт.
	полоски разной длины	18 шт.
	краски акварель	26 шт.
	кисточки для краски	102 шт.
	кисточки для клея	34 шт.
	карандаши	34 шт.
	гуашь	44 шт.
	ножницы	54шт.
	дощечки для лепки	54 шт.
	стаканчики для воды	25 шт.
	линейки	18 шт.
	подносы	18 шт.
	пластилин	46 шт.
	клей	5шт.
	цветная бумага	46шт.
	цветной картон	34 шт.
	белый картон	18 шт.
	трафареты	72 шт.
	клей	32 шт.
	альбомы для рисования	19шт.
фломастеры - краски акварель	1бупаковок.	

	пастель	5 коробок
	уголь	16 шт.
	восковые мелки-	16 шт.
	глина	16 пакетиков
	печатки	1 коробка
	ватман	10 листов
	стеки	20 шт.
	палитра	10 шт.
	салфетки из клеенки	10 шт.
	салфетки из ткани	20 шт.
Сюжетно ролевые	колбасные изделия	1 набор
	гладильная доска	2шт.
	набор для парикмахерской	1 шт.
	машинки (маленькие)	5 шт.
	средние	10шт.
	кубики пластмассовые (набор)	1 шт.
	кубики деревянные (набор)	2 шт.
	набор «Животные»	1 шт.
	набор «Солдатики»	1 шт.
	набор «Военная техника»	1 шт.
	фен	2 шт.
	расчески	3 шт.
	ножницы	4шт.
	пузырьки	15 шт.
	кроватьки	2 шт.
	покрывало	2 шт.
	подушки	5 шт.
	Парикмахерская- шкаф.	3 шт.
	Набор для парикмахерской	3 шт.
	Больница-шкаф	2 шт.
	«Маленький доктор»	5 шт.
	Коробочки-12шт.	12 шт.
	Пузырьки	14 шт.

Кухня – шкаф	3 шт.
плита для кухни	1 шт.
Набор "Хозяюшка"	1 шт.
фартуки	2 шт.
набор посуды	5 шт.
телефон	5 шт.
утюг	2 шт.
набор мягкой мебели	1 шт.
куклы	15 шт.
стол игровой	1 шт.
магазин –шкаф	2 шт.
набор овощей-	4 шт.
набор фруктов	4 шт.
набор выпечки	3 шт.
набор продуктов	1 шт.
счеты	1 шт.
касса	2 шт.
мольберт	2 шт.
уголок природы	1 шт.
логопедический стол	1 шт.
набор цветные палочки	14 шт.
счетная лесенка	16 шт.
линейка	32 шт.
плоскостные фигуры для счет	80 шт.
набор кубиков для конструирования	1 коробка 1шт.
детский диванчик	1шт.
самолеты	5шт.
машинки большие	15шт.
средние	12шт.
маленькие	2шт.
набор животных	1шт.
весы	2 шт.

Спортивный инвентарь	флажки	60шт.
	обручи	4шт.
	массажер для ног	1 шт.
	гимнастические палки	4 шт.
	кегли	6 набора
	ледянки	18 шт.
	лопаты	11 шт.
	бадминтон	1 набор
	мяч футбольный	1 шт.
	мяч	11 шт.
	пластмассовый	1 шт.
	кольцесброс	1 шт.
	Скакалки	10 шт.
	Ленточки	16 шт.
	Лыжи	6 пар
	Клюшки	2 шт.
	кольцо для баскетбола	1 шт.
	ракетки	2 шт.
	мяч с ручками	1 шт.
	качели деревянные	1 шт.
мячи теннисные	3 шт.	
игра для глазомера	1 шт.	
Художественная литература		150 шт.

**Группа для детей с 6 до 8 лет
Средства обучения и воспитания**

Вид материала	Наименование	Количество
Дидактические игры	мозаика	3 шт.
	мозаика для малышей Африка	1шт.
	шнуровка	1 шт.
	мягкие Пазлы	1 набор
	набор деталей из войлочной	1 шт.
	ткани	1шт.
	домино для девочек	1шт.

лото профессии	1 шт.
кубики красная шапочка	1 шт.
кубики трое из	9 шт.
Простоквашино	1 шт.
Пазлы средние	8 шт.
Пазлы большие	1 шт.
мини - игра садовод	2 шт.
собери картинки	1 шт.
что получится	1 шт.
десять гласных подружек	1 шт.
найди кубик	1 шт.
веселые цифры	2 шт.
подбери по форме	1 шт.
часть и целое	1 шт.
времена года ассоциации	1 шт.
гнездо, улей, нора	1 шт.
Из серии	1 шт.
«Учимся играя» «Цифры»,	1 шт.
Буквы»,	1 шт.
«Логические цепочки»,	1 шт.
«Весёлая логика»	1 шт.
«Свойства»	1 шт.
«Развитие внимания»	4 шт.
«Время»,	1 шт.
«Чей домик»,	1 шт.
«Найди малыша»,	1 шт.
«Собери авто»,	1 шт.
«Что где растёт»,	1 шт.
«Фруктовый сад»,	1 шт.
«Рыбалка»,	2 шт.
«Геометрические фигуры»	2 шт.
Матрешки,	1 шт.

Пирамидка большая,	1 шт.
пирамидка маленькая	1 шт.
Четвертый лишний	1 шт.
Зоолото	1 шт.
Из чего мы сделаны	1 шт.
Животные и их детеныши	1 шт.
Логические таблицы	1 шт.
Истории в картинках	1 шт.
Сладкое, горькое, кислое,	1 шт.
соленое	1 шт.
Большой, средний, маленький	1 шт.
Сказки	1 шт.
Математика	1 шт.
Предметы из сюжетов	1 шт.
Что в моей корзине	1 шт.
Большие и маленькие	1 шт.
Кто где живет?	1 шт.
Геометрическая мозаика	1 шт.
Что начала, что потом?	1 шт.
Играя, учись	1 шт.
Угадай животное	1 шт.
Деревянная азбука	1 шт.
Умные шнурочки	1 шт.
Мозаика	1 шт.
Обучающая игра при ПДД	2 шт.
Деревянное лото	1 шт.
Умные числа	1 шт.
Логика	1 шт.
Азбука + мозаика	1 шт.
Тетрис	1 шт.
На рыбалке	1 шт.
Азбука на кубиках	3 шт.

	Домино	2 шт.
	Лего	5шт.
	Танаграм	1 шт.
Техническое оснащение	телевизор	3 шт.
	кронштейн	1 шт.
	DVD плеер	3 шт.
	CD проигрыватель	1 шт.
	компьютер	1 шт.
	магнитола	1 шт.
	Театрализованные игры	Кукольный театр «Персонажи разных сказок»
Деревянный настольный театр		1 шт.
«Персонажи разных сказок»		3 ш
Музыкальные инструменты Колокольчики		1 шт.
Металлофон		1 шт.
Деревянная настольная игра		1 шт.
«Наша ферма»		2 шт.
«Транспорт»		2
Настольный театр		2 шт.
Конструкторы	Большой мягкий (модули)	3 шт.
	Деревянный	2 шт.
	Железный	1набор
	Пластмассовый маленький	3 набор
	Лего	2 набор
	Конструктор на магнитах	1 набор
	Конструктор «Звездочка»	1 набор
Демонстрационный материал	азбука пешехода	1шт.
	правила дорожного движения	2 шт.
	согласные звуки	1 шт.
	гласные звуки	1 шт.
	растения	1 шт.
	часы определяем время	1 шт.
	правила безопасности в	1 шт.
	квартире	1 шт.

	карточки для занятий в детском саду и дома 3-7 лет о птицах	1 шт.
	о хлебе	1 шт.
	о бытовых приборах	1 шт.
	о домашних животных	2 шт.
	о насекомых	1 шт.
	Транспорт	1 шт.
	Времена года	1 шт.
	Профессии	1 шт.
	Дикие животные	1 шт.
	Домашние животные	1 шт.
	Птицы	1 шт.
	Посуда	1 шт.
	Орудия труда»	1 шт.
	Наша страна Россия	1 шт.
	Безопасность ребёнка	1 шт.
	Времена года	1 шт.
	Дикие животные	1 шт.
	Фрукты	1 шт.
	картин по лексическим темам	1 шт.
	по возрасту	1 шт.
	Противоположности	1 шт.
	ПДД	1 шт.
Раздаточный материал	трафареты	50 шт.
	карандаши цветные	38 коробок
	клей	18 шт.
	кисточки для клея	18 шт.
	кисточки для рисования	32 шт.
	альбомы для рисования	8 шт.
	краски гуашь	13 коробок
	краски акварель	54 шт.

	стаканчики для воды	22 шт.
	ножницы	15 шт.
	пластилин	40 шт.
	доски для пластилина	40 шт.
	набор цветные палочки	10 шт.
	трафареты геометрических фигур	18 шт.
	линейки	18 шт.
	геометрические фигуры	2 набор
	рабочие тетради по грамоте,	22
	рабочие тетради по математике,	22
	пеналы с ручками	22
	Пенал с карандашами	22
	подставки для кисточек	47
	Набор цифр от 1 до 10	10 шт.
	Набор цифр от 10 до 20	10 шт.
	Набор геометрических фигур	10 шт.
	Набор «давай посчитаем» (бабочки)	20 шт.
	Набор «Елочки»	4 шт.
	Набор «Ракеты»	4 шт.
	Набор «Счетные палочки»	
	Линейки	28 шт.
	Карточки	10 шт.
	карандаши простые	10шт.
	тарелочка для клея и краски	8 шт.
	кисть для клея	54 шт.
	салфетки	14 шт.
	клеёнка	16 шт.
	тарелочка пластмассовая	14 шт.
Сюжетно ролевые	парикмахерская	2 шт.
	фен	4 шт.
	расчески	5 шт.
	кроватьки	3 шт.

покрывало	2 шт.
подушки	6 шт.
гладильная доска	1 шт.
угол	7 шт.
Больница: ростомер	2 шт.
Полочка	1 шт.
Набор для больницы	1 шт.
Кушетка	1 шт.
Плита для кухни	1 шт.
Набор "Хозяюшка"	1 шт.
Фартуки	14 шт.
Кухня	3 шт.
Набор посуды	6 шт.
Телефон	8 шт.
Диванчик для кукол	1 шт.
Куклы	17 шт.
Стол игровой	2 шт.
Магазин	2 шт.
Набор овощей	4 шт.
Набор фруктов	3 шт.
Набор выпечки	3 шт.
Набор продуктов	2 шт.
Счеты	1 шт.
Касса	1 шт.
Мольберт	1 шт.
Уголок природы	1 шт.
Логопедический стол	1 шт.
машинки (маленькие)	3 шт.
машинки (средние)	32 шт.
машинки (большие)	7 шт.
мотоциклы	2 шт.

	паровоз	2 шт.
	самолет	3 шт.
	компьютеры игровые	4 шт.
	панель машины с рулем	1 шт.
	животные мелкие	3 набора
	набор инструментов	1 шт.
	Сумочки	9 шт.
	Весы	2 шт.
	часы	1 шт.
	Пеньюары	2 шт.
	Халат	2 шт.
	Коляски	2 шт.
	Касса	2 шт.
	Стиральная машина	2 шт.
	Швейная машина	3 шт.
Спортивный инвентарь	Кольцеброс,	2шт.
	шахматы,	1шт.
	Скакалки	2шт.
	Флажки	10шт.
	Бадминтон	1шт.
	Мячи	5 шт.
	Кегли	1 шт.
	Скакалки	3 шт.
	Ленты	16 шт.
	Шарики (пластмассовые)	10 шт.
	Флажки	17 шт.
	Гимнастические палки	2 шт.
	Набор «Городки»	1 шт.
	Лопаты	8 шт.
	Лыжи	4 пары
	Ледянки	4 шт.
	Клюшки	4 шт.

	Набор кегль	2 шт.
Художественная литература		150 шт.

Методическую работу и планирование образовательного процесса педагоги осуществляют в педагогическом кабинете, который оснащен современной мебелью, методическим материалом и техническими средствами. В педагогическом кабинете имеется: компьютер общего доступа, мультимедиапроектор, медиатека методического и консультационного материала, материалы для повышения педагогического мастерства, созданы условия для обмена опытом.

Методические материалы педагогического кабинета структурированы по разделам:

- нормативно – правовая база осуществления образовательной деятельности в ДОО;
- аттестация и повышение квалификации педагогов;
- передовой опыт.

Методические пособия также классифицированы по направлениям:

- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- познавательное развитие;
- физическое развитие.

Также имеется материал для организации работы педагогов с родителями, методическая литература, периодические издания по направлению «дошкольное образование», электронные дидактические и наглядные пособия для осуществления образовательной деятельности.

Методические материалы

<i>№</i>	<i>Наименование материалов</i>	<i>Возрастная группа</i>	<i>Количество</i>
<i>Методические папки по введению ФГОС дошкольного образования</i>			
	Пакет нормативно-правовых документов различного уровня	Все возрастные группы	1 шт.
	Методические рекомендации, аналитические справки		1 шт.
	Материалы по кадровому обеспечению введения ФГОС ДО		1 шт.
	Материалы из опыта работы (статьи, консультации и др.)		1 шт.

Организационно-методическая продукция		
Методическое сопровождение образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО (материалы семинаров, мастер-классов, методических часов для педагогов)	Все возрастные группы	3 шт.
Методические материалы по аттестации педагогических работников	Все возрастные группы	12 шт.
Авторские разработки, программы различных направленностей	Все возрастные группы	19 шт.
Методические рекомендации «Организация проектной деятельности в ДОО в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»	Дошкольный возраст	1 шт.
Сборник конспектов НОД по социально-коммуникативному развитию дошкольников	Все возрастные группы	3 комплекта
Памятки по развитию у детей речевого творчества	Дошкольный возраст	1 шт.
Памятки по формам организации совместной деятельности с детьми раннего возраста	Группы раннего возраста	1 шт.
Памятки по развитию у детей воображения	Дошкольный возраст	1 шт.
Методические разработки по взаимодействию с семьями воспитанников (сценарии родительских собраний, семинары, мастер – классы и т.д.)	Все возрастные группы	11 шт.
Тематический план по духовно-нравственному развитию и воспитанию личности гражданина России	Все возрастные группы	1 шт.
Проект по духовно-нравственному развитию и воспитанию личности гражданина России	Все возрастные группы	1 шт.
Разработки образовательных проектов различной тематики с детьми	Старший дошкольный возраст	7 шт.
Методические рекомендации по организации развивающей предметно-пространственной среды в различных возрастных группах	Все возрастные группы	1 шт.
Прикладная методическая продукция		

	Схема взаимодействия детского сада с семьёй и социальными партнерами по духовно-нравственному развитию и воспитанию личности гражданина России	Все возрастные группы	1 шт.
	Схемы организации проектной деятельности с детьми (пошаговая схема, центры активности, образовательные области)	Все возрастные группы	3 шт.
	Памятка по насыщению центров активности по различным темам	Все возрастные группы	1 шт.
	Схема написания конспекта (ранний и дошкольный возраст)	Все возрастные группы	2 шт.
	Схема написания плана работы на неделю (ранний и дошкольный возраст)	Все возрастные группы	2 шт.
	Письма родителям по различным темам недели	Все возрастные группы	36 шт.
Электронные образовательные ресурсы			
	Интерактивное развивающее пособие «Сборник интерактивных игр»	Старший дошкольный возраст	3 выпуска
	Мультимедийные презентации для использования в рамках НОД по различным темам	Все возрастные группы	57 презентаций

3.1.2.Режим дня

Календарный учебный график разработан в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Закон об образовании РФ ФЗ №273 (Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012года №273-ФЗ)
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1155 от 17 октября 2013г.)
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 («Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» . Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 ,с изменениями на 27 августа 2015 года)
- Устав государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы № 21 имени Героя Советского Союза Е.А. Никонова города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области

В 2018-2019 уч.г. структурное подразделение «Детский сад «Терем-теремок» ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска реализует образовательную программу дошкольного образования (ООП ДО), адаптированную основную общеобразовательную программу дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи, адаптированную основную общеобразовательную программу дошкольного образования для детей с задержкой психического развития.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные, психологофизиологические особенности воспитанников.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ДО;
- график работы учреждения;
- праздничных дни;
- оздоровительные периоды ;
- организация образовательного процесса в ДО;
- регламентирование образовательного процесса;
- сроки проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей;
- комплектация групп в ДОУ.

Режим работы ДОУ	- пятидневная рабочая неделя-понедельник-пятница; - выходные дни - суббота, воскресенье; - нерабочие дни- праздничные		
График работы ДОУ	-12 часов (7.00 - 19.00ч.)		
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница)		
Продолжительность учебного года	Учебный год-3.09.2018-31.05.2019 37 недель	I полугодие - 03.09.2018г. - 31.12.2018г. 17 недель	
		II полугодие- с 09.01.2019г. - 31.05.2019г. 20 недель	
Праздничные дни	День народного единства	03.11.2018 – 05.11.2018	
	Новогодние, рождественские каникулы	30.12.2018 – 08.01.2019	
	День защитника Отечества	23.02.2019	
	Международный женский день	08.03.2019 – 10.03.2019	
	Праздник Весны и Труда	01.05.2019 – 05.05.2019	
	День Победы	09.05.2019 – 12.05.2019	
	День России	12.06.2019	
Оздоровительные периоды	Зимний период	9-13.01.2019г.	7дней
	Летний период	1.06-31.08.2019г.	90 дней

Организация образовательного процесса ДОУ

1Регламентирование образовательного процесса	Возрастная категория				
	1-3 лет	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
	Учебный год				
Продолжительность НОД	не более 10 минут	не более 15 минут	не более 20 минут	не более 25 минут	не более 30 минут
Недельная образовательная нагрузка	10 занятий	10 занятий	10 занятий	12 занятий	14 занятий
Объем недельной образовательной нагрузки	1 час 40 минут	2 часа 30 минут	3 часа 20 минут	4 часа 25 минут	7 часов 00 минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	не превышает 10 минут	не превышает 30 минут	не превышает 40 минут	не превышает 45 минут	не превышает 1,5 часа
Примечание	-допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут) -допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки	-в середине НОД статистического характера проводят физкультминутку -перерывы между периодами НОД - не менее 10 минут			
				-образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна; - ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день.	
		Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.			
Зимний период					
«Неделя игр и забав»	- совместная деятельность с воспитанникам направлена на создание оптимальных условий для активного отдыха детей,				

¹ П.11.9-11.13«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» 2.4.1.3049-13 («Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» . Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26, с изменениями на 27 августа 2015 года)

	<p>увеличение объёма двигательной активности;</p> <p>- в каждой возрастной группе разработано тематическое планирование различных форм деятельности на каждый день, которые не носят строго регламентированный характер, но обогащены игровым материалом;</p> <p>- особое внимание уделяется рациональной организации ежедневной двигательной активности дошкольников. Этому способствует ежедневное проведение разных видов физических упражнений, подвижных и спортивных игр. Также в дни каникул часто проводятся выставки детских работ (рисунков, совместных поделок с родителями);</p> <p>- каждый день недели носит свое тематическое название.</p>				
Летний оздоровительный период					
«Здравствуй, лето»	Работа в летний период планируется по проектам, темы которых реализуются в течение недели.				
	Неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Месяц				
	Июнь	Лето, лето, ты какого цвета?!	Друзья природы (растения «Красной книги»)	В гостях у Подземелья.	Вода – царица природы!
	Июль	Вместе с солнышком встаем!	Друзья природы (животные «Красной книги»).	Народные игры	Здоровье свыше нам дано, учись малыш беречь его!
Август	Разноцветное лето в стихах	Зеленая лужайка (лекарственные травы)	Неделя здоровья	Природа – наш общий дом!	

Сроки проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей

- **группы раннего возраста** - в соответствии с эпикризисными сроками воспитанников
- **дошкольные группы** - начало учебного года – 10.10.2018 – 15.10.2018 года; конец учебного года – 27.05.2019 – 31.05.2019 год
- **группы компенсирующей направленности** - начало учебного года – 03.09.2018 – 15.10.2018 года; конец учебного года – 27.05.2019 – 31.05.2019 года

Комплектация групп в структурном подразделении «Детский сад «Терем-теремок»

Возраст	Возрастная категория	Количество групп	Направленность групп
Ранний возраст	1- 2 год	1	Общеразвивающей направленности
	2 - 3 года	3	Общеразвивающей направленности

Дошкольный возраст	3 -4 год	2	Общеразвивающей направленности
	4 - 5 лет	2	Общеразвивающей направленности
	5 - 6 лет	1	Общеразвивающей направленности
	5-6 лет	1	Компенсирующей направленности для детей с ТНР
	5-6 лет	1	Компенсирующей направленности для детей с ЗПР
	6 - 8 лет	2	Общеразвивающей направленности
	6 – 8 лет	1	Компенсирующей направленности для детей с ЗПР

Ежедневная организация пребывания детей в ДОУ соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13

Организация приема детей:

- Прием детей, впервые поступающих в дошкольные организации, осуществляется на основании медицинского заключения, выданного в установленном порядке.
- Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. Медицинский работник осуществляет прием детей в ясельные группы и в случаях подозрения на заболевание - в дошкольных группах. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в изоляторе) до прихода родителей или направляют в лечебное учреждение.
- После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 3 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные организации только при наличии справки участкового врача-педиатра с указанием диагноза, длительности заболевания, проведенного лечения, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными, а также рекомендаций по индивидуальному режиму ребенка-реконвалесцента на первые 10 - 14 дней.

Организация режима дня

- Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 8 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

<i>Дома</i>	<i>Группа для детей с 1 года до 2 лет</i>	<i>Группа для детей с 2 до 3 лет</i>	<i>Группа для детей с 3 до 4 лет</i>	<i>Группа для детей с 4 до 5 лет</i>	<i>Группа для детей с 5 до 6 лет</i>	<i>Группа для детей с 6 до 8 лет</i>
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30
<i>в дошкольном учреждении</i>						
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.50	8.00-8.50	8.20-9.00	8.25-8.55	8.30-8.55	8.30-8.50
Игра , самостоятельная деятельность				8.55-9.10	8.55-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	8.50 -9.00	8.50 -9.00	9.00-9.15	9.10-9.30	9.00-9.25	9.00-9.30
	9.00-9.10	9.00-9.10			9.35-10.00	9.40-10.10
			9.25-09.40	9.40-10.00	10.10-10.35	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.10-11.20	9.10-11.20	10.00-12.00	10.00-12.10	10.35-12.25	10.50-12.35
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.30	11.20-11.30	12.00-12.20	12.10-12.30	12.25-12.40	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.30-12.00	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.20	15.10-15.20	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.20-15.30	15.20-15.30	-	-	15.40-16.05	15.40-16.10
	15.30-15.40	15.30-15.40			16.05-16.30	16.10-16.40
Чтение художественной литературы	15.40-16.00	15.40-16.00	15.50-16.10	15.50-16.10	-	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.15	16.00-16.20	16.10-16.30	16.10-16.35	-	-
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.30	16.20-16.40	16.30-16.55	16.35-16.50	16.30-17.00	16.40-17.00
Чтение художественной литературы	-	-	-	-	17.00-17.20	17.00-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00	16.30-18.00	16.55-17.55	16.50-17.50	17.20-18.15	17.20-18.20
Возвращение с прогулки, игры	18.00-18.45	18.00-18.45	17.55-18.45	17.50-18.45	18.15-18.45	18.20-18.45
Игры, уход детей домой	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00
<i>Дома</i>						
Прогулка	19.00-19.20	19.00-19.20	19.00-20.00	19.00-20.10	19.00-20.15	19.00-20.15
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.20-20.30	19.20-20.30	20.00-20.30	20.10-20.40	20.15-20.45	20.15-20.45
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30(7.30)	20.30-6.30(7.30)	20.30-6.30(7.30)	20.40-6.30(7.30)	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)

Режим дня детей с 1 года до 3 лет в теплый период года (июнь – август)

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание) на открытом воздухе	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика на открытом воздухе	8.00 – 8.10
Игры (самостоятельная деятельность детей), подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.10 – 8.20
Завтрак	8.20 – 9.00
Игры на открытом воздухе, включая игры на спортивной площадке	9.00 – 10.00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00 – 10.20
Игры и проекты на открытом воздухе	10.20 – 11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45 – 12.20
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.20 – 12.40
Сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.25
Игры на открытом воздухе, развлечения	15.25 – 16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15 – 16.45
Самостоятельная деятельность детей, игры на открытом воздухе	16.45 – 18.40
Игры (самостоятельная деятельность детей). Уход домой	18.40 – 19.00

Режим дня детей с 3 лет до 8 лет в теплый период года (июнь – август)

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание) на открытом воздухе	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика на открытом воздухе	8.00 – 8.10
Игры (самостоятельная деятельность детей), подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.10 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00
Игры на открытом воздухе, включая игры на спортивной площадке	9.00 – 10.00

Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00 – 10.20
Игры и проекты на открытом воздухе	10.20 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 13.00
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	13.00 – 13.10
Сон	13.10 – 15.10
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры	15.10 – 15.30
Полдник	15.30 – 16.00
Игры на открытом воздухе, развлечения	16.00 – 16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 17.10
Самостоятельная деятельность детей, игры на открытом воздухе	17.10 – 18.40
Игры (самостоятельная деятельность детей). Уход домой	18.40 – 19.00

Во второй половине дня обязательно выделяется 15-30 минут на чтение художественной литературы

- Самостоятельная деятельность детей 3 - 8 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Организация непосредственно образовательной деятельности

- "Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность должна составлять не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 мин.
Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки".
- "Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут".
- "Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут".
- Занятия для детей старшего дошкольного возраста могут проводиться во второй половине дня, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Длительность этих занятий - не более 20 - 30 минут в зависимости от возраста детей. В середине занятия статического характера

проводят физкультминутку.

- "Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность".

Отбор видов деятельности, определение их количества в режиме дня осуществляется с учетом работоспособности воспитанников, их возрастных и индивидуальных особенностей.

В утренние часы, когда ребенок бодр и полон сил, предусматриваются наиболее энергозатратные виды деятельности, а по мере уставания детей педагог включает виды деятельности, не требующие от ребенка особого напряжения. С учетом данной закономерности обеспечивается их разнообразие и баланс при сохранении ведущей роли игры.

Ранний возраст (1-3 года)

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности
Физическое развитие	Двигательная активность
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками. Экспериментирование с материалами и веществами
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого
Художественно-эстетическое	Восприятие смысла музыки Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок

Дошкольный возраст (3 года – 8 лет)

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности
Физическое развитие	Двигательная деятельность (овладение основными движениями)
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
Художественно-эстетическое	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; восприятие художественной литературы и фольклора

Объем и содержание образовательной деятельности с воспитанниками групп раннего возраста (1 – 3 года) по освоению Основной образовательной программы дошкольного образования -37 недель или 37 тем

Виды деятельности / Группы	Группа для детей с 1 года до 3 лет	
	в неделю	в учебный год
<i>Восприятие смысла музыки</i>	2	2*10минут*37тем =740мин или 12часов
<i>Двигательная деятельность:</i> <i>-занятие по физическому развитию</i>	2	2*10минут*37тем =740мин или 12часов
<i>Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок</i>	1	1*10минут*37тем =370мин или 6 часов
<i>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</i>	2	2*10минут*37тем =740мин или 12часов
<i>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями</i>	1	1*10минут*37тем =370мин или 6часов
<i>Экспериментирование с материалами и вещами (песок, вода, тесто и пр.)</i>	1	1*10минут*37тем =370мин или 6часов
<i>Общение с взрослым и совместными игры со сверстниками под руководством взрослого:</i> <i>– дидактическая игра по развитию речи,</i> <i>– сюжетно-ролевая игра</i>	1	1*10минут*37тем =370мин или 6часов
<i>Всего:</i>	10	3700мин или 61 час

Объем и содержание образовательной деятельности с воспитанниками групп дошкольного возраста (3-8 лет) по освоению Основной образовательной программы дошкольного образования -37 недель или 37 тем

Группы/виды деятельности	Группа для детей с 3 до 4 лет		Группа для детей с 4 до 5 лет		Группа для детей с 5 до 6 лет		Группа для детей с 6 до 8 лет	
	в неделю	в учебный год	в неделю	в учебный год	в неделю	в учебный год	в неделю	в учебный год
<i>Музыкальная</i>	2	2*15минут*37тем =1110мин или 18,5 ч	2	2*20минут*37тем =1480мин или 24,7 ч	2	2*25минут*37тем =1850мин или 30,8 ч	2	2*30минут*37тем =2220мин или 37 ч
<i>Двигательная:</i> <i>-занятие по физическому развитию</i> <i>-занятие по обучению плаванию</i>	2	3*15минут*37тем =1665мин или 27,75 ч	2	3*20минут*37тем =2220мин или 37 ч	1	3*25минут*37тем =2775мин или 46,25ч	1	3*30минут*37тем =3330мин или 55,5 ч
	1		1		2		2	

Коммуникативная -развитие речи -подготовка к обучению грамоте (старшая, подгот группы)	1	1*15минут*37те м =555мин или 9,25 ч	1	1*20минут*37тем =740мин или 12,3 ч	2	2*20минут*37тем =1480мин или 24,7 ч	3	3*30минут*37тем =3330мин или 55,5 ч
Познавательно-исследовательская -ознакомление с окружающим -фэмп	0,5 0,5	1*15минут*37те м =555мин или 9,25 ч	0,5 0,5	1*20минут*37тем =740мин или 12,3 ч	2	2*20минут*37тем =1480мин или 24,7 ч	2	2*30минут*37тем =2220мин или 37 ч
Изобразительная: -рисование -лепка -аппликация	1 0,5 0,5	2*15минут*37те м =1110мин или 18,5 ч	1 0,5 0,5	2*20минут*37тем =1480мин или 24,7 ч	1 0,5 0,5	2*20минут*37тем =1480мин или 24,7 ч	1 0,5 0,5	2*30минут*37тем =2220мин или 37 ч
Конструирование	0,5	0,5*15минут*37т ем =277,5 мин или 4,7 ч	0,5	0,5*20минут*37тем =370мин или 6,2 ч	0,5	0,5*20минут*37тем =370мин или 6,2 ч	1	1*30минут*37тем =1110мин или 18,5 ч
Восприятие художественной литературы	0,5	0,5*15минут*37т ем =277,5 мин или 4,7 ч	0,5	0,5*20минут*37тем =370мин или 6,2 ч	0,5	0,5*20минут*37тем =370мин или 6,2 ч	1	1*30минут*37тем =1110мин или 18,5 ч
Всего:	10	5550мин или 92,5 ч	10	7400 мин или 123,3 ч	12	9805 мин или 163 ч	14	15540мин 259 ч

Расписание непрерывной образовательной деятельности (НОД) для воспитанников раннего и дошкольного возраста (1,5-8лет)
(календарный учебный график)

№ п/п	Дни недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
		Группы				
1.	Общеразвивающая группа для детей 1-2 года «Медвежонок»	<p>Восприятие смысла музыки 9.00 - 9.10</p> <p>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками 15.20 - 15.30</p>	<p>Экспериментирование с материалами и веществами 9.00 - 9.10</p> <p>Двигательная деятельность 15.20 - 15.30</p>	<p>Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок 9.00 - 9.10</p> <p>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями 15.20 - 15.30</p>	<p>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого 9.00 - 9.10</p> <p>Двигательная деятельность 15.20 - 15.30</p>	<p>Восприятие смысла музыки 9.00 - 9.10</p> <p>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками 15.20 - 15.30</p>
2.	Общеразвивающая группа для детей 2-3 года «Петушок»	<p>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками 9.00 - 9.10</p> <p>Двигательная деятельность 15.20 - 15.30</p>	<p>Восприятие смысла музыки 8.50 - 9.00</p> <p>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого 15.20 - 15.30</p>	<p>Экспериментирование с материалами и веществами 9.00 - 9.10</p> <p>Двигательная деятельность 15.20 - 15.30</p>	<p>Восприятие смысла музыки 8.50 - 9.00</p> <p>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями 15.20 - 15.30</p>	<p>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками 9.00 - 9.10</p> <p>Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок 15.20 - 15.30</p>
3.	Общеразвивающая группа для детей 2-3 года «Кораблик»	<p>Восприятие смысла музыки (в группе) 9.00 - 9.10</p> <p>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого 15.20 - 15.30</p>	<p>Двигательная деятельность 9.00 - 9.10</p> <p>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками 15.20 - 15.30</p>	<p>Восприятие смысла музыки (в группе) 9.00 - 9.10</p> <p>Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок 15.30 - 15.40</p>	<p>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями 9.00 - 9.10</p> <p>Экспериментирование с материалами и веществами 15.20 - 15.30</p>	<p>Двигательная деятельность 9.00 - 9.10</p> <p>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками 15.20 - 15.30</p>

4.	Общеразвивающая группа для детей 2-3 года «Светлячок»	<p>Двигательная деятельность 9.00 - 9.10</p> <p>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого 15.20 - 15.30</p>	<p>Восприятие смысла музыки (в группе) 9.00 - 9.10</p> <p>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками 15.20 - 15.30</p>	<p>Экспериментирование с материалами и веществами 9.00 - 9.10</p> <p>Двигательная деятельность 15.20 - 15.30</p>	<p>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями 9.00 - 9.10</p> <p>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками 15.30 - 15.40</p>	<p>Восприятие смысла музыки (в группе) 9.00 - 9.10</p> <p>Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок 15.20 - 15.30</p>
5.	Общеразвивающая группа для детей 3-4 лет «Аленка»	<p>Двигательная деятельность 9.00-9.15</p> <p>Коммуникативная деятельность 9.25-9.40</p>	<p>Двигательная деятельность (бассейн) 9.00-9.15</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность 9.25-9.40</p>	<p>Музыкальная деятельность 9.00-9.15</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование) 9.25-9.40</p>	<p>Двигательная деятельность 9.00-9.15</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора/конструирование 9.25-9.40</p>	<p>Музыкальная деятельность 9.00-9.15</p> <p>Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 9.25-9.40</p>
6.	Общеразвивающая группа для детей 3-4 лет «Сказка»	<p>Музыкальная деятельность 9.00-9.15</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование) 9.25-9.40</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность 9.00-9.15</p> <p>Двигательная деятельность (бассейн) 9.25-9.40</p>	<p>Коммуникативная деятельность 9.00-9.15</p> <p>Музыкальная деятельность 9.25-9.40</p>	<p>Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 9.00-9.15</p> <p>Двигательная деятельность 9.25-9.40</p>	<p>Двигательная деятельность 9.00-9.15</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора/конструирование 9.25-9.40</p>
7.	Общеразвивающая группа для детей 4-5 лет «Семицветик»	<p>Коммуникативная деятельность 9.00-9.20</p> <p>Двигательная деятельность 9.30-9.50</p>	<p>Музыкальная деятельность 9.10-9.30</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность 9.40-10.00</p>	<p>Двигательная деятельность (бассейн) 9.00-9.20</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование) 9.30-9.50</p>	<p>Музыкальная деятельность 9.10-9.30</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора/конструирование 9.40-10.00</p>	<p>Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 9.00-9.20</p> <p>Двигательная деятельность 9.30-9.50</p>

8.	Общеразвивающая группа для детей 4-5 лет «Чебурашка»	<p>Двигательная деятельность (бассейн) 9.00-9.20</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность 9.30-9.50</p>	<p>Двигательная деятельность 9.00-9.20</p> <p>Коммуникативная деятельность 9.30-9.50</p>	<p>Изобразительная деятельность (рисование) 9.10-9.30</p> <p>Музыкальная деятельность 9.50-10.10</p>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора/конструирование 9.00-9.20</p> <p>Двигательная деятельность 9.50-10.10</p>	<p>Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 9.00-9.20</p> <p>Музыкальная деятельность 9.30-9.50</p>
9.	Общеразвивающая группа для детей 5-6 лет «Веселый Гном»	<p>Коммуникативная деятельность 9.00-9.20</p> <p>Двигательная деятельность (бассейн) 9.30-9.55</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность 9.00-9.20</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование) 9.30-9.55</p> <p>Музыкальная деятельность 15.40-16.00</p>	<p>Двигательная деятельность 9.00-9.25</p> <p>Коммуникативная деятельность 9.35-9.55</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора/конструирование 15.45-16.05</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность 9.00-9.20</p> <p>Музыкальная деятельность 9.40-10.05</p>	<p>Двигательная деятельность (бассейн) 9.00-9.25</p> <p>Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 9.35-9.55</p>

10.	Общеразвивающая группа для детей 6-8 лет «Утеночк»	Коммуникативная деятельность 9.00-9.30 Конструирование 9.40-10.10 Двигательная деятельность 10.20-10.50		Познавательно-исследовательская деятельность 9.00-9.30 Изобразительная деятельность (рисование) 9.40-10.10 Музыкальная деятельность 16.10-16.40		Коммуникативная деятельность 9.00-9.30 Двигательная деятельность (бассейн) 9.40-10.10 Восприятие художественной литературы и фольклора/конструирование 15.50-16.20		Познавательно-исследовательская деятельность 9.00-9.30 Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 9.40-10.10 Музыкальная деятельность 10.20-10.50		Коммуникативная деятельность 9.00-9.30 Двигательная деятельность 10.00-10.30	
11.		Общеразвивающая группа для детей 6-8 лет «Солнышко»	Коммуникативная деятельность 9.00-9.30 Музыкальная деятельность 9.40-10.10 Изобразительная деятельность (рисование) 10.20-10.50		Познавательно-исследовательская деятельность 9.00-9.30 Двигательная деятельность 9.40.-10.10 Конструирование 10.20-10.50		Коммуникативная деятельность 9.00-9.30 Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 9.40-10.10 Музыкальная деятельность 15.40-16.10		Двигательная деятельность (бассейн) 9.00-9.30 Познавательно-исследовательская деятельность 9.40-10.10 Восприятие художественной литературы и фольклора 10.20-10.50		Коммуникативная деятельность 9.00-9.30 Двигательная деятельность (бассейн) 9.40-10.10
12.	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР 4-5 лет «Веселinka»		Коммуникативная деятельность (I подгруппа)	9.00 – 9.20	Познавательно – исследовательская деятельность (I подгруппа)	9.00 – 9.20	Конструктивная деятельность	9.00 – 9.20	Познавательно – исследовательская деятельность (I подгруппа)	9.00 – 9.20	Изобразительная деятельность (I подгруппа)
Изобразительная деятельность (II подгруппа)		Коммуникативная деятельность (II подгруппа)	Коммуникативная деятельность (II подгруппа)		Коммуникативная деятельность (II подгруппа)						
Коммуникативная деятельность (II подгруппа)		9.30 – 9.50	Познавательно – исследовательская деятельность (II подгруппа)	9.30 – 9.50	Двигательная деятельность (бассейн)	10.20 – 10.40	Познавательно – исследовательская деятельность (II подгруппа)	9.30 – 9.50	Изобразительная деятельность (II подгруппа)	9.30 – 9.50	

		Изобразительная деятельность (I подгруппа)		Коммуникативная деятельность (I подгруппа)		Коммуникативная деятельность (I подгруппа)	15.40 – 16.00	Коммуникативная деятельность (I подгруппа)		Коммуникативная деятельность (I подгруппа)	
		Двигательная деятельность (бассейн)	15.40 – 16.00	Музыкальная деятельность	15.40 – 16.00	Коммуникативная деятельность (II подгруппа)	15.40 – 16.00	Двигательная деятельность	15.40 – 16.00	Музыкальная деятельность	15.40 – 16.00
13.	Группа компенсирующей направленности для детей с ОНР 4-5 лет «Говорушки»	Коммуникативная деятельность (I подгруппа)	9.00 – 9.20	Познавательно – исследовательская деятельность (I подгруппа)	9.00 – 9.20	Конструктивная деятельность	9.00 – 9.20	Познавательно – исследовательская деятельность (I подгруппа)	9.00 – 9.20	Изобразительная деятельность (I подгруппа)	9.00 – 9.20
Изобразительная деятельность (II подгруппа)		Коммуникативная деятельность (II подгруппа)		Коммуникативная деятельность (II подгруппа)							
Коммуникативная деятельность (II подгруппа)		9.30 – 9.50	Познавательно – исследовательская деятельность (II подгруппа)	9.30 – 9.50	Двигательная деятельность	10.00 – 10.20	Познавательно – исследовательская деятельность (II подгруппа)	9.30 – 9.50	Изобразительная деятельность (II подгруппа)	9.30 – 9.50	
Изобразительная деятельность (I подгруппа)			Коммуникативная деятельность (I подгруппа)		Коммуникативная деятельность (I подгруппа)						
Двигательная деятельность (бассейн)		16.10 – 16.30	Музыкальная деятельность	16.10 – 16.30	Коммуникативная деятельность (II подгруппа)	16.00 – 16.20	Двигательная деятельность (бассейн)	16.10 – 16.30	Музыкальная деятельность	16.10 – 16.30	

14.	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР 6-8 лет «Дюймовочка»	Коммуникативная деятельность (I подгруппа)	9.00 – 9.25	Познавательно – исследовательская деятельность (I подгруппа)	9.00 – 9.25	Восприятие художественной литературы	9.00 – 9.25	Познавательно – исследовательская деятельность (I подгруппа)	9.00 – 9.25	Изобразительная деятельность (I подгруппа)	9.00 – 9.25
		Изобразительная деятельность (II подгруппа)		Коммуникативная деятельность (II подгруппа)		Конструктивная деятельность	9.35 – 10.00	Коммуникативная деятельность (II подгруппа)		Коммуникативная деятельность (II подгруппа)	
		Коммуникативная деятельность (II подгруппа)	9.35 – 10.00	Познавательно – исследовательская деятельность (II подгруппа)	9.35 – 10.00	Музыкальная деятельность	10.20 – 10.45	Познавательно – исследовательская деятельность (II подгруппа)	9.35 – 10.00	Изобразительная деятельность (II подгруппа)	9.35 – 10.00
		Изобразительная деятельность (I подгруппа)		Коммуникативная деятельность (I подгруппа)		15.40 – 16.05	Коммуникативная деятельность (I подгруппа)	Коммуникативная деятельность (I подгруппа)			
		Музыкальная деятельность	10.20 – 10.45	Двигательная деятельность	10.20 – 10.45	Коммуникативная деятельность (II подгруппа)	16.15 – 16.40	Двигательная деятельность (бассейн)	10.30 – 10.55	Двигательная деятельность (бассейн)	10.20 – 10.45

Физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня

Время	Мероприятия	Место проведения	Ответственный
7.00-8.10	Прием детей, осмотр.	Группа.	Воспитатель
7.00-8.20	Физкультурно-оздоровительные мероприятия:		
7.50-7.56	* Утренняя гимнастика	Муз., физ. зал.	
7.57-8.02	* Люстра Чижевского		
	* Дыхательная терапия	бассейн	
	* Дорожка здоровья		
	* Солевые дорожки		

	*Топтания в бассейне * Пропевание звуков		
8.10-8.55	* Круг общения * Подготовка к завтраку * Умывание * Завтрак	Группа	Воспитатель
8.55-9.15 9.20-10.00	Подготовка к НОД НОД *Бассейн *Физкультурные занятия *Корригирующая гимнастика *Физ. минутки	Группа	Воспитатель
10.00-12.00	Подготовка к прогулке * Закаливание дыхания «Поиграем с носиком» *Прогулка *Подвижные игры, эстафеты, спортивные игры, *Индивидуальная работа по развитию движений	Группа - - На воздухе - - -	Воспитатель
12.00-13.00	Возвращения с прогулки *Пальчиковая гимнастика *Обед Умывание Оздоровительные мероприятия: Полоскания рта, чистка зубов	Группа	Воспитатель
13.00-15.00	Подготовка ко сну Оздоровительные мероприятия: упражнения для снятия мышечного напряжения. Сон: с доступа свежего воздуха Кварцевание группы Музыкотерапия	Группа	Воспитатель
15.00-15.30	Подъем, пробуждение Оздоровительные мероприятия: Воздушные ванны Дыхательная гимнастика Подготовка к полднику Полдник	Группа	Воспитатель
15.30-16.25	Игры Индивидуальная работа по развитию движения	Группа	Воспитатель

	Спортивные игры, развлечения Витаминотерапия	Группа	Медсестра
16.25-19.00	Подготовка к ужину Умывание Ужин Оздоровленные мероприятия *Прогулка *Воздушные ванны *Игры Уход домой	Группа - - На воздухе	Воспитатель - - Воспитатель

Организация прогулки

- Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 8 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.
- Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

Организация сна

- Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часа. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними. В разновозрастных группах более старших детей после сна поднимают раньше. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Для эффективного распределения образовательной нагрузки предусмотрены каникулы в период: первая неделя января, первая неделя мая. В летний оздоровительный период не проводится непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям. В летний период организуется в игровой форме работа студий, кружков и секций по интересам детей.

- **График проветривания**

6.45 - сквозное

10.30 – 11.30 - сквозное

12.30 – 14.30 - сквозное /группа, раздевалка /

18.30 – 19.00 – сквозное

В течение дня одностороннее проветривание - через 30 минут.

Зимой – по 2-3 минуты /до 18.00 – 19.00/.

Летом – непрерывное проветривание помещений.

- В течение дня в каждом групповом помещении используется ионизатор воздуха "Истион", который насыщает воздух полезными отрицательными ионами кислорода. Ионизация делает воздух чистым и свежим, заметно повышает общий иммунитет организма ребенка, очищает воздух от пыли, аллергенов и микроорганизмов, в том числе болезнетворных, лечит ОРЗ, ЛОР и бронхолегочные заболевания: бронхиты, ангины, фарингиты, насморк, гайморит, тонзилит и т.д., лечит крапивницу, уменьшает аллергические реакции, улучшает состояние детей-астматиков, возбуждает хороший аппетит и способствует правильной работе кишечника, хорошо нормализует сон, действует успокаивающе на нервную систему, улучшает общее самочувствие и настроение детей.

График кварцевания групп по эпидемиологическим показаниям

№ п/п	Группы	Помещение	Время
1.	«Медвежонок»	Группа	12.30 – 13.00
		Спальня	7.00 – 7.30
2.	«Петушок»	Группа	12.30 – 13.00
		Спальня	7.00 – 7.30
3.	«Кораблик»	Группа	12.30 – 13.00
		Спальня	7.00 – 7.30
4.	«Светлячок»	Группа	12.30 – 13.00
		Спальня	7.00 – 7.30
5.	«Утенок»	Группа	13.00 – 13.30
		Спальня	7.30 – 8.00
6.	«Сказка»	Группа	13.00 – 13.30
		Спальня	7.30 – 8.00
7.	«Веселый Гном»	Группа	13.30 – 14.00
		Спальня	8.00 – 8.30
8.	«Аленка»	Группа	13.30 – 14.00
		Спальня	8.00 – 8.30

9.	«Семицветик»	Группа	13.30 – 14.00
		Спальня	8.00 – 8.30
10.	«Солнышко»	Группа	14.00 – 14.30
		Спальня	8.30 – 9.00
11.	«Говорушки»	Группа	14.00 – 14.30
		Спальня	8.30 – 9.00
12.	«Веселинка»	Группа	14.00 – 14.30
		Спальня	8.30 – 9.00
13.	«Чебурашка»	Группа	14.30 – 15.00
		Спальня	9.00 – 9.30
14.	«Дюймовочка»	Группа	14.30 – 15.00
		Спальня	9.00 – 9.30

Кварцевание физкультурного и музыкального залов, бассейна проводится ежедневно после посещения помещений детьми.

3.1.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

№	Месяц	Наименование мероприятия, форма проведения	Описание мероприятия
1	Сентябрь	Праздник «День Знаний»: -экскурсия подготовительных групп в школу; -участие детей подготовительных групп с творческими номерами на торжественной линейке в школе; -концертная программа с участием воспитанников всех возрастных групп; -конкурс рисунков на асфальте; -развлекательная цирковая программа с участием артистов Самарского театра цирковой клоунады «В гостях у Незнайки»	В течение Дня знаний с воспитанниками организуются: праздничные, конкурсные, спортивно-развлекательные мероприятия в различных формах в соответствии с возрастными особенностями детей. В организации и реализации мероприятий активное участие принимают родители. Ответственными за организацию Дня знаний назначаются музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, хореограф.
2	Октябрь	Музыкальная викторина «Миноры и Мажоры» Развлечение: «День музыки»	Воспитанники старшего дошкольного возраста участвуют в музыкальной викторине, развлечении, где закрепляют представления о музыкальных жанрах, инструментах, видах искусства, упражняются в игре на музыкальных инструментах и т.д.

			<p>Ответственными организаторами назначаются музыкальные руководители, хореограф.</p>
3	Ноябрь	<p>Проектная деятельность «Путешествие по карте России»</p> <p>Фольклорный праздник «Край родной, навек любимый»</p>	<p>В течение реализации проекта дети знакомятся с символами страны, с национальностями, проживающими в России, российскими традициями, организуют выставку творческих работ, презентуют продукты деятельности, создают коллекции по теме.</p> <p>При проведении праздника дети совместно с педагогами и родителями исполняют русские народные песни, танцы, обряды, читают стихи, пословицы, поговорки.</p> <p>Организаторы – музыкальные руководители, воспитатели всех возрастных групп, инструкторы по ФК, учителя-логопеды, педагог-психолог.</p>
	Ноябрь	<p>Выставка фотографий и портретов – рисунков «Моя мама»</p> <p>Вечер вопросов и ответов</p>	<p>В группах реализуются тематические проекты, посвященные Дню матери, в результате которых создаются выставки портретов. Затем работы выставляются на стендах в холле.</p> <p>Для мам организуется вечер вопросов и ответов, во время которых мамы воспитанников разных групп могут поделиться опытом семейного воспитания и организации взаимодействия с ребенком, рассказать о своем хобби, задать интересующие вопросы специалистам.</p> <p>Ответственными организаторами являются заведующий СП, старший воспитатель, воспитатели групп, музыкальный руководитель, педагог-психолог.</p>
4	Декабрь	<p>Музыкальный праздник «Новый год шагает по планете»</p>	<p>Дети украшают елку, помещения, готовят новогодние подарки друг другу, родственникам. Знакомятся с российскими традициями празднования Нового года. На музыкальном празднике воспитанники поют новогодние песни, читают стихи, играют в игры.</p> <p>Организуют и проводят воспитатели совместно с музыкальным руководителем, с привлечением родителей, игровыми персонажами.</p>
5	Январь	<p>Зимняя спартакиада «Забавы матушки Зимы»</p>	<p>В спартакиаде участвуют дети всех возрастных групп: дети раннего и младшего дошкольного возраста выступают в роли болельщиков, дети</p>

			<p>старшего дошкольного возраста соревнуются в катании на санках, лыжах, игре в хоккей, участвуют в различных зимних конкурсах. Среди болельщиков также организуется конкурс на лучшую ледяную композицию.</p> <p>Ответственный – инструктор по ФК, воспитатели, привлекаются родители.</p>
6	Февраль	<p>Музыкально-спортивный праздник «Наша армия сильна»</p> <p>Фольклорный праздник с ДЮЦ «Здравствуй, Масленица»</p>	<p>В гости приглашаются воспитанники военно-спортивного клуба «Отчизна» - показывают различные приемы, проводят игры с папами, воспитанниками детского сада.</p> <p>Оформляется выставка детских рисунков «Наши защитники», создается коллекция «Военная техника», фотовыставка «Мой папа –солдат»</p> <p>Организуются народные игры,гулянья, хороводы, ярмарка весенних поделок.</p>
7	Март	<p>Музыкальный праздник «Мамочку поздравим»</p>	<p>Проводится во всех возрастных группах детского сада соответственно возраста воспитанников</p> <p>Организуется выставка детских рисунков «Моя мамочка».</p>
8	Апрель	<p>Развлечение «День птиц»</p> <p>Социальная акция «Скворечник»</p>	<p>В музыкальном зале воспитанники всех возрастных групп читают стихи, поют песни, исполняют танцы о птицах. Вспоминают приметы, потешки, заклички, играют в народные игры, участвуют в викторине о пернатых друзьях.</p> <p>Совместно с родителями воспитанники мастерят, а затем развешивают скворечники для птиц на участке детского сада, в микрорайоне, в городе.</p>
9	Май	<p>Концертная программа «Памяти павших будьте достойны» с участием ветеранов ВОВ, труда и тружеников тыла.</p> <p>Социальная акция «Цветущий город-сад»</p>	<p>На праздник приглашаются ветераны ВОВ, труда и труженики тыла. Во время концерта воспитанники читают стихи, поют песни военных лет, исполняют танцы, поздравляют ветеранов, благодарят, дарят цветы, памятные подарки, выполненные своими руками. Дети общаются с ветеранами, слушают военные истории ветеранов.</p> <p>Сотрудники совместно с детьми и родителями участвуют в акции по благоустройству и озеленению участка детского сада.</p>

10	Июнь	<p>Концертно-развлекательная программа «День защиты детей»</p> <p>Викторина «По страницам Красной Книги» (растения)</p> <p>Спортивное развлечение «Солнце, воздух и вода...»</p>	<p>Проводятся мероприятия на участке детского сада в разных возрастных группах, проводятся игры, дискотека.</p> <p>Дети дошкольного возраста знакомятся с представителями флоры из Красной книги, учатся беречь и охранять растения.</p> <p>На спортивной площадке детского сада организуется эстафета для детей разных возрастных групп в соответствии с их возрастными особенностями и возможностями.</p>
11	Июль	<p>День народных игр</p> <p>Викторина «По страницами Красной Книги» (животные)</p>	<p>На участке детского сада во всех возрастных группах организуются народные игры.</p> <p>Дети дошкольного возраста знакомятся с представителями фауны из Красной книги, учатся беречь и охранять животных.</p>
12	Август	<p>День здоровья</p> <p>Познавательные игры и экспериментирование на экологической тропе.</p> <p>Конкурс «Разноцветное лето в стихах»</p>	<p>Для воспитанников всех возрастных групп организуются игры и развлечения здоровьесберегающего и здоровьесформирующего характера.</p> <p>Для детей дошкольного возраста организуются познавательные беседы, наблюдения, экспериментирование на экологической тропе.</p> <p>В конкурсе участвуют воспитанники всех возрастных групп, родители и педагоги. Стихи собственного сочинения приветствуются.</p>

В соответствии с комплексно – тематическим принципом обучения образовательный процесс в ДОУ осуществляется по следующему списку годовых тем с учетом возраста детей

Принципы построения тематического плана

- явления общественной жизни, праздники, природные явления;

- воображаемые события, которые описаны в художественных произведениях;
- события, специально смоделированные воспитателем, вызывающие интерес и исследовательскую деятельность;
- события, происходящие в жизни возрастной группы

Годовой круг тем в группах дошкольного возраста (от 1 года до 2 лет)

	<i>неделя</i>	<i>тема</i>		<i>неделя</i>	<i>тема</i>
<i>сентябрь</i>	1 неделя	Моя семья	<i>февраль</i>	1 неделя	Мои любимые сказки
	2 неделя	Я и мои друзья		2 неделя	Папина неделя
	3 неделя	Я и моя группа		3 неделя	Машины
	4 неделя	Мои игрушки		4 неделя	Про бабушку
<i>октябрь</i>	1 неделя	Осень	<i>март</i>	1 неделя	Мамина неделя
	2 неделя	Овощи		2 неделя	Песенки, потешки
	3 неделя	Фрукты		3 неделя	Профессии
	4 неделя	Курочка и петушок		4 неделя	Рыбы
<i>ноябрь</i>	1 неделя	Птицы	<i>апрель</i>	1 неделя	Книжкина неделя
	2 неделя	Собака		2 неделя	Советы Мойдодыра
	3 неделя	Кошка		3 неделя	Весна пришла
	4 неделя	Домашние животные		4 неделя	Цветы
<i>д</i>	1 неделя	Кукла Катя	<i>м</i>	1 неделя	Сад-огород

	2 неделя	Матрёшкино новоселье		2 неделя	Волшебная капелька
	3 неделя	Зимушка-зима		3 неделя	Насекомые
	4 неделя	Новый год		4 неделя	Здравствуй, лето
январь	1 неделя	Зимние забавы			
	2 неделя	Одежда, обувь			
	3 неделя	Хорошие манеры			
	4 неделя	Посуда			

Годовой круг тем в группах дошкольного возраста (от 2 лет до 3 лет)

	<i>неделя</i>	<i>тема</i>		<i>неделя</i>	<i>тема</i>
сентябрь	1 неделя	Моя семья	февраль	1 неделя	Мои любимые сказки
	2 неделя	Я и мои друзья		2 неделя	Папина неделя
	3 неделя	Я и мой детский сад		3 неделя	Машины
	4 неделя	Мои игрушки		4 неделя	Про бабушку
октябрь	1 неделя	Осень	март	1 неделя	Мамина неделя
	2 неделя	Овощи, фрукты		2 неделя	Песенки, потешки
	3 неделя	Курочка и петушок		3 неделя	Профессии
	4 неделя	Птицы		4 неделя	Рыбы
нояб	1 неделя	Кошка	апрель	1 неделя	Книжкина неделя
	2 неделя	Собака		2 неделя	Советы Мойдодыра

	3 неделя	Домашние животные			3 неделя	Весна пришла
	4 неделя	Дикие животные			4 неделя	Сад-огород
<i>декабрь</i>	1 неделя	Кукла Катя		<i>май</i>	1 неделя	Цветы
	2 неделя	Матрёшкино новоселье			2 неделя	Волшебная капелька
	3 неделя	Зимушка-зима			3 неделя	Насекомые
	4 неделя	Новый год			4 неделя	Здравствуй, лето
<i>январь</i>	1 неделя	Зимние забавы				
	2 неделя	Одежда, обувь				
	3 неделя	Хорошие манеры				
	4 неделя	Посуда				

Годовой круг тем в младшей группе (от 3-х лет до 4 лет)

	<i>неделя</i>	<i>тема</i>			<i>неделя</i>	<i>тема</i>
<i>сентябрь</i>	1 неделя	В нашей группе (Адаптация)		<i>февраль</i>	1 неделя	Этикет для малышей
	2 неделя	Мои любимые игрушки в детском саду			2 неделя	Федорина неделя
	3 неделя	Моя семья и мой дом			3 неделя	Папин праздник
	4 неделя	Осень наступила			4 неделя	Путешествие на машине времени
<i>октя</i>	1 неделя	Наши бабушки и дедушки		<i>март</i>	1 неделя	Мамин праздник
	2 неделя	Домашние и дикие животные			2 неделя	К нам весна шагает...

	3 неделя	Сбор урожая		3 неделя	Природа вокруг нас
	4 неделя	Любимые мультики		4 неделя	Путешествие в страну Кукляндию
<i>ноябрь</i>	1 неделя	Играем вместе (дружба)	<i>апрель</i>	1 неделя	Книжки - малышки
	2 неделя	Играем в группе и на участке (игры и игрушки)		2 неделя	Звезды и ракеты
	3 неделя	Интересный мир вокруг нас. Ознакомление с окружающим миром природы.		3 неделя	Весна красна (Сад, огород)
	4 неделя	День матери		4 неделя	Уроки безопасности
<i>декабрь</i>	1 неделя	Зимние приметы	<i>май</i>	1 неделя	Я люблю трудиться
	2 неделя	Растем здоровыми и бодрыми		2 неделя	День Победы
	3 неделя	Зимние игры и забавы		3 неделя	Путешествие по сказкам моей страны
	4 неделя	К нам приходит Новый год!		4 неделя	Скоро лето
<i>январь</i>	1 неделя	Каникулы			
	2 неделя	Дети – друзья природы			
	3 неделя	Наши руки не для скуки (народные промыслы)			
	4 неделя	Дружные ребята (добрые дела)			

Годовой круг тем в средней группе (от 4-х до 5-ти лет)

	<i>неделя</i>	<i>тема</i>		<i>неделя</i>	<i>тема</i>
<i>сент</i>	1 неделя	Мой дом, моя улица, мой город	<i>февр</i>	1 неделя	Этикет для малышей
	2 неделя	Мой любимый детский сад		2 неделя	Федорина неделя

	3 неделя	Вот – я, а вот – моя семья		3 неделя	Праздник защитников Отечества
	4 неделя	Осенние приметы		4 неделя	Путешествие на машине времени
<i>октябрь</i>	1 неделя	Праздник бабушек и дедушек	<i>март</i>	1 неделя	Мамин праздник
	2 неделя	Ребята и зверята		2 неделя	К нам весна шагает...
	3 неделя	Сбор урожая		3 неделя	Природа вокруг нас
	4 неделя	Любимые мультики		4 неделя	Путешествие в страну Кукляндию
<i>ноябрь</i>	1 неделя	Я и мои друзья	<i>апрель</i>	1 неделя	Любимые книжки
	2 неделя	Неделя игры и игрушки		2 неделя	Космос и ракеты
	3 неделя	Что из чего. Предметы и материалы (одежда, обувь, мебель)		3 неделя	Весенний переполох (Сад, огород)
	4 неделя	День матери		4 неделя	Уроки безопасности
<i>декабрь</i>	1 неделя	Зимние приметы	<i>май</i>	1 неделя	Вместе любим мы трудиться
	2 неделя	С физкультурой мы друзья		2 неделя	День Победы
	3 неделя	Зимние игры и забавы		3 неделя	Родной край
	4 неделя	К нам приходит Новый год!		4 неделя	Скоро лето
<i>январь</i>	1 неделя	Каникулы			
	2 неделя	Живая природа			
	3 неделя	Наши руки не для скуки (народные промыслы)			
	4 неделя	Что такое доброта?			

Годовой круг тем в старшей группе (от 5 лет до 6 лет)

	<i>неделя</i>	<i>тема</i>			<i>неделя</i>	<i>тема</i>
<i>сентябрь</i>	1 неделя	Мой родной город		<i>февраль</i>	1 неделя	Этикет для малышей
	2 неделя	Поздравляем детский сад			2 неделя	Орудия труда и бытовая техника
	3 неделя	Я и моя семья			3 неделя	Наша армия сильна
	4 неделя	Прощание с перелетными птицами			4 неделя	Путешествие на машине времени
<i>октябрь</i>	1 неделя	Бабушки и дедушки – лучшие друзья		<i>март</i>	1 неделя	Поздравляем маму
	2 неделя	Ребята и зверята			2 неделя	К нам весна шагает...
	3 неделя	Сбор урожая			3 неделя	Земля – наш общий дом
	4 неделя	Страна Мультипликация			4 неделя	Дети в театре, театр - детям
<i>ноябрь</i>	1 неделя	Вместе – дружная семья (дружба)		<i>апрель</i>	1 неделя	Путешествие по страницам любимых книг
	2 неделя	Неделя игры и игрушки			2 неделя	На космических орбитах
	3 неделя	Нужные вещи. Воспитываем бережное отношение к вещам. Создаем поделки из бросового материала.			3 неделя	Приметы весны (Сад, огород)
	4 неделя	День матери			4 неделя	Уроки безопасности
<i>декабрь</i>	1 неделя	Зима пришла		<i>май</i>	1 неделя	Какие я знаю профессии
	2 неделя	Чтобы расти здоровым (наше тело)			2 неделя	День Победы
	3 неделя	Мастерская Деда Мороза			3 неделя	Известные места на карте моей Родины
	4 неделя	К нам приходит Новый год!			4 неделя	Скоро лето

январь	1 неделя	Каникулы	
	2 неделя	Заповедники и зоопарки	
	3 неделя	Выдумщики и изобретатели (народные промыслы)	
	4 неделя	Помоги тому, кто рядом	

Годовой круг тем в подготовительной группе (от 6 лет до 8 лет)

	<i>неделя</i>	<i>тема</i>		<i>неделя</i>	<i>тема</i>
сентябрь	1 неделя	Мой родной город	февраль	1 неделя	Этикет для малышей
	2 неделя	Поздравляем детский сад		2 неделя	Орудия труда и бытовая техника
	3 неделя	Моя семья, моя родословная		3 неделя	Наша армия сильна
	4 неделя	Осенние путешественники. Перелетные птицы		4 неделя	Путешествие на машине времени
октябрь	1 неделя	Праздник пожилого человека	март	1 неделя	Мамин праздник
	2 неделя	В мире животных		2 неделя	К нам весна шагает...
	3 неделя	Сбор урожая		3 неделя	Сбережём свою планету
	4 неделя	Страна Мультипликация		4 неделя	Маленькие театралы
ноябрь	1 неделя	Дружат люди на планете, дружат взрослые и дети	апрель	1 неделя	Книжкина неделя
	2 неделя	Неделя игры и игрушки		2 неделя	Покорители космических высот
	3 неделя	Предметы, материалы и их свойства (одежда, обувь, мебель, природа)		3 неделя	Приметы весны (Сад, огород)
	4 неделя	День матери		4 неделя	Уроки безопасности

декабрь	1 неделя	Зимнее путешествие	май	1 неделя	Трудимся вместе, трудимся на Земле
	2 неделя	Чтобы расти здоровым (наше тело)		2 неделя	День Победы
	3 неделя	Мастерская Деда Мороза		3 неделя	Герои России
	4 неделя	К нам приходит Новый год!		4 неделя	Скоро в школу
январь	1 неделя	Каникулы			
	2 неделя	Красная книга и ее обитатели			
	3 неделя	Выдумщики и изобретатели (народные промыслы)			
	4 неделя	Спешите делать добро			

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно – пространственная среда в СП «Детский сад «Терем-теремок» ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к развивающей предметно – пространственной среде, обеспечивает реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования структурного подразделения «Детский сад «Терем – теремок» ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска, учитывает национально – культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность, а также учитывает возрастные особенности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОО для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда в ОО - содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; полифункциональность материалов дает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; в группах есть различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодически сменяется игровой материал, стимулирующий игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Все элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Развивающая предметно – пространственная среда эстетически привлекательно оформлена. Это помогает благополучно чувствовать себя как детям, так и их родителям и воспитателям.

Критерий	Требования в соответствии с ФГОС ДО	Организация развивающей предметно – пространственной среды в группе
Насыщенность среды	<p>✓ Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).</p> <p>✓ Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:</p> <p>✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными</p>	<p>В тематических центрах подобраны разнообразные материалы, которые дети могут использовать, проявляя нестандартный и творческий подход. Материалы, размещенные в центрах активности, подталкивают детей к самостоятельному исследованию, таким образом, воспитателем поощряется стремление детей действовать самостоятельно. Также каждый центр активности снабжен материалами, стимулирующими игру и работу в малых группах, это предоставляет детям возможность решать проблемы, принимать решения, учиться выражать свои мысли и чувства, приобретать самостоятельность и учиться у сверстников. Образовательное пространство оснащено техническими средствами обучения (компьютер, мультимедиапроектор, экран, музыкальный центр, CD-диски, фильмоскоп и др.), а также игровым, спортивным оборудованием (настольно – печатные игры, куклы, машинки, конструктор, пирамидки, кегли, скакалки, обручи, мячи и др.). Организация предметно – пространственной среды по центрам активности и разнообразие материала в них обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей. В каждом центре имеется достаточное количество разнообразных материалов, чтобы несколько человек могли заниматься там</p>

	<p>детям материалами (в том числе с песком и водой);</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; ✓ возможность самовыражения детей 	<p>одновременно. Разнообразное оборудование в центре «Искусство» дает возможность выбора не только материала, но и вида деятельности (пластилин, тесто - для лепки; акварель, гуашь, восковые мелки – для рисования, и т.п.). В центрах «Наука», «Песок и вода» дети имеют возможность поэкспериментировать с различными материалами. В данных центрах имеются деревянные, металлические, пластмассовые предметы, сыпучие вещества, природный, бросовый и другой материал. Дети, проводя практические опыты, могут определить свойства материалов.</p> <p>В группах созданы спортивные уголки для обеспечения двигательной активности детей. Оборудование спортивного уголка используется для организации индивидуальных игр, игр и соревнований на «Открытой площадке», а также для проведения подвижных игр. Наполняемость спортивного уголка меняется в зависимости от времени года, индивидуальных интересов и потребностей детей. Например, в летний период в спортивный уголок вносится игра «Бадминтон», «Городки», скакалки, в зимний период в спортивном уголке есть лопатки, снегоступы, ледянки, скребки и другой инвентарь. Для индивидуальной работы выкладываются кольцебросы, массажные дорожки и др. В центре «Манипулятивные игры» имеются мозаики, шнуровки, пазлы и многое другое для развития мелкой моторики.</p> <p>В центрах «Грамота» и «Драматизация» имеется множество книг, атрибутов для игр, кукол, различные виды театров и др. Использование материалов данных центров в игре дает детям возможность самовыражения, развивает коммуникативные навыки.</p> <p>Развивающая предметно – пространственная среда эстетически привлекательно оформлена. Это помогает благополучно чувствовать себя как детям, так и их родителям и воспитателям.</p>
Трансформируемость пространства	<ul style="list-style-type: none"> ✓ предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной 	<p>В зависимости от образовательной ситуации в группах имеется возможность трансформации развивающей предметно – пространственной среды. Центр «Драматизация» расположен рядом с центром «Строительство», следовательно, дети имеют возможность</p>

	<p>ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.</p>	<p>комбинировать кубики с «театрально – драматическим» реквизитом (куклами, которые будут «жить» в домике из кубиков). Модули большого конструктора дети могут использовать в центре «Транспорт». Также центр «Наука» размещен около центра «Песок и вода». Совмещая эти центры, дети могут использовать материал центра «Наука» для экспериментирования в центре «Песок и вода», знакомясь со свойствами тех или иных предметов, материалов (тонет – не тонет; прозрачный – не прозрачный и т.п.). В уголке уединения, где имеются мягкие кресла, дети могут рассматривать книги, картины из центра «Грамота», прослушивать музыкальные произведения из центра «Музыка».</p>
<p>Полифункциональность материалов</p>	<p>✓ возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;</p> <p>✓ наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).</p>	<p>Мебель в группах носит полифункциональное назначение. Кроме прямого назначения (место расположения необходимых материалов), мебель визуально разграничивает пространство на сектора. Соответствующая расстановка мебели регулирует передвижение детей по комнате, помогает создать безопасность, снизить уровень шума и обеспечить воспитателю удобство наблюдения за детьми. Планировка группы тщательно разработана, «тихие» и «шумные» центры достаточно разнесены.</p> <p>Все, что окружает ребенка в группе, оказывает влияние на его развитие. Полы, стены, мебель воспитателем используются для образовательной деятельности, на них размещается информация, стимулирующая познавательную активность детей. На стенах размещены: алфавит, «цифровые домики», «живые краски» (наглядная памятка смешивания красок для получения нового цвета), стены используются для создания интерьера центра «Семья», задние стенки шкафов используются для размещения правил безопасного поведения, выставки детских работ. Авторский подход к организации пространства и оформления предметно – пространственной среды способствует усложнению детских игр, развитию самостоятельности, социализации и навыков решения проблем. Пространство группы принадлежит детям. В её оформлении воспитатели отражают интересы детей, особенности их культуры. Результаты продуктивной деятельности детей используются как для</p>

		<p>эстетического оформления помещения, так и для наполнения игровых центров активности. Муляжи овощей, фруктов, кондитерских изделий и т.п., изготовленные из соленого теста, используются при игре в «Магазин», в центре «Семья». Рисунки, выполненные в нетрадиционных техниках рисования, украшают стены центра «Искусство».</p> <p>Игровые центры активности становятся лабораториями, где дети самостоятельно учатся через игру и исследование материалов. Педагоги разрешают детям брать любые безопасные материалы и использовать их по своему усмотрению. Таким образом, конструктор «Лего» может стать строительным материалом для одного ребенка, счетными палочками для другого, а третий ребенок захочет разложить его детали по цветам. Природный материал также может выступать в играх детей как предметы – заместители (в игре «Магазин» морские камушки могут быть монетками - денежками, а в игре «Ждем гостей» камушки будут уже конфетами, печеньями).</p>
<p>Вариативность среды</p>	<p>предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; ✓ периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. 	<p>Все материалы и оборудование в группах организованы по тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их работу и игру. В группах созданы следующие центры активности детей «Искусство», «Строительство», «Кулинария», «Драматизация», «Грамота», «Математика/манипулятивные игры», «Наука», «Песок вода», «Семья», а также созданы уголки уединения.</p> <p>В каждом центре имеется достаточное количество разнообразных материалов, чтобы несколько человек могли заниматься там одновременно. Разнообразное оборудование в центре «Искусство» дает возможность выбора не только материала, но и вида деятельности (пластилин, тесто - для лепки; акварель, гуашь, восковые мелки – для рисования, и т.п.).</p> <p>Педагоги периодически модифицируют центры, заменяя материалы, которые уже стали привычными и неинтересными, на новые. Воспитатели часто индивидуализируют центры, исходя из интересов конкретных детей. Например, центр «Грамоты» могут обогатить книгами, альбомами, энциклопедиями о подводном мире, когда группа</p>

		<p>детей заинтересовалась белой акулой.</p> <p>Обстановка в группах динамична. Воспитатель постоянно оценивает эффективность развивающей предметно – пространственной среды и вносит любые изменения для развития детской познавательной активности. В каждой группе создан уголок уединения, где имеется достаточное количество мягких «посадочных мест» для чтения, отдыха, прослушивания музыки.</p>
Доступность среды	<p>предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; ✓ свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; ✓ исправность и сохранность материалов и оборудования. 	<p>Развивающая предметно – пространственная среда в каждой группе является доступной. Материалы в центрах активности, мебель, оборудование расположены так, что ими легко и удобно пользоваться. Дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, которые обеспечивают все виды детской активности. Материалы и оборудование группы сохранны и исправны.</p>
Безопасность предметно-пространственной среды	<ul style="list-style-type: none"> ✓ предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. 	<p>Воспитателями созданы безопасные условия пребывания воспитанников в группе и на открытой площадке. Во всех группах закреплены все шкафы, стеллажи, отсутствуют ядовитые и колючие растения и безопасно расположены остальные растения, в помещениях, где находятся дети, соблюдаются правила противопожарной безопасности, мебель и освещение соответствуют СанПиН 2.4.1.3049-13. В недоступном для детей месте хранятся материалы опасные для детей (ножницы, моющие средства и т.д.).</p>

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Социально-коммуникативное развитие

- Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации / Н.П. Гришаева. — М. : Вентана-Граф, 2015.
- Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Для детей 5–7 лет : дидактические материалы / А.Д. Шатова. — М. : Вентана-Граф, 2015.
- Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Для детей 5–7 лет : программа, методические рекомендации, конспекты занятий / А.Д. Шатова. — М. : Вентана-Граф, 2015.
- И. И. Наседкина Здравствуй, русская сторонка!»: музей в детском саду: программа : методические рекомендации: примерные сценарии тематического общения с детьми 3-7 лет / И.И. Наседкина, Р.М. Абрамова. – Вентана – Граф, 2016.
- Лабутина Н.В. Трудовое воспитание дошкольников : методическое пособие для воспитателя / Н.В. Лабутина, А.А. Иванова, Н.П. Гусева. — М. : Вентана-Граф, 2016.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Познавательное развитие

- Салмина Н.Г. Воображаем, думаем, играем. Дидактические игры для детей 3–4 лет : дидактические карточки, методическое пособие / Н.Г. Салмина, М.С. Милаева, А.О. Глебова. — М. : Вентана-Граф, 2015.
- Султанова М.Н. Путешествие в страну математики : методическое пособие для воспитателя младшей группы детского сада / М.Н. Султанова. — М. : Вентана-Граф, 2014.
- Султанова М.Н. Путешествие в страну математики : рабочие тетради № 1–9 для детей 3–4 лет / М.Н. Султанова. — М. : Вентана-Граф, 2014.
- Султанова М.Н. Путешествие в страну математики : дидактические игры для детей 3–4 лет : дидактические карточки, методическое пособие / М.Н. Султанова. — М. : Вентана-Граф, 2014.
- Султанова М.Н. Путешествие в страну математики : методическое пособие для воспитателя средней группы детского сада / М.Н. Султанова. — М. : Вентана-Граф, 2014.
- Султанова М.Н. Путешествие в страну математики : рабочие тетради № 1–3 для детей 4–5 лет / М.Н. Султанова. — М. : Вентана-Граф, 2015.

- Султанова М.Н. Путешествие в страну математики. Дидактические игры для детей 4–5 лет : дидактические карточки, методическое пособие / М.Н. Султанова. — М. : Вентана-Граф, 2014.
- Султанова М.Н. Путешествие в страну математики : методическое пособие для воспитателя старшей группы детского сада / М.Н. Султанова. — М. : Вентана-Граф, 2014.
- Султанова М.Н. Путешествие в страну математики : рабочие тетради № 1–3 для детей 5–6 лет / М.Н. Султанова. — М. : Вентана-Граф, 2014.
- Султанова М.Н. Путешествие в страну математики. Дидактические игры для детей 5–7 лет : дидактические карточки, методическое пособие / М.Н. Султанова. — М. : Вентана-Граф, 2015.
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Речевое развитие

- Ушакова О.С. Развитие речи детей 3–4 лет : программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. — М. : Вентана-Граф, 2014.
- Ушакова О.С. Развитие речи детей 4–5 лет : программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. — М. : Вентана-Граф, 2014.
- Ушакова О.С. Развитие речи детей 5–6 лет : программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. — М. : Вентана-Граф, 2014.
- Ушакова О.С. Развитие речи детей 6–7 лет : программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. — М. : Вентана-Граф, 2014.
- Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4–7 лет : программа, методические рекомендации / Л.Е. Журова. — М. : Вентана-Граф, 2014.
- Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4–5 лет : конспекты занятий / Л.Е. Журова. — М. : Вентана-Граф, 2014.
- Журова Л.Е. Эти удивительные звуки : рабочая тетрадь для детей 4–5 лет / Л.Е. Журова. — М. : Вентана-Граф, 2014.
- Журова Л.Е. Тайны слов и звуков : рабочая тетрадь для детей 5–6 лет / Л.Е. Журова. — М. : Вентана-Граф, 2014.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Художественно-эстетическое развитие

- Лыкова И.А. Цветная тропинка : изобразительная деятельность во второй младшей группе детского сада : методическое пособие для воспитателя / И.А. Лыкова. — М. : Вентана-Граф, 2016.
- Лыкова И.А. Цветная тропинка : изобразительная деятельность в средней группе детского сада : методическое пособие для воспитателя / И.А. Лыкова. — М. : Вентана-Граф, 2016.
- Лыкова И.А. Цветная тропинка : изобразительная деятельность в старшей группе детского сада : методическое пособие для воспитателя / И.А. Лыкова. — М. : Вентана-Граф, 2016.
- Киселева С.Л. Развитие воображения дошкольников 3-7 лет в изобразительной деятельности: методическое пособие для воспитателя / С.Л. Киселева. – М.: Вентана – Граф, 2016.
- Лыкова И.А. Цветная тропинка : изобразительная деятельность в подготовительной группе детского сада : методическое пособие для воспитателя / И.А. Лыкова. — М. : Вентана-Граф, 2016.
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2008 – 2010
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.
- Бакланова Т.Н. Музыкальный мир : программа, содержание занятий с детьми 3–7 лет, методические рекомендации / Т.Н. Бакланова, Г.П. Новикова. — М. : Вентана-Граф, 2014.
- Бакланова Т.Н. Музыкальный мир : пособие для детей 5–7 лет : в 2 ч. / Т.Н. Бакланова, Г.П. Новикова. — М. : Вентана- Граф, 2014.

Физическое развитие

- Волошина Л.Н. Играйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3–7 лет : программа, конспекты занятий, материалы для бесед, методика обучения в разновозрастных группах / Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова. — М. : Вентана-Граф, 2015
- Волошина Л. Н. Зимние игры и забавы для детей 3–7 лет / Л. Н. Волошина — «ВЕНТАНА-ГРАФ», 2016

Развитие детей раннего возраста

Методические пособия

- Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.
- Галигузова Л. Н., Ермолова Т. В., Мещерякова С. Ю., Смирнова Е. О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст.
- Теплюк С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет.
- Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет.
- Ребенок от рождения до года / Под ред. С. Н. Теплюк. Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.
- Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

Методические материалы, средства обучения и воспитания, используемые в разных возрастных группах.

Учебное пособие Группа для детей от 1 до 3 лет

№	Направления развития (образовательные области)	Наименование	Вид программы, учебного пособия	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
1	Социально-коммуникативное развитие	Развивающие игры с малышами до 3 лет	Методическое пособие	Т.В.Галанова	Ярославль академия развития 2005	нет	В пособии даны игры и упражнения для детей , развивающие речевую и двигательную активность
		Комплексные занятия в первой младшей группе	Методическое пособие	Т.М.Бондаренко	Воронеж 2010	нет	В методическом пособии представлены комплексные занятия по программе «Детство», дано поквартильное перспективное и тематическое планирования.
		Конспекты занятий в первой младшей группе Цикл занятий по реализации программы	Методическое пособие	Н.А.Карпухина	Воронеж 2010	нет	Предлагаемые конспекты рекомендованы к использованию по программе «Воспитание и обучение детей в детском саду», «Детство».

		Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» по редакции Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	Методическое пособие	О.П.Власенко, Т.В.Ковригина, В.Н.Мезенцева, О.В.Павлова	«Учитель» 2011	нет	В пособии предлагаются комплексные занятия на весь учебный год, которые помогут педагогам построить систему развивающего образования малышей на основе требований основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» по редакции Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
		Организация освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2-7 лет	Методическое пособие	Т.Н. Сташкова, Н.И.Гурылева, Е.В.Евдокимова, Н.В. Спивак, Ю.Н. Ускова, И.А. Семеновская, З.Ю. Давыдова, Л.Б. Петросян, А.Р. Ропова, Н.И. Емельянова, В.Ф. Дойлова, Н.Ю. Холмогорова	«Учитель», 2013	Г.Н. Гришина	Предложенные варианты планирования и цикл занятий обеспечивают безопасную жизнедеятельность, личное и социальное развитие дошкольников. Задачи образовательной области «Безопасность» решаются интегрировано через различные виды деятельности: бытовую, игровую, познавательно-исследовательскую, коммуникативную.
2	Речевое развитие	Занятия по развитию речи	Методическое пособие	В.В. Гербова	Мозайка - Синтез 2007	нет	В пособии представлены примерные планы занятий по развитию речи и приобщению детей к художественной литературе

Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста: комплексные занятия	учебное пособие	Т.Н.Илюшина	Волгоград «Учитель» 2013	нет	В пособии разработаны комплексные занятия в основе которых обучающие и развивающие игры, дидактические упражнения с включением практических и игровых приёмов на активное использование современных способов познания и развития речи
Комплексные занятия в первой младшей группе	Методическое пособие	Т.М.Бондаренко	Воронеж 2010	нет	В методическом пособии представлены комплексные занятия по программе «Детство», дано поквартильное перспективное и тематическое планирования.
Игры-занятия со звучащим словом	Методическое пособие	А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова	«ТЦ СФЕРА», 2012	нет	Представлена игровая технология обучения родному языку, предлагающая освоение детьми 2-7 лет звукового состава, словарного фонда, грамматического строя и фразовой связной речи в диалогической форме.
Конспекты занятий в первой младшей группе Цикл занятий по реализации программы	Методическое пособие	Н.А.Карпухина	Воронеж 2010	нет	Предлагаемые конспекты рекомендованы к использованию по программе «Воспитание и обучение детей в детском саду», «Детство».
Развитие речи ребёнка раннего возраста	Методическое пособие	Г.М.Лямина	АЙРИС ПРЕСС, 2005	нет	В книге раскрываются закономерности и способности речевого развития детей, а также излагаются общие условия и методы развития каждой из сторон их речи.
Начинаем говорить (развитие речи)	Методическое пособие	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина	Санкт-Петербург	Г.Ф.Садрет динова	В книге даны основные закономерности процесса

			«Паритет» 2005		освоения ребёнком языка, показан весь путь последовательного речевого развития, рассказано об условиях, влияющих на его успешное протекание.
Чтобы чисто говорить...	Методическое пособие	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина	Санкт-Петербург «Паритет» 2005	Г.Ф.Садретдинова	В пособии теоретически обоснованно появление звуков, объясняются причины возникновения нарушения звукопроизношения и способы коррекции звуков.
Грамматика в играх и картинках «Животные наших лесов»	Методическое пособие	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина	Санкт-Петербург «Паритет» 2005	нет	Книга поможет организовать работу по развитию грамматической стороны речи. Предложено 50 дидактических игр, посвящённых лексической теме.
Грамматика в играх и картинках «Зимняя одежда и обувь»	Методическое пособие	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина	Санкт-Петербург «Паритет» 2006	нет	Книга поможет организовать работу по развитию грамматической стороны речи. Предложены дидактических игр, посвящённых лексической теме.
Грамматика в играх и картинках «Фрукты»	Методическое пособие	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина	Санкт-Петербург «Паритет» 2004	нет	Книга поможет организовать работу по развитию грамматической стороны речи. В основе системы лежит комплексный подход, направленный на решение задач, охватывающих все стороны речевого развития.
Грамматика в играх и картинках «Овощи»	Методическое пособие	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина	Санкт-Петербург «Паритет» 2004	нет	Книга поможет организовать работу по развитию грамматической стороны речи. В основе системы лежит комплексный подход, направленный на решение

						задач, охватывающих все стороны речевого развития.	
		Грамматика в играх и картинках «Домашние животные»	Методическое пособие	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина	Санкт-Петербург «Паритет» 2005	нет	Книга поможет организовать работу по развитию грамматической стороны речи.
		Грамматика в играх и картинках «Домашние птицы»	Методическое пособие	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина	Санкт-Петербург «Паритет» 2005	нет	Книга поможет организовать работу по развитию грамматической стороны речи. Предложено 50 дидактических игр, посвящённых лексической теме.
		«День защитников отечества» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2006	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «День защитников отечества», с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Осень» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2004	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Осень» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Новогодний праздник» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2005	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Новогодний праздник» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
3	Познавательное развитие	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» по редакции Н.Е.Вераксы,	Методическое пособие	О.П.Власенко, Т.В.Ковригина, В.Н.Мезенцева, О.В.Павлова	«Учитель» 2011	нет	В пособии предлагаются комплексные занятия на весь учебный год, которые помогут педагогам построить систему развивающего образования малышей на основе требований основной

		Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой					общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» по редакции Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
		Занятия детьми 2-3 лет социальное развитие, окружающий мир	Парциальная программа	Г.И.Винникова	ТЦ Сфера Москва 2010	нет	Пособие включает занятия по следующим направлениям: социальный мир, этикет и ситуации общения, предметный мир, мир природы.
		Продуктивная деятельность с детьми	Учебно-методическое пособие	Е.В.Полозова	Воронеж 2009	нет	Подробно описана структура интегрированного занятия, эффективность которого определяется комплексом методов и приёмов. Приведены диагностические карты для выявления уровня развития детей.
		Комплексные занятия в первой младшей группе	Методическое пособие	Т.М.Бондаренко	Воронеж 2010	нет	В методическом пособии представлены комплексные занятия по программе «Детство», дано поквартильное перспективное и тематическое планирование.
		Конспекты занятий в первой младшей группе Цикл занятий по реализации программы	Методическое пособие	Н.А.Карпухина	Воронеж 2010	нет	Предлагаемые конспекты рекомендованы к использованию по программе «Воспитание и обучение детей в детском саду», «Детство».
4	Физическое развитие	Комплексные занятия по программе «От рождения до	Методическое пособие	О.П.Власенко, Т.В.Ковригина, В.Н.Мезенцева, О.В.Павлова	«Учитель» 2011	нет	В пособии предлагаются комплексные занятия на весь учебный год, которые помогут педагогам построить систему

		школы» по редакции Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой					развивающего образования малышей на основе требований основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» по редакции Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
		Развивающие игры с малышами до 3 лет	Методическое пособие	Т.В.Галанова	Ярославль академия развития 2005	нет	В пособии даны игры и упражнения для детей, развивающие речевую и двигательную активность
		Конспекты занятий в первой младшей группе Цикл занятий по реализации программы	Методическое пособие	Н.А.Карпухина	Воронеж 2010	нет	Предлагаемые конспекты рекомендованы к использованию по программе «Воспитание и обучение детей в детском саду», «Детство».
		Комплексные занятия в первой младшей группе	Методическое пособие	Т.М.Бондаренко	Воронеж 2010	нет	В методическом пособии представлены комплексные занятия по программе «Детство», дано поквартильное перспективное и тематическое планирования.
		Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ	Практическое пособие	И.Е.Аверина	АЙРИС ПРЕСС Москва 2007	нет	Она содержит упражнения и игры, которые могут быть использованы на прогулке, индивидуально и в группе с детьми.
		Физическое развитие	Учебное пособие	Л.Н.Галигузова С.Ю.Мещерякова	Москва Мозаика-Синтез 2007	нет	В пособии представлены игры и занятия, способствующие развитию двигательной активности

		Подвижные игры и игровые упражнения	Методическое пособие	М.Ф.Литвинова	Линка пресс Москва 2005	нет	Разработано более 80 игровых сюжетов. Особое внимание уделено конкретным методическим рекомендациям: как заинтересовать детей, как усложнить задания, как поддержать ребёнка в стремлении точно выполнить нужное движение
		Конспекты занятий в первой младшей группе Цикл занятий по реализации программы	Методическое пособие	Н.А.Карпухина	Воронеж 2010	нет	Предлагаемые конспекты рекомендованы к использованию по программе «Воспитание и обучение детей в детском саду», «Детство».
		Ползаем.Ходим.Бег аем.Прыгаем.	Методическое пособие	М.Г.Борисенко,Т.А.Дате шидзе	СПб.: Паритет, 2003	Г.Ф.Садрет динова	Пособие даёт полную картину развития общей моторики в соответствии с периодами возрастного развития ребёнка до 3-х лет.
5	Художественно-эстетическое развитие	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» по редакции Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	Методическое пособие	О.П.Власенко, Т.В.Ковригина, В.Н.Мезенцева, О.В.Павлова	«Учитель» 2011	нет	В пособии предлагаются комплексные занятия на весь учебный год, которые помогут педагогам построить систему развивающего образования малышей на основе требований основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» по редакции Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
		Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет	Методическое пособие	М.Д.Маханева С.В.Рецикова	ТЦ Сфера Москва 2005	нет	Книга содержит рекомендации специалистов по воспитанию детей до 3 лет по вопросам, не нашедшим в современной психолого-педагогической

					литературе достаточного освещения: воспитания у малыша терпения; телевидение и ребёнок; знакомство со сказкой и миром книг.
Комплексные занятия в первой младшей группе	Методическое пособие	Т.М.Бондаренко	Воронеж 2010	нет	В методическом пособии представлены комплексные занятия по программе «Детство», дано поквартальное перспективное и тематическое планирование.
Конспекты занятий в первой младшей группе Цикл занятий по реализации программы	Методическое пособие	Н.А.Карпухина	Воронеж 2010	нет	Предлагаемые конспекты рекомендованы к использованию по программе «Воспитание и обучение детей в детском саду», «Детство».
Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» по редакции Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	Методическое пособие	О.П.Власенко, Т.В.Ковригина, В.Н.Мезенцева, О.В.Павлова	«Учитель» 2011	нет	В пособии предлагаются комплексные занятия на весь учебный год, которые помогут педагогам построить систему развивающего образования малышей на основе требований основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» по редакции Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
Занятия по рисованию с детьми 2-3 лет.		Т.В.Королёва	ТЦ Сфера Москва 2009	нет	В пособии конспекты занятий по рисованию. методика работы построена на использовании игровых методов обучения
Рисование с детьми раннего возраста	Методическое пособие	Е.А.Янушко	Москва Мозаика-Синтез 2006	нет	В пособии представлен материал для обучения детей простейшим навыкам

					рисования.
Аппликация с детьми раннего возраста	Методическое пособие	Е.А.Янушко	Москва Мозаика-Синтез 2006	нет	В пособии представлен материал для обучения детей простейшим навыкам аппликации.
Развитие мелкой моторики рук	Методическое пособие	Е.А.Ярушко	Москва Мозаика-Синтез 2006	нет	В пособии представлены игры и упражнения, которые способствуют развитию мелкой моторики
Лепка с детьми раннего возраста	Методическое пособие	Е.А.Янушко	Москва Мозаика-Синтез 2007	нет	В пособии представлен материал для занятий с детьми лепкой из пластилина и теста
Планирование и конспекты занятий по изобразительности	Методическое пособие	О.Г.Жукова	АЙРИС ПРЕСС Москва 2007	нет	Пособие содержит рекомендации по планированию и конспекты занятий по ИЗО, а также дополнительные материалы для открытых занятий
Изобразительная деятельность в детском саду	Учебно-методическое пособие	И.А.Лыкова	ТЦ Сфера Москва 2008	Савенкова Л.Г., Данилина Т.А., Пунчикова Н.М.	Книга содержит систему развивающих занятий. все занятия взаимосвязаны, содержательны и направлены на реализацию базисных задач художественно-творческого развития детей.
Оригами для малышей от 2 до 5 лет. Складываем фигурки из бумаги	Методическое пособие	Н.А.Проснова.	Москва Эксмо 2008г	нет	Секреты изготовления из обычного листа бумаги чудесных фигурок.
Природа. Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет	Методическое пособие	Н.В.Дубровская	Издательство «Детство-ПРЕСС» 2005г	нет	Формирование художественных навыков и умений.

Методические материалы, средства обучения и воспитания, используемые в разных возрастных группах.

Учебное пособие Группа для детей от 3 до 4 лет

№	Направления развития (образовательные области)	Наименование	Вид программы, учебного пособия	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
1	Познавательное развитие	«Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада»	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2009	Туленинов а Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для второй младшей группы, по программе «Детство»
		ФГТ в ДОУ: от теории к практике. «Комплексные занятия» Вторая младшая группа «От рождения до школы»	Методическое пособие	Т.В. Ковригина М. В. Косьяненко О.В. Павлова	Издательство «Учитель» 2011	нет	В пособии предлагаются комплексные занятия с детьми на весь учебный год во второй младшей группе.
		Комплексно-тематическое планирование по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой вторая младшая группа	Методическое пособие	В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко	«Учитель», 2012	нет	Применение развернутой табличной формы каждого занятия позволяет педагогам последовательно и гармонично осуществлять воспитательно-образовательный процесс и формировать интегративные качества воспитанников
		Воспитательно-образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С.	Методическое пособие	Т.В. Никитина, О.Н. Смольякова, Н.Н. Черноиванова, В.Н. Мезенцева, Н.Н. Гладышева,	«Учитель», 2012	нет	Охватывает весь комплекс содержания и организация жизни и воспитания детей в условиях ДОУ на декабрь-февраль учебного года, удобное табличное размещение материала на каждый день позволяет воспитателю обеспечить целостность, системность и эффективность всех направлений педагогического сопровождения развития ребенка.

		Комаровой, М.А. Васильевой декабрь-февраль, вторая младшая группа		Ю.Б. Сержантова, С.Н. Новокщенова			
		«Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада»	Практическое пособие для воспитателей и методистов ДУ	Волочкова В. Н., Степанова Н. В	Практическое пособие для воспитателей ДОУ. Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2009.	нет	Методическое пособие содержит практический материал, разработанный на основе программы
		«Познаю мир»	методическое пособие	Гризик Т. И.	«Радуга». М.: Просвещение,	нет	Методическое пособие по познавательному развитию дошкольников включает планирование и конспекты занятий в младшей, средней, старшей групп детского сада.
		Первые уроки для детей 3-4 лет(развиваем внимание память, воображение)	методическое пособие	С.Е.Гаврилина , А.С.Галанов, Ю.В.Кузьменк о	Москва, Росмэн-пресс 2008	нет	Специальные задания и упражнения, помогающие развивать, внимание, зрительное и слуховое восприятие, память, наглядно-образное и логическое мышление.
		Комплексные занятия по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой вторая младшая группа	методическое пособие	Т. В. Ковригина,	«Учитель» 2013	нет	Содержание организованной образовательной деятельности, включающие игры, слушание, чтение и обсуждение программных произведений, наблюдения, работу по обогащению чувственного опыта ребенка формированию умения действовать с игрушками и предметами, исследования, продуктивное и художественное творчество, музыкально-ритмические движения и физические упражнения, отражает интеграцию всех образовательных областей, реализует комплексный подход к воспитанию и

							обучению в детском саду, обеспечивает рациональную совместность основных видов детской деятельности и позволяет педагогам развивать предусмотренные программой интегрированные качества воспитанников.
		Занятия по ознакомлению с окружающим миром Во второй младшей группе	Методическое пособие	О.В.Дыбина	Мозаика-Синтез, Москва 2008	нет	В пособии представлены программа, краткие методические рекомендации, планирование работы и конспекты занятий.
2	Социально-коммуникативное развитие	«Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада»	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2009	Туленинов А. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для второй младшей группы, по программе «Детство»
		ФГТ в ДОУ: от теории к практике. «Комплексные занятия» Вторая младшая группа «От рождения до школы»	Методическое пособие	Т.В. Ковригина М. В. Косьяненко О.В. Павлова	Издательство «Учитель» 2011	нет	В пособие предлагаются комплексные занятия с детьми на весь учебный год во второй младшей группе.
		Воспитательно-образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.	Методическое пособие	Т.В. Никитина, О.Н. Смольякова, Н.Н. Черноиванова, В.Н. Мезенцева, Н.Н. Гладышева, Ю.Б.	«Учитель», 2012	нет	Охватывает весь комплекс содержания и организация жизни и воспитания детей в условиях ДОУ на декабрь-февраль учебного года, удобное табличное размещение материала на каждый день позволяет воспитателю обеспечить целостность, системность и эффективность всех направлений педагогического сопровождения развития ребенка.

		Васильевой декабрь-февраль, вторая младшая группа		Сержантова, С.Н. Новокщенова			
		Комплексно- тематическое планирование по программе «от рождения до школь» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой вторая младшая группа	Методическое пособие	В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко	«Учитель», 2012	нет	Применение развернутой табличной формы каждого занятия позволяет педагогам последовательно и гармонично осуществлять воспитательно-образовательный процесс и формировать интегративные качества воспитанников
		Комплексные занятия по программе «от рождения до школь» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой вторая младшая группа	методическое пособие	Т. В. Ковригина,	«Учитель» 2013	нет	Содержание организованной образовательной деятельности, включающие игры, слушание, чтение и обсуждение программных произведений, наблюдения, работу по обогащению чувственного опыта ребенка формированию умения действовать с игрушками и предметами, исследования, продуктивное и художественное творчество, музыкально-ритмические движения и физические упражнения, отражает интеграцию всех образовательных областей, реализует комплексный подход к воспитанию и обучению в детском саду, обеспечивает рациональную совместность основных видов детской деятельности и позволяет педагогам развивать предусмотренные программой интегрированные качества воспитанников.

		Организация освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2-7 лет	Методическое пособие	Т.Н. Сташкова, Н.И.Гурылева, Е.В.Евдокимова, Н.В. Спивак, Ю.Н. Ускова, И.А. Семеновская, З.Ю. Давыдова, Л.Б. Петросян, А.Р. Ропова, Н.И. Емельянова, В.Ф. Дойлова, Н.Ю. Холмогорова	«Учитель», 2013	Г.Н. Гришина	Предложенные варианты планирования и цикл занятий обеспечивают безопасную жизнедеятельность, личное и социальное развитие дошкольников. Задачи образовательной области «Безопасность» решаются интегрировано через различные виды деятельности: бытовую, игровую, познавательно-исследовательскую, коммуникативную.
3	Физическое развитие	ФГТ в ДОУ: от теории к практике. «Комплексные занятия» Вторая младшая группа «От рождения до школы»	Методическое пособие	Т.В. Ковригина М. В. Косьяненко О.В. Павлова	Издательство «Учитель» 2011	нет	В пособие предлагаются комплексные занятия с детьми на весь учебный год во второй младшей группе.
		Спортивные праздники в ДОУ от 3-6 лет	Методическое пособие	С.Н.Сапего	Сталкер, 2007	нет	Как с пользой для здоровья проводить различные подвижные игры в детском саду
		Воспитательно-образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е.	Методическое пособие	Т.В. Никитина, О.Н. Смольякова, Н.Н. Черноиванова, В.Н. Мезенцева, Н.Н.	«Учитель», 2012	нет	Охватывает весь комплекс содержания и организация жизни и воспитания детей в условиях ДОУ на декабрь-февраль учебного года, удобное табличное размещение материала на каждый день позволяет воспитателю обеспечить целостность, системность и эффективность всех направлений педагогического

		Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой декабрь-февраль, вторая младшая группа		Гладышева, Ю.Б. Сержантова, С.Н. Новокшенова			сопровождения развития ребенка.
		Лечебная физкультура	Методическое пособие	О.В.Козырева	Москва «Просвещение » 2003	нет	В пособии предлагается отработанная система физической реабилитации детей с функциональными нарушениями опорно-двигательного аппарата: дефектами осанки и плоскостопием
		Комплексно- тематическое планирование по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой вторая младшая группа	Методическое пособие	В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко	«Учитель», 2012	нет	Применение развернутой табличной формы каждого занятия позволяет педагогам последовательно и гармонично осуществлять воспитательно-образовательный процесс и формировать интегративные качества воспитанников
		Комплексные занятия по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой вторая младшая группа	методическое пособие	Т. В. Ковригина,	«Учитель» 2013	нет	Содержание организованной образовательной деятельности, включающие игры, слушание, чтение и обсуждение программных произведений, наблюдения, работу по обогащению чувственного опыта ребенка формированию умения действовать с игрушками и предметами, исследования, продуктивное и художественное творчество, музыкально-ритмические движения и физические упражнения, отражает интеграцию всех образовательных областей, реализует комплексный подход к воспитанию и

							обучению в детском саду, обеспечивает рациональную совместность основных видов детской деятельности и позволяет педагогам развивать предусмотренные программой интегрированные качества воспитанников.
		Прогулки в детском саду младшая и средняя группы	Методическое пособие	И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова	ТЦ Москва 2013	Силина С.Н., Лошкова Л.Л., Галущинская Ю.О.	Пособие содержит полное описание прогулок и является методическим обеспечением работы по экологическому образованию.
4	Речевое развитие	«Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада»	«Детство»	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2009	Тулининов а Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для второй младшей группы, по программе «Детство»
		«Развитие речи» Тематическое планирование занятий	Учебно-методическое пособие	В. Ю. Дьяченко, О. В. Гузенко, И. А. Швецова, Г. А. Мирошниченко	Издательство «Учитель» 2007		Пособие представляет один из вариантов проектного моделирования образовательного пространства дошкольных учреждений.
		Воспитательно-образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой декабрь-февраль,	Методическое пособие	Т.В. Никитина, О.Н. Смольякова, Н.Н. Черноиванова, В.Н. Мезенцева, Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова, С.Н.	«Учитель», 2012	нет	Охватывает весь комплекс содержания и организация жизни и воспитания детей в условиях ДОУ на декабрь-февраль учебного года, удобное табличное размещение материала на каждый день позволяет воспитателю обеспечить целостность, системность и эффективность всех направлений педагогического сопровождения развития ребенка.

		вторая младшая группа		Новокщенова			
		«День защитников отечества» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2006	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «День защитников отечества», с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		Комплексно-тематическое планирование по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой вторая младшая группа	Методическое пособие	В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко	«Учитель», 2012	нет	Применение развернутой табличной формы каждого занятия позволяет педагогам последовательно и гармонично осуществлять воспитательно-образовательный процесс и формировать интегративные качества воспитанников
		«Демисезонная одежда и обувь» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	Методическое пособие. – СПб.: Паритет, 2006.	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Демисезонная одежда и обувь» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Осень» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2004	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Осень» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Новогодний праздник» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2005	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Новогодний праздник» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Перелётные и зимующие птицы» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2005	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Перелётные и зимующие птицы» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет

		Игры-занятия со звучащим словом	Методическое пособие	А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова	ООО «ТЦ СФЕРА», 2012	нет	Представлена игровая технология обучения родному языку, предлагающая освоение детьми 2-7 лет звукового состава, словарного фонда, грамматического строя и фразовой связной речи в диалогической форме.
		Комплексные занятия по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой вторая младшая группа	методическое пособие	Т. В. Ковригина,	«Учитель» 2013	нет	Содержание организованной образовательной деятельности, включающие игры, слушание, чтение и обсуждение программных произведений, наблюдения, работу по обогащению чувственного опыта ребенка формированию умения действовать с игрушками и предметами, исследования, продуктивное и художественное творчество, музыкально-ритмические движения и физические упражнения, отражает интеграцию всех образовательных областей, реализует комплексный подход к воспитанию и обучению в детском саду, обеспечивает рациональную совместность основных видов детской деятельности и позволяет педагогам развивать предусмотренные программой интегрированные качества воспитанников.
		Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» во второй младшей	Практическое пособие	Н.А. Карпухина	ООО «Метода», Воронеж 2013	нет	Тематическое планирование на год образовательных областей: чтение художественной литературы и коммуникация. Дидактические игры и упражнения на формирование у детей грамматически грамотной речи. Предварительная совместная работа по реализации образовательных

		группе детского сада					областей в течение недели (чтение детям художественных текстов с комментариями и вопросами).
		Игры-занятия со звучащим словом	Методическое пособие	А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова	«ТЦ СФЕРА», 2012	нет	Представлена игровая технология обучения родному языку, предлагающая освоение детьми 2-7 лет звукового состава, словарного фонда, грамматического строя и фразовой связной речи в диалогической форме.
5	Художественно-эстетическое развитие	«Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада»	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2009	Туленинов а Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для второй младшей группы, по программе «Детство»
		ФГТ в ДОУ: от теории к практике. «Комплексные занятия» Вторая младшая группа	Методическое пособие	Т.В. Ковригина М. В. Косьяненко О.В. Павлова	Издательство «Учитель» 2011		В пособие предлагаются комплексные занятия с детьми на весь учебный год во второй младшей группе.
		Воспитательно-образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой декабрь-февраль, вторая младшая группа	Методическое пособие	Т.В. Никитина, О.Н. Смольякова, Н.Н. Черноиванова, В.Н. Мезенцева, Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова, С.Н. Новокщенова	«Учитель», 2012	нет	Охватывает весь комплекс содержания и организация жизни и воспитания детей в условиях ДОУ на декабрь-февраль учебного года, удобное табличное размещение материала на каждый день позволяет воспитателю обеспечить целостность, системность и эффективность всех направлений педагогического сопровождения развития ребенка.

		Оригами для малышей от 2 до 5 лет. Складываем фигурки из бумаги	Методическое пособие	Н.А.Проснова.	Москва Эксмо 2008г	нет	Секреты изготовления из обычного листа бумаги чудесных фигурок.
		Комплексно-тематическое планирование по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой вторая младшая группа	Методическое пособие	В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко	«Учитель», 2012	нет	Применение развернутой табличной формы каждого занятия позволяет педагогам последовательно и гармонично осуществлять воспитательно-образовательный процесс и формировать интегративные качества воспитанников
		Комплексные занятия по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой вторая младшая группа	методическое пособие	Т. В. Ковригина,	«Учитель» 2013	нет	Содержание организованной образовательной деятельности, включающие игры, слушание, чтение и обсуждение программных произведений, наблюдения, работу по обогащению чувственного опыта ребенка формированию умения действовать с игрушками и предметами, исследования, продуктивное и художественное творчество, музыкально-ритмические движения и физические упражнения, отражает интеграцию всех образовательных областей, реализует комплексный подход к воспитанию и обучению в детском саду, обеспечивает рациональную совместность основных видов детской деятельности и позволяет педагогам развивать предусмотренные программой интегрированные качества воспитанников.

		Изобразительно творчество в детском саду. Младшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.	Методическое пособие	И.А. Лыкова	ООО «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007	Л.Г. Савинкова, Е.В. Боякова, Н.М. Горднеева	Содержит систему занятий лепкой, аппликацией и рисованием в младшей группе ДС.
		Изобразительно творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках, ладах, босиком, на ковре-самолете, машине времени.	Методическое пособие	И.А. Лыкова	«КАРАПУЗ», 2008	Л.Г. Савинкова, Л.В. Пантелеева, Н.В. Тихонова	Содержит систему занятий изобразительным творчеством детьми дошкольного и младшего школьного возраста.
		Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе	Методическое пособие	Т.С. Комарова, М.А. Васильева, В.В. Гербова	«МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2007	нет	В пособии представлена программа, краткие методические рекомендации, планирование работы и конспекты занятий по изобразительной деятельности с детьми 3-4 лет на год.
		Природа. Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет	Методическое пособие	Н.В.Дубровская	Издательство «Детство-ПРЕСС» 2005г	нет	Формирование художественных навыков и умений.

Методические материалы, средства обучения и воспитания, используемые в разных возрастных группах.

Учебное пособие Группа для детей от 4 до 5 лет

№	Направления развития (образовательные)	Наименование	Вид программы, учебного пособия	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
---	--	--------------	---------------------------------	--------	-----------------	------------	----------------------------------

	области)						
1	Познавательное развитие	«Комплексные занятия в средней группе детского сада»	Практическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2007	Туленинов а Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для средней группы, разработанные на основе программы «Детство»
		«Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» (Средняя, старшая, подготовительная к школе группы)	Методическое пособие	Горького Л, Г., Кочерина А. В.	М.: ВАКО, 2007	нет	В методическом пособии представлены подробные сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников в каждой возрастной группе
		сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром для занятий с детьми 4-7 лет	Методическое пособие	Л.Ю.Павлова	МОЗАЙКА - СИНТЕЗ Москва 2011г	нет	В книге представлены дидактические игры, знакомящие детей 4-7 лет с окружающим миром, даны подробные рекомендации по их проведению
		Начинаю считать для одаренных детей 4-5 лет	Методическое пособие	Е.А Пьенкова, Н.В. Володина	Москва Эксмо 2007г	нет	Ребенок знакомится с числами в пределах десяти, учится их сравнивать, знакомится с геометрическими фигурами, обучается порядковому счету, а также приобретает навыки решение примеров на сложение и вычитание в пределах десятка, прибавляя и вычитая единицу.
		комплексные занятия по программе «от рождения до	Методическое пособие	З.А. Ефанова	«Учитель» 2014	нет	Содержание организованной образовательной деятельности,

		школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой средняя группа					включающие игры, слушание, чтение и обсуждение программных произведений, наблюдения, работу по обогащению чувственного опыта ребенка формированию умения действовать с игрушками и предметами, исследования, продуктивное и художественное творчество, музыкально-ритмические движения и физические упражнения, отражает интеграцию всех образовательных областей, реализует комплексный подход к воспитанию и обучению в детском саду, обеспечивает рациональную совместность основных видов детской деятельности и позволяет педагогам развивать предусмотренные программой интегрированные качества воспитанников.
		Практический материал по освоению образовательных областей в средней группе ДС	Методическое пособие	Т.М. Бондаренко	ООО «Метода», Воронеж, 2013	нет	Цели и задачи воспитания и развития детей, поставленные в ФГТ по каждой образовательной области. Конкретизированные задачи воспитания и развития детей по

							программе «Детство». Формы организации образовательного процесса.
		Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе	Методическое пособие	О.В.Дыбина	Мозаика- Синтез,Москва 2010	нет	В пособии представлены планирование работы и конспекты занятий.
		Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе	Методическое пособие	И.А.Помораева В.А.Позина	Мозаика- Синтез,Москва 2009	нет	В пособии представлено примерное планирование. Предложенная система занятий включает комплекс игровых заданий и упражнений, разнообразных методов и приёмов обучения.
		Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе	Методическое пособие	О.А.Соломенникова	Мозаика- Синтез,Москва 2009	нет	В пособии представлены программа и примерные конспекты занятий, а также содержание наблюдений на прогулке.предложенная система занятий включает экскурсии на природу, наблюдения за живыми объектами, игровые задания, элементарные опыты и многое другое.
		Математика	Методическое пособие	Е.В.Колесникова	ТЦ Сфера 2000	нет	Через систему увлекательных игр и упражнений дети знакомятся с цифрами, геометрическими фигурами, временами года.

		Конспекты занятий в средней группе экологическое воспитание младших дошкольников	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	ТЦ «Учитель» Воронеж 2009	нет	В пособии представлены конспекты занятий, а также содержание наблюдений на прогулке.
		Математика в детском саду 4-5 лет	Методическое пособие	В.П.Новикова	Москва, Мозаика-Синтез, 2007	нет	Через систему увлекательных игр и упражнений дети знакомятся с цифрами, геометрическими фигурами, временами года и тд
2	Социально-коммуникативное развитие	«Комплексные занятия в средней группе детского сада»	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2007	Туленинов а Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для средней группы, разработанные на основе программы «Детство»
		комплексные занятия по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой средняя группа	Методическое пособие	З.А. Ефанова	«Учитель» 2014	нет	Содержание организованной образовательной деятельности, включающие игры, слушание, чтение и обсуждение программных произведений, наблюдения, работу по обогащению чувственного опыта ребенка формированию умения действовать с игрушками и предметами, исследования, продуктивное и художественное творчество, музыкально-ритмические движения и

							физические упражнения, отражает интеграцию всех образовательных областей, реализует комплексный подход к воспитанию и обучению в детском саду, обеспечивает рациональную совместность основных видов детской деятельности и позволяет педагогам развивать предусмотренные программой интегрированные качества воспитанников.
		Организация освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2-7 лет	Методическое пособие	Т.Н. Сташкова, Н.И.Гурылева, Е.В.Евдокимова, Н.В. Спивак, Ю.Н. Ускова, И.А. Семеновская, З.Ю. Давыдова, Л.Б. Петросян, А.Р. Ропова, Н.И. Емельянова, В.Ф. Дойлова, Н.Ю. Холмогорова	«Учитель», 2013	Г.Н. Гришина	Предложенные варианты планирования и цикл занятий обеспечивают безопасную жизнедеятельность, личное и социальное развитие дошкольников. Задачи образовательной области «Безопасность» решаются интегрировано через различные виды деятельности: бытовую, игровую, познавательно-исследовательскую, коммуникативную.
3	Физическое развитие	«Азбука физминуток для дошкольников, для средней, старшей и подготовительной групп.	Методическое пособие	Кравченко И. В.	М.: ВАКО, 2006	нет	Методическое пособие предоставлены различные способы физического развития и улучшения здоровья детей.

		Спортивные праздники в ДОУ от 3-6 лет	Методическое пособие	С.Н.Сапего	Сталкер, 2007	нет	Как с пользой для здоровья проводить различные подвижные игры в детском саду
		Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа	Методическое пособие	Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова	Учитель, 2015	С.В. Машкова	Представлена система разработанных прогулок в рамках каждого из сезонов года с богатым набором стихотворений, загадок, пословиц и поговорок, дидактических и подвижных игр.
		Лечебная физкультура	Методическое пособие	О.В.Козырева	Москва «Просвещение» 2003	нет	В пособии предлагается отработанная система физической реабилитации детей с функциональными нарушениями опорно-двигательного аппарата: дефектами осанки и плоскостопием
		комплексные занятия по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой средняя группа	Методическое пособие	З.А. Ефанова	«Учитель» 2014	нет	Содержание организованной образовательной деятельности, включающие игры, слушание, чтение и обсуждение программных произведений, наблюдения, работу по обогащению чувственного опыта ребенка формированию умения действовать с игрушками и предметами, исследования, продуктивное и художественное творчество, музыкально-

							ритмические движения и физические упражнения, отражает интеграцию всех образовательных областей, реализует комплексный подход к воспитанию и обучению в детском саду, обеспечивает рациональную совместность основных видов детской деятельности и позволяет педагогам развивать предусмотренные программой интегрированные качества воспитанников.
		Прогулки в детском саду младшая и средняя группы	Методическое пособие	И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова	ТЦ Москва 2013	Силина С.Н., Лошкова Л.Л., Галушинская Ю.О.	Пособие содержит полное описание прогулок и является методическим обеспечением работы по экологическому образованию.
4	Речевое развитие	«Комплексные занятия в средней группе детского сада»		Бондаренко Т. М.	Воронеж 2007	Туленинов а Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для средней группы, разработанные на основе программы «Детство»
		комплексные занятия по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой	Методическое пособие	З.А. Ефанова	«Учитель» 2014	нет	Содержание организованной образовательной деятельности, включающие игры, слушание, чтение и обсуждение программных произведений, наблюдения, работу по

		средняя группа					обогащению чувственного опыта ребенка формированию умения действовать с игрушками и предметами, исследования, продуктивное и художественное творчество, музыкально-ритмические движения и физические упражнения, отражает интеграцию всех образовательных областей, реализует комплексный подход к воспитанию и обучению в детском саду, обеспечивает рациональную совместность основных видов детской деятельности и позволяет педагогам развивать предусмотренные программой интегрированные качества воспитанников.
		«Развитие речи» Тематическое планирование занятий	Учебно-методическое пособие	В. Ю. Дьяченко, О. В. Гузенко, И. А. Швецова, Г. А. Мирошниченко	Издательство «Учитель» 2007	нет	Пособие представляет один из вариантов проектного моделирования образовательного пространства дошкольных учреждений.
		«День защитников отечества» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2006	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «День защитников отечества», с постепенным

							усложнением для детей 2-7 лет
		«Демисезонная одежда и обувь» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	Методическое пособие. – СПб.: Паритет, 2006.	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Демисезонная одежда и обувь» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Осень» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2004	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Осень» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Новогодний праздник» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2005	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Новогодний праздник» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Перелётные и зимующие птицы» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2005	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Перелётные и зимующие птицы» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		Игры-занятия со звучащим словом	Методическое пособие	А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова	ООО «ТЦ СФЕРА», 2012	нет	Представлена игровая технология обучения родному языку, предлагающая освоение детьми 2-7 лет звукового состава, словарного фонда,

							грамматического строя и фразовой связной речи в диалогической форме.
		Игры для детей 4-7 лет развитие речи и воображения	Методическое пособие	Е.А.Алябьева	ТЦ Сфера, Москва 2009	нет	Разнообразные игры и этюды для развития воображения у детей
		Игры-занятия со звучащим словом	Методическое пособие	А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова	«ТЦ СФЕРА», 2012	нет	Представлена игровая технология обучения родному языку, предлагающая освоение детьми 2-7 лет звукового состава, словарного фонда, грамматического строя и фразовой связной речи в диалогической форме.
		Логопедические игры	Методическое пособие	И.Скворцова	Москва 2008	нет	Игры и задания, позволяющие устранить пробелы в развитии грамматического строя речи, обогатить словарный запас ребёнка
5	Художественно-эстетическое развитие	«Комплексные занятия в средней группе детского сада»	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2007	Туленинов а Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для средней группы, разработанные на основе программы «Детство»
		комплексные занятия по программе «от рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой средняя группа	Методическое пособие	З.А. Ефанова	«Учитель» 2014	нет	Содержание организованной образовательной деятельности, включающие игры, слушание, чтение и обсуждение программных произведений, наблюдения, работу по обогащению чувственного опыта ребенка

					формированию умения действовать с игрушками и предметами, исследования, продуктивное и художественное творчество, музыкально-ритмические движения и физические упражнения, отражает интеграцию всех образовательных областей, реализует комплексный подход к воспитанию и обучению в детском саду, обеспечивает рациональную совместность основных видов детской деятельности и позволяет педагогам развивать предусмотренные программой интегрированные качества воспитанников.
Аппликация 4-5 лет	Методическое пособие	Д.Н.Колдина	Мозаика – Синтез МОСКВА 2011г.	нет	Конспекты занятий по аппликации
Лепка 4-5 лет	Методическое пособие	Д.Н.Колдина	Мозаика – Синтез МОСКВА 2012г.	нет	Конспекты занятий по лепке из глины и пластилина
Оригами для малышей от 2 до 5 лет. Складываем фигурки из бумаги	Методическое пособие	Н.А.Проснова.	Москва Эксмо 2008г	нет	Секреты изготовления из обычного листа бумаги чудесных фигурок.

	занятия по конструированию из строительного материала	Методическое пособие	Л.В.Куцакова	Мозаика – Синтез МОСКВА 2008г.	нет	Поможет в организации занятий конструированием из строительного материала и конструкторов с детьми 4-5 лет.
	Аппликация из природных материалов в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группа)	Методическое пособие	И.В.Новикова	Ярославль академия развития 2007	нет	Проведение занятий с учётом конкретных условий, использованием образцов и другой наглядности.
	Природа. Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет	Методическое пособие	Н.В.Дубровская	Издательство «Детство-ПРЕСС» 2005г	нет	Формирование художественных навыков и умений.

Методические материалы, средства обучения и воспитания, используемые в разных возрастных группах.

Учебное пособие Группа для детей от 5 до 6 лет

№	Направления развития (образовательные области)	Наименование	Вид программы, учебного пособия	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
1	Познавательное развитие	«Комплексные занятия в старшей группе детского сада»	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2009	Тулининова Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для детей 5-6 лет, разработанные на основе программы «Детство»

		«Развивающие занятия с детьми 5-6 лет»	Методическое пособие	Парамонова Л. А.	Москва ОЛМА Медиа Групп 2007	Алиева Т. И., Арушанова А. Г., Васюкова Н. Е, Иванкова Р.А., Кондратьева Н.Л., Лыкова И.А. и др.	Содержание базисного образования представлено по ведущим направлениям развития дошкольников, при этом все компоненты взаимосвязаны между собой и позволяют реализовать системный подход к воспитанию, обучению и развитию детей.
		ФГТ в ДОУ: от теории к практике. «Комплексные занятия» старшая группа	Методическое пособие	Лободина Н.В.	Издательство «Учитель» 2012 Волгоград		В пособие предлагаются комплексные занятия с детьми на весь учебный год в старшей группе из опыта работы составителя.
		Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5-8 лет	Учебно-методическое пособие	В.А.Кайе	Творческий центр «Сфера» Москва 2008	нет	Представлен материал для занятий и игр по детскому экспериментированию и конструированию
		Дидактические игры- занятия Старший возраст	Методическое пособие	Е.Н.Панова	Воронеж 2007	нет	Представлены описания и методические рекомендации по использованию логических блоков Дьенеша.этот материал поможет в развитии интеллектуальных способностей, логико-математического мышления

		Комплексное занятие по программе «От рождение до школы». Под редакцией Веракса Н. Е., Коморова Т. С. Васильевой М. А. Старшая группа.	Методическое пособие	В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко	Волгоград: Учитель, 2012. – 399с	нет	В пособии предлагаются комплексные занятия на весь учебный год в старшей группе
		«Формирование математических представлений. Конспекты занятий в старшей группе»	Методическое пособие	Казинцева Е. А., Полиранцевам И. В.	Волгоград: Учитель, 2008	нет	В пособии предлагаются конспекты занятий направленных на формирование количественных, пространственных и временных представлений
		«Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» (Средняя, старшая, подготовительная к школе группы)	Методическое пособие	Горького Л, Г., Кочерина А. В.	М.: ВАКО, 2007	нет	В методическом пособии представлены подробные сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников в каждой возрастной группе
		сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром для занятий с детьми 4-7 лет	Методическое пособие	Л.Ю.Павлова	МОЗАЙКА - СИНТЕЗ Москва 2011г	нет	В книге представлены дидактические игры, знакомящие детей 4-7 лет с окружающим миром, даны подробные рекомендации по их проведению
		Стихи о временах года и игры 5-6 лет	Методическое пособие	С.Н.Николаева	Москва Мозаика-Синтез 2005	нет	Методика ознакомления дошкольников с явлениями. Описания времени года, литературные произведения, дидактические игры.

		Природа вокруг нас старшая группа	Методическое пособие	О.Е.Тромова Н.П.Савинова	ТЦ Сфера, Москва 2007	нет	Рассказы о природе, задания, кроссворды, загадки, игры и т.д.
		Экология старшая группа	Методическое пособие	В.Н.Волкова Н.Р.Степанова	ТЦ «Учитель» 2004	нет	Занятия по экологии
		Математика старшая группа	Методическое пособие	В.Н.Волкова Н.Р.Степанова	ТЦ «Учитель» 2004	нет	Конспекты занятий по программе «Детства»
		С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА? Старшая и подготовительная группа	Методическое пособие	Л.А.Кондрыкинской	ТЦ Сфера, Москва 2003	нет	Пособие содержит планирование, конспекты занятий и развлечений
		«Формирование математических представлений (в старшей и подготовительной группе)»	Учебно-Методическое пособие	И.А.Пономарёва, В.А.Позина	МОЗАЙКА - СИНТЕЗ Москва 2014г	нет	Предложенная система работы включает комплекс игровых заданий и упражнений разнообразных
		Математика в детском саду 5-7 лет	Учебно-Методическое пособие	В.П.Новикова	МОЗАЙКА - СИНТЕЗ Москва 2007г	нет	В книге предлагается методика формирования у детей элементарных математических представлений
		Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень. Часть.	Учебно-методическое пособие	О.А.Скорлупова	Издательство скрипторий 2005	нет	В пособии представлено тематическое планирование и конспекты занятий по разным направлениям развития детей: по ознакомлению с окружающим миром и экологии, развитию речи и математике, рисованию.

		Город.Транспорт.Профессии. 5-7 лет	методическое пособие	Н.П.Шестернина И.П.Нагибина	Школьная пресса 2010	нет	Материал поможет закрепить и проверить сформированность у детей умение правильно называть, какие бывают города, какие здания строят и для чего.
		Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «ЗИМА».	Учебно-методическое пособие	О.А.Скорлупова	Издательство скрипторий 2005	нет	В пособии представлено тематическое планирование и конспекты занятий по разным направлениям развития детей: по ознакомлению с окружающим миром и экологии, развитию речи и математике, рисованию.
2	Социально-коммуникативное развитие	«Комплексные занятия в старшей группе детского сада»	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2009	Туленинова Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для детей 5-6 лет, разработанные на основе программы «Детство»
		Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет	Учебно-методическое пособие	Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская	Творческий центр «Сфера» Москва 2011	нет	Представлен занимательный материал об окружающем мире
		ФГТ в ДОУ: от теории к практике. «Комплексные занятия» старшая группа «От рождения до школы»	Методическое пособие	Лободина Н.В.	Издательство «Учитель» 2012 Волгоград	нет	В пособие предлагаются комплексные занятия с детьми на весь учебный год в старшей группе из опыта работы составителя.
		Организация освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2-7 лет	Методическое пособие	Т.Н. Сташкова, Н.И.Гурылева, Е.В.Евдокимова, Н.В. Спивак, Ю.Н. Ускова, И.А. Семеновская, З.Ю.	«Учитель», 2013	Г.Н. Гришина	Предложенные варианты планирования и цикл занятий обеспечивают безопасную жизнедеятельность, личное и социальное развитие

				Давыдова, Л.Б. Петросян, А.Р. Ропова, Н.И. Емельянова, В.Ф. Дойлова, Н.Ю. Холмогорова			дошкольников. Задачи образовательной области «Безопасность» решаются интегрировано через различные виды деятельности: бытовую, игровую, познавательно-исследовательскую, коммуникативную.
		200 увлекательных проектов для детей. Творим, экспериментируем, развиваем Экологические проекты в детском саду Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие	Методическое пособие Учебно-методическое пособие Учебно-методическое пособие	Мэри Энн Кол, Синди Гейнер О.М.Масленникова, А.А.Филиппенко М.Д.Маханева	Поппури Минск 2009 Волгоград Издательство «Учитель» 2011 Творческий центр «Сфера» Москва 2009	Нет Нет нет	Представлена коллекция креативных проектов Материал пособия способствует развитию ребенка в целом Представлены рекомендации по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников
		Комплексное занятие по программе «От рождения до школы». Под редакцией Веракса Н. Е., Коморова Т. С. Васильевой М. А. Старшая группа.	Методическое пособие	В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко.	Волгоград: Учитель, 2012. – 399с	нет	В пособии предлагаются комплексные занятия на весь учебный год в старшей группе

		«Играем в сказку» Сказкатеропия и занятия по развитию связной речи.	Методическое пособие	Шорохова	М.: ТЦ СФЕРА, 2008.	нет	В книге представлены сказкотерапия занятий по развитию связной речи в старшем дошкольном возрасте
		Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень. Часть.	Учебно-методическое пособие	О.А.Скорлупова	Издательство скрипторий 2005	нет	В пособии представлено тематическое планирование и конспекты занятий по разным направлениям развития детей: по ознакомлению с окружающим миром и экологии, развитию речи и математике, рисованию.
		Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «ЗИМА».	Учебно-методическое пособие	О.А.Скорлупова	Издательство скрипторий 2005	нет	В пособии представлено тематическое планирование и конспекты занятий по разным направлениям развития детей: по ознакомлению с окружающим миром и экологии, развитию речи и математике, рисованию.
3	Физическое развитие	ФГТ в ДОУ: от теории к практике. «Комплексные занятия» старшая группа	Методическое пособие	Лободина Н.В.	Издательство «Учитель» 2012 Волгоград	нет	В пособие предлагаются комплексные занятия с детьми на весь учебный год в старшей группе из опыта работы составителя.
		Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группа	Учебно-методическое пособие	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова	Творческий центр «Сфера» Москва 2011	нет	Представлена система разработанных прогулок по сезонам
		Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа	Учебно-методическое пособие	Т.Г.Кобзева, Г.С.Александрова, И.А.Холодова	Волгоград Издательство «Учитель» 2012	Е.Н.Славгородская	Представлена система разработанных прогулок по сезонам

		Комплексное занятие по программе «От рождение до школы». Под редакцией Веракса Н. Е., Коморова Т. С. Васильевой М. А. Старшая группа.	Практическое пособие	В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко	Волгоград: Учитель, 2012. – 399с	нет	В пособии предлагаются комплексные занятия на весь учебный год в старшей группе
		«Азбука физминуток для дошкольников, для средней, старшей и подготовительной групп.	Методическое пособие	Кравченко И. В.	М.: ВАКО, 2006	нет	Методическое пособие предоставлены различные способы физического развития и улучшения здоровья детей.
		Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет	Методическое пособие	А.А.Гуськова	«Учитель» 2012	нет	Игры способствуют развитию мелкой моторики и общей моторики, координация темпа и ритма речи и движения
		Спортивные праздники в ДОУ от 3-6 лет	Методическое пособие	С.Н.Сапего	Сталкер, 2007	нет	Как с пользой для здоровья проводить различные подвижные игры в детском саду
		Лечебная физкультура	Методическое пособие	О.В.Козырева	Москва «Просвещение» 2003	нет	В пособии предлагается отработанная система физической реабилитации детей с функциональными нарушениями опорно-двигательного аппарата: дефектами осанки и плоскостопием
4	Речевое развитие	«Комплексные занятия в старшей группе детского сада»	методическое	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2009	Туленинова Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для детей 5-6 лет, разработанные на основе программы «Детство»

		«Развитие речи» Тематическое планирование занятий	Учебно- методическое пособие	В. Ю. Дьяченко, О. В. Гузенко, И. А. Швецова, Г. А. Мирошниченко	Издательство «Учитель» 2007		Пособие представляет один из вариантов проектного моделирования образовательного пространства дошкольных учреждений.
		Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Старшая группа	Учебно- методическое пособие	Г.Я.Затулина	Центр педагогического образования Москва 2008	нет	Пособие – систематизированный сборник , комплексных занятий по развитию речи ознакомлению с художественной литературой
		Конспекты занятий по обучению детей пересказу. Старшая группа	Учебно- методическое пособие	Л.В.Лебедева, И.В.Козина,И.В.Кула кова, Т.В.Антохина,Н.В.П авлова, Т.С.Львова,Т.В.Прок опова	Центр педагогического образования Москва 2008	нет	Дана система занятий по обучению детей пересказыванию
		Комплексное занятие по программе «От рождение до школь» под редакцией . Старшая группа. Веракса Н. Е., Коморова Т. С. Васильевой М. А.	Практическое пособие	В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко	Волгоград: Учитель, 2012. – 399с	нет	В пособии предлагаются комплексные занятия на весь учебный год в старшей группе
		«Развитие речи» Конспекты занятий по старшей группе»	методическое пособие	Кыласова Л. Е.	Волгоград: Учитель, 2007	нет	В пособии предлагается система занятий с детьми 5- 6 лет по развитию различных сторон речи ребёнка.

		Играем в сказку» Сказкатеропия и занятия по развитию связной речи.	Методическое пособие	Шорохова Л. И.	М.: ТЦ СФЕРА, 2008.	Подымов Н. А.	В книге представлены сказкотерапия для всех возрастных групп и занятий по развитию связной речи в старшем и дошкольном возрасте.
		«День защитников отечества» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2006	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «День защитников отечества», с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Демисезонная одежда и обувь» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	Методическое пособие. – СПб.: Паритет, 2006.	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Демисезонная одежда и обувь» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Осень» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2004	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Осень» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Новогодний праздник» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2005	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Новогодний праздник» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет

		«Перелётные и зимующие птицы» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2005	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Перелётные и зимующие птицы» с постепенным усложнением для детей 2-7
		Игры-занятия со звучащим словом	Методическое пособие	А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова	ООО «ТЦ СФЕРА», 2012	нет	Представлена игровая технология обучения родному языку, предлагающая освоение детьми 2-7 лет звукового состава, словарного фонда, грамматического строя и фразовой связной речи в диалогической форме.
		Игры для детей 4-7 лет развитие речи и воображения	Методическое пособие	Е.А.Алябьева	ТЦ Сфера, Москва 2009	нет	Разнообразные игры и этюды для развития воображения у детей
		Игры-занятия со звучащим словом	Методическое пособие	А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова	«ТЦ СФЕРА», 2012	нет	Представлена игровая технология обучения родному языку, предлагающая освоение детьми 2-7 лет звукового состава, словарного фонда, грамматического строя и фразовой связной речи в диалогической форме.
		Овощи какие они?	Методическое пособие	Т.А, Шорыгина.	Издательство «Гном и Д» 2009г.	НЕТ	Развитие речи и логического мышления, активизация внимания и памяти детей.
		Фрукты. Какие они?	Методическое пособие	Т.А, Шорыгина	Издательство «Гном и Д» 2010г.	нет	Развитие речи и логического мышления, активизация внимания и памяти детей.

		Какие месяцы в году?	Методическое пособие	Т.А, Шорыгина	Издательство «Гном и Д» 2011г.	нет	Развитие речи и логического мышления, активизация внимания и памяти детей.
		Кустарники. Какие они?	Методическое пособие	Т.А, Шорыгина	Издательство «Гном и Д» 2009г.	нет	Развитие речи и логического мышления, активизация внимания и памяти детей.
		Деревья. Какие они?	Методическое пособие	Т.А, Шорыгина	Издательство «Гном и Д» 2009г.	нет	Развитие речи и логического мышления, активизация внимания и памяти детей.
		Какие звери в лесу? (путешествие в мир природы и развитие речи)	Методическое пособие	Т.А, Шорыгина	Издательство «Гном и Д» 2009г.	нет	Развитие речи и логического мышления, активизация внимания и памяти детей.
		Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень. Часть.	Учебно-методическое пособие	О.А.Скорлупова	Издательство скрипторий 2005	нет	В пособии представлено тематическое планирование и конспекты занятий по разным направлениям развития детей: по ознакомлению с окружающим миром и экологии, развитию речи и математике, рисованию.
		Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «ЗИМА».	Учебно-методическое пособие	О.А.Скорлупова	Издательство скрипторий 2005	нет	В пособии представлено тематическое планирование и конспекты занятий по разным направлениям развития детей: по ознакомлению с окружающим миром и экологии, развитию речи и математике, рисованию.
		Конспекты занятий в старшей группе детского сада	методическое пособие	В.Н.Волчкова Н.Н.Степанова	Воронеж 2010	нет	72 апробированных занятия разработанных на основе программы «Детство» по развитию речи. Разделы:

							1.творческое рассказывание 2.пересказа художественных произведений 3.рассказ по картине или по серии картинок
		Развитие речи для детей 5-7 лет	методическое пособие	О.С.Ушакова	ТЦ Сфера	нет	В пособии даётся материал, направленных на развитие всех сторон речи ребёнка-фонетики, грамматики, лексики.
5	Художественно-эстетическое развитие	«Комплексные занятия в старшей группе детского сада»	«Детство»	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2009	Туленинова Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для детей 5-6 лет, разработанные на основе программы «Детство»
		ФГТ в ДОУ: от теории к практике. «Комплексные занятия» старшая группа «От рождения до школы»	Методическое пособие	Лободина Н.В.	Издательство «Учитель» 2012 Волгоград	нет	В пособие предлагаются комплексные занятия с детьми на весь учебный год в старшей группе из опыта работы составителя.
		Комплексное занятие по программе «От рождения до школы» под редакцией Веракса Н. Е., Коморова Т. С. Васильевой М. А.Старшая группа.	Методическое пособие	Н.В.Лободина	Волгоград: Учитель, 2012. – 399с	нет	В пособии предлагаются комплексные занятия на весь учебный год в старшей группе

	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации	Учебно-методическое пособие	И.А.Лыкова	Издательский дом «Цветной мир» Карапуз Творческий центр «Сфера» Москва 2010	Савенкова Л.Г., Боякова Е.В., Гордеева Н.М.	Представлен новый подход к художественно-творческому развитию детей
	Оригами в детском саду.	Методическое пособие	Светлана Мусиенко, Галина Бутылкина	ОБРУЧ Москва 2010г.	нет	В пособии представлена система занятий по изготовлению поделок в технике оригами с детьми старшего дошкольного возраста.
	Апликация из природных материалов в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группа)	Методическое пособие	И.В.Новикова	Ярославль академия развития 2007	нет	Проведение занятий с учётом конкретных условий, использованием образцов и другой наглядности.
	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень. Часть.	Учебно-методическое пособие	О.А.Скорлупова	Издательство скрипторий 2005	нет	В пособии представлено тематическое планирование и конспекты занятий по разным направлениям развития детей: по ознакомлению с окружающим миром и экологии, развитию речи и математике, рисованию.

	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «ЗИМА».	Учебно-методическое пособие	О.А.Скорлупова	Издательство скрипторий 2005	нет	В пособии представлено тематическое планирование и конспекты занятий по разным направлениям развития детей: по ознакомлению с окружающим миром и экологии, развитию речи и математике, рисованию.
	Художественная литература старшая группа	методическое пособие	П.П.Федосеева	Корифей г.Волгоград	нет	Пособии содержит занимательные материалы, представлены викторины, сказки, сценарии праздников, загадки.
	Развитие творческих способностей конспекты занятий	методическое пособие	О.Н.Крылова Л.Ю.Самсонова	Москва, «Экзамен»2009	нет	конспекты занятий содержат технологию выполнения работы и дополнительный материал по теме: лепка, рисование, работа с бумагой.
	Изобразительная деятельность в детском саду соответ ФГОС старшая группа	методическое пособие	Т.С.Комарова	Москва Мозаика-Синтез 2014	нет	В пособии представлены краткие методические рекомендации, планирование работы и конспекты занятий по ИЗО.

Методические материалы, средства обучения и воспитания, используемые в разных возрастных группах.

Учебное пособие Группа для детей от 6 до 8 лет

№	Направления развития (образовательные области)	Наименование	Вид программы, учебного пособия	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
---	--	--------------	---------------------------------	--------	-----------------	------------	----------------------------------

1	Познавательное развитие	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» «Детство»	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2009	Туленинова Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для детей 6-7 лет, разработанные на основе программы «Детство»
		«Развивающие занятия с детьми 6-7 лет»	Методическое пособие	Парамонова Л. А.	Москва ОЛМА Медиа Групп 2008	Алиева Т. И., Арушанова А. Г., Васюкова Н. Е, Иванкова Р.А., Кондратьева Н.Л., Лыкова И.А. и др.	Содержание базисного образования представлено по ведущим направлениям развития дошкольников, при этом все компоненты взаимосвязаны между собой и позволяют реализовать системный подход к воспитанию, обучению и развитию детей.
		«Формирование математических представлений»	Методическое пособие	Т.М. Фалькович, Л. П. Барылкина	Москва «Вако» 2009	нет	В книге представлены подробные сценарии курсов занятий основного развивающего цикла для дошкольников – по формированию математических представлений (три года обучения)
		«Логические игры и загадки»	Методическое пособие	Синицына Е. И.	ЮНВЕС Москва 2000	нет	В занимательной форме в нём изложены задания и упражнения, способствующие развитию логического и творческого мышления.

	Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет	Учебно-методическое пособие	Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская	Творческий центр «Сфера» Москва 2011	нет	Представлен занимательный материал об окружающем мире
	Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5-8 лет	Учебно-методическое пособие	В.А.Кайе	Творческий центр «Сфера» Москва 2008	нет	Представлен материал для занятий и игр по конструированию и экспериментированию
	Город. Транспорт. Профессии. 5-7 лет	методическое пособие	Н.П.Шестернина И.П.Нагибина	Школьная пресса 2010	нет	Материал поможет закрепить и проверить сформированность у детей умение правильно называть, какие бывают города, какие здания строят и для чего.
	Методика экологического воспитания в детском саду	Методическое пособие	С.Н.Николаева	Москва просвящение 2000	нет	Конспекты занятий по экологии
	«Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада»	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2012	нет	В методическом пособии представлена непосредственно образовательная деятельность в соответствии с ФГТ.
	«Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» (Средняя, старшая, подготовительная к школе группы)	Методическое пособие	Горького Л, Г., Кочерина А. В.	М.: ВАКО, 2007	нет	В методическом пособии представлены подробные сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников в каждой возрастной группе

		«Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников». (Подготовительная группа)	Методическое пособие	Обухова Л. А., Горького Л. Г.	2 –е издание, М.: ВАКО, 2009	нет	Данное методическое пособие содержит комплексную программу по развитию и воспитанию детей 6- 7 лет.
		«Формирование математических представлений (в старшей и подготовительной группе»	Учебно-Методическое пособие	И.А.Пономарёва, В.А.Позина	МОЗАЙКА - СИНТЕЗ Москва 2014г	нет	Предложенная система работы включает комплекс игровых заданий и упражнений разнообразных
		сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром для занятий с детьми 4-7 лет	Методическое пособие	Л.Ю.Павлова	МОЗАЙКА - СИНТЕЗ Москва 2011г	нет	В книге представлены дидактические игры, знакомящие детей 4-7 лет с окружающим миром, даны подробные рекомендации по их проведению
		С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА? Старшая и подготовительная группа	Методическое пособие	Л.А.Кондрыкинской	ТЦ Сфера, 2003	нет	Пособие содержит планирование, конспекты занятий и развлечений
		Точные сказки. Формирование временных представлений.	Методическое пособие	Т.А.Шорыгина	Книголюб, Москва 2005	нет	В пособии даны описания занятий, построенных на беседах и анализе поступков героев. Дети получают представления о времени и измеряющих его величинах:годе, месяце, неделе, сутках, часе, минуте и секунде.

		Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Коморовой. Подготовительная группа	Методическое пособие	Н.В.Лободина	Волгоград» Учитель» 2012	нет	Содержание занятий включает 2-3 раздела, связанных одним сюжетом, динамические паузы, основанные на музыкальном и физическом воспитании дидактические, подвижные, развивающие игры и упражнения.
		«Игралочка»	Методическое пособие	Л.Г. Петерсон, Е.Е Кочемасова	Издательство «Ювента» 2012 г.		Практический курс математики для дошкольников
		Играем на прогулке (наблюдаем, познаём, учимся: что?где?почему?зачем?как?)	Методическое пособие	Лариса Соколова	Сибирское университетское издательство 2008	нет	Активные игры, игры-беседы и наблюдения
		Математика в детском саду 5-7 лет	Учебно-Методическое пособие	В.П.Новикова	МОЗАЙКА - СИНТЕЗ Москва 2007г	нет	В книге предлагается методика формирования у детей элементарных математических представлений
2	Социально-коммуникативное развитие	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада»	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2009	Туленинова Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для детей 6-7 лет, разработанные на основе программы «Детство»
		«Играем в сказку» Сказкотеропия и занятия по развитию	Методическое пособие	Шорохова	М.: ТЦ СФЕРА, 2008.	нет	В книге представлены сказкотерапия занятий по развитию связной

		связной речи.					речи в старшем и дошкольном возрасте
		Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Коморовой. Подготовительная группа	Методическое пособие	Н.В.Лободина	Волгоград» Учитель» 2012	нет	Содержание занятий включает 2-3 раздела, связанных одним сюжетом, динамические паузы, основанные на музыкальном и физическом воспитании дидактические, подвижные, развивающие игры и упражнения.
		Организация освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2-7 лет	Методическое пособие	Т.Н. Сташкова, Н.И.Гурылева, Е.В.Евдокимова, Н.В. Спивак, Ю.Н. Ускова, И.А. Семеновская, З.Ю. Давыдова, Л.Б. Петросян, А.Р. Ропова, Н.И. Емельянова, В.Ф. Дойлова, Н.Ю. Холмогорова	«Учитель», 2013	Г.Н. Гришина	Предложенные варианты планирования и цикл занятий обеспечивают безопасную жизнедеятельность, личное и социальное развитие дошкольников. Задачи образовательной области «Безопасность» решаются интегрировано через различные виды деятельности: бытовую, игровую, познавательно-исследовательскую, коммуникативную.

3	Физическое развитие	Организация деятельности детей на прогулке. подготовительная группа	методическое пособие	Т.Г.Кобзева, Г.С.Александрова, И.А.Холодова	Волгоград Издательство «Учитель» 2012	Е.Н.Славгородская	Представлена система разработанных прогулок по сезонам
		Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группа	Учебно-методическое пособие	И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова	Творческий центр «Сфера» Москва 2011	нет	Представлена система разработанных прогулок по сезонам
		«Дошкольники на прогулке»	Учебное пособие	Галанова А.С	М.: Педагогическое общество России, 2005	нет	В книге собраны практические материалы по экологическому воспитанию
		Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Коморовой. Подготовительная группа	Методическое пособие	Н.В.Лободина	Волгоград» Учитель» 2012	нет	Содержание занятий включает 2-3 раздела, связанных одним сюжетом, динамические паузы, основанные на музыкальном и физическом воспитании дидактические, подвижные, развивающие игры и упражнения.
		«Азбука физминуток для дошкольников, для средней, старшей и подготовительной групп.	Методическое пособие	Кравченко И. В.	М.: ВАКО, 2006	нет	Методическое пособие предоставлены различные способы физического развития и улучшения здоровья детей.

		Организация деятельности детей на прогулке	Методическое пособие	Т.Г.Кобзева И.А.Холодова, Г.С.Александрова	«Учитель» 2015	Е.Н.Славгородская	В пособии представлена система разработанных прогулок в рамках каждого из сезонов года с тематическим набором стихотворений, загадок, пословиц и поговорок, дидактических и подвижных игр.
		Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет	Методическое пособие	А.А.Гуськова	«Учитель» 2012	нет	Игры способствуют развитию мелкой моторики и общей моторики, координация темпа и ритма речи и движения
		Лечебная физкультура	Методическое пособие	О.В.Козырева	Москва «Просвещение» 2003	нет	В пособии предлагается отработанная система физической реабилитации детей с функциональными нарушениями опорно-двигательного аппарата: дефектами осанки и плоскостопием
4	Речевое развитие	«Знакомим дошкольников с литературой» (Конспекты занятий)	Методическое пособие	О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш	Творческий центр Москва 2005	нет	В книге раскрывается система работы по ознакомлению дошкольников с художественной литературой.
		«Комплексные занятия в подготовительной	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2009	Туленинова Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия

		группе детского сада»					для детей 6-7 лет, разработанные на основе программы «Детство»
		«Развитие речи» Тематическое планирование занятий	Учебно-методическое пособие	В. Ю. Дьяченко, О. В. Гузенко, И. А. Швецова, Г. А. Мирошниченко	Издательство «Учитель» 2007	нет	Пособие представляет один из вариантов моделирования образовательного пространства дошкольных учреждений.
		«Развитие речи. Конспекты занятий по подготовительной к школе группе».	Практическое пособие	Кыласова Л. Е.	Волгоград: Учитель, 2008	нет	В пособии предлагается система занятий с детьми 6- 7 лет по развитию различных сторон речи ребёнка.
		Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Коморовой. Подготовительная группа	Методическое пособие	Н.В.Лободина	Волгоград» Учитель» 2012	нет	Содержание занятий включает 2-3 раздела, связанных одним сюжетом, динамические паузы, основанные на музыкальном и физическом воспитании дидактические, подвижные, развивающие игры и упражнения.
		«Развитие речи, подготовка к освоению письма»	Учебно-методическое пособие	Фолькович Т. А., Барылкина Л. П.	М: ВАКО, 2005.	нет	В книге представлены сценарии курсов занятий основного развивающего цикла для дошкольников. Полезные материалы подойдут не только

							педагогам дополнительного образования, но и воспитателям ДОУ.
		Играем в сказку» Сказкатеропия и занятия по развитию связной речи.	Методическое пособие	Шорохова Л. И.	М.: ТЦ СФЕРА, 2008.	Подымов Н. А.	В книге представлены сказкотерапия для всех возрастных групп и занятий по развитию связной речи в старшем и дошкольном возрасте.
		«День защитников отчества» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2006	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «День защитников отчества», с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Демисезонная одежда и обувь» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	Методическое пособие. – СПб.: Паритет, 2006.	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме «Демисезонная одежда и обувь» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		Развитие речи для детей 5-7 лет	методическое пособие	О.С.Ушакова	ТЦ Сфера	нет	В пособии даётся материал, направленных на развитие всех сторон речи ребёнка- фонетики, грамматики, лексики.

		Тесты для подготовительной к школе группе	Учебное пособие	А.С.Герасимова	Москва Айрис Пресс 2005	нет	Тесты помогут определить уровень развития ребёнка и степень его готовности к школе.
		«Осень» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2004	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме«Осень» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Новогодний праздник» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2005	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме«Новогодний праздник» с постепенным усложнением для детей 2-7 лет
		«Перелётные и зимующие птицы» Дидактические игры	Методическое пособие	Борисенко М. Г., Лукина Н. А.	– СПб.: Паритет, 2005	нет	В книге собраны дидактические игры, посвященные лексической теме«Перелётные и зимующие птицы»с постепенным усложнением для детей 2-7
		Вместе веселее.	Методическое пособие	.Е.В.Рылеев	.LINKA- PRESS Москва 2000 г.	нет	Игры и рабочие материалы развития самопознания в речевой активности.

		Игры-занятия со звучащим словом	Методическое пособие	А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова	ООО «ТЦ СФЕРА», 2012	нет	Представлена игровая технология обучения родному языку, предлагающая освоение детьми 2-7 лет звукового состава, словарного фонда, грамматического строя и фразовой связной речи в диалогической форме.
		Игры для детей 4-7 лет развитие речи и воображения	Методическое пособие	Е.А.Алябьева	ТЦ Сфера, Москва 2009	нет	Разнообразные игры и этюды для развития воображения у детей
		АЗБУКА для дошколят. Игры, задания, рассказы, стихи.	Учебное пособие	М.А.Хаткина	«Удача» 2007	нет	Эта азбука научит ребёнка играть и рифмовать, мечтать и фантазировать, бережно относиться ко всему живому, быть добрым и вежливым.
		Игры-занятия со звучащим словом	Методическое пособие	А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова	«ТЦ СФЕРА», 2012	нет	Представлена игровая технология обучения родному языку, предлагающая освоение детьми 2-7 лет звукового состава, словарного фонда, грамматического строя и фразовой связной речи в диалогической форме.
		Овощи какие они?	Методическое пособие	Т.А, Шорьгина.	Издательство «Гном и Д» 2009г.	НЕТ	Развитие речи и логического мышления, активизация внимания и памяти детей.

		Фрукты. Какие они?	Методическое пособие	Т.А, Шорыгина	Издательство «Гном и Д» 2010г.	нет	Развитие речи и логического мышления, активизация внимания и памяти детей.
		Какие месяцы в году?	Методическое пособие	Т.А, Шорыгина	Издательство «Гном и Д» 2011г.	нет	Развитие речи и логического мышления, активизация внимания и памяти детей.
		Кустарники. Какие они?	Методическое пособие	Т.А, Шорыгина	Издательство «Гном и Д» 2009г.		Развитие речи и логического мышления, активизация внимания и памяти детей.
		Деревья. Какие они?	Методическое пособие	Т.А, Шорыгина	Издательство «Гном и Д» 2009г.	нет	Развитие речи и логического мышления, активизация внимания и памяти детей.
		Какие звери в лесу? (путешествие в мир природы и развитие речи)	Методическое пособие	Т.А, Шорыгина	Издательство «Гном и Д» 2009г.	нет	Развитие речи и логического мышления, активизация внимания и памяти детей.
		Обучение грамоте в детском саду	Методическое пособие	Л.В.Управителева	Ярославль, академия развития 2006	нет	Данная программа обучения в подготовительной группе включает развитие фонематического слуха, начальное овладение звуковым анализом и синтезом.
		Материал к занятиям по развитию речи (одежда, обувь, продукты)	Методическое пособие	Т.И.Подрезова	Айрис-пресс, Москва 2008	нет	Пособие содержит разнообразный текстовый, игровой и занимательный

							материал для речевого развития ребёнка.
		Материал к занятиям по развитию речи (времена года, лес, грибы)	Методическое пособие	Т.И.Подrezова	Айрис-пресс, Москва 2009	нет	Пособие содержит разнообразный текстовый, игровой и занимательный материал для речевого развития ребёнка.
		Материал к занятиям по развитию речи (домашние животные и птицы)	Методическое пособие	Т.И.Подrezова	Айрис-пресс, Москва 2008	нет	Пособие содержит разнообразный текстовый, игровой и занимательный материал для речевого развития ребёнка.
		Материал к занятиям по развитию речи (овощи, фрукты, ягоды)	Методическое пособие	Т.И.Подrezова	Айрис-пресс, Москва 2009	нет	Пособие содержит разнообразный текстовый, игровой и занимательный материал для речевого развития ребёнка.
		Детям о великой Победе! (беседы о II мировой войне в детском саду и школе)	Методическое пособие	А.П. Казаков Т.А.Шорыгина	Москва 2010 издательство «Гном и Д»	Нет	В пособии представлены занятия-беседы посвящённые ВОВ
		«Посуда и столовые принадлежности. Какие они?»	Методическое пособие	К.П.Нефёдова	Москва издательство «Гном» 2011	нет	В пособии представлен материал, необходимый для знакомства дошкольников с посудой
		«Транспорт. Какой он?»	Методическое пособие	К.П.Нефёдова	Москва издательство «Гном» 2007	нет	В пособии представлен материал, необходимый для знакомства дошкольников с

							транспортом
		«Мебель. Какая она?»	Методическое пособие	К.П.Нефёдова	Москва издательство «Гном» 2010	нет	В пособии представлен материал, необходимый для знакомства дошкольников с мебелью
		«Инструменты. Какие они?»	Методическое пособие	К.П.Нефёдова	Москва издательство «Гном» 2006	нет	В пособии представлен материал, необходимый для знакомства дошкольников с инструментами
		«Головные уборы. Какие они?»	Методическое пособие	К.П.Нефёдова	Москва издательство «Гном» 2011	нет	В пособии представлен материал, необходимый для знакомства дошкольников с электроприборами
5	Художественно-эстетическое развитие	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада»	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж 2009	Туленинова Л. А.	В методическом пособии представлены комплексные занятия для детей 6-7 лет, разработанные на основе программы «Детство»
		«Организация непосредственно образовательной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада»	Методическое пособие	Бондаренко Т. М.	Воронеж: ЧП Лакоценин С., 2012.	нет	В пособии представлена непосредственно образовательная деятельность по рисованию, лепке, аппликации

	Рисование с детьми дошкольного возраста» Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.	Методическое пособие	Казакова Р. Г	М.: ТЦ СФЕРА, 2007	нет	В пособии описаны нетрадиционные для ДО художественные техники рисования.
	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации	Учебно-методическое пособие	И.А.Лыкова	Карапуз-Дидактика Творческий центр «Сфера» Москва 2009	Савенкова Л.Г., Боякова Е.В., Гаранина Н.К	Содержит систему развивающих занятий по изобразительной деятельности
	Художественный труд в детском саду. Экопластика Аранжировки и скульптуры из природного материала	Учебно-методическое пособие	И.А.Лыкова	Карапуз-Дидактика Творческий центр «Сфера» Москва 2010	Савенкова Л.Г., ПантелееваЛ. В., Прудникова Л.Н	Содержание творческих занятий строится на создании детьми оригинальных аранжировок, лесных скульптур, флористических композиций
	Апликация из природных материалов в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группа)	Методическое пособие	И.В.Новикова	Ярославль академия развития 2007	нет	Проведение занятий с учётом конкретных условий, использованием образцов и другой наглядности.
	Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой,	Методическое пособие	Н.В.Лободина	Волгоград» Учитель» 2012	нет	Содержание занятий включает 2-3 раздела, связанных одним сюжетом,

	В.В.Гербовой, Т.С.Коморовой. Подготовительная группа					динамические паузы, основанные на музыкальном и физическом воспитании дидактические, подвижные, развивающие игры и упражнения.
	Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная к школе группа)	Учебно-Методическое пособие	Т.С.Комарова	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014	-	В пособии представлены краткие методические рекомендации, планирование и содержание занятий.
	Изобразительно творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках, лапах, босиком, на ковре-самолете, машине времени.	Методическое пособие	И.А. Лыкова	«КАРАПУЗ», 2008	Л.Г. Савинкова, Л.В. Пантелеева, Н.В. Тихонова	Содержит систему занятий изобразительным творчеством детьми дошкольного и младшего школьного возраста.
	Природа. Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет	Методическое пособие	Н.В.Дубровская	Издательство «Детство-ПРЕСС» 2005г	нет	Формирование художественных навыков и умений.
	Изобразительная деятельность в детском саду.	Учебно-методическое пособие	И.А.Лыкова.	Издательский дом «цветной мир»Москва 2012	Л.Г.Савенкова И.А.Дядюнова	Планирование. Проектирование содержания.

	Апликация	Методическое пособие	Е.А.Румянцева	«Мир книги» 2010	нет	Представлены простые поделки и более сложные, игрушки-апликации, творческие задания
	Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная группа)	Методическое пособие	Т.С.Комарова	Мозаика-Синтез, Москва 2011	Л.Г.Савенкова И.А.Дядюнова С.И. Линник-Ботова	Планирование, методические рекомендации
	Конструирование и художественный труд в детском саду	Методическое пособие	Л.В.Куцакова	Творческий центр сфера, Москва 2008	нет	Программа и конспекты занятий
	Простые поделки из бумаги и пластилина	Методическое пособие	Е.Г.Лебедева	Москва, Айрис пресс 2008	нет	Подробное описание поделок из бумаги и пластилина

**Методические материалы, средства обучения и воспитания, используемые в разных возрастных группах.
Учебное пособие Группы компенсирующей направленности для детей с ОНР, ЗПР, ФФНР**

№	Направления развития (образовательные области)	Наименование	Вид программы, учебного пособия	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
1	КРО	«Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида» (5-7 лет)	Методическое пособие	Волосовец Т. В. Сазонова С. Н	Москва гуманитарный издательский центр «Владос» 2004	нет	В пособии представлены материалы комплексного планирования коррекционно-педагогической работы по преодолению общего недоразвития речи у дошкольников.

2	КРО	Развитие элементарных математических представлений. Для работы с детьми 5-6 лет	Методическое пособие	И.А.Морозова М.А.Пушкарева	Издательство Мозаика- Синтез Москва 2008	нет	Пособие содержит конспекты занятий по развитию элементарных математических представлений у детей с ЗПР
3	КРО	Развитие элементарных математических представлений. Для работы с детьми 6-7 лет	Методическое пособие	И.А.Морозова М.А.Пушкарева	Издательство Мозаика- Синтез Москва 2009	нет	Пособие содержит конспекты занятий по развитию элементарных математических представлений у детей с ЗПР
4	КРО	Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет	Методическое пособие	И.А.Морозова М.А.Пушкарева	Издательство Мозаика- Синтез Москва 2007	нет	Пособие содержит конспекты занятий по ознакомлению с окружающим миром у детей с ЗПР
5	КРО	Развитие речевого восприятия. Для работы с детьми 5-6 лет	Методическое пособие	И.А.Морозова М.А.Пушкарева	Издательство Мозаика- Синтез Москва 2009	нет	Пособие содержит конспекты занятий по развитию речевого восприятия у детей с ЗПР

6	КРО	Подготовка к обучению грамоты. Для детей 6-7 лет	Методическое пособие	И.А.Морозова М.А.Пушкарева	Издательство Мозаика-Синтез Москва 2008	нет	Пособие содержит конспекты занятий по обучению грамоте детей с ЗПР
7	Коррекционное направление	Рабочая программа учителя-логопеда ДОУ	Пособие методическое	Афонькина Ю.А., Кочугова Н.А.	Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л.Е., 2014	нет	В пособии представлена рабочая программа деятельности учителя-логопеда, определяющая возможные пути его включения в работу ДОУ по реализации ФГТ.
		Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии.	методическое	Стребелева Е.А.	Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001	Черкасова Е.Л., Резниченко Т.С., Ульянова В.А.	В книге представлена система коррекционно-педагогической работы по формированию мыслительной деятельности детей с отклонениями в умственном развитии.
		Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста.	Практическое пособие.	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.	Айрис-пресс, 2004	нет	В пособии освещается система коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием

					речи
Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ.	методическое	Микляева Н.В., Полозова О.А., Родионова Ю.Н.	Айрис-пресс, 2004	нет	Книга призвана помочь практическим работникам ДОУ развить у детей чувство ритма.
Логопедические игры. Для детей 4-6 лет.	Пособие методическое	Скворцова И.В.	ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2007	нет	Практические упражнения и задания для детей.
Логопедический массаж при различных речевых нарушениях.	Практическое пособие.	Карелина И.Б.	Издательство ГНОМ	нет	В пособии предложена авторская методика нетрадиционного логопедического массажа, выполняемого зубной щеткой.
Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения	Методическое пособие	Лиманская О.Н.	ТЦ Сфера, 2009	нет	Методическое пособие включает конспекты 76 фронтальных занятий с детьми 5-6 лет, имеющими общее недоразвитие речи.

Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения.	Методическое пособие	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Издательство ГНОМ и Д, 2004	Приходько Е.Г., Волковская Т.Н.	В книге представлен обобщенный опыт многолетней индивидуальной работы с детьми по коррекции дефектного произношения с использованием разнообразных видов деятельности детей.
Развитие монологической речи детей 6-7 лет.	Методическое пособие	Гуськова А.А.	Волгоград: Учитель, 2011	нет	В пособии раскрываются современные подходы к совершенствованию лексико-грамматических средств языка, произношения, выразительности монологической речи детей подготовительной группы на материале народных и авторских сказок.
Ускоренная постановка звуков.	Методическое пособие	Маслова Е.Н.	Волгоград: ИТД «Корифей», 2009	нет	Данное пособие содержит описание методически грамотных приемов по работе над речевым

					дыханием, голосом, артикуляцией и выразительностью речи.
Учимся правильно употреблять предлоги в речи: конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах.	Методическое пособие	Яцель О.С.	Издательство ГНОМ, 2012	нет	Данное пособие адресовано логопедам и воспитателям логопедических групп.
Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет: Сценарии занятий.	Методическое пособие	Кузнецова Е.В., Тихонова И.А.	ТЦ Сфера, 2004	нет	Методическое пособие содержит 37 подробных конспектов занятий с детьми 5-6 лет по развитию речи.
Логопедический альбом для обследования способности к чтению и письму.	Наглядно-методическое пособие.	Смирнова И.А.	ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008	Кондратенко И.Ю.	Предназначен для стандартного логопедического обследования.
Ознакомление с окружающим миром и развитие речи.	Методическое пособие	Селихова Л.Г.	Мозаика-Синтез, 2008	нет	Методическое пособие содержит конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста.
Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 1 периода обучения в старшей логогруппе.	Методическое пособие	Гомзяк О.С.	Издательство ГНОМ, 2011	нет	Пособие адресовано логопедам дошкольных образовательных учреждений.

Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 11 периода обучения в старшей логогруппе.	Методическое пособие	Гомзяк О.С.	Издательство ГНОМ, 2011	нет	Пособие адресовано логопедам дошкольных образовательных учреждений.
Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 111 периода обучения в старшей логогруппе.	Методическое пособие	Гомзяк О.С.	Издательство ГНОМ, 2011	нет	Пособие адресовано логопедам дошкольных образовательных учреждений.
Букварь.	Учебное пособие	Жукова Н.С.	Изд-во «Эксмо». 2002 г.	нет	Обучение грамоте с предупреждением ошибок на письме.
Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста	практ. Пособие	Т. Б. Филичева, Г.В. Чиркина.	– 5-е изд. – М.: Айрис – пресс, 2008.	нет	Система коррекционного обучения и воспитания детей с ОНР.
Школа физкультминуток. –	практ. Пособие	Ковалько В.И.	М.: ВАКО, 2007.	нет	Практические разработки физкультминуток, гимнастических комплексов, подвижных игр для младших школьников
Читаем после азбуки	Учебное издание	Н.Павлова	Библиотека Ильи Резника Изд-во «Эксмо». 2002 г.	нет	Обучающая, развивающая книга совершенствования навыка чтения.

Пальчиковая гимнастика	Учебное издание	Е.Косинова	Библиотека Ильи Резника Изд-во «Эксмо». 2002 г.	нет	Игровые варианты выполнения пальчиковой гимнастики с потешками и скороговорками
Логопедический букварь	Учебное издание	Н.Тегипко	ЗАО «Росмэн-пресс», 2010	нет	Пособие по обучению чтению
Азбука с крупными буквами	Учебное издание	Н.Павлова	Библиотека Ильи Резника Изд-во «Эксмо». 2003 г.	нет	Пособие по обучению чтению. Подготовка к обучению грамоте.
Формируем навыки чтения. Раздаточные таблицы.	Учебное издание	С.П.Цуканова, Л.Л.Бетц.	Изд-во «Гном» 2012 г..	нет	Раздаточные таблицы для обучения грамоте и развития техники чтения у старших дошкольников.
Уроки логопеда. Исправление нарушений речи.	Методическое пособие	Н.С.Жукова.	Изд-во «Эксмо». 2013.	нет	Улучшение дикции и артикуляции, развитие памяти и речевой культуры, согласование слов в предложении.
Запоминаю буквы.	Рабочая тетрадь	Е.В. Колесникова.	Изд-во «Ювента», 2009.	нет	Наглядный материал.

Логопедические карточки для обследования звукопроизношения детей и слогового состава слов.	Логопедические карточки.	Н.Н.Белавина.	Изд-во «Ранок» 2014.	нет	Наглядное пособие для обследования звукопроизношения и слогового состава слов.
«Говорим правильно в 5-6 лет».	Учебное пособие	О.С.Гомзяк.	Изд-во «Гном и Д» 2009.	нет	Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников».
«Говорим правильно в 6-7 лет».	Учебное пособие	О.С.Гомзяк.	Изд-во «Гном и Д» 2009.	нет	Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников».
Развитие речи. Занимательные материалы. Развитие связной речи. Старшая группа.	Учебное пособие	З.Ефанова	Издательско-торговый дом «Корифей». 2009.	нет	Активизация словаря.
Развитие речи. Дополнительные материалы: фрукты, овощи, ягоды.	Учебное пособие	З.Ефанова	Издательско-торговый дом «Корифей». 2010.	нет	Активизация словаря.
Развитие речи. Занимательные материалы. Развитие связной речи. Старшая группа.	Учебное пособие	З.Ефанова	Издательско-торговый дом «Корифей». 2009.	нет	Активизация словаря.

Постановочные зонды в коррекции звукопроизношения.	Методическое пособие.	Н.Е. Ильякова.	Изд-во «Гном» 2011	нет	Описание набора постановочных зондов, упражнений, специальных приемов.
Стихи и упражнения по теме «Дикие животные».	Методическое пособие	Н.А Кнушевицкая.	Изд-во «Гном» 2011	нет	Развитие речи и логического мышления.
Организация и содержание интегрированного и дистанционного образования детей с проблемами в развитии в общеобразовательном учреждении.	Методическое пособие	Сост. Л.А.Ремезова	Изд-во СППУ2007	Консультант отдела общего и специального образования Министерства образования и науки СО У.В.Косарева	Объем теоретического материала и практических умений для обеспечения проф.деятельност и в сфере интегрированного образования.
Логопедия-КРО ознакомление с природой и развитие речи.	Методическое пособие	Л.Г.Селихова	Издательство Мазайка-Синтез Москва 2008 год	нет	Конспекты занятий. Интегрированные занятия. 5-7 лет
Логопедия КРО ознакомление с окружающим миром и развитие речи	Методическое пособие	Л.Г,Селихова	Мазайка-Синтез 2005 г	нет	Конспекты занятий. Интегрированные занятия. 5-7 лет
Развитие диалогического общения 3-7 лет	Методическое пособие	А.Г. Арушанова	Мазайка-Синтез 2005г	нет	Обучение диалогическому общению.
«Ознакомление с природой и развитие речи 5-7 лет (интегрированные занятия) логопедия КРО	Методическое пособие	Л.Г.Селихова	Мазайка-Синтез 2008г	нет	Пособие содержит конспекты занятий с детьми по ознакомлению с природой и развитию речи

«Ознакомление с окружающим миром и развитие речи 5-7 лет (интегрированные занятия) логопедия КРО	Методическое пособие	Л.Г.Селихова	Мазайка-Синтез 2008г	нет	Пособие содержит конспекты занятий с детьми по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи
«Логопедия в детском саду». Занятия с детьми 5-6 лет с ОНР. Логопедия КРО	Методическое пособие	Л.Н.Смирнова С.Н.Овчинников	Мазайка-Синтез 2009г	нет	Представленные в пособии конспекты занятий окажут существенную помощь логопедам, воспитателям и родителям в коррекционной работе по преодолению ОНР.
«Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида»	Методическое пособие	Т.В.Волосовец С.Н.Сазонова	Москва, гуманитарный издательский центр ВЛАДОС 2004	нет	В пособии представлены материалы комплексного планирования коррекционно-педагогической работы по преодолению общего недоразвития речи у дошкольников

Развитие элементарных математических представлений (конспекты занятий) для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР.	Методическое пособие	И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва	Мазайка-Синтез 2008г	нет	Данное пособие содержит конспекты занятий по развитию элементарных математических представлений у детей, а также планирование работы с данной категорией детей
Ознакомление с окружающим миром (конспекты занятий) для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР.	Методическое пособие	И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва	Мазайка-Синтез 2006г	нет	Данное пособие содержит конспекты занятий по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи у детей, а также планирование работы с данной категорией детей
«Развитие связной речи (фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Весна»)-в подготовительной к школе группе для детей с ОНР	Методическое пособие	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко	Москва 2004 «Издательство ГНОМ И Д»	нет	Данное пособие является частью серии пособий по развитию речи детей, объединённых едиными коррекционно-воспитательными задачами.

«Коррекционная работа воспитателя» в подготовительной логопедической группе (для детей с ФФН)	Методическое пособие	В.В.Коноваленко	Москва 2009 «Издательство ГНОМ И Д»	нет	В книге представлен подробный календарный план коррекционной работы проводимой воспитателем в подготовительной группе для детей с ФФН.
---	----------------------	-----------------	--	-----	--

IV. Дополнительный раздел программы (краткая презентация программы)

4.1. Краткая презентация Программы

Программа ориентирована на детей от 2 до 8 лет, детей с ОВЗ в том числе.

Предусматривает реализацию по пяти образовательным областям – физическому развитию, познавательному развитию, речевому развитию, социально-коммуникативному развитию, художественно-эстетическому развитию. Предусмотрено содержание деятельности воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога, хореографа, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре в том числе по плаванию).

Для реализации программы и ФГОС дошкольного образования необходимо взаимодействие с семьей.

4.2. Используемые Примерные программы

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию – протокол от 20.05.2015 г. № 2/15)

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация тематических выставок.

Образование родителей: семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов.

Совместная деятельность: привлечение родителей к участию в детской исследовательской и проектной деятельности, объединение в родительские клубы по интересам.

Традиционные формы делятся на следующие группы:

- коллективные – родительские собрания (проводятся как групповые 3–4 раза в год, так и общие со всеми родителями воспитанников в начале и в конце года), групповые консультации, конференции;
- индивидуальные – индивидуальные консультации, беседы;
- наглядные – папки-передвижки, стенды, ширмы, выставки, фото, дни открытых дверей.

Нетрадиционные формы делятся на четыре группы:

- информационно-аналитические;
- досуговые;
- познавательные;
- наглядно-информационные формы.

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

**Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
Самарской области основной
общеобразовательной школы № 21 имени
Героя Советского Союза Е.А. Никонова
города Новокуйбышевска городского округа
Новокуйбышевска Самарской области
структурного подразделения «Детский сад
«Терем – теремок»**