

СОГЛАСОВАНА  
с Управляющим советом  
протокол от 30.08.18 . № 10  
Председатель

Ю.В.Валеева

УТВЕРЖДЕНА  
приказом  
от 05.09.18 № 47 -ОД  
Директор ГБОУ ООШ № 21  
г. Новокуйбышевска

О.Ю.Костюхин



**Основная образовательная программа  
начального общего образования  
ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска  
( в новой редакции)**

ПРИНЯТА  
на заседании Педагогического  
совета  
Протокол № 3 от 3.05.2018  
Председатель

О.Ю. Костюхин

2018 год

## Содержание

Общие положения.....	4
1. Целевой раздел.....	4
1.1. Пояснительная записка .....	4
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы .....	6
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий .....	8
1.2.2. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты).....	11
1.2.3. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты).....	12
1.2.4. Предметные результаты .....	14
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования .....	14
1.3.1. Общие положения .....	14
1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов .....	16
1.3.3. Портфолио достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений.....	23
1.3.4. Итоговая оценка выпускника.....	25
2. Содержательный раздел .....	26
2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий .....	26
2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования.....	27
2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования .....	28
2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов .....	31
2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности .....	36
2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся..	37
2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.....	39
2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий .....	40
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов.....	41
2.2.1. Общие положения.....	41
Основное содержание учебных предметов .....	42
2.2.2. Русский язык .....	43
2.2.3. Литературное чтение.....	110
2.2.4. Иностранный язык (английский).....	155
2.2.5. Математика.....	172
2.2.6. Окружающий мир.....	200
2.2.7. Основы религиозных культур и светской этики.....	228
2.2.8. Изобразительное искусство .....	239
2.2.9. Музыка .....	267
2.2.10. Технология.....	290
2.2.11. Физическая культура (для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке).....	313
2.3. Программы курсов внеурочной деятельности.....	337
2.3.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «Город мастеров» 2, 4 класс (общекультурное направление).....	337
2.3.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «Мой друг – компьютер» 3 – 4 класс (общеинтеллектуальное направление).....	342
2.3.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «Мой мир» 1 - 4 класс (духовно - нравственное и социальное направление).....	346
2.3.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «Поиграй-ка» 1 – 4 класс (спортивно-оздоровительное направление).....	361

2.3.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «Радужка» 2 - 3 класс (общекультурное направление).....	374
2.3.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «Умники и умницы» 2 – 4 класс (общеинтеллектуальное направление).....	379
2.3.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «Динамическая пауза» 1 класс (спортивно - оздоровительное направление).....	386
2.4. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования.....	388
2.5. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни .....	416
2.6. Программа коррекционной работы .....	426
3. Организационный раздел .....	437
3.1. Учебный план начального общего образования .....	438
3.2. Календарный учебный график .....	440
Промежуточная аттестация учащихся.....	442
3.3. План внеурочной деятельности .....	442
3.4. Кадровые условия реализации программы начального общего образования .....	446
3.5. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы .....	447
3.6. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы.....	448
3.7. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы .....	452
3.8. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы .....	453

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования. При разработке ООП НОО учтены материалы, полученные в ходе реализации федеральных целевых программ развития образования последних лет.

ООП НОО разработана на основе ПООП НОО с учетом типа ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений.

Содержание ООП НОО отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой** раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- \*пояснительную записку;
- \*планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
- \*систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

**Содержательный** раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- \*программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- \*программы отдельных учебных предметов, курсов;
- \*программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся;
- \*программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- \*программу коррекционной работы.

**Организационный** раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- \*учебный план начального общего образования;
- \*план внеурочной деятельности;
- \*календарный учебный график;
- \*систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

- \*с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска;
- \*с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы, могут закрепляться в заключенном между ними и ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Пояснительная записка



**Цель реализации** основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

**Достижение поставленной цели** при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы начального общего образования **предусматривает решение следующих основных задач:**

- \*формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- \*обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- \*становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- \*обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- \*достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети с ОВЗ);
- \*обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- \*выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- \*организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- \*участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- \*использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- \*предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- \*включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

**В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход**, который предполагает:

- \*воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- \*переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- \*ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- \*признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- \*учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- \*обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- \*разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

**Основная образовательная программа формируется с учетом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.** Начальная школа — особый этап в жизни ребенка, связанный:

\*с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

\*с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребенка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

\*с принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

\*с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;

\*с изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

\*с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

– развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщенных личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

\*обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов дает представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломленными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

**Структура планируемых результатов** учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребенка;
- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится»**. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам ее освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учет достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения: междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также ее разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»; программ по всем учебным предметам. В данном разделе примерной основной образовательной программы приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов при получении начального общего образования.

### **1.2.1. Формирование универсальных учебных действий**

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

#### **Личностные результаты**

**У выпускника будут сформированы:**

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

способность к оценке своей учебной деятельности;

основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

установка на здоровый образ жизни;

основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

#### **Выпускник получит возможность для формирования:**

*внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

*выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

*устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

*адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*

*положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*

*компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

*морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

*установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*

*осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*

*эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Выпускник научится:**

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; различать способ и результат действия;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

*в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*

*преобразовывать практическую задачу в познавательную;*

*проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

*самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*

*осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

*самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Выпускник научится:**

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

строить сообщения в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии;

владеть рядом общих приемов решения задач.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*

*записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*

*создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*

*осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

*осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*

*– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

*– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

*– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

*– произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Выпускник научится:**

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

– задавать вопросы;



- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

**1.2.2. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

**Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации; работать с несколькими источниками информации; сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник научится:**

пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; соотносить факты с общей идеей текста, устанавливая простые связи, не показанные в тексте напрямую;

формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования; составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*сопоставлять различные точки зрения;*

*соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*

*в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

**1.2.3. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

## **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

### **Выпускник научится:**

использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

### **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

#### **Выпускник научится:**

вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете; сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.**

#### **Обработка и поиск информации *Выпускник научится:***

подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.**

#### **Создание, представление и передача сообщений**

##### **Выпускник научится:**

создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их; создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации; создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;

создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации; пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

*представлять данные; создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

## **Планирование деятельности, управление и организация**

### **Выпускник научится:**

создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов); определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

*проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования моделировать объекты и процессы реального мира.*

#### **1.2.4. Предметные результаты**

1.2.5. [Планируемые результаты освоения программы по предмету «Русский язык» представлены в рабочей программе по предмету «Русский язык»](#)

1.2.6. [Планируемые результаты освоения программы по предмету «Литературное чтение» представлены в рабочей программе по предмету «Литературное чтение»](#)

1.2.7. [Планируемые результаты освоения программы по предмету «Иностранный язык» представлены в рабочей программе по предмету «Иностранный язык»](#)

1.2.8. [Планируемые результаты освоения программы по предмету «Математика» представлены в рабочей программе по предмету «Математика»](#)

1.2.9. [Планируемые результаты освоения программы по предмету «Основы религиозных культур и светской этики» представлены в рабочей программе по предмету «Основы религиозных культур и светской этики»](#)

1.2.10. [Планируемые результаты освоения программы по предмету «Изобразительное искусство» представлены в рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство»](#)

1.2.11. [Планируемые результаты освоения программы по предмету «Музыка» представлены в рабочей программе по предмету «Музыка»](#)

1.2.12. [Планируемые результаты освоения программы по предмету «Технология» представлены в рабочей программе по предмету «Технология»](#)

1.2.13. [Планируемые результаты освоения программы по предмету «Физическая культура» представлены в рабочей программе по предмету «Физическая культура»](#)

1.2.14. [Планируемые результаты освоения программы по предмету «Окружающий мир» представлены в рабочей программе по предмету «Окружающий мир»](#)

### **1.3. Система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования**

#### **1.3.1. Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся в соответствии со ФГОС НОО основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования. Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска и педагогических работников. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

При оценке результатов деятельности ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска и педагогических работников основным объектом оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных. В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование персонифицированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно неперсонифицированной (анонимной) информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведется на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учетом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска используется традиционная система отметок по 4-х балльной шкале:

- «2» (неудовлетворительно) - отметка, свидетельствующая о не достижении планируемых результатах;
- «3» (удовлетворительно) - отметка, свидетельствующая об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;
- «4» (хорошо) - отметка, свидетельствующая об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями;
- «5» (отлично) - отметка, свидетельствующая об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

1 классе используется безотметочное, критериальное оценивание.

системе оценивания используются комплексно:

внутренняя (оценка, выставляемая педагогом, школой) и внешняя оценка (проводится, как правило, в форме – мониторинговых исследований, аттестации образовательной организации и др., результаты которых не влияют на оценку обучающихся, участвующих в этих процедурах);

субъективные или экспертные (наблюдения, самооценка и самоанализ и др.) и объективизированные методы оценивания (как правило, основанные на анализе письменных ответов и работ обучающихся), в том числе – стандартизированные (основанные на результатах стандартизированных письменных работ или тестов) процедуры и оценки.

*Система оценивания образовательных результатов*

Объект	Планируемые результаты	
	оценивания	Предметные и метапредметные
Форма	Персонифицированная	Персонифицированная/неперсонифицирова

	количественная отметка	ная качественная оценка
Средства фиксации результатов оценки	Классные электронные журналы журналы, результаты внутришкольного контроля	Дневники наблюдения (учителя, классного руководителя, педагога-психолога). Характеристика обучающихся.
Способ (поэтапность процедуры)	Тематические контрольные работы, тестовый контроль, диагностические работы, задания частично-поискового характера и др.	Проектная деятельность, участие в общественной жизни класса, Портфолио
Условия эффективности системы оценивания	В ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска они могут быть различными, но систематичность, лично ориентированность, позитивность – основные постоянные принципы современной оценочной деятельности педагога	

*\*Объектом оценки личностных результатов начального образования является:*

сформированность внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации; ориентация на содержательные моменты учебной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентация на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания; сформированность основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознание своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей; сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех; сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей; знание моральных норм и сформированность морально-этических суждений, способность к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

**1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов** Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

– самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

– смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;



– морально этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при ее разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые *личностные результаты* обучения:

### **1 класс:**

Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства. Адекватно воспринимать оценку учителя.

### **2 класс**

Воспринимать Россию как многонациональное государство, русский язык как средство общения. Принимать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности.

Проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов общества. Принимать учебные цели, проявлять желание учиться. Оценивать свои эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков. Выполнять правила этикета. Внимательно и бережно относиться к природе, соблюдать правила экологической безопасности. Внимательно относиться к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства.

Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем

### **3 класс**

Воспринимать историко-географический образ России (территория, границы, географические особенности, многонациональность, основные исторические события; государственная символика, праздники, права и обязанности гражданина. Проявлять уважение к семье, к культуре своего народа и других народов, населяющих Россию. Проявлять положительную мотивацию и познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала. Анализировать свои переживания и поступки. Ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей. Находить общие нравственные категории в культуре разных народов. Выполнять основные правила бережного отношения к природе, правила здорового образа жизни на основе знаний об организме человека. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой. Сопоставлять самооценку собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем.

### **4 класс**

Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. Собирать и изучать краеведческий материал (история и география края). Ценить семейные отношения, традиции своего народа. Уважать и изучать историю России, культуру народов, населяющих Россию. Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут. Регулировать свое поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями. Испытывать эмпатию, понимать чувства других людей и сопереживать им, выражать свое отношение в конкретных поступках. Ответственно

относиться к собственному здоровью, к окружающей среде, стремиться к сохранению живой природы. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой. Ориентироваться в понимании причин успешности/неуспешности в учебе. Личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке. Однако текущая (выборочная) оценка личностных результатов осуществляется:

в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований специалистами, не работающими в ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности;

в рамках системы внутренней оценки (ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов)

— оценка личностного прогресса в форме Портфолио достижений;

— оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений

— психологическая диагностика (проводится по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей).

Внешние неперсонифицированные мониторинговые исследования проводятся специалистами города, области).

Внутренняя оценка.

1. Оценка личностного прогресса. Она проводится по контекстной информации – интерпретации результатов педагогических измерений на основе Портфолио достижений.

Педагог может отследить, как меняются, развиваются интересы ребёнка, его мотивация, уровень самостоятельности, и ряд других личностных действий. Главный критерий личностного развития – наличие положительной тенденции развития.

2. Оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений

поступках и действиях людей является также накопительной. Система проверочных, тестовых заданий по предметам русский язык, литературное чтение, окружающий мир, основы религиозных культур и светской этики предполагает включение заданий на знание моральных норм и сформированности морально-этических суждений.

3. Психологическая диагностика проводится педагогом - психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии (по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося.) по вопросам (возможны варианты):

· сформированности внутренней позиции обучающегося; · ориентация на содержательные моменты учебной деятельности; · сформированность самооценки; · сформированность мотивации учебной деятельности.

Оценка личностных результатов обучающихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска.

С целью проведения текущего оценивания используются такие методы оценивания как наблюдение и вопросы для самоанализа

*Наблюдение* – метод сбора первичной информации путем непосредственной регистрации наличия заранее выделенных показателей какого-либо аспекта деятельности всего класса или одного ученика. Для фиксации результатов наблюдения обычно используются специальные формы (листы наблюдений), которые могут быть именными или аспектными (для оценки сформированности данного аспекта деятельности у всего класса). Можно пользоваться и иными инструментами: лестницей успеха, цветовые сигналы и др.

*Метод, основанный на вопросах для самоанализа*, используется в ситуациях, требующих от обучающихся строгого самоконтроля и саморегуляции своей учебной деятельности на разных этапах

формирования ключевых предметных умений и понятий, а также своего поведения, строящегося на сознательном и целенаправленном применении изученного в реальных жизненных ситуациях.

Для использования перечисленных выше методов оценивания можно использовать *следующие инструменты*: памятки.

*Памятки* – содержат перечни информации, данных, элементов, характерных признаков свойств, которые должны быть отражены в работе или в процессе ее выполнения.

помощью перечисленных выше методов и инструментов оценивания может быть обеспечен достаточно сбалансированный взгляд на ребенка, позволяющий проводить его итоговое оценивание на основе результатов внутренней, накопленной за четыре года обучения, оценки.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования,.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов. Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;

умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов при получении начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах:

- решение диагностических задач, учебных и учебно-практических задач;
- проектная деятельность;
- текущие и итоговые проверочные работы;
- комплексные работы на межпредметной основе.

Таким образом, оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур (как в ходе внутренней, так и внешней оценки).

зависимости от успешности выполнения вышеназванных проверочных заданий по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии и другим

предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся.

Проверочные задания, требующие совместной (командной) работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Оценивание уровня сформированности личностных, коммуникативных и таких познавательных УУД как целеполагание, планирование может основываться на устных и письменных ответах обучающихся, а также на наблюдениях учителя за участием обучающихся в групповой работе.

ходе оценки, фиксируемой в Портфолио в виде оценочных листов и листов наблюдений учителя или педагога - психолога, может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно (или невозможно и нецелесообразно) проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, уровень сформированности такого умения, как «взаимодействие с партнером»: ориентация на партнера, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

### *Метапредметные результаты*

Класс	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</li> <li>2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</li> <li>3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с (образцом).</li> <li>4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</li> <li>2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</li> <li>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</li> <li>4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</li> <li>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</li> <li>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</li> <li>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</li> <li>4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</li> <li>5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.</li> </ol>
2 класс	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</li> <li>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</li> <li>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя.</li> <li>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</li> <li>5. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия.</li> <li>6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.</li> <li>7. Корректировать выполнение</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</li> <li>2. Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках.</li> <li>3. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках.</li> <li>4. Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план.</li> <li>5. Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием.</li> <li>6. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</li> <li>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку.</li> <li>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</li> <li>4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения.</li> <li>5. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.</li> <li>6. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</li> </ol>

	<p>задания.</p> <p>8.Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения</p>	<p>правилу.</p> <p>7. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы.</p> <p>8. Выполнять задания по аналогии</p>	
3 к л а с с	<p>1.Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью</p> <p>4. Составлять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.</p> <p>6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.</p> <p>7. Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.</p> <p>8. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>9. Осуществлять выбор под определённую задачу литературы, инструментов, приборов.</p> <p>10. Оценивать собственную успешность в выполнении заданий.</p>	<p>1.Ориентироваться в учебниках: определять, прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди словарей, энциклопедий, справочников в рамках проектной деятельности.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация, таблица, схема, диаграмма, экспонат, модель и др.)</p> <p>Использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот. Самостоятельно использовать модели при решении учебных задач.</p> <p>4. Предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно -следственные связи (на доступном уровне).</p> <p>6. Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий.</p> <p>7. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действий.</p>	<p>1.Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>2.Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное, задавать вопросы, уточняя непонятое .</p> <p>3.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения.</p> <p>5. Критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого.</p> <p>6. Участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель.</p> <p>7.Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе</p>
4 класс	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты, осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения.</p> <p>2. Выбирать для выполнения определённой задачи различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3.Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов.</p> <p>4. Оценивать результаты собственной деятельности, объяснять по каким</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществляя на своё целеполагание.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4.Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты; устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий,</p>	<p>1. Владеть диалоговой формой</p> <p>2.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4.Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника, отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>5. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции. Учитывать</p>

	<p>критериям проводилась оценка.</p> <p>5. Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.</p> <p>6. Ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать ее.</p> <p>7. Планировать собственную внеучебную деятельность с опорой на учебники.</p> <p>8. Планировать собственную деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: маршрут движения, время, расход продуктов, затраты.</p>	<p>устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приёмы, способы.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций</p>	<p>разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре. Договариваться и приходить к общему решению.</p> <p>6. Участвовать в работе группы: распределять обязанности, планировать свою часть работы; задавать вопросы, уточняя план действий; выполнять свою часть обязанностей, учитывая общий план действий и конечную цель; осуществлять самоконтроль, взаимоконтроль и взаимопомощь.</p> <p>7. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</p>
--	--	--	--

С целью выявления уровня сформированности УУД проводятся мониторинговые исследования в форме метапредметной диагностики: в 1 –ом классе три раза в год, во 2-4 классах два раза в год. Предметом мониторинга развития метапредметных универсальных учебных действий обучающихся 1 – 4 классов являются регулятивные и познавательные УУД.

В 1 классе процесс освоения УУД находится на начальном этапе. Этот уровень характеризуется тем, что обучающийся выполняет то или иное универсальное учебное действие по образцу, содержащему необходимый способ действия.

#### **Оценка предметных результатов**

Оценка предметных результатов может быть описана как оценка планируемых результатов по отдельным предметам. Достижение этих результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска. В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенных в стандарте, предметные результаты содержат в себе систему предметных знаний и систему предметных действий, которые преломляются через специфику предмета и направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания. Оценка предметных результатов состоит из двух составляющих: система предметных знаний и действия с предметным содержанием (или предметные действия). При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, *объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.* Объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Оценка достижения этих предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса. Для контроля и учёта достижений предметных результатов используются следующие формы: устный опрос, самостоятельная работа, зачёт, защита рефератов (творческих работ), тестирование, контрольная работа, проверочная работа, диагностическая работа, практическая работа, проверка домашних заданий (в том числе сочинений, индивидуальных заданий, учебных проектов, творческих работ) и др.



ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска используются следующие формы оценки:

1. Безотметочное обучение – 1 класс
2. Четырехбалльная система – 2-4 классы по всем предметам, кроме ОРКСЭ (зачёт/незачёт).
3. Накопительная система оценки – Портфолио достижений.

### **1.3.3. Портфолио достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебной деятельности, работы учителя или образовательной организации, системы образования в целом.

При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребенка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфолио достижений** обучающегося и относится к индивидуальным оценкам деятельности обучающегося, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфолио достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Портфолио достижений** представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфолио достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки.

При этом материалы портфолио достижений должны допускать независимую оценку, например, при проведении аттестации педагогов.

В состав портфолио достижений могут включаются результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за ее пределами.

В портфолио достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включаются следующие материалы.

**1. Выборки детских работ — формальных и творческих,** выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательной организации.

Обязательной составляющей портфолио достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

- по русскому, литературному чтению, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счета, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по технологии — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

**2. Систематизированные материалы наблюдений** (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники и другие непосредственные участники образовательных отношений.

**3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности,** например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфолио достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учетом основных результатов начального общего образования, закрепленных в ФГОС НОО.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфолио достижений в целом ведется на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфолио достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфолио достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфолио достижений, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

#### **1.3.4. Итоговая оценка выпускника**

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

– речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;

– коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфолио достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных учителем по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся**

**основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.**

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение **о переводе** обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

**Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования** проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательной организации начального общего образования является **регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ**.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий**

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее - программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;
- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

### 2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошел переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определенных решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:
  - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
- **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
  - принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
  - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
  - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
  - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
  - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

• **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия ее самоактуализации:

– формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

– развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

– формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

– формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### **2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учебе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделенной (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

#### **Понятие «универсальные учебные действия»**

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

#### **Функции универсальных учебных действий:**

– обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

– создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.



Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

### **Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить следующие блоки: **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

**Личностные** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К **общеучебным универсальным действиям** относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К *логическим универсальным действиям* относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

К *постановке и решению проблемы* относятся:

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность ребенка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция

как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребенка.

Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребенка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребенка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определенные достижения и результаты ребенка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

### **2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

**«Литературное чтение».** Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**«Иностранный язык»** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнера; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создает необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

**«Математика и информатика».** При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

**«Окружающий мир».** Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира,

отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**«Изобразительное искусство».** Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребенком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

**«Музыка».** Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

**Личностные результаты** освоения программы должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою

Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

**Метапредметные результаты** освоения программы должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

**«Технология».** Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

– ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

– значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

– специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

– широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

– формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

– формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

– развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и

отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

- развитие планирующей и регулирующей функций речи;

- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

**«Физическая культура».** Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий

совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути ее достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

#### **2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у



ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

#### **2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия;

- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;

- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;

- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;

- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;

- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;

- структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;

- создание простых гипермедиасообщений;

- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;

- выступление с аудиовизуальной поддержкой;

- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;

- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную

деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

### **2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию**

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе — сложная системная характеристика психического развития ребенка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к ее самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного).

Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделение слова как ее единицы. Восприятие характеризуется все большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагания и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учетом возможного возникновения определенных трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

### **2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.**

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех

участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;

- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);

- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуется разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);

- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);

- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);

- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);

- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);

- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Не рекомендуется при оценивании развития УУД применять пятибалльную шкалу. Рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки. При разработке настоящего раздела образовательной программы рекомендуется опираться на передовой международный и отечественный опыт оценивания, в том числе в части отслеживания динамики индивидуальных достижений.

Представленные формы и методы мониторинга носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы и дополнены образовательной организацией в соответствии с конкретными особенностями и характеристиками текущей ситуации.

## **2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов**

### **2.2.1. Общие положения**

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребенка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных

сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ дает основание для утверждения гуманистической, лично ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять свое знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребенка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребенка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребенка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится все более объективной и самокритичной.

Рабочие программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Примерные программы служат ориентиром для составления рабочих учебных программ.

Рабочие программы включают следующие разделы:

- Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.
- Содержание учебного предмета, курса.
- Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы.

В данном разделе ООП НОО приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования, которое в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Полное изложение рабочих программ учебных предметов, предусмотренных к изучению при получении начального общего образования, в соответствии со структурой, установленной в ФГОС НОО, приведено в Приложении к данной ООП НОО.

### **Основное содержание учебных предметов**

- 2.2.2. [Рабочая программа по предмету "Русский язык"](#)
- 2.2.3. [Рабочая программа по предмету "Литературное чтение"](#)
- 2.2.4. [Рабочая программа по предмету "Иностранный язык"](#)
- 2.2.5. [Рабочая программа по предмету "Математика"](#)
- 2.2.6. [Рабочая программа по предмету "Окружающий мир"](#)
- 2.2.7. [Рабочая программа по предмету "Основы религиозных культур и светской этики"](#)
- 2.2.8. [Рабочая программа по предмету "Изобразительное искусство"](#)
- 2.2.9. [Рабочая программа по предмету "Музыка"](#)
- 2.2.10. [Рабочая программа по предмету "Технология"](#)
- 2.2.11. [Рабочая программа по предмету "Физическая культура"](#)

## 2.2.2. Рабочая программа

### по предмету «Русский язык» 1-4 классы

#### Планируемые результаты освоения учебного предмета

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### Личностные результаты

##### У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

##### Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;
- устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;

- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим обеспечение их благополучия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия Выпускник**

#### **научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов)
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;



- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи; –осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;

- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

### **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

#### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

#### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

#### **Работа с текстом: оценка информации**

##### **Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

#### **Формирование ИКТкомпетентностиобучающихся (метапредметные результаты) Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини- зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

#### **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

##### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться** использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

#### **Обработка и поиск информации**

##### **Выпускник научится:**

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность** научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

### **Создание, представление и передача сообщений Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

### **Планирование деятельности, управление и организация Выпускник научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

## **Содержательная линия «Система языка»**

### **Раздел «Фонетика и графика»**

#### Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации в различных словарях и справочниках.

#### Выпускник получит возможность научиться

проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

### **Раздел «Орфоэпия»**

Выпускник научится:

находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Выпускник получит возможность научиться:

соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);

### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

Выпускник научится:

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

### **Раздел «Лексика»**

Выпускник научится:

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

оценивать уместность использования слов в тексте;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

### **Раздел «Морфология»**

Выпускник научится:

определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;

определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;

определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.

### **Раздел «Синтаксис»**

Выпускник научится:

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные /побудительные/вопросительные предложения;  
определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;  
находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;  
выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;  
выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический),  
оценивать правильность разбора;  
различать простые и сложные предложения.

### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

Выпускник научится:

применять правила правописания (в объёме содержания курса);  
определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю; безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;  
писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;  
проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; подбирать примеры с определённой орфограммой; при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;  
при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

### **Содержательная линия «Развитие речи»**

Выпускник научится:

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;  
соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);  
выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;  
самостоятельно озаглавливать текст; составлять план текста;  
сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

создавать тексты по предложенному заголовку; подробно или выборочно пересказывать текст;  
пересказывать текст от другого лица;  
составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;  
анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;  
корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи; анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);  
соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

## **Предметные результаты**

### **2.2.2. Русский язык**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

– пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

### **Раздел «Орфоэпия»**

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

#### **Выпускник научится:**

– различать изменяемые и неизменяемые слова;

– различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

– находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

#### **Выпускник получит возможность научиться**

– выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;

– использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

### **Раздел «Лексика»**

#### **Выпускник научится:**

– выявлять слова, значение которых требует уточнения;

– определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

– подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

– различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

– оценивать уместность использования слов в тексте;

– выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

### **Раздел «Морфология»**

#### **Выпускник научится:**

– распознавать грамматические признаки слов;

– с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

– находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.

### **Раздел «Синтаксис»**

#### **Выпускник научится:**

– различать предложение, словосочетание, слово;

– устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

– классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

– определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;



- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

## **2.Содержание учебного предмета**

### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – шу, жи – ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>1</sup>. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин.* *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы

<sup>1</sup> Изучается во всех разделах курса.

определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование надежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи – ши<sup>2</sup>, ча – ща, чу – шу* в положении под ударением;

сочетания *чк – чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные *ъ* и *ь*;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

*не* с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

---

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 1 КЛАСС ( 165 ЧАСОВ) УМК «ШКОЛА РОССИИ»

№ п / п	Название раздела или темы	Номер урока	Темы урока	Количество часов на изучение
1.	<b>Добуквар ный период.</b>	1	(с. 3—6). <b>Пропись — первая учебная тетрадь.</b> Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров.	1ч.
		2	(с. 7—8). <b>Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.</b> Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров	1ч.
		3	(с. 9—10). <b>Письмо овалов и полуовалов.</b> Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака	1ч.
		4	(с. 11—12). <b>Рисование бордюров.</b> Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку	1ч.
		5	(с. 13—14). <b>Письмо длинных прямых наклонных линий.</b> Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги,	1ч.

			графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации	
		6	(с. 15—17). <b>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слого-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи	1ч.
		7	(с. 18—20). <b>Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи	1ч.
		8	(с. 21—23). <b>Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание ( <i>н, п</i> ). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи	1ч.
		9	(с. 24—26). <b>Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв ( <i>и</i> ). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи	1ч.
		10	(с. 27—29). <b>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв ( <i>п, з, т</i> ). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи	1ч.
		11	(с. 30—32). <b>Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв ( <i>е</i> ). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи	1ч.
		12	(пропись № 2, с. 3—4). <b>Строчная и заглавная буквы А, а.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных	1ч.
		13	(с. 5—6). <b>Строчная и заглавная буквы О, о.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Письмо предложения. Обозначение границ	1ч.

			предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных	
		14	<b>14 (с. 7). Строчная буква и.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слово-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений	1ч.
		15	<b>(с. 8). Заглавная буква И.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных.	1ч.
		16	<b>(с. 9—10). Строчная буква ы.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов и предложений	1ч.
		17	<b>(с. 11—13). Строчная и заглавная буквы У, у.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка.	1ч.
2	<b>Букварный период.</b>	18-19	<b>(с. 14—15). Строчная и заглавная буквы Н, н.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Н, н</i> . Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы	2ч.
		20-21	<b>(с. 16). Строчная и заглавная буквы С, с.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо слогов и слов с буквами <i>С, с</i> . Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы	2ч.
		22-23	<b>(с. 17). Заглавная буква С.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами <i>С, с</i> . Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений	2ч
		24-25	<b>(с. 18—19). Строчная и заглавная буквы К, к.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слово-звуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с буквами <i>К, к</i> . Заглавная буква в именах собственных. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис	2ч
		26-27	<b>(с. 20—21). Строчная и заглавная буквы Т, т.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Т, т</i> . Списывание предложений с	2ч.

			письменного шрифта. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов	
		28-29	(с. 23—24). <b>Строчная и заглавная буквы Л, л.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Письмо слогов и слов с буквами Л, л. Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений	2ч
		30	(с. 22, 25). <b>Повторение и закрепление изученного.</b> Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка	1ч.
		31-32	(с. 26—27). <b>Строчная буква р. Заглавная буква Р.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос	2ч
		33-34	(с. 28—30). <b>Строчная и заглавная буквы В, в.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Письмо слогов и слов с буквами В, в. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос	2ч.
		35-36	(с. 31—32). <b>Строчная и заглавная буквы Е, е.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [j'э]. Двойная роль буквы е. Обозначение буквой е мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Е, е. Бордюры. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.	2ч.
		37	(пропись № 3, с. 3—4). <b>Строчная и заглавная буквы П, п.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами П, п. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос	1ч.
		38	(пропись № 3, с. 5). <b>Строчная и заглавная буквы П, п.</b> Закрепление изученного. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами П, п. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися	1ч.
		39-40	(с. 6—8). <b>Строчная и заглавная буквы М, м.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м']. Письмо слогов и слов с буквами М, м. Письмо элементов буквы М в	2ч.



			широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов	
		41	(с. 9—10). <b>Строчная и заглавная буквы З, з.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слогов и слов с буквами З, з. Письмо элементов буквы З в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка	1ч.
		42	(с. 11). <b>Строчная и заглавная буквы З, з.</b> Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку	1ч.
		43-45	(с. 12—15). <b>Строчная и заглавная буквы Б, б.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы	3ч.
		46	(с. 16—18). <b>Строчная и заглавная буквы Д, д.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Письмо слогов и слов с буквами Д, д. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками	1ч.
		47	(с. 18). <b>Строчная и заглавная буквы Д, д.</b> Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки	1ч.
		48	(с. 19). <b>Заглавная буква Д.</b> Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки	1ч.
		49-51	(с. 20—21). <b>Строчная и заглавная буквы Я, я.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [j'a]. Двойная роль буквы я. Обозначение буквой я мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Бордюры. Списывание предложений с печатного и письменного	3ч.

		шрифта. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами <i>a—я</i> твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме	
	52-53	(с. 22—23). <b>Строчная и заглавная буквы Я, я.</b> Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ʲa]. Двойная роль буквы <i>я</i> . Обозначение буквами <i>a, я</i> твёрдости—мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Я, я</i> . Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения	2ч.
	54-55	(с. 24—26). <b>Строчная и заглавная буквы Г, г.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [гʲ]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Г, г</i> . Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениями	2ч.
	56-57	(с. 27—28). <b>Строчная буква ч.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [чʲ]. Характеристика звука. Правописание <i>ча, чу</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>ч</i> . Число имени существительного. Личные местоимения <i>я, они</i> . Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов	2ч.
	58-59	(с. 29). <b>Заглавная буква Ч.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [чʲ]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ч, ч</i> . Правописание <i>ча, чу</i> . Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей	2ч.
	60-61	(с. 30—32). <b>Буква ь.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с <i>ь</i> . Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой <i>ь</i> в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса <i>-к-</i> . Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос	2ч.
	62-63	(пропись № 4, с. 3—4). <b>Строчная и заглавная буквы Ш, ш.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ш, ш</i> . правописание сочетания <i>ши</i> . Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки	2ч.
	64-65	(пропись № 4, стр. 5). <b>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</b> Сопоставление букв <i>и, ш, И, Ш</i> . Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями <i>ши</i> , запись слов с <i>ши</i> под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3-х предложений с комментированием	2ч.
	66-67	(пропись № 4, с. 6—9). <b>Строчная и заглавная буквы Ж, ж.</b>	2ч.

		Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ж, ж</i> . Правописание сочетания <i>жи, же</i> . Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного шрифта. Нарращивание слов с целью получения новых слов ( <i>Анна — Жанна</i> ). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу ( <i>низко — ниже</i> ). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «Кто?», «Что?»	
	68-69	(пропись № 4, с. 10—11). <b>Строчная буква ё</b> . Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [°о]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо слогов и слов с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правописание сочетаний <i>жи—ши</i> . Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели	2ч.
	70-71	(пропись № 4, с. 12). <b>Заглавная буква Ё</b> . Сравнение строчной и заглавной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [°о]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо предложений, содержащих слова с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правило правописания <i>жи—ши</i> . Образование существительных-названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием	2ч.
	72-73	(пропись № 4, с. 13—14). <b>Строчная и заглавная буквы Й, й</b> . Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв <i>Й, й</i> в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j']. Письмо слогов и слов с буквой й. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением <i>он</i> в тексте. Разгадывание кроссворда	2ч.
	74-75	(с. 15—17). <b>Строчная и заглавная буквы Х, х</b> . Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Х, х</i> . Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы.	2ч.

			<p>Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда</p>	
		76-77	<p>(с. 18). <b>Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.</b> Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей.</p> <p>Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно</p>	2ч.
		78-79	<p>(с. 19—21). <b>Строчная и заглавная буквы Ю, ю.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [y]. Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю. Обозначение на письме звуков [j'у] буквами Ю, ю в начале слова и после гласного. Обозначение буквой ю мягкости предыдущего согласного, буквой у твёрдости предыдущего согласного. Звук-смысло-различители (лук — люк). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения я — они. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос</p>	2ч.
		80-81	<p>(с. 22—23). <b>Строчная и заглавная буквы Ц, ц.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы ц в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку</p>	2ч.
		82	<p>(с. 24). <b>Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.</b> Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв Ц, ц и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после ц. Письменный ответ на вопрос. Списывание с печатного и письменного шрифта. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам</p>	1ч.
		83-84	<p>(с. 25—26). <b>Строчная и заглавная буквы Э, э.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами Э, э. Указательные местоимения. Правописание сочетания жи. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах</p>	2ч.
		85-86	<p>(с. 27—28). <b>Строчная буква и.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой</p>	2ч.

			строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, щу</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>щ</i> . Правописание сочетаний <i>ща, щу</i> . Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием	
		87-88	(с. 27—28). <b>Заглавная буква Ш.</b> Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, щу</i> . Правописание сочетаний <i>ща, щу</i> . Письмо слогов и слов с буквами <i>Ш, ш</i> . Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу	2ч.
		89-90	(с. 30—31). <b>Строчная и заглавная буквы Ф, ф.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ф, ф</i> . Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором	2ч.
		91-92	(с. 32). <b>Строчные буквы ь, ь.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов, пишущихся с <i>ь</i> и <i>ь</i> . Письмо слов с буквами <i>ь, ь</i> . Функция букв <i>ь, ь</i> . Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов <i>сел — съел, семь — съем</i> , их фонетический анализ. Включение слов с буквами <i>ь, ь</i> в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов	2ч.
3	<b>Послебукварный период</b>	93-94	<b>Оформление предложений в тексте. Начало предложения.</b> Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием.	2ч.
		95-96	<b>Оформление предложений в тексте. Конец предложения.</b>	2ч.
		97-98	<b>Употребление прописной буквы в именах собственных.</b> Правописание имён собственных (имена людей, клички животных, названия географических объектов). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором	2ч.
		99-100	<b>Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?»</b> Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором. Работа по развитию речи. . Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу	2ч.
		10110 2	<b>Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?»</b>	2ч.
		103 104	<b>Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?».</b>	2ч.
		10510 6	<b>Правописание жи-ши.</b> Правописание сочетания <i>жи, ши</i> . Правописание имён собственных. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о	2ч.

			мужских и женских именах	
		107 108	<b>Правописание ча-ща.</b> Правописание <i>ча</i> Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Работа по развитию речи	2ч.
		109 110	<b>Правописание чу-щу.</b> Правописание <i>чу-щу</i> , написание слов с этими сочетаниями и их анализ. Работа по развитию речи. Написание предложений и работа с деформированным текстом.	2ч.
		111 112	<b>Письмо слов со слоговым и звукобуквенным анализом.</b> <b>Запись предложений.</b>	2ч.
		113 115	<b>Повторение изученного .</b>	3ч
<b>4</b>	<b>Наша речь</b>	116	Язык и речь, их значение в жизни людей.	1
		117	Виды речи. Речь устная и письменная.	1
<b>5</b>	<b>Текст, предложение, диалог</b>	118	Текст. Смысловая связь предложений в тексте.	1
		119	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.	1
		120	Диалог. Знаки препинания в конце предложения.	1
<b>6</b>	<b>Слова, слова, слова...</b>	121	Слово. Роль слов в речи.	1
		122	Слова – названия предметов и явлений, слова – названия признаков предмета, слова-названия действий предмета.	1
		123	Слова однозначные и многозначные.	1
		124	Слова близкие и противоположные по значению.	1
<b>7</b>	<b>Слово и слог. Ударение.</b>	125	Слог как минимальная произносительная единица.	1
		126	Деление слов на слоги.	1
		127	Правила переноса слов.	1
		128	Развитие речи. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.	1
		129	Ударение. Способы выделения ударения.	1
		130	Словообразующая роль ударения. Слогоударные модели слов.	1
<b>8</b>	<b>Звуки и буквы</b>	131	Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.	1
		132	Условные звуковые обозначения слов.	1
		133	Русский алфавит, или Азбука.	1
		134	Значение алфавита.	1
		135	Буквы, обозначающие гласные звуки.	1
		136	Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки.	1
		137	Буквы <b>е, ё, ю, я</b> . Слова с буквой <b>э</b> .	1
		138	Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.	1
		139	Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.	1
		140	Особенности проверяемых и проверочных слов.	1
		141	Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.	1
		142	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук .	1
		143	Буквы, обозначающие согласные звуки.	1
		144	Слова с удвоенными согласными.	1
		145	Слова со звуком [й] и «и краткое».	1

	146	Согласные парные и непарные по твердости и мягкости.	1
	147	Буквы для обозначения твердых и мягких согласных звуков.	1
	148	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <b>и, е, ё, ю, я</b> .	1
	149	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	1
	150	Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости согласного звука.	1
	151	Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1
	152	Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	1
	153	Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука и его обозначение буквой на письме.	1
	154	Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах.	1
	155	Особенности проверяемых и проверочных слов.	1
	156	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук.	1
	157	Шипящие согласные звуки: <b>ш, ж, ч, щ</b> .	1
	158	<b>Проект «Скороговорки».</b> Составление сборника «Весёлые скороговорки».	1
	159	Буквосочетания <b>ЧК, ЧН, ЧТ</b> .	1
	160	Правило правописания сочетаний <b>чк, чн, чт</b> .	1
	161	Буквосочетания <b>ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЖИ-ШИ</b> .	1
	162	Заглавная буква в словах.	1
	163	Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях, кличках животных, названиях городов и т. д.	1
	164	<b>Проект «Сказочная страничка».</b>	1
<b>Повторение</b>	165	Повторение.	1

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 2 КЛАСС (170 ЧАСОВ) УМК «ШКОЛА РОССИИ»

№ п/ п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов
1	Наша речь.	1	Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей.	1
		2	Виды речевой деятельности.	1
		3	Диалог и монолог.	1
2	Текст.	4	Признаки текста: целостность, связанность, законченность.	1
		5	Тема и главная мысль текста. Заглавие.	1
		6	Построение текста: вступление, основная часть, заключение.	1
		7	<i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.	1
3	Предложение.	8	Что такое предложение?	1
		9	Логическое ударение в предложении.	1

		10	Главные члены предложения.	1
		11	Второстепенные члены предложения.	1
		12	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	1
		13	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	1
		14	Распространённые и нераспространённые предложения.	1
		15-16	Связь слов в предложении.	2
		17	<i>Развитие речи.</i> Обучающее сочинение по картине.	1
		18	Проверочная работа по теме «Главные и второстепенные члены предложения».	1
		19	Работа над ошибками. Назывная функция слова.	1
4	Слова, слова, слова...	20	Однозначные и многозначные слова.	1
		21	Прямое и переносное значение слов.	1
		22	<i>Развитие речи.</i> Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.	1
		23	Работа с толковым и орфографическим словарями.	1
		24	Синонимы.	1
		25	Антонимы.	1
		26	Расширение представлений о предметах и явлениях через лексику слов. Работа со словарями.	1
		27	Работа со словарями синонимов и антонимов.	
		28	<i>Развитие речи.</i> Изложение текста по данным к нему вопросам.	1
		29	Родственные слова.	1
		30	Корень слова.	1
		31	Различение родственных слов и синонимов, родственных слов и слов с омонимичными корнями.	1
		32	Выделение корня в однокоренных словах. Единообразное написание корня в однокоренных словах.	1
		33	Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая роль гласных звуков.	1
		34	Словесное и логическое ударение в предложении.	1
		35	Словообразующая функция ударения.	1
		36	Перенос слов по слогам.	1
		37	Проверочная работа по теме «Перенос слов».	1
		38	<i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.	1
5	Звуки и буквы.	39	Звуки и буквы.	1
		40	Знание алфавита и его значение в русском языке.	1
		41	<i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины.	1
		42	<i>Проверочная работа.</i>	1
		43	Роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки.	1
		44	<i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.	1
		45	Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.	1
		46	Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.	1
		47	Особенности проверяемых и проверочных слов.	1
		48	Словарный диктант. Особенности проверяемых и проверочных слов.	1
		49	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.	1
		50	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.	1



51	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
52	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
53	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
54	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
55	Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.	1
56	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	1
57	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	1
58	Проверочный диктант по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне».	1
59	Работа над ошибками. <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины.	1
60	Согласные звуки.	1
61	Согласный звук [й*] и буква «и краткое».	1
62	Произношение и написание слов с удвоенными согласными. <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам.	1
63	Создание проекта «И в шутку и всерьёз»	1
64,65	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.	2
66	Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными.	1
67	Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине слова перед согласным.	1
68	<i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. Проект «Пишем письмо».	1
69	Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч.	1
70	Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч.	1
71	<i>Развитие речи.</i> Работа с текстом.	1
72	Проект «Рифма».	1
73,74,75	Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.	3
76	<i>Развитие речи.</i> Работа с предложением и текстом.	1
77	Звонкие и глухие согласные звуки.	1
78	Проверочная работа по теме «Написание гласных после шипящих». Произношение парных по глухости - звонкости согласных звуков.	1
79	Произношение парных по глухости - звонкости согласных звуков.	1
80	Особенности проверяемых и проверочных слов.	1
81	Способы проверки парных согласных в корне слова.	1
82,83, 84	Проверка парных согласных в корне слова.	3
85	Способы проверки парных согласных на конце слова.	1
86, 87	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	2
88,89	Закрепление знаний по теме «Правописание парных согласных».	2
90	Правописание парных согласных в конце и в корне слова.	1

		91	Обобщение знаний. Правописание гласных и согласных в корне слова.	1
		92	<i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста по вопросам плана.	1
		93	Проверочный диктант по теме «Парные звонкие и глухие согласные на конце слов и в корне».	1
		94	Работа над ошибками. Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1
		95	Правило написания разделительного мягкого знака в словах.	1
		96	<i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по серии рисунков.	1
		97	Проверочная работа.	1
6	Части речи.	98	Что такое части речи?	1
		99	Соотнесение слов - названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.	1
		100	Имя существительное как часть речи.	1
		101	Значение и употребление в речи имени существительного.	1
		102,103, 104,105	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	4
		106,-108	Собственные и нарицательные имена существительные.	3
		109	Заглавная буква в именах собственных.	1
		110	Заглавная буква в именах собственных. <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.	1
		111	Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы. Диктант.	1
		112	Изменение имён существительных по числам.	1
		113	Синтаксическая функция имени существительного в предложении.	1
		114	Единственное и множественное число имён существительных.	1
		115	Представление о разборе имени существительного как части речи.	1
		116	<i>Развитие речи.</i> Обучающее изложение.	1
		117	Работа над ошибками. Закрепление изученного материала.	1
		118	Контрольное списывание.	1
		119	Глагол как часть речи и употребление его в речи.	1
		120,121	Синтаксическая функция глагола в предложении.	2
		122	<i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины художника.	1
		123,124	Единственное и множественное число глаголов.	2
		125	Правописание частицы НЕ с глаголом.	1
		126	Обобщение знаний о глаголе.	1
		127	<i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1
		128	Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов.	1
		129	Проверочная работа.	1
		130	<i>Развитие речи.</i> Составление текста-повествования на предложенную тему.	1
		131	Работа над ошибками. Имя прилагательное как часть речи.	1
		132	Значение и употребление имени прилагательного в речи.	1
		133,134	Связь имени прилагательного с именем существительным.	2
		135,136	Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.	2

		137	Изменение имён прилагательных по числам.	1
		138	Единственное и множественное число имён прилагательных.	1
		139	Обобщение знаний об имени прилагательном.	1
		140	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное».	1
		141	Работа над ошибками. Понятие о тексте-описании.	1
		142	Роль имени прилагательного в тексте-описании.	1
		143	<i>Развитие речи.</i> Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	1
		144	Что такое местоимение?	1
		145	Местоимение как часть речи: его значение, употребление в речи.	1
		146	<i>Развитие речи.</i> Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.	1
		147	Работа над ошибками. Закрепление знаний о местоимении.	1
		148	Текст - рассуждение. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом.	1
		149	Проверочная работа по теме «Местоимение».	1
		150	Общее понятие о предлоге.	1
151	Роль предлогов в речи.	1		
152	Раздельное написание предлогов со словами.	1		
153	Правописание предлогов с именами существительными.	1		
154	Проверочная работа по теме «Предлог».	1		
7	Повторение.	155	<i>Развитие речи.</i> Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.	1
		156	Контрольный диктант.	1
		157	Проект «В словари - за частями речи».	1
		158-161	Повторение.	4
		162	Комплексная проверочная работа.	1
		163	Работа над ошибками.	1
		164-170	Повторение изученного материала.	7

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
3 КЛАСС (170 ЧАСОВ) УМК «ШКОЛА РОССИИ»**

№ п/ п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов на
1	Язык и речь.	1	Наша речь. Виды речи.	1
		2	Наш язык.	1
2	Текст. Предложение. Словосочетание	3	Текст.	1
		4	Типы текста.	1
		5	Предложение. Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины.	1
		6	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.	1
		7	Восклицательные и невосклицательные предложения.	1
		8	Виды предложений по цели высказывания и по интонации. <b>Словарный диктант №1.</b>	1
		9	Предложения с обращением. Развитие речи. Составление рассказа по рисунку.	1

		10	Состав предложения. <b>Входная диагностическая работа.</b>	1
		11	Главные и второстепенные члены предложения.	1
		12	<b>Контрольный диктант №1.</b>	1
		13	Работа над ошибками. Простое и сложное предложение.	1
		14	Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении.	1
		15	Словосочетание. <b>Проверочная работа №1</b> по теме «Текст. Предложение. Словосочетание».	1
		16	Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины В.Д.Поленова «Золотая осень».	1
3	<i>Слово в языке и речи</i>	17	Лексическое значение слов. Однозначные и многозначные слова.	1
		18	Синонимы и антонимы.	1
		19	Омонимы.	1
		20	Слово и словосочетание.	1
		21	Фразеологизмы.	1
		22	Развитие речи. Изложение текста Н.Сладкова «Ёлочка».	1
		23	Части речи.	1
		24	Части речи. Развитие речи. Составление текста – натюрморта по репродукции картины И.Т.Хруцкого «Цветы и плоды».	1
		25	Различение в тексте имён существительных, глаголов и прилагательных.	1
		26	Имя числительное.	1
		27	Имя числительное. <b>Проверочная работа №2</b> по теме «Части речи».	1
		28	Однокоренные слова.	1
		29	Гласные звуки и буквы. Правописание слов с ударными и безударными гласными в корне.	1
		30	Согласные звуки и буквы.	1
		31	Правописание разделительного мягкого знака.	1
		32	Слово и слог. Звуки и буквы.	1
		33	Развитие речи. Изложение повествовательного текста. <b>Словарный диктант №2.</b>	1
		34	<b>Проверочный диктант №1</b> по теме «Слово в языке и речи».	1
		35	Проект «Рассказ о слове».	1
4	<i>Состав слова</i>	36,37	Корень слова. Однокоренные слова.	2
		38	<b>Контрольное списывание №1.</b>	1
		39,40	Работа над ошибками. Формы слова. Окончание.	2
		41	<b>Контрольный диктант №2.</b>	1
		42,43,44	Работа над ошибками. Приставка.	3
		45,46	Суффикс.	2
		47	Суффикс. Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе».	1
		48	Основа слова.	1
		49	Обобщение знаний о составе слова. <b>Проверочная работа №3</b> по теме «Состав слова».	1
		50	Развитие речи. Редактирование предложений и изложение повествовательного текста.	1
		51	Проект «Семья слов».	1

5	<b>Правописание частей слова</b>	52	Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.	1
		53-56	Правописание слов с безударными гласными в корне.	4
		57-60	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.	4
		61	<b>Контрольное списывание №2.</b>	1
		62,63,64, 65,66	Работа над ошибками. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	5
		67	Правописание слов с удвоенными согласными.	1
		68	Развитие речи. Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка».	1
		69	Правописание приставок и суффиксов в слове.	1
		70	Правописание суффиксов –ек, -ик, -ок.	1
		71	Правописание приставок.	1
		72	Правописание суффиксов и приставок. <b>Словарный диктант №3.</b>	1
		73,74,75	Правописание приставок и предлогов.	3
		76,-79	Правописание слов с разделительным твердым знаком.	4
		80	<b>Контрольный диктант №3.</b>	1
		6	<b>Части речи.</b>	81
82	Имя существительное как часть речи.			1
83	Начальная форма имени существительного.			1
84	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.			1
85	Устаревшие слова.			1
86	Развитие речи. Изложение по самостоятельно составленному плану.			1
87	Собственные и нарицательные имена существительные.			1
88	<b>Контрольное списывание №3.</b>			1
89	Проект «Тайна имени».			1
90	Изменение имён существительных по числам.			1
91	Имена существительные, имеющие форму одного числа. Развитие речи. Письмо по памяти.			1
92,93,94	Род имён существительных.			3
95,96	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных.			2
97	Развитие речи. Изложение повествовательного текста.			1
98	<b>Проверочный диктант №2</b> по теме «Род и число имён существительных»			1
99	Работа над ошибками. Изменение имён существительных по падежам.			1
100	Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван -царевич и лягушка – квакушка».			1
101	Именительный падеж.			1
102	Родительный падеж.			1
103	Дательный падеж.			1
104	Винительный падеж.			1
105	Творительный падеж.			1
106	Предложный падеж.			1
107	Развитие речи. Изложение текста повествовательного типа.			1
108	Обобщение знаний о падежах имён существительных. Морфологический разбор имени существительного.			1
109	Развитие речи. Сочинение по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	1		
110	Проект «Зимняя страничка».	1		

		111	<b>Проверочный диктант №3</b> по теме «Имя существительное»	1
		112	Работа над ошибками. Имя прилагательное как часть речи.	1
		113	Связь имён прилагательных с именем существительным.	1
		114	Сложные имена прилагательные.	1
		115	Развитие речи. Составление текста – описания в научном стиле.	1
		116	Развитие речи. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».	1
		117-119	Изменение имён прилагательным по родам.	3
		120	Изменение имён прилагательных по числам.	1
		121	Изменение имён прилагательных по числам. Развитие речи. Составление текста – описания о животном.	1
		122,123	Изменение имён прилагательных по падежам.	2
		124	Обобщение знаний об имени прилагательном.	1
		125	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
		126	Обобщение знаний об имени прилагательном. <b>Словарный диктант №4.</b>	1
		127	<b>Проверочная работа №4</b> по теме «Имя прилагательное».	1
		128	Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова “Девочка с персиками”.	1
		129	Проект «Имена прилагательные в загадках».	1
		130	<b>Контрольный диктант №4.</b>	1
		131	Работа над ошибками. Личные местоимения.	1
		132	Местоимения 3 лица.	1
		133	Роль местоимения в предложении. Развитие речи. Составление письма.	1
		134	Морфологический разбор местоимения.	1
		135	<b>Проверочная работа №5</b> по теме «Местоимение».	1
		136,137	Глагол. Понятие о глаголе как части речи.	2
		138	Значение и употребление глаголов в речи.	1
		139	Развитие речи. Составление текста по сюжетным картинкам.	1
		140,141	Неопределенная форма глагола.	2
		142	Изменение глаголов по числам.	1
		143	Число глаголов. Развитие речи. Составление предложений с нарушенным порядком слов.	1
		144,146	Изменение глаголов по временам.	3
		147	Развитие речи. Изложение повествовательного текста.	1
		148	Изменение глаголов по временам.	1
		149	Род глаголов в прошедшем времени.	1
		150	Род глаголов в прошедшего времени по родам. Развитие речи. Составление предложений и текста.	1
		151,152	Правописание частицы НЕ с глаголами.	2
		153	Морфологический разбор глаголов. Обобщение знаний о глаголе.	1
		154	Развитие речи. Конференция на тему «Части речи в русском языке».	1
		155	<b>Проверочная работа №6</b> по теме «Глагол».	1
		156	<b>Контрольный диктант №5.</b>	1
7	<b>Повторение.</b>	157	Работа над ошибками. Повторение по теме «Части речи».	1
		158	Повторение по теме «Части речи». <b>Словарный диктант №5.</b>	1
		159	Орфограммы в значимых частях слова.	1
		160	<b>Контрольный диктант №6.</b>	1
		161	Работа над ошибками. Орфограммы в значимых частях слова.	1

	162	Развитие речи. Составление предложений по рисункам.	1
	163	Обобщение знаний по курсу «Русский язык».	1
	164	<b>Контрольное списывание №4.</b>	1
	165	Работа над ошибками. Обобщение знаний по курсу «Русский язык».	1
	166	<b>Итоговая диагностическая работа.</b>	1
	167	Повторение изученного за год.	1
	168	Викторина «Знаешь ли ты русский язык».	1
	169	Повторение изученного за год.	1
	170	Игра «Язык родной, дружи со мной».	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
4 КЛАСС (170 ЧАСОВ) УМК «ШКОЛА РОССИИ»**

№ п/ п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
1	Повторение	1	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык.	1
		2	Язык и речь. Формулы вежливости.	1
		3	Текст и его план	1
		4	<b>Подробное изложение повествовательного текста.</b>	1
		5	Анализ изложения. Типы текстов.	1
		6	Предложение как единица речи. <b>Входная диагностическая работа</b>	1
		7	Виды предложений по цели высказывания и по интонации	1
		8	Диалог. Обращение	1
		9	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения	1
		10	<b>Контрольный диктант №1 по теме «Повторение»</b>	1
		11	Работа над ошибками. Словосочетание.	1
2	Предложение.	12	Однородные члены предложения (общее понятие)	1
		13	Связь однородных членов в предложении с помощью интонации перечисления	1
		14	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
		15	<b>Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень»</b>	1
		16	<b>Наши проекты</b>	1
		17	Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного.	1
		18	Сложное предложение и предложение с однородными членами. <b>Проверочная работа по теме «Предложение»</b>	1
		19	<b>Изложение повествовательного текста.</b>	1
		20	<b>Контрольный диктант №2</b>	1
3	Слово в языке и речи.	21	Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение	1
		22	Многочленные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова	1
		23	Синонимы, антонимы, омонимы	1
		24	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических	1

		группах слов.	
		25 Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Однокоренные слова. Корень слова	1
		26 Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Разбор слова по составу	1
		27 Состав слова. Распознавание значимых частей слова.	1
		28 Состав слова. Распознавание значимых частей слова.	1
		29 Правописание гласных и согласных в корнях слов	1
		30-31 Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах	2
		32 Правописание приставок и суффиксов	1
		33 Разделительные твёрдый и мягкий знаки.	1
		34 <b>Изложение повествовательного текста</b>	1
		35 Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи	1
		36 Склонение имён существительных и имён прилагательных	1
		37 Имя числительное. Глагол	1
		38 Наречие как часть речи	1
		39 Правописание наречий	1
		40 <b>Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке»</b>	1
		41 <b>Контрольный диктант №3 по теме «Части речи»</b>	1
4	Имя существительное.	42 Работа над ошибками. Распознавание падежей имён существительных	1
		43 Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных	1
		44 Упражнение в распознавании одушевлённых имён существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже	1
		45 Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах.	1
		46 Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные	1
		47 Три склонения имён существительных (общее представление). 1-е склонение имён существительных	1
		48 Упражнение в распознавании имён существительных 1-го склонения	1
		49 <b>Сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег»</b>	1
		50 2-е склонение имён существительных	1
		51 Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения	1
		52 3-е склонение имён существительных	1
		53 Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения	1
		54 Типы склонения Алгоритм определения склонения имени существительного	1
		55 <b>Изложение повествовательного текста</b>	1
		56 Анализ изложения. Падежные окончания имён	1



	существительных 1, 2 и 3-го склонения единственного числа.	
57	Именительный и винительный падежи	1
58	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже	1
59	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже	1
60	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных	1
61	Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже	1
62	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах	1
63	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах	1
64	Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже	1
65	Упражнение в правописании окончаний имён существительных в творительном падеже	1
66	Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже	1
67	Упражнение в правописании окончаний имён существительных в предложном падеже	1
68	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах	1
69	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных	1
70	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных	1
71	<b>Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница»»</b>	1
72	<b>Контрольный диктант №4 по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе»</b>	1
73	Анализ контрольного диктанта. Повторение	1
74	Склонение имён существительных во множественном числе	1
75	Именительный падеж имён существительных множественного числа	1
76	Родительный падеж имён существительных множественного числа	1
77	Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже.	1
78	Правописание окончаний имён существительных множественного числа в винительном падеже.	1
79	Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа	1
80	<b>Контрольный диктант по теме «Имя существительное»</b>	1
81	<b>Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану</b>	1
82	Анализ изложения, диктанта. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе	1

		83	<b>Проверочная работа</b> по теме «Имя существительное»	1
		84	<b>Наши проекты «Говорите правильно!»</b>	1
5	Имя прилагательное.	85	Роль имен прилагательных в языке. Образование имен прилагательных.	1
		86	Род и число имён прилагательных	1
		87	<b>Сочинение описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка»</b>	1
		88	Падеж имени прилагательного. Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе.	1
		89	<b>Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов»</b>	1
		90	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе	1
		91	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже	1
		92	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже	1
		93	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже	1
		94	Именительный, винительный, родительный падежи	1
		95	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах	1
		96	Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода	1
		97	<b>Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания .</b>	1
		98	Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода. <b>Наши проекты.</b>	1
		99	Склонение имён прилагательных женского рода	1
		100	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода	1
		101	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода	1
		102	Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода	1
		103	Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных	1
				104
		105	Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1
		106	Склонение имён прилагательных во множественном числе	1
		107	<b>Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости»</b>	1
		108	Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа	1
		109	Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа	1
		110	Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа	1
		111	Обобщение по теме «Имя прилагательное»	1

		112	<b>Сочинение-отзыв по картине И.Э.Габаря «Февральская лазурь»</b>	1
		113	Обобщение по теме «Имя прилагательное».	1
			<b>Проверочная работа по теме «Имя прилагательное».</b>	
		114	<b>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»</b>	1
6	Личные местоимения.	115	Анализ контрольного диктанта. Местоимение как часть речи	1
		116	Личные местоимения	1
		117	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам. Составление высказываний по рисунку с использованием в них диалога	1
		118	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам	1
		119	Изменение личных местоимений по падежам. Обобщение по теме Составление поздравительной открытки	1
		120	<b>Изложение повествовательного текста</b>	1
		121	<b>Контрольный диктант по теме «Местоимение»</b>	1
7	Глагол.	122	Анализ изложения, диктанта . Роль глаголов в языке	1
		123	Изменение глаголов по временам	1
		124-125	Неопределённая форма глагола	2
		126	Изменение глаголов по временам	1
		127	Изложение по самостоятельно составленному плану	1
		128	Анализ изложения. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение)	1
		129	Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение)	1
		130	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе	1
		131	<b>Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»</b>	1
		132	I и II спряжение глаголов настоящего времени	1
		133	I и II спряжение глаголов будущего времени	1
		134	<b>Наши проекты «Пословицы и поговорки»</b>	1
		135,136, 137	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени	3
		138	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	1
		139	Возвратные глаголы	1
		140-141	Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах	2
		142	Составление рассказа по серии картинок	1
		143	Правописание глаголов в прошедшем времени	1
		144	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени	1
		145	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени	1
		146	Составление текста на спортивную тему	1
		147	Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола	1
		148	<b>Изложение повествовательного текста вопросам</b>	1
		149	<b>Проверочная работа по теме «Глагол»</b>	1
		150,152	Обобщение по теме «Глагол»	3
		153,154	Повторение по теме «Глагол»	2
		155	<b>Контрольный диктант по теме «Глагол»</b>	1

8	Повторение.	156	Язык. Речь. Текст	1
		157	Предложение и словосочетание	1
		158	Лексическое значение слова	1
		159	<b>Сочинение по репродукции картины И.И.Шишкина «Рожь»</b>	1
		160,162	Состав слова	3
		163,164	Части речи	2
		165	<b>Изложение повествовательного текста по цитатному плану</b>	1
		166	Анализ изложения. Части речи	1
		167	<b>Итоговый контрольный диктант</b>	1
		168	Анализ контрольного диктанта Повторение	1
		169	Звуки и буквы	1
170	Игра «По галактике Частей Речи»	1		

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 1 КЛАСС (165 ЧАСОВ) УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»

№ п / п	Название раздела (содержание курса)	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
<b><u>Обучение грамоте (64ч) I полугодие</u></b>				
1	Введение (5ч)	1	Введение понятия «предложение». Ориентировка на странице прописей	1
		2	Повторение понятия «предложение». Отработка алгоритма действий на страницах прописей	1
		3	Введение понятия «слово». Отработка алгоритма действий на страницах прописей	1
		4	Деление предложения на слова. Проведение параллельных линий	1
		5	Интонационное выделение первого звука в словах. Проведение наклонных и прямых параллельных линий	1
2	Добукварный (подготовительный) период (8ч)	6	Интонационное выделение первого звука в словах. Сравнение звуков. Проведение наклонных параллельных линий	1
		7	Знакомство со схемой звукового состава слова. Проведение прямых и наклонных параллельных линий	1
		8	Звуковой анализ слова <b>мак</b> . Знакомство с рабочей строкой, письмо полуовалов на рабочей строке	1
		9	Звуковой анализ слов <b>сыр, нос</b> . Ориентация на рабочей строке прописей	1
		10	Сравнение слов <b>кит, кот</b> по звуковой структуре. Отработка умения находить середину надстрочного пространства. Проведение заданных линий на рабочей строке	1
		11	Сравнение слов <b>лук, лес</b> по звуковой структуре. Проведение линий сложной траектории	1
		12	Понятие «гласный звук». Различение овалов и кругов.	1

		Прописывание на рабочей строке элементов букв	
		13 Введение понятия «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук». Развитие умения ориентироваться в пространстве рабочей строки при использовании рабочих строк двух видов	1
3	Букварный (основной) период (51ч)	14 Знакомство с буквой <b>А (а)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>А, а</b> .	1
		15 Знакомство с буквой <b>Я (я)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>Я, я</b>	1
		16 Буква <b>я</b> в начале слова. Закрепление написания букв <b>А, а, Я, я</b>	1
		17 Знакомство с буквой <b>О (о)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>О, о</b>	1
		18 Знакомство с буквой <b>Ё (ё)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>Ё, ё</b>	1
		19 Буква <b>ё</b> в начале слова. Закрепление правил обозначения звука [о] буквами <b>о</b> и <b>ё</b> . Закрепление правил обозначения звуков [й'], [а] буквой <b>я</b> . Письмо изученных букв	1
		20 Буква <b>У (у)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>У, у</b>	1
		21 Буква <b>Ю (ю)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>Ю, ю</b>	1
		22 Буква <b>ю</b> в начале слова. Закрепление правил обозначения звуков [у], [о] и [а] буквами. Письмо изученных букв	1
		23 Знакомство с буквой <b>Э (э)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>Э, э</b>	1
		24 Знакомство с буквой <b>Е (е)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>Е, е</b>	1
		25 Буква <b>е</b> в начале слова. Письмо изученных букв	1
		27 Знакомство с буквой <b>И (и)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>И, и</b>	1
		28 Закрепление правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных. Отработка написания изученных букв	1
		29 Сопоставление согласных звуков по твёрдости-мягкости. Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Отработка написания изученных букв	1
		30 Знакомство с буквой <b>М (м)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>М, м</b>	1
		31 Знакомство с буквой <b>Н (н)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>Н, н</b> . Письмо слогов, слов	1
		32 Знакомство с буквой <b>Р (р)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>Р, р</b> . Письмо слогов, слов	1
		33 Знакомство с буквой <b>Л (л)</b> . Письмо заглавной и строчной	1

		букв <b>Л, л</b>	
	34	Знакомство с буквой <b>Й (й)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>Й, й</b>	1
	35	Деление слов на слоги. Отработка написания изученных букв	1
	36	Знакомство с буквой <b>Г (г)</b> . Понятие об ударении. Письмо заглавной и строчной букв <b>Г, г</b>	1
	37	Знакомство с буквой <b>К (к)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>К, к</b>	1
	38	Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости-глухости. Дифференциация букв <b>Г, г — К, к</b>	1
	39	Знакомство с буквой <b>З (з)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>З, з</b>	1
	40	Знакомство с буквой <b>С (с)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>С, с</b>	1
	41	Сопоставление звуков [з] и [с] по звонкости-глухости. Дифференциация букв <b>З, з — С, с</b>	1
	42	Знакомство с буквой <b>Д (д)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>Д, д</b>	1
	43	Знакомство с буквой <b>Т (т)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>Т, т</b>	1
	44	Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости-глухости. Дифференциация букв <b>Д, д — Т, т</b>	1
	45	Знакомство с буквой <b>Б (б)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>Б, б</b>	1
	46	Знакомство с буквой <b>П (п)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>П, п</b>	1
	47	Знакомство с буквой <b>В (в)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>В, в</b>	1
	48	Знакомство с буквой <b>Ф (ф)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>Ф, ф</b>	1
	49	Знакомство с буквой <b>Ж (ж)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>Ж, ж</b>	1
	50	Знакомство с буквой <b>Ш (ш)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>Ш, ш</b>	1
	51	Знакомство с буквой <b>Ч (ч)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>Ч, ч</b>	1
	52	Знакомство с буквой <b>Щ (щ)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>Щ, щ</b>	1
	53	Знакомство с буквой <b>Х (х)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>Х, х</b>	1
	54	Знакомство с буквой <b>Ц (ц)</b> . Письмо заглавной и строчной букв <b>Ц, ц</b>	1
	55-56	Знакомство с буквой <b>Ь</b> . Письмо строчной буквы <b>Ь</b>	2
	57-58	Разделительный <b>Ь</b> . Письмо слов с разделительным <b>Ь</b>	2
	59-60	Знакомство с буквой <b>Ь</b> . Письмо строчной буквы <b>Ь</b>	2
	61-64	Закрепление написания всех букв русского алфавита	4
<b>1 класс (101ч) II полугодие</b>			

4	Фонетика и орфоэпия (22ч)	65-66	Язык как средство общения. Порядок действий при списывании	2
		67-68	Устная и письменная речь. Знаки препинания в конце предложения	2
		69-70	Речевой этикет: слова приветствия. Интонация предложений; восклицательный знак в конце предложений	2
		71-72	Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения. Отработка порядка действий при списывании	2
		73-74	Речевой этикет: слова просьбы и извинения. Слова, отвечающие на вопросы кто? что?	2
		75-76	Речевой этикет: слова просьбы и благодарности. Слова, отвечающие на вопросы кто? что?; знаки препинания в конце предложения	2
		77-78	Речевой этикет: ситуация знакомства. Собственные имена, правописание собственных имён	2
		79	Речевой этикет: использование слов ты, вы при общении. Правописание собственных имён	1
		80	Правила речевого поведения: речевые ситуации, учитывающие возраст собеседников. Отработка порядка действий при списывании и правила правописания собственных имён	1
		81	Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы какой? какая? какое? какие?	1
		82	Описание внешности. Повторение слогударных схем	1
		83-84	Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы кто? что? какой? какая? какое? какие?	2
		85-86	Речевые ситуации, в которых необходимо указывать свой адрес. Повторение слогударных схем	2
5	Графика и орфография (21ч)	87-88	Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов	2
		89-90	Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов	2
		91	Устная речь: рассказ о месте, в котором живёшь. Знакомство с образованием слов в русском языке	1
		92	Речевая ситуация: приглашение на экскурсию. Отработка умения задавать вопросы к словам	1
		93	Речевая ситуация: обсуждение профессий родителей. Слова, отвечающие на вопросы что делать? что сделать?	1
		94	Речевая ситуация: обсуждение выбора будущей профессии. Слова, отвечающие на вопросы что делать? что сделать?	1
		95-96	Речевая ситуация: обсуждение поступков. Повторение правила написания сочетаний <b>жи – ши</b>	2
		97-98	Речевая ситуация: использование речи для убеждения. Повторение правила правописания сочетаний <b>ча — ща, чу — шу</b>	2
		99	Речевая ситуация: описание своего характера и своих поступков. Слова, отвечающие на вопросы кто? что? что делать? что сделать?	1
		100	Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы кто? что?	1
		101	Речевая ситуация: несовпадение интересов и преодоление конфликта. Знакомство с родственными словами	1

		102-103	Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы кто? что? что делать? что сделать?	2
		104-105	Письменная речь: объявление. Повторение постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетаний <b>жи — ши</b>	2
		106	Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов	1
		107	Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов	1
<b>6</b>	<b>Слово и предложение. Пунктуация (32ч)</b>	108-109	Речевой этикет: выражение просьбы и вежливого отказа в различных ситуациях общения. Повторение правила переноса слов	2
		110-111	Письменная речь: объявление. Повторение слов, отвечающих на вопросы какая? какие? и правила написания собственных имён	2
		112-113	Описание внешности животного. Повторение правила написания сочетания <b>жи — ши</b> и работы со звуковыми моделями	2
		114-115	Речевой этикет: выражение просьбы в различных ситуациях общения. Отработка порядка действий при списывании и звуковом анализе	2
		116-117	Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам	2
		118-119	Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам, порядка действий при списывании; повторение правил правописания сочетаний <b>жи — ши, ча — ща</b>	2
		120-121	Речевой этикет: слова приветствия. Отработка порядка действий при списывании	2
		122-123	Речевая ситуация: выражение лица и жесты при общении. Отработка умения задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании	2
		124-125	Речевая ситуация: обсуждение интересов. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правил правописания сочетаний <b>ча — ща, чу — шу</b>	2
		126-127	Речевая ситуация: обсуждение проблемного вопроса. Отработка порядка действий при списывании	2
		128-129	Речевой этикет: слова извинения в различных ситуациях общения. Знакомство с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова	2
		130-131	Речевая ситуация: выбор адекватных языковых средств при общении с людьми разного возраста.	2
		132-133	Повторение функций <b>ь</b>	2
		134-135	Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка. Повторение функций <b>ь</b> и порядка действий при списывании	2
		136-137	Точность и правильность речи. Повторение звукового анализа и правила переноса слов	2
		138-139	Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов. Знакомство с правилом правописания сочетаний <b>чк, чн</b>	2
<b>7</b>	<b>Развитие речи (26ч)</b>	140-141	Речевая ситуация: использование интонации при общении. Знакомство со словами, близкими по значению	2
		142-143	Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Повторение звукового анализа, отработка	2



		умения задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании	
	144-145	Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Знакомство с нормами произношения и ударения	2
	146-147	Научная и разговорная речь. Наблюдение за образованием слов и местом возможной ошибки в написании слова	2
	148-149	Научная и разговорная речь. Повторение звукового анализа, порядка действий при списывании	2
	150-151	Письменная речь: написание писем. Знакомство с изменяемыми и неизменяемыми словами	2
	152-153	Речевой этикет: слова и выражения, обозначающие запрет. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам	2
	154-156	Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правила переноса слов	3
	157-159	Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе. Комплексное повторение пройденного	3
	160-162	Речевая ситуация: составление объявления. Комплексное повторение пройденного	3
	163-165	Комплексное повторение пройденного	3

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 2 КЛАСС (170 ЧАСОВ) УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»

№	Название раздела (содержание курса)	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
<b>1</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Повторение изученного в 1 классе: различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков	1.	Звуки речи и буквы	1
		2.	Гласные и согласные звуки и их буквы	1
		3.	Обозначение звуков речи на письме	1
		4.	Ударные и безударные гласные звуки в слове	1
		5.	Согласные звуки	1
		6.	Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие	1
		7.	Звонкие согласные звуки в конце слова	1
		8.	Повторение	1
<b>2</b>	<b>«Правописание»</b> Повторение: применение правил правописания сочетаний <b>жи — ши, ча — ща, чу — шу</b>	9.	Учимся писать сочетания <b>жи — ши</b>	1
		10.	Учимся писать сочетания <b>ча — ща</b>	1
		11.	Учимся писать сочетания <b>чу — шу</b>	1

		12.	Повторение	1
<b>3</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах типа двор, день; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я, в словах с непроизносимыми согласными. Деление слов на слоги	13.	Разделительный мягкий знак (ь)	1
		14.	Слог	1
<b>4</b>	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом переноса слов	15.	Учимся переносить слова	1
		16.	Учимся переносить слова	1
		17.	Повторение	1
<b>5</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Деление слов на слоги	18.	Слоги ударные и безударные. Роль ударения	1
<b>6</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Понимание слова как единства звучания (написания) и значения.	19.	Слово	1
		20.	Слова, называющие предметы	1
	Слова с предметным значением — имена существительные. Слова, называющие признаки, — имена прилагательные. Слова, обозначающие действия, — глаголы. Предложение. Отличие предложения от слова. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Наблюдение за словами в предложении	21.	Слова, называющие признаки и действия предметов	1
		22.	Слово и предложение	1
		23.	Восклицательные и невосклицательные предложения	1
		24.	Слова в предложении	1
<b>7</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Окончание как часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов	25.	Окончание как часть слова	1
		26.	Изменение формы слова с помощью окончания	1
		27.	Неизменяемые слова	1
<b>8</b>	<b>«Правописание»</b> Повторение: применение правила правописания прописной буквы в начале предложения и в именах собственных	28.	Вспоминаем правило написания прописной буквы	1
		29.	Вспоминаем правило написания прописной буквы	1
		30.	Повторение	1
<b>9</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Корень как часть слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова	31.	Корень как часть слова	1
<b>10</b>	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания безударных проверяемых гласных в корне слова и его применение	32.	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова	1
		33.	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова	1
		34.	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова	1
		35.	Учимся писать буквы безударных гласных в корне	1

			слова	
		36.	Повторение	1
<b>11</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	37.	Корень как общая часть родственных слов	1
<b>12</b>	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания безударных проверяемых гласных в корне слова и его применение	38.	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова	1
		39.	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова	1
		40.	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова	1
		41.	Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова	1
		42.	Повторение	1
<b>13</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова	43.	Однокоренные слова	1
		44.	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1
		45.	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1
		46.	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1
<b>14</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Чередование согласных в корнях слов	47.	Корень слова с чередованием согласных	1
<b>«Правописание»</b> Применение правил правописания безударных проверяемых гласных и парных звонких и глухих согласных в корнях слов	48.	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1	
	49.	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1	
	50.	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1	
	51.	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1	
	52.	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1	
	53.	Повторение	1	
<b>15</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Суффикс как часть слова; значения суффиксов	54.	Суффикс как часть слова	1
		55.	Значения суффиксов	1
<b>16</b>	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания произносимых согласных в корне слова и его применение	56.	Учимся писать слова с произносимыми согласными в корне	1
		57.	Учимся писать слова с произносимыми согласными в корне	1
		58.	Учимся писать слова с произносимыми согласными	1

			в корне	
17	«Как устроен наш язык» Суффикс как часть слова; значения суффиксов	59.	Значения суффиксов	1
18	«Правописание» Ознакомление с правилами правописания суффиксов имён существительных <b>-онок-</b> , <b>-ёнок-</b> ; <b>-ик-</b> , <b>-ек-</b> и их применение	60.	Учимся писать суффиксы <b>-ёнок-</b> , <b>-онок-</b>	1
		61.	Учимся писать суффиксы <b>-ик-</b> , <b>-ек-</b>	1
		62.	Учимся писать суффиксы <b>-ик-</b> , <b>-ек-</b>	1
		63.	Повторение	1
19	«Как устроен наш язык» Суффикс как часть слова; значения суффиксов	64.	Значения суффиксов	1
20	«Правописание» Ознакомление с правилом правописания суффикса <b>-ость-</b> и его применение	65.	Учимся писать суффикс <b>-ость-</b>	1
21	«Как устроен наш язык» Суффиксальный способ образования слов	66.	Образование слов с помощью суффиксов	1
22	«Правописание» Ознакомление с правилами правописания суффиксов имён прилагательных и их применение	67.	Учимся писать суффиксы имён прилагательных	1
		68.	Повторение	1
23	«Как устроен наш язык» Суффиксальный способ образования слов	69.	Образование слов с помощью суффиксов	1
24	«Правописание» Повторение изученных правил правописания	70.	Учимся писать корни и суффиксы	1
25	«Как устроен наш язык» Приставка как часть слова; значения приставок	71.	Приставка как часть слова	1
		72.	Значения приставок	1
26	«Правописание» Ознакомление с правилами правописания приставок <b>об-</b> , <b>от-</b> , <b>до-</b> , <b>по-</b> , <b>под-</b> , <b>про-</b> ; <b>за-</b> , <b>на-</b> , <b>над-</b> и их применение	73.	Учимся писать приставки	1
		74.	Учимся писать приставки	1
		75.	Различаем приставки с буквами <b>о</b> , <b>а</b>	1
		76.	Повторение	1
27	«Как устроен наш язык» Приставочный способ образования слов	77.	Образование слов с помощью приставок	1
28	«Правописание» Ознакомление с правилом правописания разделительных твёрдого и мягкого знаков и его применение	78.	Учимся писать разделительный твёрдый знак ( <b>ь</b> )	1
		79.	Различаем разделительные <b>ь</b> и <b>ъ</b>	1
29	«Как устроен наш язык» Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования слов	80.	Как образуются слова	1
30	«Правописание» Применение правила правописания разделительных твёрдого и мягкого знаков	81.	Различаем разделительные <b>ь</b> и <b>ъ</b>	1
		82.	Повторение	1
31	«Как устроен наш язык» Основа слова	83.	Основа слова	1
32	«Правописание» Ознакомление с правилом раздельного	84.	Учимся различать предлоги и приставки	1

	написания предлогов с другими словами	85.	Учимся различать предлоги и приставки	1
<b>33</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	86.	Повторяем состав слова	1
<b>34</b>	<b>«Правописание»</b> Повторение изученных правил правописания	87.	Повторяем правописание частей слова	1
		88.	Повторяем правописание частей слова	1
<b>35</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Слово и его лексическое значение. Понимание слова как единства звучания (написания) и значения	89.	Слово и его значение	1
		90.	Значение слова	1
<b>36</b>	<b>«Правописание»</b> Повторение изученных правил правописания	91.	Повторяем правописание частей слова	1
<b>37</b>	<b>«Развитие речи»</b> Текст. Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль). Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам	92.	Текст	1
		93.	Заголовок текста	1
<b>38</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Слово и его лексическое значение. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря	94.	Как сочетаются слова	1
		95.	Значение слова в словаре и тексте	1
<b>39</b>	<b>«Правописание»</b> Повторение изученных правил правописания	96.	Повторяем правописание частей слова	1
<b>40</b>	<b>«Развитие речи»</b> Текст. Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль). Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Определение по заголовкам содержания текста	97.	Один текст — разные заголовки	1
		98.	Учимся озаглавливать текст	1
<b>41</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Различение однозначных и многозначных слов. Представление о прямом и переносном значении слова	99.	Слово в толковом словаре и тексте	1
		100.	Слова однозначные и многозначные	1
<b>42</b>	<b>«Правописание»</b> Повторение изученных правил правописания	101.	Учимся находить и проверять орфограммы в слове	1
<b>43</b>	<b>«Развитие речи»</b> Заголовок текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Определение по заголовкам содержания текста. Выражение в тексте законченной мысли. Подбор вариантов окончания текстов	102.	Учимся озаглавливать текст	1
		103.	Как строится текст. Окончание текста	1
<b>44</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Различение однозначных и многозначных слов. Представление о прямом и переносном значении слова	104.	Как появляются многозначные слова	1
		105.	Как определить значение многозначного слова	1
<b>45</b>	<b>«Правописание»</b>	106.	Учимся находить и проверять	1

	Повторение изученных правил правописания		орфограммы в слове	
<b>46</b>	<b>«Развитие речи»</b> Подбор заголовков к предложенным текстам. Подбор вариантов окончания текстов	107.	Учимся заканчивать текст	1
		108.	Повторение	1
<b>47</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Наблюдение за использованием в речи синонимов	109.	Слова-синонимы	1
		110.	Сочетание синонимов с другими словами	1
<b>48</b>	<b>«Правописание»</b> Повторение изученных правил правописания	111.	Учимся применять орфографические правила	1
		112.	Повторение	1
<b>49</b>	<b>«Развитие речи»</b> Выражение в тексте законченной мысли. Начало текста (зачин), подбор зачинов к предложенным текстам	113.	Как строится текст. Начало текста	1
		114.	Сочиняем начало текста	1
<b>50</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Наблюдение за использованием в речи синонимов	115.	Как используются синонимы	1
		116.	Синонимы в тексте	1
<b>51</b>	<b>«Правописание»</b> Повторение изученных правил правописания	117.	Учимся применять орфографические правила	1
<b>52</b>	<b>«Развитие речи»</b> Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль). Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Определение по заголовкам содержания текста. Последовательность предложений в тексте	118.	Учимся составлять текст	1
		119.	Последовательность предложений в тексте	1
<b>53</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Наблюдение за использованием в речи антонимов	120.	Слова-антонимы	1
		121.	Сочетание антонимов с другими словами	1
<b>54</b>	<b>«Правописание»</b> Повторение изученных правил правописания	122.	Учимся применять орфографические правила	1
		123.	Повторение	1
<b>55</b>	<b>«Развитие речи»</b> Последовательность предложений в тексте. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений; включение недостающего по смыслу предложения и изъятие избыточного в смысловом отношении предложения	124.	Связь предложений в тексте	1
<b>56</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Наблюдение за использованием в речи омонимов. Слова исконные и заимствованные	125.	Слова-омонимы	1
		126.	Слова исконные и заимствованные	1
<b>57</b>	<b>«Правописание»</b> Повторение изученных правил правописания	127.	Учимся применять орфографические правила	1
<b>58</b>	<b>«Развитие речи»</b> Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев. Подбор заголовков к предложенным текстам. Определение по заголовкам содержания текста	128.	Абзац	1
		129.	Учимся выделять абзацы	1

59	<b>«Как устроен наш язык»</b> Слова исконные и заимствованные	130.	Значения заимствованных слов	1
60	<b>«Правописание»</b> Повторение изученных правил правописания	131.	Учимся применять орфографические правила	1
61	<b>«Развитие речи»</b> Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев	132.	Последовательность абзацев	1
		133.	Учимся составлять текст из абзацев	1
62	<b>«Как устроен наш язык»</b> Устаревшие слова	134.	Устаревшие слова	1
		135.	Устаревшие слова, слова-синонимы, новые слова	1
63	<b>«Правописание»</b> Повторение изученных правил правописания	136.	Учимся применять орфографические правила	1
64	<b>«Развитие речи»</b> Выражение в тексте законченной мысли. Начало текста (зачин), подбор зачинов к предложенным текстам. Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль). Заголовок текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Определение по заголовкам содержания текста	137.	Учимся составлять текст	1
		138.	Учимся составлять текст по заголовку и ключевым словам	1
65	<b>«Как устроен наш язык»</b> Повторение изученного материала	139.	Повторение: что ты знаешь о лексическом значении слова и составе слова?	1
66	<b>«Правописание»</b> Повторение изученных правил правописания	140.	Учимся применять орфографические правила	1
67	<b>«Развитие речи»</b> Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль). Заглавие текста. Выражение в тексте законченной мысли. План текста. Составление планов предложенных текстов	141.	План текста	1
		142.	Учимся составлять план текста	1
68	<b>«Как устроен наш язык»</b> Фразеологизмы. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов	143.	Фразеологизмы	1
69	<b>«Правописание»</b> Повторение изученных правил правописания	144.	Учимся применять орфографические правила	1
70	<b>«Развитие речи»</b> Выражение в тексте законченной мысли. Подбор вариантов окончания текстов. Составление планов предложенных текстов. Создание собственных текстов по предложенным планам	145.	Составляем текст по плану	1
		146.	Учимся писать письма по плану	1
71	<b>«Как устроен наш язык»</b> Фразеологизмы. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов	147.	Значения фразеологизмов	1
72	<b>«Правописание»</b> Повторение изученных правил правописания	148.	Учимся применять орфографические правила	1
		149.	Повторение	1
73	<b>«Развитие речи»</b> Выражение в тексте законченной мысли. Составление планов предложенных текстов. Создание собственных текстов по предложенным планам. Типы текста: описание	150.	Составляем текст по плану	1
		151.	Текст-описание	1

74	<b>«Правописание»</b> Повторение изученных правил правописания	152.	Учимся применять орфографические правила	1
75	<b>«Развитие речи»</b> Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль). Выражение в тексте законченной мысли. Типы текста: описание. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев	153.	Особенности текста-описания	1
		154.	Учимся сочинять текст-описание	1
76	<b>«Правописание»</b> Повторение изученных правил правописания	155.	Учимся применять орфографические правила	1
		156.	Повторение	1
77	<b>«Развитие речи»</b> Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль). Выражение в тексте законченной мысли. Типы текста: описание, повествование. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев	157.	Учимся сочинять яркий текст-описание	1
		158.	Текст-повествование	1
		159.	Особенности текста-повествования	1
78	<b>«Правописание»</b> Повторение изученных правил правописания	160.	Учимся применять орфографические правила	1
79	<b>«Развитие речи»</b> Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль). Выражение в тексте законченной мысли. Типы текста: описание, повествование, рассуждение. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев	161.	Учимся сочинять текст-повествование	1
		162.	Описание и повествование в тексте	1
		163.	Текст-рассуждение	1
		164.	Особенности текста-рассуждения	1
		165.	Описание. Повествование. Рассуждение	1
80	<b>Комплексное повторение изученного</b>	166.	Повторение	1
		167.	Повторение	1
		168.	Повторение	1
		169.	Повторение	1
		170.	Повторение	1

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 3 КЛАСС (170 ЧАСОВ) УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»**

№ п / п	Название раздела (содержание курса)	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
1	<b>«Как устроен наш язык»</b> Повторение изученного в 1 и 2 классах на основе фонетического анализа слова	1	Повторяем фонетику	1



2	<b>«Правописание»</b> Повторение: применение правила правописания прописной буквы в начале предложения и в именах собственных	2	Вспоминаем правило написания прописной букв	1
3	<b>«Как устроен наш язык»</b> Повторение изученного в 1 и 2 классах на основе фонетического анализа слова	3	Фонетический разбор слова	1
4	<b>«Правописание»</b> Повторение: применение правила переноса слов	4	Вспоминаем правила переноса слов	1
5	<b>«Развитие речи»</b> Продолжение работы над структурой текста, начатой во 2 классе	5	Повторяем текст, его признаки и типы	1
6	<b>«Как устроен наш язык»</b> Повторение изученного в 1 и 2 классах на основе фонетического анализа слова	6	Фонетический разбор слова	1
7	<b>«Правописание»</b> Повторение: применение правила правописания сочетаний жи — ши, ча — ща, чу — щу	7-8	Повторяем правила обозначения гласных после шипящих	2
8	<b>«Как устроен наш язык»</b> Повторение изученного во 2 классе на основе разбора слова по составу	9-10	Повторяем состав слова	2
9	<b>«Правописание»</b> Повторение: применение правила правописания безударных гласных в корнях слов	11	Повторяем правописание безударных гласных в корне слова	1
10	<b>«Развитие речи»</b> Продолжение работы над структурой текста, начатой во 2 классе. Определение типов текста (повествование, описание, рассуждение)	12	Повторяем признаки и типы текста	1
11	<b>«Как устроен наш язык»</b> Повторение изученного во 2 классе на основе разбора слова по составу	13	Разбор слова по составу	1
12	<b>«Правописание»</b> Повторение: применение правила правописания звонких и глухих согласных в корнях слов	14-15	Повторяем правописание согласных в корне слова	2
13	<b>«Как устроен наш язык»</b> Повторение: способы словообразования	16-17	Повторяем словообразование	2
14	<b>«Правописание»</b> Повторение: применение правила правописания произносимых согласных	18	Повторяем правописание произносимых согласных в корне слова	1
15	<b>«Развитие речи»</b> Продолжение работы над структурой текста, начатой во 2 классе: озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям	19	Текст и его заголовок	1
16	<b>«Как устроен наш язык»</b> Повторение изученного во 2 классе на основе разбора слова по составу	20	Разбор слова по составу и словообразование	1

17	<b>«Правописание»</b> Повторение: применение правил правописания суффиксов и приставок	21	Вспоминаем правописание суффиксов	1
		22-23	Повторяем правописание приставок	2
18	<b>«Развитие речи»</b> Продолжение работы над структурой текста, начатой во 2 классе: озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев	24	Заголовок и начало текста	1
19	<b>«Как устроен наш язык»</b> Повторение: различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Наблюдение за словами в предложении	25	Предложение и его смысл. Слова в предложении	1
		26	Виды предложения по цели высказывания и интонации	1
20	<b>«Развитие речи»</b> Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Озаглавливание текстов	27	Последовательность предложений в тексте	1
		28	Деление текста на абзацы	1
21	<b>«Как устроен наш язык»</b> Нахождение главных членов предложения	29	Главные члены предложения	1
22	<b>«Правописание»</b> Повторение: применение правил правописания разделительного твёрдого и разделительного мягкого знаков	30	Повторяем написание разделительного твёрдого и разделительного мягкого знаков	1
23	<b>«Как устроен наш язык»</b> Нахождение главных членов предложения	31	Главные члены предложения	1
24	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилами правописания и их применение: приставки, оканчивающиеся на з/с	32	Учимся писать приставки	1
		33	Учимся писать приставки, оканчивающиеся на з/с	1
25	<b>«Как устроен наш язык»</b> Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого	34	Подлежащее	1
		35	Сказуемое	1
26	<b>«Развитие речи»</b> Знакомство с жанром письма. Составление плана текста, написание текста по заданному плану	36	Учимся писать письма	1
27	<b>«Как устроен наш язык»</b> Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого	37-38	Подлежащее и сказуемое	2
28	<b>«Развитие речи»</b> Знакомство с жанром письма. Создание собственных текстов и корректирование	39	Учимся писать письма	1

	заданных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика», изученного во 2 классе)			
29	<b>«Как устроен наш язык»</b> Установление с помощью смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Различение главных и второстепенных членов предложения: обстоятельство	40	Второстепенные члены предложения	1
		41-42	Обстоятельство	2
30	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания приставки с- и его применение	43	Учимся писать приставку с-	1
31	<b>«Развитие речи»</b> Знакомство с жанром письма. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика», изученного во 2 классе)	44	Учимся писать письма	1
32	<b>«Как устроен наш язык»</b> Установление с помощью смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Различение главных и второстепенных членов предложения: определение	45-46	Определение	2
33	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилами правописания и их применение: соединительные гласные о, е в сложных словах	47-48	Учимся писать слова с двумя корнями	1
		49	Запоминаем соединительные гласные о, е	1
34	<b>«Развитие речи»</b> Знакомство с жанром письма. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов	50	Учимся писать письма	1
35	<b>«Как устроен наш язык»</b> Установление с помощью смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Различение главных и второстепенных членов предложения: дополнение	51-52	Дополнение	2
36	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания букв о, ё после шипящих в корне слова и его применение	53-54	Учимся писать буквы о, ё после шипящих в	2
			корне слова	
		55	Учимся писать буквы о, ё после шипящих в корне слова	1
37	<b>«Развитие речи»</b> Знакомство с жанром письма. Создание собственных текстов и корректирование	56	Учимся писать письма	1

	заданных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика», изученного во 2 классе)			
38	<b>«Как устроен наш язык»</b> Наблюдение за однородными членами предложения. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами	57	Однородные члены предложения	1
39	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания букв и, ы после ц в различных частях слов и его применение	58-59	Учимся обозначать звук [ы] после звука [ц]	2
40	<b>«Как устроен наш язык»</b> Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но	60	Однородные члены предложения	1
41	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом постановки знаков препинания при однородных членах предложения	61	Знаки препинания при однородных членах предложения	1
42	<b>«Развитие речи»</b> Знакомство с жанром письма. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	62	Учимся писать письма	1
43	<b>«Как устроен наш язык»</b> Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но	63	Однородные члены предложения	1
44	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом постановки знаков препинания при однородных членах предложения	64	Учимся ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
45	<b>«Как устроен наш язык»</b> Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но	65	Однородные члены предложения	1
46	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом постановки знаков препинания при однородных членах предложения	66	Учимся ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
47	<b>«Развитие речи»</b> Знакомство с жанром письма. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	67	Учимся писать письма	1
48	<b>«Как устроен наш язык»</b> Повторение изученного на основе фонетического разбора и разбора слова по составу	68	Повторяем фонетику и состав слова	1

49	<b>«Правописание»</b> Повторение изученных правил правописания	69-70	Повторение	2
50	<b>«Как устроен наш язык»</b> Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные	71	Части речи	1
		72	Самостоятельные и служебные части речи	1
51	<b>«Развитие речи»</b> Озаглавливание текстов. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	73-74	Повторение	2
52	<b>«Как устроен наш язык»</b> Имя существительное: общее значение и употребление в речи	75	Имя существительное	1
53	<b>«Правописание»</b> Повторение изученных правил правописания	76-77	Повторение	2
54	<b>«Развитие речи»</b> Знакомство с изложением как видом письменной работы. Определение типов текста (повествование, описание, рассуждение). Написание собственных текстов по заданным заголовкам	78	Учимся писать изложение	1
55	<b>«Как устроен наш язык»</b> Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Род неизменяемых имён существительных (на примере наиболее употребительных слов)	79	Род имён существительных	1
		80	Род имён существительных	1
56	<b>«Развитие речи»</b> Знакомство с изложением как видом письменной работы. Определение типов текста (повествование, описание, рассуждение). Создание собственных текстов заданного типа	81	Учимся писать изложение	1
57	<b>«Как устроен наш язык»</b> Изменение имён существительных по числам	82	Число имён существительных	1
58	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания ь после шипящих на конце имён существительных и его применение	83	Правописание мягкого знака после шипящих на конце имён существительных	1
		84-85	Правописание ь после шипящих на конце имён существительных	2
59	<b>«Как устроен наш язык»</b> Изменение имён существительных по числам	86	Число имён существительных	1

60	«Правописание» Правописание окончаний имён существительных	87-88	Изменение имён существительных по числам	2
61	«Развитие речи» Знакомство с изложением как видом письменной работы. Составление плана текста	89	Учимся писать изложение	1
62	«Как устроен наш язык» Изменение существительных по падежам. Падеж и предлог: образование предложно-падежной формы	90	Изменение имён существительных по падежам	1
		91-92	Падеж имён существительных	2
63	«Правописание» Ознакомление с правилом правописания удвоенных согласных в корне слова (словарные слова) и его применение	93	Учим слова с удвоенными согласными в корне слова	1
64	«Развитие речи» Знакомство с изложением и с жанром письма. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	94	Учимся писать письма	1
65	«Как устроен наш язык» Изменение существительных по падежам. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов	95-96	Падеж имён существительных	2
66	«Правописание» Ознакомление с правилом правописания суффикса -ок- и его применение	97	Учимся писать суффикс -ок- в именах существительных	1
67	«Как устроен наш язык» Изменение существительных по падежам. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов	98	Падеж имён существительных	1
68	«Правописание» Ознакомление с правилами правописания суффиксов -ец- и -иц-, сочетаний ичк, ечк; их применение	99	Учимся писать суффиксы -ец- и -иц- и сочетания ичк и ечк	1
69	«Развитие речи» Определение типов текста (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Озаглавливание текстов. Корректирование заданных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	100	Работаем с текстом	1
70	«Как устроен наш язык» Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению	101-102	Склонение имён существительных	2
71	«Правописание» Ознакомление с правилами правописания сочетаний -инк и -енк и их применение	103	Учимся писать сочетания инк и енк	1

72	<b>«Как устроен наш язык»</b> Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению	104	Склонение имён существительных	1
73	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных и его применение	105	Правописание безударных окончаний имён существительных 1 -го склонения	1
74	<b>«Развитие речи»</b> Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	106	Работаем с текстом	1
75	<b>«Как устроен наш язык»</b> Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению	107	Склонение имён существительных	1
76	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных и его применение	108- 109	Правописание безударных окончаний имён существительных 1 -го склонения	2
77	<b>«Как устроен наш язык»</b> Наблюдение за одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными	110	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1
78	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных и его применение	111	Учимся писать безударные окончания имён существительных 2-го склонения	1
79	<b>«Развитие речи»</b> Знакомство с изложением. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	112	Учимся писать изложение	1
80	<b>«Как устроен наш язык»</b> Наблюдение за одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными	113	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1
81	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных и его применение	114- 115	Учимся писать безударные окончания имён существительных 2-го склонения	2
82	<b>«Как устроен наш язык»</b> Различение собственных и нарицательных имён существительных	116	Имена существительные собственные и нарицательные	1
83	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания гласных о и е в	117	Гласные о и е в окончаниях имён существительных после шипящих и ц	1

	окончаниях имён существительных после шипящих и ц и его применение			
<b>84</b>	<b>«Развитие речи»</b> Знакомство с изложением. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	118	Учимся писать изложение	1
<b>85</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Словообразование имён существительных	119- 120	Способы образования имён существительных	2
<b>86</b>	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных и его применение	121	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1
<b>87</b>	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных и его применение	122- 123	Учимся писать безударные окончания имён существительных 3-го склонения	2
<b>88</b>	<b>«Развитие речи»</b> Знакомство с изложением. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	124	Учимся писать изложение	1
<b>89</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Повторение изученного на основе фонетического разбора и разбора слова по составу	125	Повторяем фонетику и состав слова	1
<b>90</b>	<b>«Правописание»</b> Повторение пройденного	126	Повторяем правописание безударных окончаний имён существительных 1, 2, 3-го склонения	1
<b>91</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Имя прилагательное: общее значение и употребление в речи. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам	127	Имя прилагательное	1
<b>92</b>	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания окончаний имён существительных множественного числа и его применение	128	Правописание окончаний имён существительных множественного числа	1
<b>93</b>	<b>«Развитие речи»</b> Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Озаглавливание текстов. Составление плана текста. Корректирование заданных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	129- 130	Повторение	2



94	<b>«Как устроен наш язык»</b> Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам	131	Имя прилагательное	1
95	<b>«Правописание»</b> Повторение правила правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных	132	Повторяем правописание безударных окончаний имён существительных	1
95	<b>«Как устроен наш язык»</b> Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам	133	Имя прилагательное	1
96	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных на -ий, -ия, -ие и его применение	134- 135	Правописание окончаний имён существительных на -ий, -ия, -ие	2
97	<b>«Правописание»</b> Повторение правила правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных	136- 137	Повторение правописания безударных окончаний имён существительных	2
98	<b>«Как устроен наш язык»</b> Основные признаки качественных имён прилагательных	138- 139	Качественные имена прилагательные	2
99	<b>«Развитие речи»</b> Написание текста по заданному плану. Создание собственных текстов заданного типа. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	140	Изложение с элементами сочинения	1
100	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён прилагательных и его применение	141- 142	Правописание окончаний имён прилагательных	2
101	<b>«Развитие речи»</b> Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	143	Учимся писать изложение	1
102	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён прилагательных и его применение	144	Правописание окончаний имён прилагательных	1
103	<b>«Как устроен наш язык»</b> Основные признаки качественных имён прилагательных	145	Краткая форма качественных прилагательных	1
104	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён прилагательных и его применение	146- 147	Правописание окончаний имён прилагательных	2

105	<b>«Развитие речи»</b> Знакомство с сочинением как видом письменной работы. Оглавление текстов. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Составление плана текста	148	Учимся писать сочинение	1
106	<b>«Как устроен наш язык»</b> Основные признаки относительных имён прилагательных	149	Относительные имена прилагательные	1
107	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилами правописания относительных имён прилагательных и их применение	150	Правописание относительных прилагательных	1
108	<b>«Как устроен наш язык»</b> Основные признаки относительных имён прилагательных	151	Как образуются относительные прилагательные	1
109	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилами правописания относительных имён прилагательных и их применение	152	Правописание относительных прилагательных	1
110	<b>«Развитие речи»</b> Определение типов текста (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	153	Учимся писать сочинение	1
111	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилами правописания относительных имён прилагательных и их применение	154	Правописание относительных прилагательных	1
112	<b>«Как устроен наш язык»</b> Основные признаки притяжательных имён прилагательных	155	Притяжательные прилагательные	1
113	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилами правописания притяжательных имён прилагательных и их применение	156	Правописание притяжательных прилагательных	1
114	<b>«Развитие речи»</b> Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	157-158	Повторение	2
115	<b>«Как устроен наш язык»</b> Повторение изученного на основе фонетического разбора и разбора слова по составу	159-160	Повторяем фонетику и состав слова	2
116	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания краткой формы имён прилагательных и его применение	161	Правописание краткой формы имён прилагательных	1
117	<b>«Как устроен наш язык»</b> Местоимение: общее значение и	162	Местоимение	1

	употребление в речи			
<b>118</b>	<b>«Развитие речи»</b> Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	163	Работаем с текстом	1
<b>119</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Личные местоимения. Употребление личных местоимений в речи	164- 165	Личные местоимения	2
<b>120</b>	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом раздельного написания предлогов с личными местоимениями	166- 167	Правописание местоимений с предлогами	2
<b>121</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Личные местоимения. Употребление личных местоимений в речи. Склонение личных местоимений	168	Как изменяются местоимения	1
<b>122</b>	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания личных местоимений	169	Правописание местоимений	1
<b>123</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Склонение личных местоимений	170	Как изменяются местоимения	1

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 4 КЛАСС (170 ЧАСОВ) УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»**

<b>№ п / п</b>	<b>Название раздела (содержание курса)</b>	<b>№ уро ка</b>	<b>Название тем</b>	<b>Кол-во часов на изучение</b>
<b>1</b>	<b>«Развитие речи»</b> Повторение изученного в 1–3 классах	1	Повторение. Пишем письма	1
<b>2</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Повторение изученного на основе фонетического разбора и разбора слова по составу	2-3	Повторяем фонетику и словообразование	2
<b>3</b>	<b>«Правописание»</b> Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах	4-5	Вспоминаем изученные орфограммы	2
<b>4</b>	<b>«Развитие речи»</b> Продолжение работы над правильностью, точностью, богатством и выразительностью письменной речи. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	6	Повторение. Пишем письма	1
<b>5</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Повторение основных признаков имени существительного	7	Повторяем признаки имени существительного	1
<b>6</b>	<b>«Правописание»</b> Повторение правил правописания	8-9	Повторяем правописание окончаний имён существительных	2

	безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных		1-го склонения	
		10-11	Повторяем правописание окончаний имён существительных 2-го склонения	2
		12-13	Повторяем правописание окончаний имён существительных 3-го склонения	2
<b>7</b>	<b>«Развитие речи»</b> Корректирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	14-15	Пишем письма	2
<b>8</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Повторение основных признаков имени существительного на основе морфологического разбора	16	Морфологический разбор имени существительного	1
		17	Морфологический разбор имени существительного	1
<b>9</b>	<b>«Правописание»</b> Повторение правил правописания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных	18-19	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных	2
<b>10</b>	<b>«Развитие речи»</b> Озаглавливание текстов. Определение типов текста и создание собственных текстов заданного типа. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	20	Рассуждение	1
<b>11</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Повторение основных признаков имени прилагательного	21	Повторяем признаки имени прилагательного	1
<b>12</b>	<b>«Правописание»</b> Повторение правил правописания безударных гласных в падежных окончаниях прилагательных	22-23	Орфограммы в окончаниях имён прилагательных	2
<b>13</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Повторение основных признаков имени прилагательного на основе морфологического разбора	24	Морфологический разбор имени прилагательного	1
<b>14</b>	<b>«Развитие речи»</b> Озаглавливание текстов. Определение типов текста и создание собственных текстов заданного типа. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи. Корректирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи	25	Типы текста	1
<b>15</b>	<b>«Правописание»</b> Повторение правил правописания букв <b>о, ё</b> после шипящих и <b>ц</b> и правил правописания мягкого знака на конце слов после шипящих	26	Буквы <b>о, ё</b> после шипящих и <b>ц</b>	1
		27-28	Повторяем орфограмму «Мягкий знак на конце слов после шипящих»	2
<b>16</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Повторение основных признаков местоимения	29	Повторяем местоимение	1

<b>17</b>	<b>«Правописание»</b> Повторение правописания приставок и правописания разделительных <b>ь</b> и <b>Ь</b>	30	Орфограммы приставок	1
		31-32	Разделительный твёрдый знак и разделительный мягкий знак	2
<b>18</b>	<b>«Развитие речи»</b> Изложения подробные, сжатые. Корректирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи	33	Изложение	1
<b>19</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Синтаксический анализ простого предложения; разбор простого предложения по членам	34	Разбор по членам предложения	1
		35-36	Синтаксический разбор предложения	2
<b>20</b>	<b>«Правописание»</b> Применение правил постановки знаков препинания при однородных членах предложения с союзами <b>и, а, но</b> и без союзов	37	Знаки препинания при однородных членах предложения	1
		38	Знаки препинания при однородных членах предложения	1
<b>21</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Синтаксический анализ простого предложения; разбор простого предложения по членам	39	Синтаксический разбор предложения	1
<b>22</b>	<b>«Развитие речи»</b> Озаглавливание текстов. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Корректирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи	40	Текст	1
<b>23</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Глагол: общее значение, глагольные вопросы (повторение изученного во 2 классе). Глаголы совершенного и несовершенного вида	41	Глагол	1
		42	Глагол как часть речи	1
<b>24</b>	<b>«Правописание»</b> Применение правил правописания приставок и правописания <b>не</b> с глаголами	43-44	Правописание приставок в глаголах	2
		45-46	Правописание <b>не</b> с глаголами	2
<b>25</b>	<b>«Развитие речи»</b> Озаглавливание текстов. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Выборочное изложение	47	Изложение	1
<b>26</b>	<b>«Как устроен наш язык»</b> Глаголы совершенного и несовершенного вида. Начальная форма глагола. Личные формы глагола	48	Вид глагола	1
		49	Начальная форма глагола	1
		50	Личные формы глагола	1
		51	Лицо и число глаголов	1
<b>27</b>	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания мягкого знака после шипящих на конце глаголов и его применение	52	Мягкий знак после шипящих в глаголах	1
		53-54	Мягкий знак после шипящих в глаголах	2
<b>28</b>	<b>«Развитие речи»</b> Определение типов текста (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.	55	Текст	1

	Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи			
29	«Правописание» Ознакомление с правилом правописания - <b>ться</b> и <b>-тся</b> в глаголах и его применение	56- 57	Правописание <b>-ться</b> и <b>-тся</b> в глаголах	2
30	«Развитие речи» Озаглавливание текстов. Составление плана текста. Изложения с элементами сочинения. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	58	Текст	1
31	«Как устроен наш язык» Изменение глагола по лицам и числам (спряжение). Способы определения 1-го и 2-го спряжения глаголов	59	Спряжение глаголов	1
		60- 61	Спряжение глаголов	2
32	«Правописание» Повторение изученных правил правописания	62- 63	Правописание глаголов	2
33	«Развитие речи» Озаглавливание текстов. Сочинения-описания. Корректирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	64	Текст	1
34	«Правописание» Ознакомление с правилом правописания безударных личных окончаний глаголов и его применение	65	Правописание безударных окончаний глаголов	1
		66- 68	Правописание безударных окончаний глаголов	3
35	«Развитие речи» Сочинения-описания. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	69	Текст	1
36	«Правописание» Применение правила правописания мягкого знака на конце глаголов после шипящих и правила правописания личных окончаний глаголов	70- 72	Правописание глаголов	3
37	«Как устроен наш язык» Изменение глаголов по временам: настоящее время	73	Настоящее время глагола	1
38	«Правописание» Ознакомление с правилом правописания суффиксов глаголов <b>-ива-/-ыва-, -ова-/-ева-</b> и его применение	74- 75	Правописание суффиксов глаголов	2
39	«Как устроен наш язык» Изменение глаголов по временам: прошедшее время	76- 77	Прошедшее время глагола	2
40	«Развитие речи» Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Знакомство с основными видами сочинений и изложений: изложения подробные, сжатые, выборочные, с элементами сочинения	78	Изложение	1

41	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания гласных перед <b>-ть</b> в начальной форме и перед суффиксом <b>-л-</b> в прошедшем времени глаголов и его применение	79-80	Правописание суффиксов глаголов	2
42	<b>«Как устроен наш язык»</b> Изменение глаголов по временам: будущее время	81	Будущее время глагола	1
43	<b>«Правописание»</b> Применение правила правописания гласных перед <b>-ть</b> в начальной форме и перед суффиксом <b>-л-</b> в прошедшем времени	82	Правописание суффиксов глаголов	1
44	<b>«Как устроен наш язык»</b> Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глаголов	83-84	Изменение глаголов по временам	2
45	<b>«Развитие речи»</b> Изложения с элементами сочинения. Пересказ текста (изложение) от другого лица. Корректирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи	85	Изложение с элементами сочинения	1
46	<b>«Как устроен наш язык»</b> Наклонение глагола	86	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1
		87	Условное наклонение глагола	1
47	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени и его применение	88-89	Правописание окончаний глаголов в прошедшем времени	2
		90	Правописание окончаний глаголов в прошедшем времени	1
48	<b>«Развитие речи»</b> Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	91	Текст	1
49	<b>«Как устроен наш язык»</b> Наклонение глагола. Словообразование глаголов	92-93	Повелительное наклонение глагола	2
		94-95	Словообразование глаголов	2
50	<b>«Развитие речи»</b> Сочинения-повествования. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	96	Текст	1
51	<b>«Как устроен наш язык»</b> Глагол в предложении	97-98	Глагол в предложении	2
52	<b>«Правописание»</b> Применение правил правописания глаголов	99-100	Правописание глаголов	2
53	<b>«Развитие речи»</b> Озаглавливание текстов. Корректирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи	101	Текст	1
54	<b>«Как устроен наш язык»</b> Повторение изученных признаков глагола на основе морфологического разбора. Комплексное повторение	102	Морфологический разбор глагола	1
		103-104	Повторение (проверь себя)	2

55	<b>«Развитие речи»</b> Изложения сжатые, выборочные. Пересказ текста (изложение) от другого лица. Корректирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи	105	Текст	1
56	<b>«Как устроен наш язык»</b> Наречие: значение и употребление в речи	106-108	Наречие	3
		109	Как образуются наречия	1
57	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания букв <b>а, о</b> на конце наречий и его применение	110	Правописание гласных на конце наречий	1
		111-112	Правописание гласных на конце наречий	2
58	<b>«Развитие речи»</b> Озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Продолжение работы над правильностью, точностью, богатством и выразительностью письменной речи в процессе написания изложений и сочинений	113	Текст	1
59	<b>«Как устроен наш язык»</b> Морфологический разбор наречий	114	Морфологический разбор наречий	1
60	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом правописания мягкого знака на конце наречий и его применение. Повторение правил правописания мягкого знака на конце слов после шипящих	115-116	Мягкий знак на конце наречий после шипящих	2
		117-118	Мягкий знак на конце слов после шипящих	2
61	<b>«Развитие речи»</b> Сочинение-повествование. Написание текста по заданному плану. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	119	Текст	1
62	<b>«Как устроен наш язык»</b> Имя числительное: общее значение	120-121	Имя числительное	2
63	<b>«Развитие речи»</b> Определение типов текста и создание собственных текстов заданного типа. Сочинения-повествования. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	122	Текст	1
64	<b>«Как устроен наш язык»</b> Имя числительное: общее значение	123-124	Изменение имён числительных	2
65	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом слитного и раздельного написания числительных; с правилом правописания мягкого знака в именах числительных; применение правил	125	Слитное и раздельное написание числительных	1
		126-127	Правописание мягкого знака в именах числительных	2
		128	Правописание числительных	1
66	<b>«Развитие речи»</b> Сочинения-описания, сочинения-рассуждения. Создание собственных текстов заданного типа	129	Текст	1



67	« <b>Правописание</b> » Повторение правил правописания мягкого знака	130-131	Повторяем правила правописания мягкого знака в словах	2
68	« <b>Как устроен наш язык</b> » Словосочетание: различение слова, словосочетания и предложения. Связи слов в словосочетании	132	Связь слов в предложении. Словосочетание	1
		133	Словосочетание	1
		134-135	Слово. Словосочетание. Предложение	2
69	« <b>Развитие речи</b> » Сочинения-рассуждения. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	136	Текст	1
70	« <b>Правописание</b> » Правописание словосочетаний	137	Правописание слов в словосочетаниях	1
71	« <b>Как устроен наш язык</b> » Связи слов в словосочетании	138	Связь слов в словосочетании. Согласование	1
72	« <b>Правописание</b> » Правописание словосочетаний	139-140	Правописание слов в словосочетаниях	2
73	« <b>Как устроен наш язык</b> » Связи слов в словосочетании	141	Связь слов в словосочетании. Управление	1
74	« <b>Правописание</b> » Правописание словосочетаний	142	Правописание слов в словосочетаниях	1
75	« <b>Развитие речи</b> » Продолжение работы над правильностью, точностью, богатством и выразительностью письменной речи в процессе написания сочинений. Оглавливание текстов. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	143	Текст	1
76	« <b>Как устроен наш язык</b> » Связи слов в словосочетании	144	Связь слов в словосочетании. Примыкание	1
77	« <b>Правописание</b> » Правописание словосочетаний	145	Правописание слов в словосочетаниях	1
78	« <b>Как устроен наш язык</b> » Различение слова, словосочетания и предложения. Связи слов в словосочетании	146-147	Словосочетание в предложении	2
79	« <b>Развитие речи</b> » Определение типов текста (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Корректирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	148	Текст	1
80	« <b>Как устроен наш язык</b> » Различение простых и сложных предложений	149	Сложное предложение	1
		150	Как связаны части сложносочинённого предложения	1
81	« <b>Правописание</b> » Ознакомление с правилом постановки	151	Знаки препинания в сложном предложении	1

	запятой между частями сложного предложения и его применение	152-153	Учимся ставить запятые между частями сложного предложения	2
82	<b>«Развитие речи»</b> Определение типов текста и создание собственных текстов заданного типа. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	154	Текст	1
83	<b>«Как устроен наш язык»</b> Различение простых и сложных предложений	155	Как связаны части сложноподчинённого предложения	1
		156	Сложносочинённое и сложноподчинённое предложения	1
84	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом постановки запятой между частями сложного предложения и его применение	157-158	Учимся ставить запятые между частями сложного предложения	2
85	<b>«Развитие речи»</b> Изложения с элементами сочинения. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	159	Текст	1
86	<b>«Как устроен наш язык»</b> Различение простых и сложных предложений	160-	Сложное предложение	2
		161		
87	<b>«Правописание»</b> Ознакомление с правилом постановки запятой между частями сложного предложения и его применение	162-	Учимся ставить запятые между частями сложного предложения	2
		163		
88	<b>«Развитие речи»</b> Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи	164-	Текст	2
		165		
89	<b>Повторение</b>	166-	Повторение	5
		170		

## 2.2.3. Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» 1-4 классы

### Планируемые результаты освоения учебного предмета Личностные

#### результаты

#### 1. выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;

- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

#### **Выпускник получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;
- устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник**

#### **научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

### **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

#### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;

- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации Выпускник**

#### **научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

### **Работа с текстом: оценка информации**

#### **Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

### **Формирование ИКТкомпетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

#### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером Выпускник**

##### **научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

#### **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

##### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;

– сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.**

### **Обработка и поиск информации**

#### **Выпускник научится:**

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.**

### **Создание, представление и передача сообщений**

#### **Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

### **Планирование деятельности, управление и организация**

#### **Выпускник научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);

- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

## **Предметные результаты**

### **2.2.3. Литературное чтение**

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой.

У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.

Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника.

Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов.

Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.

Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения.

Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-



популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

## **Виды речевой и читательской деятельности**

### **Выпускник научится:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;
- понимать цель
- чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

– передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

– осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

– осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

– высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

– устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

– составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

**Выпускник научится:**

– осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

– вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

– составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– работать с тематическим каталогом;

– работать с детской периодикой;

– самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

– распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

– отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

– различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

– находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

**Выпускник получит возможность научиться:**

– воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

– сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

– определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

**Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

– создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

– восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;

– составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

– составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

## **2.Содержание учебного предмета**

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

#### **Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста:

своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

### **Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

## **3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ 1 КЛАСС (132 ЧАСА) УМК ШКОЛА РОССИИ»**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>№ урока</b>	<b>Название тем</b>	<b>Кол-во часов на изучение</b>
1.	Добукварный период	1.	(с.4 - 5) «Азбука» – первая учебная книга. Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги	1ч.

		(обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой.	
	2	(с. 6—7). <b>Речь устная и письменная. Предложение.</b> Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении. Правила поведения на уроке. Правила работы в группе. Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой. Роль знаний в жизни человека	1ч.
	3	(с. 8—9). <b>Слово и предложение.</b> Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения. Пословицы о труде и трудолюбии	1ч.
	4	(с. 10—11). <b>Слог.</b> Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Дикие и домашние животные. Забота о животных	1ч.
	5	(с. 12—13). <b>Ударение.</b> Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слоγοударные схемы). Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Семья. Взаимоотношения в дружной семье	1ч.
	6	(с. 14—15). <b>Звуки в окружающем мире и в речи.</b> Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Игры и забавы детей	1ч.
	7	(с. 16—17). <b>Звуки в словах.</b> Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Гласные и согласные звуки, их особенности. Слогообразующая функция гласных звуков. Моделирование звукового состава слова. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Природа родного края	1ч.
	8	(с. 18—19). <b>Слог-слияние.</b> Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Правила безопасного поведения в быту	1ч.
	9	(с. 20—21). <b>Повторение и обобщение пройденного материала.</b> Слого-звуковой анализ слов. Работа со схемами-моделями. Любимые сказки	1ч.
	10	(с. 22—25). <b>Гласный звук [а], буквы А, а.</b> Особенности произнесения звука [а]. Характеристика звука [а]. Буквы А, а как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие). Знакомство с «лентой букв». Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам. Русские народные и литературные сказки.	1ч.

			Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения	
		11	(с. 26—29). <b>Гласный звук [о], буквы О, о.</b> Особенности произнесения звука, его характеристика. Буквы О, о как знаки звука [о]. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Взаимопомощь	1ч.
		12	(с. 30—33). <b>Гласный звук [и], буквы И, и.</b> Особенности произнесения звука, его характеристика. Наблюдение над значением слов. Включение слов в предложения. Дружба и взаимоотношения между друзьями	1ч.
		13	(с. 34—37). <b>Гласный звук [ы], буква ы.</b> Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука. Буква ы как знак звука [ы]. Особенности буквы ы. Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число). Наблюдения за смысловозначительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения. Учение — это труд. Обязанности ученика	1ч.
		14	(с. 38—41). <b>Гласный звук [у], буквы У, у.</b> Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука. Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы]. Ученье — путь к умению. Качества прилежного ученика	1ч.
2	<b>Букварный период.</b>	15	(с. 42—45). <b>Согласные звуки [н], [н’], буквы Н, н.</b> Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смысловозначительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в слогах. Знакомство с двумя видами чтения — орфографическим и орфоэпическим. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Любовь к Родине. Труд на благо Родины	1ч.
		16	(с. 46—49). <b>Согласные звуки [с], [с’], буквы С, с.</b> Особенности артикуляции новых звуков. Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Наблюдение над родственными словами. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе	1ч.
		17	(с. 50—53). <b>Согласные звуки [к], [к’], буквы К, к.</b> Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Сельскохозяйственные работы. Труженики села	1ч.
		18-19	(с. 52—59). <b>Согласные звуки [т], [т’], буквы Т, т.</b> Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников	2ч.
		20	(с. 60—65). <b>Согласные звуки [л], [л’], буквы Л, л.</b> Звонкие и глухие согласные. Формирование навыка плавного слогового чтения.	1ч.

	<p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Досуг первоклассников: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе. Правила поведения в гостях.  Практическое овладение диалогической формой речи.  Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой</p>	
21	<p>(с. 66—69). <b>Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.</b>  Особенности артикуляции звуков [р], [р'].  Формирование навыка плавного слогового чтения.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Уход за комнатными растениями</p>	1ч.
22	<p>(с. 70—73). <b>Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.</b>  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья</p>	1ч.
23	<p>(с. 74—79).  <b>Гласные буквы Е, е.</b>  Буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Буква <i>е</i> — показатель мягкости предшествующего согласного в слогослиянии.  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  В лесу. Растительный и животный мир леса.  На реке. Речные обитатели</p>	1ч.
24	<p>(с. 80—85). <b>Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.</b>  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Профессии родителей</p>	1ч.
25-26	<p>(с. 86—91).  <b>Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.</b>  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Москва — столица России</p>	2ч.
27-28	<p>(с. 92—97).  <b>Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.</b>  <b>Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.</b>  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  В зоопарке</p>	2ч.
29-31	<p>(с. 98—105).  <b>Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.</b>  <b>Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.</b>  Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p>	3ч.



		Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	
32	(с. 106—109). <b>Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.</b> Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	1ч.	
33	(с. 110—111). <b>Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.</b> <b>Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.</b> Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	1ч.	
34-36	(с. 112—119). <b>Гласные буквы Я, я.</b> Буква я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква я — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слогослиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	3ч.	
37-38	(с. 120—125). <b>Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.</b> <b>Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	2ч.	
39-40	(с. 4—9). <b>Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	2ч.	
41-42	(с. 10—15). <b>Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.</b>  Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	2ч.	
43-44	(с. 16—23). <b>Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш.</b> <b>Сочетание ши.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	2ч.	
45-46	(с. 24—29). <b>Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	2ч.	
47-48	(с. 30—33). <b>Гласные буквы Ё, ё.</b> Буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква ё — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слогослиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	2ч.	
49	(с. 34—37). <b>Звук [й'], буквы Й, й.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	1ч.	
50-52	(с. 38—45).	3ч.	

			<p><b>Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	
		53-54	<p>(с. 46—49). <b>Гласные буквы Ю, ю.</b> Буква <i>ѐ</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква <i>ё</i> — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	2ч.
		55-56	<p>(с. 50—55). <b>Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	2ч.
		57-58	<p>(с. 56—61). <b>Гласный звук [э], буквы Э, э.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения</p>	2ч.
		59-60	<p>(с. 62—69). <b>Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	2ч.
		61	<p>(с. 70—73). <b>Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	1ч.
		62-63	<p>(с. 74—81). <b>Мягкий и твёрдый разделительные знаки.</b> Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений. Отработка техники чтения.</p>	2ч.
		64-65	<p>(с. 79—81). <b>Русский алфавит.</b> Правильное называние букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	2ч.
3	Послебукварный период.	66	Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Герои произведения. Чтение по ролям.	1ч.
		67-68	Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский. Наше Отечество. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине. Викторина «Пословица и поговорка я вас знаю».	2ч.
		69	История славянской азбуки. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (В. Крупин. Первоучители словенские.) Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации.	1ч.
		70-71	В. Крупин. Первый букварь. Поиск информации в тексте и на основе	2ч.

			иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Проект: создание азбуки.	
		72-74	А.С. Пушкин. Сказки. Вы-ставка книг. Викторина по сказкам Пушкина. Экскурсия в библиотеку имени Пушкина.	3ч.
		75	Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка.	1ч.
		76-77	К.Д. Ушинский Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей.	2ч.
		78-79	К.И. Чуковский. Телефон. Инценирование стихо-творения. Выставка книг К. Чуковского для детей.	2ч.
		80	К.И. Чуковский. Путаница. Небылица. Особенности стихотворения — небылицы.	1ч.
		81	В.В. Бианки. Первая охота. Самостоятельное оза-главливание текста рассказа	1ч.
		82	С.Я. Маршак. Угомон. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворений наизусть	1ч.
		83	М.М. Пришвин. Предмайское утро. Знакомство с текстом описанием. Дополнение текста — описания. Глоток молока. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа.	1ч.
		84-86	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. Сравнение сти-хотворений и рассказов. Экскурсия в школьную библиотеку. Конкурс чтецов.	3ч.
		87	Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова. Песенка — азбука. Выразительное чтение стихотворений.	1ч.
		88-89	<b>Проект: «Живая Азбука»</b>	2ч.
		90-91	<b>Наши достижения. Планируемые результаты изучения</b>	2ч.
		92	<b>Праздник «Прощание с Азбукой».</b>	1ч.
1	Введение.	93	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	1
2	Жили – были буквы	94	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Посещение школьной библиотеки.	1
		95	Стихотворения В. Данько, С.Черного, С.Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы)	1
		96	Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения.	1
		97	Проектная деятельность. «Создаем город букв», «Буквы – герои сказок».	1
		98	Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.	1
		99	Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как прием характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть.	1
		100	Конкурс чтецов.	1
3	Сказки, загадки, небылицы	101-103	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Геремок». «Руковичка». «Пегух и собака».	3
		104-106	Сказки А.С.Пушкина. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок	3
		107	Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок.	1
		108	Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок.	1
		109-110	Потешки. Герои потешек. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений.	2
4	А прель, апрель. Звенит	111-112	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения	2

	капель!		А.Майкова, А.Плещеева, Т.Белозерова, С.Маршака.	
		113	Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И.Токмакова. Е.Трутнева.	1
		114	Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений.	1
		115	Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение.	1
5	И в шутку и всерьез	116-117	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Веселые стихи для детей И.Токмаковой, Г. Кружкова, К.Чуковского, О.Дриза, О.Григорьева, Т.Собакина.	2
		118-119	Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я.Тайца, Н.Артюховой, М.Пляцковского.	2
		120-121	Заголовок – «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений.	2
6	Я и мои друзья	122-123	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок – «Входная дверь» в текст. План рассказа.	2
		124-126	Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно – этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	3
		127	Проект: «Наш класс – дружная семья» Создание летописи класса. Оценка достижений.	1
7	О братьях наших меньших	128-129	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С.Михалкова, Р.Сефа, И.Тлокмаковой. Выразительное чтение стихотворения.	2
		130	Рассказы В.Осеевой.	1
		131-132	Сказки – несказки Д.Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно – популярный тексты. Сравнение художественного и научно – популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка Достижений.	2

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ  
2 КЛАСС (136 ЧАСОВ) УМК ШКОЛА РОССИИ»**

№ п/п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
1	Введение.	1	Введение. Знакомство с учебником.	1
2	Самое великое чудо на свете	2	Игра «Крестики-нолики»	1
		3	Самое великое чудо на свете	1
		4	Библиотеки	1
		5	Книги	1
3	Устное народное	6	Устное народное творчество	1
		7	Русские народные песни	1

	творчество  Сказки	8	Русские народные потешки и прибаутки	1
		9	Скороговорки, считалки, небылицы	1
		10	Загадки, пословицы, поговорки	1
		11	Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет...»	1
		12	Сказка «Петушок и бобовое зернышко»	1
		13	Сказка «У страха глаза велики»	1
		14	Сказка «Лиса и тетерев»	1
		15	Сказка «Лиса и журавль»	1
		16	Сказка «Каша из топора»	1
		17	Сказка «Гуси-лебеди»	1
		18	Сказка «Гуси-лебеди»	1
		19	Викторина по сказкам	1
		20	КВН «Обожаемые сказки»	1
4	Люблю природу русскую. Осень	21	Люблю природу русскую. Осень	1
		22	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной..»	1
		23	К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев «Осень наступила»	1
		24	А. Фет «Ласточки пропали»	1
		25	«Осенние листья»-тема для поэтов	1
		26	В. Берестов «Хитрые грибы»	1
		27	М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом»	1
		28	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень»	1
5	Русские писатели	29	А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый»	1
		30	Стихи А. С. Пушкин	1
		31	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки	1
		32	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
		33	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
		34	Обобщение по теме: «Сказки. А. Пушкина».	1
		35	И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука»	1
		36	И. Крылов «Стрекоза и муравей»	1
		37	Л. Толстой «Старый дед и внучек»	1
		38	Л. Толстой «Филиппок»	1
		39	Л. Толстой «Филиппок»	1
		40	Л. Толстой «Котенок», «Правда всего дороже»	1
		41	Весёлые стихи	1
		42	Обобщение по разделу «Русские писатели»	1
6	О братьях наших меньших	43	О братьях наших меньших	1
		44	Б. Заходер «Плачет киска в коридоре..», И. Пивоварова «Жила-была собака»	1
		45	В. Берестов «Кошкин дом»	1
		46	Домашние животные	1
		47	М. Пришвин «Ребята и утята»	1
		48	М. Пришвин «Ребята и утята».	1
		49	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1
		50	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1
		50	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1
		51	Б. Житков «Храбрый утенок»	1
		52	В. Бианки «Музыкант»	1
		53	В. Бианки «Сова»	1
54	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»	1		
7	Из детских журналов	55	Из детских журналов	1
		56	Д. Хармс «Игра»	1

		57	Д. Хармс «Вы знаете?..»	1
		58	Д. Хармс, С. Михалков «Веселые чижи»	1
		59	Д. Хармс «Что это было?»	1
		60	Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1
		61	Ю. Владимирова «Чудаки»	1
		62	А. Введенский «Ученый Петя», «Лошадка»	1
		63	Обобщение по разделу «Из детских журналов»	1
8	Люблю природу русскую. Зима	64	Люблю природу русскую. Зима.	1
		65	Стихи о первом снеге.	1
		66	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою..»	1
		67	С. Есенин «Поет зима- аукает...», «Береза»	1
		68	Сказка «Два Мороза»	1
		69	С. Михалков «Новогодняя быль»	1
		70	А. Барто «Дело было в январе»	1
		71	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	1
		72	Игра «Поле чудес»	1
9	Писатели - детям	73	Писатели - детям	1
		74	К. Чуковский «Путаница»	1
		75	К. Чуковский «Радость»	1
		76	К. Чуковский «Федорино горе»	1
		77	К. Чуковский «Федорино горе»	1
		78	С. Маршак «Кот и лодыри»	1
		79	С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	1
		80	С. Михалков «Мой щенок»	1
		81	А. Барто «Веревочка»	1
		82	А. Барто «Мы не заметили жука», «В школу»	1
		83	А. Барто «Вовка - добрая душа»	1
		84	Н. Носов «Затейники»	1
		85	Н. Носов «Живая шляпа»	1
		86	Н. Носов «Живая шляпа»	1
		87	Н. Носов «На горке»	1
		88	Н. Носов «На горке»	1
		89	Обобщение по разделу «Писатели – детям»	1
10	Я и мои друзья	90	Я и мои друзья	1
		91	Стихи о дружбе и обидах	1
		92	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1
		93	Ю. Ермолаев «Два пирожных»	1
		94	В. Осеева «Волшебное слово»	1
		95	В. Осеева «Волшебное слово»	1
		96	В. Осеева «Хорошее»	1
		97	В. Осеева «Почему?»	1
		98	В. Осеева «Почему?»	1
		99	Обобщение по разделу «Я и мои друзья»	1
11	Люблю природу русскую. Весна	100	Люблю природу русскую. Весна.	1
		101	Стихи Ф. Тютчева о весне	1
		102	Стихи А. Плещеева о весне	1
		103	А. Блок «На лугу»	1
		104	С. Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1
		105	И. Бунин «Матери»	1
		106	А. Плещеев «В бурю»	1
		107	Е. Благинина «Посидим в тишине»	1
		108	Э. Мошковская «Я маму мою обидел..»	1

		109	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна».	1
12	И в шутку и всерьез	110	И в шутку и всерьез	1
		111	Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивее всего?»	1
		112	Б. Заходер Песенки Винни-Пуха	1
		113	Б. Заходер Песенки Винни-Пуха	1
		114	Э. Успенский «Чебурашка»	1
		115	Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой»	1
		116	Стихи Э. Успенского	1
		117	Стихи В. Берестова	1
		118	Стихи И. Токмаковой	1
		119	Г. Остер «Будем знакомы»	1
		120	Г. Остер «Будем знакомы»	1
		121	В. Драгунский «Тайное становится явным»	1
		122	В. Драгунский «Тайное становится явным»	1
123	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез»	1		
13	Литература зарубежных стран	124	Литература зарубежных стран	1
		125	Американская и английская народные сказки	1
		126	Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети...»	1
		127	Ш. Перро «Кот в сапогах»	1
		128	Ш. Перро «Кот в сапогах»	1
		129	Ш. Перро «Красная шапочка»	1
		130	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	1
		131	Э. Хогарт «Мафин и паук»	1
		132	Э. Хогарт «Мафин и паук» Обобщение по разделу «Литература зарубежных писателей»	1
133-136	КВН «Цветик-семицветик» Повторение Резерв. Повторение пройденного.	1		

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ 3 КЛАСС (136 ЧАСОВ) УМК ШКОЛА РОССИИ»

№ п/п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1	Введение. Знакомство с учебником.	1
2	Самое великое чудо на свете	2	Рукописные книги Древней Руси	1
		3	Первопечатник Иван Федоров	1
		4	Урок путешествие в прошлое	1
		5	Обобщающий урок по разделу «самое великое чудо на свете» Проверь себя. Тест №1.	1
3	Устное народное творчество	6	Русские народные песни.	1
		7	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	1
		8,9	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	2

		10,11,12	Русская народная сказка "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка".	3
		13-14	Русская народная сказка "Иван царевич и серый волк".	2
		15,16	Русская народная сказка "Сивка – Бурка".	2
		17,18	<b>Проект</b> «Сочиняем волшебную сказку».	2
		19	КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»).	1
4	Поэтическая тетрадь 1	20	<b>Проект:</b> «Как научиться читать стихи.» на основе научно – популярной статьи Я. Смоленского.	1
		21	Ф.И. Тютчев "Весенняя гроза".	1
		22	Ф.И. Тютчев "Листья".	1
		23	А.А. Фет "Мама! Глянь – ка из окошка...", "Зреет рожь над жаркой нивой..."	1
		24	И.С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...».	1
		25	И С. Никитин "Встреча зимы".	1
		25	И.З. Суриков "Детство".	1
		27	И.З. Суриков "Зима". Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.	1
		28	Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»).	1
		29	Оценка достижений. <b>Тест №2.</b>	1
		30	Урок – утренник: «Первый снег.»	1
5	Великие русские писатели	31	Детские годы А.С. Пушкина.	1
		32	А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина».	1
		33	А.С. Пушкин. Лирические стихотворения.	1
		34	А.С.Пушкин "Зимнее утро".	1
		35	А. С. Пушкин. "Зимний вечер".	1
		36,37,38, 39	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о его прекрасной Царевне Лебеди».	4
		40	И. А. Крылов. Подготовка сообщения о И. А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.	1
		41	И. А. Крылов «Мартышка и очки».	1
		42	И. А. Крылов «Зеркало и обезьяна».	1
		43	И.А. Крылов «Ворона и лисица».	1
		44	М.Ю. Лермонтов Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	1
		45	М. Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».	1
		46,47	М. Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень».	2
		48	Детство Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.	1
		49,50	Л. Н. Толстой «Акула».	2
		51	Л. Н. Толстой «Прыжок».	1
		52	Л. Н. Толстой «Лев и собачка».	1
		53	Л. Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?».	1
		54	<b>Тест №3</b> по разделу «Великие русские писатели».	1
6	Поэтическая тетрадь 2	55	Н. А. Некрасов «Славная осень!..»	1
		56	Н. А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...».	1
		57	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1



		58	К. Д. Бальмонт «Золотое слово».	1
		59	И. А. Бунин «Детство». «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги...».	1
		60	Развивающий час (урок-обобщение по теме «Поэтическая тетрадь 2»). Проверь себя. <b>Тест №4.</b>	1
7	Литературные сказки	61	Д. Мамин-Сибиряк «Присказка к «Алёнушкиным сказкам».	1
		62	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1
		63,64	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	2
		65,66	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». <b>Тест №5.</b>	2
		67	Урок-КВН (обобщающий урок по первой части учебника).	1
		68	<b>Проверочная работа №1</b> к разделу «Литературные сказки».	1
8	Были – небылицы	69,70	М. Горький «Случай с Евсейкой».	2
		71,-73	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». <b>Тест №6.</b>	3
		74,-77	А. Куприн «Слон».	4
		78	Обобщающий урок-путешествие по «Былям-небылицам». <b>Тест №7.</b>	1
9	Поэтическая тетрадь 1	79	Саша Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..».	1
		80	Саша Чёрный «Воробей», «Слон».	1
		81	А. Блок «Ветхая избушка».	1
		82	А. Блок «Сны», «Вороны».	1
		83	С. Есенин. «Черёмуха».	1
		84	Урок-викторина по теме «Поэтическая тетрадь 1». Проверь себя. <b>Тест №8.</b>	1
10	Люби живое	85	М. Пришвин «Моя Родина». (Из воспоминаний). Сочинение на основе художественного текста.	1
		86,87	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	2
		88	В. И. Белов «Малька провинилась»	1
		89	В. И. Белов «Ещё раз про Мальку».	1
		90,91,92	В. Бианки «Мышонок Пик». <b>Тест №9.</b>	3
		93,-96	Б. С. Житков «Про обезьянку».	4
		97	В. Л. Дуров «Наша Жучка».	1
		98	В. П. Астафьев «Капалуха».	1
		99	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».	1
		100	Урок-конференция «Земля – наш дом родной». (обобщающий урок по теме «Люби живое»). <b>Тест №10.</b>	1
11	Поэтическая тетрадь 2	101, 102	С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной».	2
		103	А. Барто «Разлука».	1
		104	А. Барто «В театре».	1
		105	С. В. Михалков «Если».	1
		106	Е. Благина. «Кукушка», «Котёнок».	1
		107	Урок «Крестики-нолики». (обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь 2») Обобщение по разделу. Проверь себя. <b>Тест №11.</b>	1

		108	<b>Проект "Праздник поэзии".</b>	1
12	Собирай по яголке – наберёшь кузовок	109	Б. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения.	1
		110,111	А. П. Платонов «Цветок на земле».	2
		112, 113	А. П. Платонов «Ещё мама».	2
		114	М. Зощенко «Золотые слова».	1
		115	М. Зощенко «Великие путешественники». <b>Тест № 12.</b>	1
		116	Н. Носов. «Федина задача».	1
		117	Н. Носов «Телефон».	1
		118	В. Ю. Драгунский. «Друг детства».	1
		119, 120	Урок-конкурс по разделу «Собирай по яголке – наберёшь кузовок». Проверь себя. Обобщение по разделу. <b>Тест №13.</b>	2
13	По страницам детских журналов	121	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».	1
		122	Ю. Ермолаев «Проговорился»,	1
		123	Ю. Ермолаев «Воспитатели».	1
		124	Г. Остер «Вредные советы».	1
		125	Г. Остер «Как получаются легенды».	1
		126	Р. Сеф «Весёлые стихи».	1
		127	Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок).	1
		128	<b>Тест №14</b> по теме: По страницам детских журналов.	1
14	Зарубежная литература	129,130	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей». <b>Тест №15.</b>	2
		131,-133	Г. Х. Андерсен. «Гадкий утёнок».	3
		134	Развивающий час по теме «Зарубежная литература».	1
		135	Проверка техники чтения.	1
		136	<b>Итоговая диагностическая работа.</b>	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ  
4 КЛАСС(136 ЧАСОВ) УМК ШКОЛА РОССИИ»**

№ п/п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
1	Летописи, былины, сказания, жития.	1	Введение. Знакомство с учебником.	1
		2	Внеклассное чтение. Самые интересные книги, прочитанные летом.	1
		3	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1
		4	События летописи – основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников.	1
		5	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего».	1
		6	Летопись – источник исторических фактов. Сравнение	1

			текста летописи с текстом произведения А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге».	
		7	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	1
		8	Прозаический текст былины в пересказе Н. Карнауховой.	1
		9	Герой былины – защитник государства Российского. Картина В. Васнецова «Богатыри».	1
		10	Сергий Радонежский – святой земли русской. В Клыков Памятник Сергию Радонежскому.	1
		11	Житие Сергия Радонежского.	1
		12	Обобщающий урок – игра «Летописи, былины, сказания, жития». Оценка достижений. <b><u>Проект: «Создание календаря исторических событий».</u></b>	1
2	Чудесный мир классики.	13	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.	1
		14	П.П. Ершов «Конек-Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок.	1
		15	П.П. Ершов «Конек-Горбунок» Характеристика героев	1
		16	П.П. Ершов «Конек-Горбунок» Сравнение произведений словесного и изобразительного искусства.	1
		17	А.С. Пушкин «Няне», «Туча».	1
		18	А.С. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!»	1
		19-21	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев. Деление сказки на части.	3
		22	Внеклассное чтение. Урок – КВН по сказкам А.С.Пушкина.	1
		23-26	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека», «Ашик – Кериб».	4
		27-29	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. «Детство». Басня «Как мужик камень убрал».	3
		30	Внеклассное чтение. Творчество Л.Н.Толстого.	1
		31-32	А.П. Чехов «Мальчики».	2
		33	Обобщающий урок – КВН «Чудесный мир классики».	1
		34	<b>Проверочная работа</b> по разделу «Чудесный мир классики».	1
3	Поэтическая тетрадь	35	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь». Прогнозирование содержания.	1
		36	Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко».	1
		37	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	1
		38	Е.А. Баратынский. «Весна, весна! как воздух чист!».	1
		39	А.Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения	1
		40	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».	1
		41,42	Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...».	2
		43	И.А. Бунин «Листопад». Картины осени в стихах А.И.Бунина.	1
		44	Внеклассное чтение. Родные просторы.	1
		45	Обобщающий урок-игра по разделу «Поэтическая тетрадь»	1
		46	<b>Проверочная работа</b> по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
4	Литературные сказки.	47	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке».	1

		48-49	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Деление текста на части. Составление плана. Подробный пересказ.	2
		50-52	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	3
		53-55	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	3
		56-59	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	4
		60-61	Внеклассное чтение. Сказки любимых писателей. Обобщающий урок – игра «Крестики – нолики».	2
		62	<b>Проверочная работа</b> по разделу «Литературные сказки».	1
5	Делу время – потехе час.	63	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1
		64	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1
		65-66	В.Ю. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка».	2
		67-68	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	2
		69	Внеклассное чтение. Книги о сверстниках, о школе.	1
		70	Обобщающий урок-игра по разделу «Делу время – потехе час»	1
		71	<b>Проверочная работа</b> по разделу «Делу время – потехе час».	1
6	Страна детства	72-73	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	2
		74-75	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	2
		76	М.М. Зощенко «Елка»	1
		77	Обобщающий урок по разделу «Страна детства»	1
		78	<b>Проверочная работа</b> по разделу «Страна детства».	1
		79	Внеклассное чтение. Что такое серии книг и каково их назначение.	1
7	Поэтическая тетрадь	80	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Я. Брюсов «Опять сон». «Детская».	1
		81	С.А. Есенин «Бабушкины сказки».	1
		82	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...». «Наши царства».	1
		83	Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов.	1
		84	Устный журнал «Поэтическая тетрадь».	1
8	Природа и мы.	85-86	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш».	2
		87-88	А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	2
		89-90	М.М. Пришвин «Выскочка».	2
		91	Е.И. Чарушин «Кабан».	1
		92-93	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.	2
		94	Обобщающий урок – конкурс «Природа и мы».	1
		95	<b>Проект «Природа и мы». Проверочная работа</b> по разделу «Природа и мы».	1
9	Поэтическая тетрадь	96	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.	1
		97	Б.Л. Пастернак «Золотая осень».	1
		98	С.А. Клычков «Весна в лесу».	1
		99	Д.Б. Кедрин «Бабье лето».	1
		100	Н.М. Рубцов «Сентябрь».	1
		101	С.А. Есенин «Лебедушка».	1
		102	Обобщающий урок-конкурс «Поэтическая тетрадь».	1
		103	<b>Проверочная работа</b> по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
10	Родина.	104	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его	1

			содержания.	
		105	И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте.	1
		106	С.Д. Дрожжин «Родине».	1
		107	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...».	1
		108	Обобщающий урок «Родина».	1
		109	Внеклассное чтение. «Кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет!»	1
		110	<b>Проект «Они защищали Родину»</b>	1
		111	<b>Проверочная работа</b> по разделу «Родина».	1
11	Страна фантазия.	112-113	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	2
		114-115	Кир Булычев «Путешествие Алисы». Особенности жанра.	2
		116	Путешествие по стране Фантазии.	1
		117	<b>Проверочная работа</b> по разделу «Страна Фантазия».	1
		118	Внеклассное чтение. «В путь, друзья!»	1
12	Зарубежная литература.	119-121	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	3
		122-126	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	5
		127-128	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	2
		129-130	С. Лагерлеф «Святая ночь».	2
		131-132	С. Лагерлеф «В Назарете».	2
		133	Внеклассное чтение. Путешествие по дорогам любимых книг.	1
		134	<b>Проверочная работа за год.</b>	1
		135	Обобщающий урок «Зарубежная литература».	1
		136	Урок – игра «Литературные тайны».	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ  
1 КЛАСС (132 ЧАСА) УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»**

№ п / п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
1.	Слово и предложение как объект изучения	1	Введение понятия «предложение».	1
		2	Составление рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия «предложение».	1
		3	Развитие восприятия художественного произведения. С.Дрожжин «привет», Е.Серова «Мой дом»».	1
2.	Слово как объект изучения	4	Введение понятия «слово».	1
		5	Рассказ по сюжетной картинке. Отработка понятия «слово».	1
		6	Интонационное выделение первого звука в словах. Деление предложения на слова.	1
3.	Фонетика звуки речи.	7	Интонационное выделение первого звука в словах. Сравнение звуков.	1
		8	Развитие восприятия художественного произведения. Д.В.Павлычко «О Родине».	1
		9	Знакомство со схемой звукового состава слова. Интонационное выделение заданного звука в слове, определение его места в слове.	1
		10	Звуковой анализ слова «мак».	1

		11	Звуковой анализ слов «сыр», «нос». Сравнение слов по звуковой структуре.	1
		12	Рассказ по сюжетным картинкам. Звуковой анализ слов «кит», «кот». Сравнение этих слов по звуковой структуре.	1
		13	Развитие восприятия художественного произведения. Народная песня «Березонька».	1
		14	Звуковой анализ слов «лук», «лес». Сравнение этих слов по звуковой структуре.	1
4.	Гласные и согласные звуки. Гласные звуки: ударные и безударные. Согласные звуки: твердые и мягкие, звонкие и глухие.	15	Введение понятия «гласный звук». Обозначение гласных звуков на схеме фишками красного цвета. Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова.	1
		16	Введение понятий «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук». Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова.	1
5.	Графика звуки и буквы. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости- мягкости согласных	17	Знакомство с буквой «А, а».	1
		18	Развитие восприятия художественного произведения. И.Соколов-Микитов «Русский лес».	1
		19	Знакомство с буквой «Я, я».	1
		20	Буква «я» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а]). Закрепление правил обозначение звука [а] буквами.	1
		21	Знакомство с буквой «О, о».	1
		22	Знакомство с буквой «Ё, ё».	1
		23	Развитие восприятия художественного произведения. В. Белов «Родничок».	1
		24	Буква «ё» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [о]). Закрепление правил обозначение звуков [о] и [а] буквами.	1
		25	Знакомство с буквой «У, у». Письмо заглавной и строчной буквы «У, у».	1
		26	Знакомство с буквой «Ю, ю».	1
		27	Буква «ю» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [у]). Закрепление правил обозначение звуков [у], [о] и [а] буквами.	1
		28	Развитие восприятия художественного произведения. Мусса Гали «Земные краски».	1
		29	Знакомство с буквой «Э, э».	1
		30	Знакомство с буквой «Е, е».	1
		31	Буква «е» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [э]). Закрепление правил обозначение гласных звуков буквами.	1
		32	Знакомство с буквой «ы».	1
		33	Развитие восприятия художественного произведения. М.Л. Михайлов «Лесные хоромы».	1
		34	Знакомство с буквой «И, и».	1
		35	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных звуков.	1
		36	Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук. Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твёрдости-мягкости согласных звуков.	1
6.	Буквы, обозначающие согласные звуки.	37	Знакомство с буквой «М, м».	1
		38	Развитие восприятия художественного произведения. А.Барто «В школу».	1

		39	Знакомство с буквой «Н, н».	1
		40	Знакомство с буквой «Р, р».	1
		41	Знакомство с буквой «Л, л».	1
		42	Знакомство с буквой «Й, й».	1
		43	Развитие восприятия художественного произведения. В.Железников «История с азбукой».	1
		44	Введение понятия «слог».	1
		45	Знакомство с буквой «Г, г». Введение понятия «ударение»	1
		46	Знакомство с буквой «К, к».	1
		47	Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова.	1
		48	Развитие восприятия художественного произведения. Л. Пантелеев «Буква ТЫ» .	1
		49	Знакомство с буквой «З, з».	1
		50	Знакомство с буквой «С, с».	1
		51	Сопоставление звуков [з] и [с] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова. Дифференциация букв «З, з» - «С, с».	1
		52	Знакомство с буквой «Д, д».	1
		53	Развитие восприятия художественного произведения. Я .Аким «Мой верный чиж».	1
		54	Знакомство с буквой «Т, т».	1
		55	Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости-глухости. Дифференциация букв «Д, д» -«Т, т».	1
		56	Знакомство с буквой «Б, б».	1
		57	Знакомство с буквой «П, п».	1
		58	Развитие восприятия художественного произведения. В.Сутеев «Дядя Миша».	1
		59	Знакомство с буквой «В, в».	1
		60	Знакомство с буквой «Ф, ф».	1
		61	Знакомство с буквой «Ж, ж».	1
		62	Знакомство с буквой «Ш, ш».	1
		63	Развитие восприятия художественного произведения.	1
		64	Знакомство с буквой «Ч, ч».	1
		65	Знакомство с буквой «Щ, щ».	1
		66	Знакомство с буквой «Х, х».	1
		67	Знакомство с буквой «Ц, ц».	1
		68	Развитие восприятия художественного произведения. В Бианки «Лесной колобок- колючий бок».	1
7.	Буквы, которые не имеют звуков: ь и ъ	69	Знакомство с буквой «Ь». Особенности буквы «Ь».	1
		70	Знакомство с разделительной функцией мягкого знака.	1
		71	Знакомство с особенностями «Ь».	1
8.	Восприятие художественного произведения. Русский алфавит	72	Развитие восприятия художественного произведения. Ш.Перро «Красная Шапочка». Закрепление изученного материала.	1
		73.	Литературные (авторские) сказки. А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (отрывок)	1
		74.	Сказки народные. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть».	1
		75.	Литературные (авторские) сказки. В. Г. Сутеев «Кораблик».	1
		76.	В. Г. Сутеев «Палочка – выручалочка».	1
		77.	В. В. Бианки «Лис и Мышонок». Загадка.	1

			<i>Проверочная работа «Проверь себя».</i>	
<b>9.</b>	Учимся уму – разуму	78.	Рассказы для детей. К. Д. Ушинский «Играющие собаки».	1
		79.	Произведения о детях. В. А. Осеева «Кто наказал его?»	1
		80.	Рассказы для детей. Е. А. Пермяк «Торопливый ножик».	1
		81.	Рассказы Е. А. Пермяка. Е. А. Пермяк «Пичугин мост».	1
		82.	Рассказы о детях. В. А. Осеева «Потерянный день».	1
		83.	Рассказы для детей. В. А. Осеева «Три товарища».	1
		84.	Стихотворения для детей. А. Л. Барто «Я – лишний». Я. Л. Аким «Мама».	1
		85.	Стихи для детей. Н. П. Саконская «Мы с мамой». <i>Проверочная работа «Проверь себя».</i>	1
<b>10.</b>	Читаем о родной природе.	86.	Произведения о родной природе (рассказы, стихотворения). Л. Н. Толстой «Солнце и ветер». В. В. Бианки «Синичкин календарь».	1
		87.	И. С. Соколов – Микитов «Русский лес»(отрывок). Загадки, песенка – закличка.	1
		88.	С. Я. Маршак «Апрель».	1
		89.	Стихи о природе. Е. Ф. Трутнева «Когда это бывает».	1
<b>11.</b>	О наших друзьях – животных.	90.	Стихотворения о животных. И. А. Мазнин «Давайте дружить».	1
		91.	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1
		92.	С. В. Михалков «Аисты и лягушки». Загадка.	1
		93.	Е. И. Чарушин «Томкины сны». И. А. Жуков «Нападение на зоопарк».	1
		94.	М. М. Пришвин «Ёжик». Ю. Н. Могутич «Убежал».	1
		95.	Б. В. Заходер «Ёжик».	1
		96.	В. В. Чаплина «Мушка»	1
		97.	Произведения фольклора. Русская народная песня «Котик». Загадка.	1
		98.	Э. Ю. Шим «Глухарь».	1
		99.	<i>Проверочная работа «Проверь себя».</i>	1
<b>12.</b>	Учимся уму – разуму.	100.	Литературные сказки для детей. М. С. Пляцковский «Добрая лошадь».	1
		101.	Рассказы о детях. С. А. Баруздин «Весёлые рассказы».	1
		102.	Рассказы В. А. Осеевой для детей. «Кто хозяин?», «Просто старушка».	1
		103.	В. В. Голявкин «Про то, для кого Вовка учится».	1
		104.	Е. Ильина «Чик – чик ножницами».	1
		105.	И. Д. Бутман «Трус».	1
		106.	Е. А. Пермяк «Бумажный змей».	1
		107.	В. Д. Берестов «Серёжа и гвозди».	1
		108.	<i>Проверочная работа «Проверь себя».</i> <u>Библиотечный урок.</u> Книги о детях и для детей.	1
<b>13.</b>	Читаем сказки, пословицы, считалки.	109.	Литературные сказки для детей. М. С. Пляцковский «Урок дружбы».	1
		110.	Сказки о животных. В. В. Орлов «Как малышу нашли	1



			маму».	
		111.	Произведения современных писателей. А. А. Усачёв «Грамотная мышка». М. Д. Яснов «В лесной библиотеке».	1
		112.	Сказки зарубежных писателей. Х. – К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик».	1
		113.	Сказки. В. Г. Сутеева «Цыплёнок и Утёнок».	1
		114.	Сказки о детях. С. Л. Прокофьева «Сказка о том, что надо дарить».	1
		115.	Сказки зарубежных писателей. Д. Биссет «Дракон Комодо».	1
		116.	Народные сказки. Русская народная сказка «Терёшечка». <i>Проверочная работа «Проверь себя».</i>	1
<b>14.</b>	О наших друзьях – животных.	117.	Произведения о животных. А. Л. Барто «Жук». Н. Н. Сладков «На одном бревне».	1
		118.	Сказки о животных. Русская народная сказка «Лисичка – сестричка и волк».	1
		119.	Рассказы для детей. Е. И. Чарушин «Как Никита играл в доктора». «Томка и корова».	1
		120.	Произведения о больших и маленьких. В. Д. Берестов «Выводок».	1
		121.	Рассказы о животных. Г. А. Скребицкий «Мать».	1
		122.	<i>Проверочная работа «Проверь себя».</i>	1
		123.	<u>Библиотечный урок.</u> Книги о животных.	1
<b>15.</b>	Читаем о родной природе.	124.	Рассказы о природе. И. С. Соколов – Микитов «Радуга».	1
		125.	Стихи о природе. Е. Ф. Трутнева «Эхо».	1
		126.	Весёлые стихи. И. М. Шевчук «Ленивое эхо».	1
		127.	Рассказы о природе. И. С. Соколов – Микитов «Май». Произведения о природе. А. Л. Барто «Весенняя гроза».	1
		128.	Стихотворения о весне. А. Н. Плещеев «Травка зеленеет».	1
		129.	Рассказы для детей. Я. М. Тайц «Всё здесь».	1
		130.	Весёлые стихи. Загадка. К. И. Чуковский «Радость».	1
		131.	Стихотворения о Родине. М. Ю. Есенинский «Моя небольшая Родина». ». Весёлые стихотворения. В. В. Лунин «Я видела чудо».	1
		132.	Произведения о мире. Ю. И. Коринец «Волшебное письмо». Р. Т. Валеева «Здравствуй, лето!»	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ  
2 КЛАСС (136 ЧАСОВ) УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»**

<b>1</b>	О нашей Родине	1	Стихотворения о Родине. Ф.Савинов. «Родина»	1
		2	Стихотворения о Родине. И. Никитин «Русь» (в сокращении).	1
		3	Рассказы о Родине. С. Романовский. «Русь»	1
		4	Произведения о родине. С. Романовский. «Слово о Русской земле»	1

		5	Стихи русских поэтов С. Прокофьев «Родина» Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну»	1
2	Народная мудрость. Устное народное творчество	6	Произведения фольклора «Я с горы на гору шла...» «Я посею, я посею»	1
		7	Загадки народные	1
		8	«Как Илья из Мурома богатырем стал».	1
		19	«Три поездки Ильи Муромца» ( в пересказе А. Нечаева) «Три поездки Ильи Муромца» (отрывок)	1
		10	Малые жанры фольклора. Шутка, считалка, потешка, пословицы. Песенки, заклички, небылицы, пословицы, поговорки, загадки.	1
		11	Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка» и «Проверь себя»	1
		3	О детях и для детей	12
13	С. Баруздин. «Стихи о человеке и его словах» А. Рубцов «Ступенька»			1
14	С. Баруздин «Как Алешке учиться надоело».			1
15	Е. Пермяк. «Смородинка». С. Михалков «Прогулка»			1
16	Н. Носов «Заплата» Н. Носов «На горке», П. Воронько «Мальчик Помогай»			1
17	Г. Сапгир «Рабочие руки» Нанайская народная сказка «Айюга»			1
18	И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак» Л. Толстой «Страшный зверь»			1
19	М. Зощенко. «Самое главное» Я. Аким «Жадина»			1
20	В. Сутеев «Кто лучше?» В. Осеева «Волшебная иголочка»			1
21	А. Митта. «Шар в окошке» Е. Пермяк «Две пословицы» В. Берестов «Прощание с другом»			1
22	Л. Пантелеев «Две лягушки» В. Катаев «Цветик-семицветик»			1
23	В.Беспальков «Совушка» Рубрика «Книжная полка»			1
24	В. Сутеев «Снежный зайчик»			1
4	Мир сказок	25	Русская народная сказка. «У страха глаза велики» «Царевна- лягушка»	1
		26	Русская народная сказка. «У страха глаза велики» «Царевна- лягушка»	1
		27	Братья Гримм «Маленькие человечки» Братья Гримм «Три брата»	1
		28	Х. К.Андерсен «Пятеро из одного стручка» Х. К. Андерсен «Принцесса на горошине»	1
		29	Братья Гримм. «Семеро храбрецов» Б. Заходер «Серая звездочка»	1
		30	Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка»	1

			Рубрика «Проверь себя»	
5	Уж небо осенью дышало	31	А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...», Г. Скребицкий. «Осень» (отрывок) М. Пришвин «Осеннее утро»	1
		32	Э. Шим «Белка и Ворон» Е.Трутнева. «Осень»	1
		33	Н. Сладков. «Эхо» А. Твардовский «Начало осени»	1
		34	Н. Рубцов. «У сгнившей лесной избушки...». Загадки. М. Пришвин. «Недосмотренные грибы»	1
		35	Э.Шим «Храбрый опёнок» К. Бальмонт «Осень» А. Майков «Осень»	1
		36	Обобщение по разделу. Рубрика «Книжная полка»	1
6	Снежок порхает, кружится	37	З. Александрова. «Зима». К. Ушинский «Проказы старухи зимы»	1
		38	С. Иванов «Каким бывает снег» С. Есенин «Пороша»	1
		39	Рассказы о природе. И. Соколов-Микитов. «Зима в лесу»	1
		40	Э. Шим. «Всем вам крышка» К. Ушинский «Мороз не страшен»	1
		41	Русская сказка «Дети Деда Мороза» Немецкая народная сказка «Бабушка Метелица»	1
		42	М. Пришвин «Деревья в лесу» Е. Пермяк «Четыре брата»	1
		43	И. Суриков. «Детство» (отрывок). Коллективная творческая работа "Зимние забавы"	1
		44	Литературное слушание. Литературные сказки. В. Даль. «Девочка Снегурочка»	1
		45	Литературные сказки. В. Даль. «Девочка Снегурочка»	1
		46	Русская народная сказка «Снегурочка». Японская народная сказка «Журавлиные перья»	1
		47	Произведения о детях Н. Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы) В. Одоевский «В гостях у Дедушки Мороза»	1
		48	Рассказы о животных Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует».	1
		49	И. Соколов-Микитов. «Узоры на снегу» И. Беляков. «О чем ты думаешь, снегирь?».	1
		50	В. Одоевский «Мороз Иванович».	1
		51	Урок коллективного творчества «Царство Мороза Ивановича»	1
		52	Комплексная контрольная работа	1
7	Здравствуй, праздник новогодний	53	С. Михалков «В снегу стояла ёлочка»	1
		54	Сказки Х.К. Андерсена «Ель» ( в сокращении)	1
		55	А. Гайдар. «Ёлка в тайге» (отрывок)	1
		56	С. Маршак. «Декабрь». Книги С.Я. Маршак	1

		57	С. Городецкий «Новогодние приметы» Коллективная творческая работа «Приметы Нового года»	1
		58	Обобщение по теме Рубрика «Проверь себя»	1
		59	Стихи о природе. Урок – конкурс. Рубрика «Книжная полка»	1
		60	Библиотечный урок. Книги о Новом годе для детей. Х.К. Андерсен «Штопальная игла»	1
		61	Урок – утренник «Здравствуй, праздник новогодний!»	1
8	О братьях наших меньших	62	Русская народная песня «Буренушка». В. Жуковский. «Птичка», К. Коровин «Баран, заяц, ёж».	1
		63	К. Ушинский. «Кот Васька». Е. Благинина. «Голоса леса» М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой» (в сокращении)	1
		64	М. Пришвин. «Старый гриб» Н. Рубцов «Про зайца».	1
		65	К. Ушинский. «Лиса Патрикеевна». П. Комаров «Оленёнок», Е. Чарушин «Перепёлка»	1
		66	В. Бианки. «Ёж-спаситель». Скороговорки. М. Пришвин «Журка»	1
		67	Присказки и сказки. М. Дудин. «Тары – бары...». В. Бианки «Хвосты»	1
		68	К. Ушинский «Плутиска кот». К. Паустовский «Барсучий нос».	1
		69	Русская сказка. «Журавль и цапля». Африканская народная сказка «О том, как лиса обманула гиену».	1
		70	Русская народная сказка «Зимовье зверей» (в обработке Л. Толстого) Ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый медведь»	1
		71	Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича» Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка»	1
		72	Народные сказки. Русская сказка «Белые перышки»	1
		73	Библиотечный урок. Сказки о животных.	1
9	Лис Миккель и другие. Зарубежные сказки	74	Украинская сказка «Колосок» Французская сказка «Волк, улитка и осы»	1
		75	Украинская сказка «Колосок» Французская сказка «Волк, улитка и осы»	1
		76	Английская сказка «Как Джек за счастьем ходил».	1
		77	«Как Джек за счастьем ходил».	1
		78	Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» Сказки американских индейцев "Как кролик взял кайота на испуг"	1
		79	Сказки народов мира. Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе»	1
		80	Братья Гримм. «Бременские музыканты»	1

		81	Братья Гримм. «Бременские музыканты»	1
		82	Сказки народов мира. Английская народная сказка «Сказка про трех поросят» .	1
		83	Сказки народов мира. Английская народная сказка «Сказка про трех поросят» .	1
		84	Зарубежные сказки. Повторение.	1
		85	Библиотечный урок. Дорогами сказок. Рубрика «Книжная полка».	1
		86	Обобщение. Рубрика «Проверь себя».	1
<b>10</b>	Семья и я	87	Произведения о семье Л. Толстой «Лучше всех».	1
		88	Пословицы. Народная песня. Колыбельная.	1
		89	М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...»	1
		90	Е. Пермяк «Случай с кошельком» С. Аксаков «Моя сестра»	1
		91	В. Осеева. «Сыновья». Пословицы.	1
		92	Авторская колыбельная песня. А. Майков. «Колыбельная песня». Пословицы.	1
		93	Л. Толстой «Отец и сыновья». И. Панькин «Легенда о матерях»	1
		94	А. Плещеев. «Дедушка» Л. Воронкова «Катин подарок»	1
		95	Ю. Коринец. «Март» А. Плещеев. «Песня матери»	1
		96	Татарская сказка «Три сестры». Русская народная сказка «Белая уточка».	1
		97	С. Михалков «А что у вас?»	1
		98	В. Солоухин. «Деревья» . Б. Заходер «Сморчки»	1
		99	С. Михалков «Быль для детей»	1
		100	С. Баруздин «Салют» К. Курашкевич «Бессмертие»	1
		101	Обобщение по теме. Повторение. Рубрика «Проверь себя»	1
<b>11</b>	Весна, весна красная	102	Народная песня «Весна, весна красная» А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие»	1
		103	А. Пушкин. «Гонимы вешними лучами...» А. Чехов «Весной» Г. Скребницкий «Весна – художник»	1
		104	Н. Сладков. «Снег и Ветер». Н. Сладков «Проталина»	1
		105	С. Маршак. «Весенняя песенка» Э. Шим «Весенняя песенка»	1
		106	Е. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист!,,» В. Маяковский «Тучкины штучки»	1
		107	Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...». М. Пришвин «Лесная капель»	1

		108	А. Куприн. «Скворцы» Н. Сладков. «Скворец-молодец».	1
		109	Н. Сладков. «Апрельские шутки» Н. Сладкова «Весенний разговор»	1
		110	А. Барто. «Апрель». Н. Сладков «Ивовый пир»	1
		111	Рассказы о природе. Г. Скребицкий. «Жаворонок». П. Воронько «Журавли»	1
		112	Литературное слушание. Фольклор: песенка-закличка . Веснянки, загадки.	1
		113	Произведения фольклора. Закличка. Загадка.	1
		114	В. Жуковский «Жаворонок» В. Бианки «Что увидел жаворонок, когда вернулся на Родину»	1
		115	О.Высотская. «Одуванчик», М.Пришвин. «Золотой луг».	1
		116	Произведения о родной природе. П. Дудочкин. «Почему хорошо на свете». Э. Шим «Муравейник»	1
		117	Рассказы и стихотворения о природе. Н. Сладков «Весенний гам» А. Барто. «Воробей»	1
		118	Произведения для детей. М. Пришвин. «Ребята и утята».	1
		119	Сказки о животных. Б. Заходер «Птичья школа» М. Горькой «Воробьишко»	1
		120	Произведения о природе. К. Ушинский. «Утренние лучи».	1
		121	Стихотворения о природе. А. Барто. «Весна, весна на улице...». Р. Сеф «Чудо»	1
		122	Комплексная контрольная работа	1
		123	Библиотечный урок. Книги о родной природе.	1
		124	Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя»	1
<b>12</b>	«Гам чудеса ...» (волшебные сказки)	125	Волшебные сказки. Русская народная сказка «Чудо-чудное, Диво-Дивное» Книги с волшебными сказками.	1
		126	Волшебные сказки. Русская народная сказка «Хаврошечка».	1
		127	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
		128	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Индийская народная сказка «Золотая рыба»	1
		129	Волшебные сказки. Шарль Перро. «Кот в сапогах».	1
		130	Волшебные сказки. Шарль Перро. «Кот в сапогах». А. С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»	1
		131	Мир сказок и чудес. Л. Кэрл «Алиса в стране чудес»	1

		132	Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес»	1
		133	Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес»	1
		134	Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка» Рубрика «Проверь себя»	1
		135	Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя»	1
		136	Урок-игра «По страницам литературных книг»	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ  
3 КЛАСС (136 ЧАСОВ) УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»**

1	Устное народное творчество	1	Загадки. Какие бывают загадки. Загадка-сказка. В. Даль «Старик-годовик».	1
		2	Пословицы. Какие бывают пословицы. <i>Дополнительное чтение.</i> Загадки, пословицы.	1
		3,4	Русские народные сказки. «Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую»	2
		5	Слушание и работа с детскими книгами. Сказки о животных. <i>Дополнительное чтение.</i> Русские народные сказки. «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич».	1
		6	Сказки с загадками. «Дочь-семилетка». Русская народная сказка.	1
		7,8	Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр-Немудёр». Русская народная сказка. О присказках.	2
		9	Слушание и работа с детскими книгами. <i>Дополнительное чтение.</i> Русские народные сказки. «Елена Премудрая», «Умная внучка» (в пересказе А. Платонова), немецкая сказка «Хозяин ветров», чукотская сказка «Девушка и Месяц».	1
		10	Скороговорки. Потешки. Повторение: малые жанры фольклора.	1
		11	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
		12	Былины.	1
		13-14	«Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула».	2
		15	Слушание и работа с детскими книгами. Былины. <i>Дополнительно чтение.</i> «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович».	1
		16	Урок-обобщение по теме «Былины» («Проверь себя»).	1
2	Басни	17	<i>Эзоп.</i> «Лисица и виноград».	1
		18	<i>И.А. Крылов.</i> «Ворона и Лисица». <i>Дополнительное чтение.</i> <i>Эзоп.</i> «Ворон и Лисица».	1
		19	<i>Дополнительное чтение.</i> <i>И.А. Крылов.</i> «Волк и Ягненок», «Крестьянин и работник».	1
		20	Слушание и работа с детской книгой. <i>Дополнительное чтение.</i> <i>Эзоп.</i> «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая	1

			Лисица», А.Е. Измайлов. «Филин и чиж».	
		21	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
3	Произведения А.С. Пушкина	22	Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». «У лукоморья дуб зеленый...»	1
		23	Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». Дополнительное чтение. «Бой Руслана с гигантской головой».	1
		24	«Сказка о царе Салтане...»	1
		25	«Сказка о царе Салтане...» (продолжение).	1
		26	«Сказка о царе Салтане...» (окончание).	1
		27, 28	Слушание и работа с детской книгой. К.Г.Паустовский. «Сказки Пушкина». Дополнительное чтение. А.С.Пушкин. «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Э.Бабаев. «Там лес и дол вешений полны...».	2
		29	А.С.Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя», «Зимний вечер».	1
		30	А.С.Пушкин. «Няне»	1
		31	Урок-обобщение по разделу («проверьте себя»).	1
4	Стихи русских поэтов: Ф.И. Тютчева, А.Н. Майкова, А.А. Фета	32	Ф.И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...»	1
		33	А.Н Майков. «Осень».	1
		34	А.А .Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...». «Кот поёт глаза прищуря...»	1
		35	Слушание и работа с детской книгой. Стихи русских поэтов. Дополнительное чтение И.А. Бунин. «Листопад».	1
		36	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
5	Произведения Л.Н. Толстого	37	«Два брата»(сказка), «Белка и волк» (басня).	1
		38, 39	Слушание и работа с детскими книгами. <i>Дополнительное чтение. Л.Н. Толстой. «Работник Емельян и пустой барабан».</i>	2
		40	Научно - познавательные и художественные рассказы. «Лебеди», «Зайцы».	1
		41	<i>Дополнительное чтение «Лев и собачка».</i>	1
		42-44	Разножанровые произведения Рассказ «Прыжок». Былина «Как боролся русский богатырь».	3
		45,46	Слушание и работа с детской книгой. Книги Л.Н. Толстого. <i>Дополнительное чтение «Ореховая ветка» А.Сергеенко « Как Л.Н Толстой рассказывал сказку об огурцах»</i>	2
		47	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
6	Произведения Н.А. Некрасова	48	Стихи Н.А. Некрасова о детях. «Крестьянские дети» (отрывок). <i>К.И. Чуковский «Мужичок с ноготок».</i>	1
		49	Слушание и работа с детской книгой. <i>Н.А.Некрасов «Крестьянские дети» (в сокращении).</i>	1
		50, 51	Стихи Н.А.Некрасова о природе «Славная осень...». <i>Дополнительное чтение. « Зелёный шум». К.И.Чуковский</i>	2



			«Зелёный шум».	
		52	Стихи Н.А.Некрасова о природе. «Мороз-воевода». (рывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).	1
		53	Слушание и работа с детской книгой <i>К.И. Чуковский</i> «О стихах Н.А.Некрасова». <i>Дополнительное чтение. Н.А.Некрасов</i> «Саша», «Перед дождём».	1
		54	Урок-обобщение по разделу («Проверь себя»).	1
7	Произведения А.П. Чехова	55, 56	Повесть «Степь» (отрывок). <i>Дополнительное чтение А.П. Чехов.</i> «Белолобый». <i>И.С.Тургенев.</i> «Лес и степь»	2
		57, 58	<i>А.П Чехов.</i> «Ванька». <i>Дополнительное чтение. Н.С. Шер.</i> «О рассказах А.П. Чехова».	2
		59	Слушание и работа с детскими книгами. Книги о животных. <i>Дополнительное чтение Л. Андреев</i> «Кусака»	1
		60	Урок-обобщение по разделу («Проверь себя»).	1
8	Сказки зарубежных писателей	61	Урок вхождения в новую тему.	1
		62	Комбинированный урок.	1
		63	Урок- слушания.	1
		64	Урок- праздник.	1
9	Стихи русских поэтов	65	И.С. Никитин. «Русь»	1
		66	И.С. Никитин. «Утро».	1
		67	И.З. Суриков. «Детство»	1
		68	Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. <i>Дополнительное чтение. И.С. Никитин.</i> «Помню я : бывало, няня...»	1
		69	С.Д. Дрожжин. «Привет». «Зимний день».	1
		70	Слушание и работа с детскими книгами. <i>Дополнительное чтение. Ф.Н. Глинка.</i> «Москва»	1
		71	Урок-обобщение по разделу («Проверь себя»).	1
10	Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка	72	Рассказ «Приёмыш».	1
		73,74	Рассказ «Приёмыш» (продолжение).	2
		75	Сказка «Умнее всех»	1
		76	Слушание работа с детской книгой.. <i>Дополнительное чтение. Рассказ Д.Н. Мамина- Сибиряка</i> «Постойко»	1
		77	Рассказ Д.Н. Мамина- Сибиряка. «Постойко» (окончание)	1
		78	Урок –обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
11	Произведения А.И. Куприна	79	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда».	
		80, 81	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда» (продолжение)	2
		82	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Барбос и Жулька».	1
		83	Рассказ «Барбос и Жулька» (окончание). <i>Дополнительное чтение. «Собачье счастье».</i>	1

		84	Слушание и работа с детскими книгами о животных. <i>Дополнительное чтение</i> . «Ю-ю»	1
		85	Урок-обобщение по разделам «Произведения Д.Н. Манина - Сибиряка», «Произведения А.И. Куприна» («Проверьте себя»)	1
12	Стихи С.А. Есенина	86	Стихи С.А. Есенина. Стихи о Родине (отрывки); «Я покинул родимый дом...».	1
		87	Стихи С.А. Есенина. «Нивы сжаты, рощи голы...»	1
		88	Стихи С.А. Есенина «Берёза». <i>Дополнительное чтение</i> . Стихи о берёзе (отрывки).	1
		89	Стихи С.А. Есенина. «Бабушкины сказки».	1
		90	Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. <i>Дополнительное чтение</i> . С.А. Есенин «Топаи да болота...», «Сыплет черёмуха снегом...»; <i>И.С. Тургенев</i> «Деревня».	1
		91	Урок –обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
		92	Стихи русских поэтов.	1
13	Произведения К.Г. Паустовского	93	Сказка «Стальное колечко».	1
		94	Сказка «Стальное колечко» (продолжение).	1
		95	Сказка «Стальное колечко» (окончание).	1
		96	Юмористические рассказы. К.Г.Паустовский «Кот-ворюга»	1
		97	Научно -познавательные рассказы. К.Г.Паустовский «Какие бывают дожди».	1
		98	<i>Дополнительное чтение</i> . «Заячьи лапы».	1
		99, 100	Слушание и работа с книгами К.Г.Паустовского. <i>Дополнительное чтение</i> . «Теплый хлеб»	2
		101	Слушание и работа с детскими книгами о природе и животных. <i>Дополнительное чтение</i> . В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1
		102	Слушание и работа с детскими книгами о природе и животных. <i>Дополнительное чтение</i> . И.С. Тургенев. «Воробей», «Перепёлка».	1
		103	Урок –обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
		104	«Моя Любимая книга»	1
14	Произведения С.Я. Маршака	105	Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Урок родного языка».	1
		106	Произведения С.Я Маршака.. Стихотворение «Ландыш».	1
		107	Слушание и работы с книгами С.Я. Маршака. <i>Дополнительное чтение</i> . Пьеса-сказка «Кошкин дом».	1
		108	Урок-обобщение по разделу «Произведения и книги С.Я Маршака»; В. Субботин. «С Маршаком».	1
15	Произведения Л. Пантелеева	109	Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слово»	1
		110	Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слов	1

		111	Исторические рассказы Л. Пантелеева. Рассказ «Камилл и учитель».	1
		112	Исторические рассказы Л. Пантелеева. Рассказ «Камилл и учитель».	1
		113	Слушание и работа с детской книгой. <i>Дополнительное чтение.</i> «Фенька», «Новенькая».	1
		114	Урок- обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
<b>16</b>	Произведения А.П. Гайдара	115	Произведения А.П.Гайдара о детях. Рассказ «Горячий камень».	1
		116, 117	Произведения А.П.Гайдара о детях. Повесть «Тимур и его команда» (отдельные главы).	2
		118	Стихотворение С.В.Михалкова «Аркадий Гайдар». Очерк К.Г.Паустовского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». <i>Дополнительное чтение.</i> С.В.Михалков. «Ошибка».	1
		119	Слушание книг о детях и работа с ними. <i>Дополнительное чтение.</i> В.Ю.Драгунский. «Девочка на шаре».	1
<b>17</b>	Произведения М.М Пришвина	120	Произведения М.М.Пришвина. Очерк «Моя Родина».	1
		121	Произведения М.М.Пришвина о животных. <i>Дополнительное чтение.</i> Рассказ «Двойной след».	1
		122	Произведения М.М.Пришвина о животных. Рассказ «Высочка».	1
		123	Рассказ-описание «Жаркий час».	1
		124	В.Чалмаев. «Воспоминания о М.М.Пришвине».	1
		125	Слушание и работа с детскими книгами о природе. <i>Дополнительное чтение.</i> В.В.Бианки. «По следам».	1
		126	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
<b>18</b>	Произведения зарубежных писателей	127, 128	Дж.Лондон. «Волк».	2
		129	Дж.Лондон. «Волк» (окончание).	1
		130	Э.Сетон-Томпсон. «Чинк».	1
		131	Э.Сетон-Томпсон. «Чинк».	1
		132	Э.Сетон-Томпсон. «Чинк».	1
		133	Слушание и работа с детскими книгами зарубежных писателей. <i>Дополнительное чтение.</i> Дж.Чиарди. «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн».	1
		134	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1
		135	Комплексная разноуровневая контрольная работа (один из вариантов).	1
		136	«Летнее чтение».	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ  
4 КЛАСС (136 ЧАСОВ) УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»**

<b>1</b>	Произведения фольклора.	1	Произведения фольклора. Волшебная сказка. Русская народная сказка « Иван –царевич и Серый волк»	1
----------	-------------------------	---	---	---

	Сказки, легенды, былины, героические песни	2	Русская народная сказка «Марья Моревна»	1
		3	« Народные легенды» « Легенда о граде Китеже», « Легенда о покорении Сибири Ермаком» Книги с народными легендами.	1
		4	«Народные песни» Героическая песня « Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения»	1
		5	Обобщение.« Книги с фольклорными произведениями» Рубрика « Книжная полка» Рубрика « Проверь себя» Детская Библия, книги с былинами и легендами.	1
2	Басни. Русские баснописцы	6	«Произведения русских баснописцев» Крылов «Стрекоза и Муравей» И.Хемницер « Стрекоза» Л.Н.Толстой « Стрекоза и муравьи»	1
		7	«Произведения русских баснописцев» И. Хемницер «Друзья» А. Измайлов « Кукушка»	1
		8	« Баснописец И.А.Крылов» И.А.Крылов «Мартышка и очки», « квартет» «Проверь себя»	1
3	Произведения В.А. Жуковского	9	« Стихотворения Жуковского» В. Жуковский « Песня», « Ночь»	1
		10	«Волшебные сказки в стихах» « Спящая царевна» Обобщение. Проверь себя.	1
4	Произведения А.С.Пушкина	11	« Повторение изученных произведений А.С. Пушкина» Стихотворение «Осень»	1
		12	«И. И. Пущину», « Зимняя дорога» И. Пущин « Записки о Пушкине»( отрывок)	1
		13	Сказки А.С.Пушкина « Сказка о золотом петушке»	1
5	Произведения М. Ю. Лермонтова	14	« Стихи М.Ю. Лермонтова» «москва,Москва!.. Люблю тебя как сын...» « Парус»	1
		15	« Стихи о природе М.Ю. Лермонтова» « Горные вершины» « Утёс»	1
5	Произведения П.П. Ершова	16	« Литературные( авторские) сказки» «Конёк – Горбунок» ( отрывки)	1
		17	Обобщение.«Русские поэты» «Книжная полка» « Проверь себя»	1
6	Произведения В.М. Гаршина	18, 19	« Сказки В.М. Гаршина» « Лягушка – путешественница»	2
		20	Повторение литературных сказок. « Проверь себя»	1
7	Произведения русских писателей о детях	21, 22	«Произведения о детях» И. Гарин – Михайловский « Старый колодезь» ( главы из повести « Детство Тёмы» )	2
		23	Обобщение по разделу. « Проверь себя»	1
8	Произведения зарубежных	24, 25	Произведения о детях. В. Гюго « Козета» ( отдельные главы)	2

	писателей	26, 27	Марк Твен « Приключения Тома Сойера» ( отрывки)	2
		28	Х.К. Андерсен « Дикие лебеди»	1
		29	Стихотворение Х.К. Андерсена «Дети года»	1
		30	Обобщение изученного « Книги зарубежных писателей» Рубрика « Книжная полка»	1
<b>9</b>	В мире книг	31	«Мифы Древней Греции» Древнегреческие мифы « Арион», « Дедал и Икар»	2
		32	«Мифы народов мира» Славянский миф «Ярило- Солнце» Древнеиндийский миф «Творение»	1
		33, 34	« Книги Древней Руси» « Деятельность Ярослава. Похвала книгам», « О князе Владимире»	2
		35- 37	«Первая славянская азбука» Отрывки из « Повести временных лет»: « Повесть о Константине и Мефодии», «Наставления Ярослава Мудрого», « повесть о Никите Кожемяке»	3
<b>10</b>	Произведения Л.Н.Толстого	38	«Художественные рассказы» Л.Н.Толстой «Акула»	1
		39, 40	«Басни Л.Н.Толстого» « Мужик и Водяной» Сказка Л.Н.Толстого «Два брата»	2
		41, 42	«Познавательные рассказы» « Черепаха», «Русак»	2
		43- 46	Л.Н.Толстой былина «Святогор-богатырь» «Святогор» Обобщение.Рубрика «Проверь себя»	4
<b>11</b>	Стихи А.А.Блока	47, 48	« Стихи о Родине» А.Блок «Россия», Песня-слава «Русская земля»	2
		49, 50	« Стихи А.А. Блока для детей» « Рождество» «На поле Куликовом»	2
		51-53	«Стихи о Родине и о природе» « Россия», « К зиме»,«Снежинка»	3
<b>12</b>	Стихи К.Д. Бальмонта	54-58	«Камыши», «У чудищ» «Как я пишу стихи», «Русский язык» «Золотая рыбка» Рубрика « Книжная полка»	5
		59 60	«Рассказы о животных» « Скворцы»	2
<b>13</b>	Произведения А.И. Куприна	61-63	«Четверо нищих» «Воспоминания об А.П.Чехове» СлушаниеЭ.Сетон-Томпсон «Виннипегский волк» В.М.Песков «В гостях у Сетон-Томпсона». Обобщение « Проверь себя»	3
		64-66 67	«Стихи о природе » « Гаснет вечер, даль синееет...», « Детство», «Листопад» Обобщение.	3 2

		68	«Стихи русских поэтов» Рубрика « Проверьте себя»	
<b>15</b>	Произведения С .Я. Маршака	69-73	«Стихотворения С.Я.Маршака» «Словарь» Загадки. Зеленая застава. «Двенадцать месяцев»	5
		74	« С. Маршак – переводчик»	2
		75	Р.Бёрнс « В горах моё сердце...» ( перевод Маршака) «Ледяной остров»	
		76	Контрольный урок. «Маршак-сказочник, поэт, драматург, переводчик»	1
<b>16</b>	Стихи Н.А. Заболоцкого	77	«Стихи для детей» «Детство»	1
		78, 79	« Стихи Н.Заболоцкого» « Лебедь в зоопарке», «Весна в лесу»	2
<b>17</b>	Произведения о детях войны	80, 81	«Книги о детях войны» В.П.Катаев «Сын полка» К.М.Симонов «Сын артиллериста» Детские журналы и книги.	2
<b>18</b>	Стихи Н.М.Рубцова	82, 83	«Стихи о родной природе» « Берёзы», «Ласточка»	2
		84	«Стихи о Родине» « Тихая Моя Родина»	2
		85	А.П.Платонов «Любовь к родине или Путешествие воробья». «Проверьте себя»	
<b>19</b>	« В мире книг»	86	Древнегреческие мифы « Арион»	2
		87	« Дедал и Икар»	
		88	«Мифы народов мира»	2
		89	Древнеиндийский миф «Творение»	
		90	« Книги Древней Руси»	2
		91	« Похвала книгам», « О князе Владимире»	
92-95	Отрывки из « Повести временных лет»: « Повесть о Константине и Мефодии», «Наставления Ярослава Мудрого», « Повесть о Никите Кожемяке»	4		
<b>19</b>	Произведения С.В.Михалкова	96-98	«Произведения С.В.Михалкова» « Школа», «Хижина дяди Тома» «Как бы мы жили без книг»	3
		99-101	Басни С.В.Михалкова « Зеркало» «Любитель книг» «Чужая беда» «Как старик корову продавал»	3
<b>20</b>	Юмористические произведения	102	«Юмористические рассказы для детей и о детях» Н.Носов «Федина задача»	1
		103	«Юмористические стихи» И. Гамазкова « Странствия»	3
		104	В.Ю.Драгунский «Тайное становится явным»	
		105	А.М.Горький «Пепе»	
<b>21</b>	Очерки	106	«Очерки о Родине» И. Соколов-Микитов « Родина»	2
		107	М.А.Шолохов «Любимая мать-отчизна»	
		108	«Очерки о людях» А.Куприн « Сказка Пушкина»	6

		-113	Н.Шер « Картины- сказки» А.М.Горький «О сказках» Р.С.Сеф «О стихах Джона Чиарди» Ю.Я.Яковлев «Право на жизнь»	
		114 115	Библиотечный урок «Обобщение» Рубрика «Проверьте себя» в тетради	2
22	Путешествия. Приключения. Фантастика	116- 122	« В мире фантастики» Н.Вагнер « Фея Фантаста», « Берёза», «Сказка», «Руф и Руфина» Чтение любимой детской книги о фантастике. Викторина по прочитанным книгам	7
		123	Итоговая диагностическая работа (по программе)	1
		124- 132	«Приключенческая литература» Чтение детской книги о приключениях Дж. Свифт Гулливер в стране лилипутов» ( отдельные главы). Викторина по прочитанным книгам	5
		133 -135	Обобщение. Рубрика « Проверьте себя» Итоговая контрольная работа.	3
		136	Библиотечный урок. « В мире книг»	1

## 2.2.4. Рабочая программа по предмету «Иностранный язык» 2-4 классы

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. *Выпускник получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;
- устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач; адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия** Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

#### *Выпускник получит возможность научиться:*

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

#### **Познавательные универсальные учебные действия** Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;



- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** *Выпускник научится:*

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения

*У совместной деятельности;*

- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;

- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

### **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

#### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** *Выпускник научится:*

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2 —3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

#### *Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

#### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** *Выпускник научится:*

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

#### *Выпускник получит возможность научиться:*

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы в прочитанном.

#### **Работа с текстом: оценка информации** *Выпускник научится:*

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

– на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

– участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

– сопоставлять различные точки зрения;

– соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;

– в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

### **Формирование ИКТкомпетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером** *Выпускник научится:*

– использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

– организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

**Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись**

**звука, изображения, цифровых данных**

*Выпускник научится:*

– вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

– рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;

– сканировать рисунки и тексты.

*Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

### **Обработка и поиск информации**

*Выпускник научится:*

– подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

– описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

– собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

– редактировать тексты, последовательности изображений, слайды

в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

– пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

– искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

– заполнять учебные базы данных.

*Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

### **Создание, представление и передача сообщений** *Выпускник*

*научится:*

– создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

– создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или

последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

**Планирование деятельности, управление и организация** *Выпускник научится:*

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

## **Предметные результаты**

### **2.2.4. Иностранный язык (английский)**

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа.

Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

##### **Выпускник научится:**

– участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

– составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

– рассказывать о себе, своей семье, друге.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

– воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

– составлять краткую характеристику персонажа;

– кратко излагать содержание прочитанного текста.

#### **Аудирование**

##### **Выпускник научится:**

– понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

– воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

– воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;

– использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

#### **Чтение**

##### **Выпускник научится:**

– соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

– читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

– читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

– читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

– догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

– не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

#### **Письмо**

##### **Выпускник научится:**

– выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

– писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);

- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Графика, каллиграфия, орфография**

**Выпускник научится:**

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы *can, may, must*; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до

30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- узнавать сложносочиненные предложения с союзами *and* и *but*;
- использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения с конструкцией *there is/there are*;
- оперировать в речи неопределенными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);
- оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

## **2.Содержание учебного предмета**

### **Предметное содержание речи**

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

### **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

#### **В русле говорения**

##### **1. Диалогическая форма**

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог — побуждение к действию.

##### **2. Монологическая форма**

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

#### **В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

#### **В русле чтения**

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

### **В русле письма**

Владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

### **Языковые средства и навыки пользования ими**

#### **Английский язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but. Сложноподчиненные предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имен существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

#### **Немецкий язык**



**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы немецкого алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран. Интернациональные слова (das Kino, die Fabrik). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-er, -in, -chen, -lein, -tion, -ist); словосложение (das Lehrbuch); конверсия (das Lesen, die Kälte).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Wir lesen gern.), составным именным сказуемым (Meine Familie ist groß.) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne Deutsch sprechen.). Безличные предложения (Es ist kalt. Es schneit.). Побудительные предложения (Hilf mir bitte!). Предложения с оборотом Es gibt ... . Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами und, aber.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Präsens, Futurum, Präteritum, Perfekt. Слабые и сильные глаголы. Вспомогательные глаголы haben, sein, werden. Глагол-связка sein. Модальные глаголы können, wollen, müssen, sollen. Неопределенная форма глагола (Infinitiv).

Существительные в единственном и множественном числе с определенным/неопределенным и нулевым артиклем. Склонение существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам, и исключения.

Местоимения: личные, притяжательные и указательные (ich, du, er, mein, dieser, jener). Отрицательное местоимение kein.

Наречия времени: heute, oft, nie, schnell и др. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: gut, viel, gern.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, an, auf, hinter, haben, mit, über, unter, nach, zwischen, vor.

## **Французский язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы французского алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Буквы с диакритическими знаками (accent aigu, accent grave, accent circonflexe, cédille, tréma). Буквосочетания. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов.

**Фонетическая сторона речи.** Все звуки французского языка. Нормы произношения звуков французского языка (отсутствие оглушения звонких согласных, отсутствие редукции неударных гласных, открытость и закрытость гласных, назализованность и неназализованность гласных). Дифтонги. Членение предложения на смысловые ритмические группы. Ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе. Фонетическое сцепление (liaison) и связывание (enchaînement) слов внутри ритмических групп. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная

лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру франкоговорящих стран. Интернациональные слова. Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-ier/-iire, -tion, -erie, -eur, -teur); словосложение (grand-mire, petits-enfants).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные обороты *est-ce que*, *qu'est-ce que* и вопросительные слова *qui*, *quand*, *où*, *combien*, *pourquoi*, *quel/quelle*. Порядок слов в предложении. Инверсия подлежащего и сказуемого. Утвердительные и отрицательные предложения. Отрицательная частица *ne ... pas*. Простое предложение с простым глагольным (*Je vais à l'école.*), составным именным (*Ma famille est grande.*) и составным глагольным (*Je sais danser.*) сказуемыми. Безличные предложения (*Il neige. Il fait beau.*). Конструкции *c'est*, *ce sont*, *il faut*, *il y a*. Нераспространенные и распространенные предложения. Сложносочиненные предложения с союзом *et*.

Грамматические формы изъявительного наклонения (*l'indicatif*): *le présent*, *le passé composé*, *le futur immédiat*, *le futur simple*. Особенности спряжения в *présent*: глаголов I и II группы, наиболее частотных глаголов III группы (*avoir*, *être*, *aller*, *faire*). Форма *passé composé* наиболее распространенных регулярных глаголов (преимущественно рецептивно).

Неопределенная форма глагола (*l'infinitif*). Повелительное наклонение регулярных глаголов (*l'impératif*). Модальные глаголы (*vouloir*, *pouvoir*, *devoir*).

Существительные мужского и женского рода единственного и множественного числа с определенным/неопределенным/частичным/слитным артиклем. Прилагательные мужского и женского рода единственного и множественного числа. Согласование прилагательных с существительными. Личные местоимения в функции подлежащего. Указательные и притяжательные прилагательные.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 10).

Наиболее употребительные предлоги: *à*, *de*, *dans*, *sur*, *sous*, *près de*, *devant*, *derrière*, *contre*, *chez*, *avec*, *entre*.

### **Испанский язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы испанского алфавита. Звуко-буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Графическое ударение (*acento gráfico*); графическое оформление вопросительного и восклицательного предложений. Основные правила чтения и орфографии. Написание слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков испанского языка. Нормы произношения гласных звуков (отсутствие редукции в безударном положении) и согласных звуков (отсутствие смягчения, озвончение). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).

Членение предложения на смысловые группы. Связное произношение слов внутри ритмических групп. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру испаноговорящих стран. Интернациональные слова (*el café*, *el doctor*). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (*-ción*, *-dad*, *-dor*).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова *qué*, *quién*, *cuándo*, *dónde*, *por qué*, *cómo*. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения.

Простое предложение с простым глагольным сказуемым (*Ana vive en Madrid.*), составным именным сказуемым (*Mi casa es bonita.*) и составным глагольным сказуемым (*Sabemos cantar.*). Безличные предложения (*Hay calor.*).

Предложения с конструкцией *hay*.

Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами *y*, *pero*.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Presente, Futuro Simple, Pretérito Indefinido. Особенности спряжения в Presente и Futuro Simple глаголов индивидуального спряжения и наиболее частотных отклоняющихся глаголов. Глагол-связка ser. Неопределенная форма глагола (Infinitivo).

Модальные конструкции tener que + infinitivo, hay que + infinitivo. Временная конструкция ir a + infinitivo.

Существительные в единственном и множественном числе с определенным/неопределенным и нулевым артиклем.

Согласование прилагательных с существительными.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам, и исключения.

Местоимения: личные (в функции подлежащего и частично дополнения), притяжательные (краткая и полная формы), указательные местоимения и прилагательные.

Наречия: hoy, mañana, ayer, siempre, ahora, mucho, poco, bien, mal и др.

Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: más, menos, mejor, peor.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 10).

Наиболее употребительные предлоги: a, en, de, con, para, por, sobre, entre, delante de, detrás de, después de и др.

### **Социокультурная осведомленность**

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

### **Специальные учебные умения**

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарем и экранном переводом отдельных слов;
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь);
- систематизировать слова, например, по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например, артикли.

### **Обще учебные умения и универсальные учебные действия**

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
- овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомленность приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

## **3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ 2 КЛАСС (68 ЧАСОВ)**

№	Название раздела	№ урока	Названия тем	Количество часов на изучение
1.	Вводный раздел	1	Знакомство, приветствие.	1
		2	Английский алфавит. Буквы a-h	1
		3	Английский алфавит. Буквы i - q	1
		4	Английский алфавит. Буквы r -z	1
		5	Правила чтения буквосочетаний sh / ch	1
		6	Правила чтения буквосочетаний th / ph	1
		7	Английский алфавит. Заглавные буквы. A-Z	1
		8	Герои учебника, простые приветствия	1
		9	Классно – урочные выражения	1
2.	Моя семья.	10	Члены семьи	1
		11	Основные цвета.	1
		12	Лексика по теме «Мой дом»	1
		13	Что это?	1
		14	Где Чаклз?	1
		15	Он в доме?	1
		16	Тренировочные упражнения	1
		17	Подготовка к тесту.	1
		18	Портфолио. Мой дом. Творческая работа.	1
		19	Сады в Великобритании и России.	1
		20	Мышь городская и мышь деревенская. Сказка (часть 1).	1
		21	Теперь я это знаю	1
		22	Контрольная работа № 1.	1
3.	Мой день рождения.	23	Числительные от 1 до 10.	1
		24	Блюда, продукты.	1
		25	Я люблю/я не люблю	1
		26	Какая твоя любимая еда?	1
		27	Тренировочные упражнения	1
		28	Подготовка к тесту.	1
		29	Портфолио. Мой день рождения. Творческая работа.	1
		30	Предпочтения в еде. Традиционные русские блюда.	1
		31	Мышь городская и мышь деревенская. Сказка (часть 2).	1
		32	Теперь я это знаю	1
		33	Контрольная работа №2.	1
4.	Мои животные.	34	Названия животных.	1
		35	Глаголы движения.	1
		36	Умею/не умею	1
		37	В цирке.	1
		38	Тренировочные упражнения	1
		39	Подготовка к тесту.	1
		40	Портфолио. Моё домашнее/ любимое животное.	1
		41	Домашние животные в России.	1
		42	Мышь городская и мышь деревенская. Сказка (часть 3).	1
		43	Теперь я это знаю	1
		44	Контрольная работа №3.	1
5.	Мои игрушки.	45	Названия игрушек.	1
		46	Предлоги места.	1

		47	Внешность.	1
		48	У меня есть/У нее есть/У него есть	1
		49	Тренировочные упражнения	1
		50	Подготовка к тесту.	1
		51	Портфолио. Моя любимая игрушка.	1
		52	Музей плюшевых медведей. Старинные русские игрушки.	1
		53	Мышь городская и мышь деревенская. Сказка (часть 4).	1
		54	Теперь я это знаю	1
		55	Контрольная работа №4.	1
6.	Мои каникулы.	56	Одежда.	1
		57	Погода.	1
		58	Тренировочные упражнения.	1
		59	Тренировочные упражнения.	1
		60	Времена года.	1
		61	Подготовка к тесту.	1
		62	Портфолио. Мои каникулы.	1
		63	Праздники в России.	1
		64	Мышь городская и мышь деревенская. Сказка (часть 5).	1
		65	Теперь я это знаю	1
		66	Контрольная работа №5.	1
		67	Резервный урок	1
		68	Резервный урок	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ  
3 КЛАСС (68 ЧАСОВ)**

1.	Повторение	1	«Числительные», «Цвет», «Еда».	1		
		2	«Дом», «Одежда», «Каникулы».	1		
2.	Школа	3	Школьные дни.	1		
		4	Снова в школу.	1		
		5	Школьные предметы.	1		
		6	Развлечение в школе. Артур и Раскал.	1		
		7	Игрушечный солдатик. Сказка 1 часть.	1		
		8	Школы в Великобритании.	1		
		9	Самоконтроль.	1		
		10	Контрольная работа № 1.	1		
		3.	Семья.	11	Семья.	1
				12	Новый член семьи.	1
13	Счастливая семья.			1		
14	Развлечение в школе. Артур и Раскал.			1		
15	Игрушечный солдатик. Сказка 2 часть.			1		
16	Российские семьи.			1		
17	Самоконтроль.			1		
18	Контрольная работа № 2.			1		
4.	Вкусные вещи.	19	Все, что я люблю.	1		
		20	Он любит желе.	1		
		21	В моей коробке для завтрака.	1		
		22	Развлечение в школе. Артур и Раскал.	1		
		23	Игрушечный солдатик. Сказка 3 часть.	1		
		24	Перекусываем!	1		
		25	Самоконтроль.	1		
		26	Контрольная работа № 3.	1		

5.	Игрушки.	27	Приходи, поиграй.	1
		28	Игрушки для малышки Бетси.	1
		29	В моей комнате.	1
		30	Развлечение в школе. Артур и Раскал.	1
		31	Игрушечный солдатик. Сказка 4 часть.	1
		32	Все любят подарки.	1
		33	Самоконтроль.	1
		34	Контрольная работа № 4.	1
6.	Пушистые друзья.	35	Пушистые друзья.	1
		36	Смешные коровы.	1
		37	Умные животные.	1
		38	Развлечение в школе. Артур и Раскал.	1
		39	Игрушечный солдатик. Сказка 5 часть.	1
		40	Страна чудес дедушки Дурова.	1
		41	Самоконтроль.	1
		42	Контрольная работа № 5.	1
7.	Дом, милый дом.	43	Дом, милый дом.	1
		44	Бабушка! Дедушка!	1
		45	Мой дом.	1
		46	Развлечение в школе. Артур и Раскал.	1
		47	Игрушечный солдатик. Сказка 6 часть.	1
		48	Дома в Британии. Музеи в России.	1
		49	Самоконтроль.	1
		50	Контрольная работа № 6.	1
8.	Выходной.	51	Выходной.	1
		52	Мы хорошо проводим время.	1
		53	В парке.	1
		54	Развлечение в школе. Артур и Раскал.	1
		55	Игрушечный солдатик. Сказка 7 часть.	1
		56	На старт! Внимание! Марш!	1
		57	Самоконтроль.	1
		58	Контрольная работа № 7.	1
9.	День за днем.	59	День за днем.	1
		60	Веселый день.	1
		61	По воскресеньям.	1
		62	Развлечение в школе. Артур и Раскал.	1
		63	Игрушечный солдатик. Сказка 8 часть.	1
		64	Мультфильмы.	1
		65	Самоконтроль.	1
		66	Контрольная работа № 8.	1
		67-68	Резервный урок.	2

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ  
4 КЛАСС (68 ЧАСОВ)**

1.	Повторение.	1	Вводный урок.	1
		2	Повторение.	1
2.	Семья и друзья.	3	Семья и друзья.	1
		4	Предлоги.	1
		5	Мой лучший друг.	1
		6	Числительные - десятки.	1
		7	Златовласка и три медведя. Часть 1.	1
		8	Англо-говорящие страны.	1

		9	Самоконтроль.	1
		10	Контрольная работа № 1.	1
3.	Рабочий день.	11	Рабочий день.	1
		12	Профессии.	1
		13	Работаем и играем.	1
		14	Употребление have to. Развлечение в школе.	1
		15	Златовласка и три медведя. Часть 2.	1
		16	Один день из моей жизни.	1
		17	Самоконтроль.	1
		18	Контрольная работа № 2.	1
		4.	Вкусные вещи.	19
20	Исчисляемые и неисчисляемые существительные.			1
21	Поедим!			1
22	Употребление may. Развлечение в школе.			1
23	Златовласка и три медведя. Часть 3.			1
24	Что на «пудинг»?			1
25	Самоконтроль.			1
26	Контрольная работа № 3.			1
5.	Животные.	27	В зоопарке.	1
		28	Употребление Present Continuous.	1
		29	Степени сравнения прилагательных.	1
		30	Употребление must/mustn't. Вкусы животных.	1
		31	Златовласка и три медведя. Часть 4.	1
		32	Прогулка по дикой природе.	1
		33	Самоконтроль.	1
		34	Контрольная работа № 4.	1
6.	Где ты был вчера?	35	Порядковые числительные.	1
		36	Глагол be в прошедшем времени.	1
		37	Настроение.	1
		38	Вчерашний день. Поздравительные открытки.	1
		39	Златовласка и три медведя. Часть 5.	1
		40	Пожелания ко дню рождения.	1
		41	Самоконтроль.	1
		42	Контрольная работа № 5.	1
		7.	Расскажи сказку.	43
44	Правильные глаголы в прошедшем времени.			1
45	Однажды.			1
46	Развлечение в школе.			1
47	Златовласка и три медведя. Часть 6.			1
48	Что скрывается за стихотворением?			1
49	Самоконтроль.			1
50	Контрольная работа № 6.			1
8.	Воспоминания.			51
		52	Неправильные глаголы в прошедшем времени.	1
		53	Лучший день в году.	1
		54	Златовласка и три медведя. Часть 7.	1
		55	Посещение Alton towers.	1
		56	Самоконтроль.	1
		57	Контрольная работа № 7.	1
9.	Куда поехать?	58	Куда поехать?	1
		59	Употребление be going to.	1
		60	Привет, загар!	1
		61	Употребление вопросительных слов.	1

	62	Златовласка и три медведя. Часть 8.	1
	63	Флорида.	1
	64	Самоконтроль.	1
	65	Контрольная работа № 8.	1
	66-68	Резервные уроки	3

## 2.2.5. Рабочая программа по предмету «Математика» 1-4 классы Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### Личностные результаты

#### 2. выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

#### Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;



- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем
  - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

## **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—

#### **3 существенных признака;**

- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

### **Работа с текстом: оценка информации**

#### **Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

### **Формирование ИКТ- компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

#### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации компьютере.

#### **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

##### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видекамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.**

#### **Обработка и поиск информации**

##### **Выпускник научится:**

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.**

### **Создание, представление и передача сообщений Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеоклипов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации;
- участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

### **Планирование деятельности, управление и организация**

#### **Выпускник научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

## **Предметные результаты**

### **2.2.5. Математика**

В результате изучения курса математики обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

### **Числа и величины**

#### **Выпускник научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

### **Арифметические действия**

#### **Выпускник научится:**

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);

- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

### **Работа с текстовыми задачами**

#### **Выпускник научится:**

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *решать задачи в 3—4 действия;*
- *находить разные способы решения задачи.*

#### **Пространственные отношения**

##### **Геометрические фигуры**

#### **Выпускник научится:**

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

**Выпускник получит возможность научиться** *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

##### **Геометрические величины**

#### **Выпускник научится:**

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

**Выпускник получит возможность научиться** *вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.*

#### **Работа с информацией**

#### **Выпускник научится:**

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *читать несложные готовые круговые диаграммы;*
- *достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*
- *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*
- *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*
- *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*
- *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*
- *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*
- *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).*

## **2.Содержание учебного предмета**

### **Числа и величины**

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

### **Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

### **Работа с текстовыми задачами**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и название: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

### **Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

### **Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

## **3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ 1 КЛАСС (132 ЧАСА) УМК «ШКОЛА РОССИИ»**



№ п/п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
1	Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления.	1	Учебник математики. Роль математики в жизни людей и общества.	1
		2	Счет предметов (с использованием количественных и порядковых числительных). Сравнение групп предметов.	1
		3	Счёт предметов (с использованием количественных и порядковых числительных). Сравнение групп предметов.	3
		4		
		5		
		6	Пространственные и временные представления Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: выше — ниже, слева — справа, левее — правее, сверху — снизу, между, за. Направления движения: вверх, вниз, налево, направо. Временные представления: раньше, позже, сначала, потом.	2
		7		
		8	Проверочная работа по теме «Расположение предметов. Сравнение предметов по размерам. Больше, меньше, столько же предметов»	1
2	Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация.	9	Много. Один. Письмо цифры 1.	1
		10	Числа 1,2. Письмо цифры 2.	1
		11	Число 3. Письмо цифры 3.	1
		12	Знаки +, -, =. «Прибавить», «вычесть», «получится». Составление математических выражений по заданной схеме. Творческая работа: определение закономерностей построения рядов, содержащих числа, геометрические фигуры.	1
		13	Число 4. Письмо цифры 4. Математический диктант № 1: «Числа один, два, три. Цифры 1, 2, 3». Творческая работа: использование закономерностей для выполнения заданий.	1
		14	Понятия длиннее, короче, одинаковые по длине. Практическая работа №1: «Установление отношений длиннее, короче, одинаковой длины (без измерений)»	1
		15	Число 5. Письмо цифры 5. Практическая работа № 2: «Сравнение длин предметов с помощью одинаковых мерок».	1
		16	Числа от 1 до 5: получение, сравнение, запись, соотнесение числа и цифры. Состав числа 5.	1
		17	Точка. Линия: кривая, прямая. Отрезок. Математический диктант № 2: «Числа от 1 до 5». Практическая работа № 3: «Классификация линий по разным самостоятельно выделенным признакам».	1
		18	Ломаная линия. Звено ломаной, вершины. Луч. Практическая работа № 4: «Построение луча при помощи чертежной линейки»	1
		19	Закрепление. Проверочная работа по теме: Числа 1 -5. Практическая работа № 5: «Сравнение длин отрезков с помощью мерки».	1
		20	Знаки больше, меньше, равно. Решение простых задач (без введения термина) на основе счета предметов.	1
		21	Равенство. Неравенство.	1
		22	Многоугольник. Виды многоугольников.	1
		23	Числа 6, 7. Письмо цифры 6.	1
		24	Закрепление. Письмо цифры 7. Математический диктант № 3: «Числа от 1 до 7».	1
		25	Числа 8, 9. Письмо цифры 8.	1
		26	Закрепление. Письмо цифры 9.	1

		27	Число 10. Запись цифры 10. Практическая работа № 6: «Построение отрезков на бумаге с разлиновкой в клетку при помощи чертежной линейки. Сравнение длин отрезков с помощью мерки».	1
		28	Числа от 1 до 10. Закрепление. Составление числовых выражений рисунками (подготовка к решению задач). Творческая работа: определение закономерностей построения таблиц. Вычислительная машина, которая работает как оператор.	1
		29	Единицы измерения длины. Сантиметр. Практическая работа № 7: «Измерение длины отрезков с помощью мерки- сантиметр»	1
		30	Увеличение и уменьшение чисел. Практическая работа № 8: «Измерение длин отрезков». Сравнение величин.	1
		31	Число 0. Письмо цифры 0. Решение простых задач (без введения термина) на основе счета предметов с использованием схемы. Практическая работа № 9: «Сложение отрезков»	1
		32	Сложение с нулем. Вычитание нуля. Творческая работа: задания с высказываниями, содержащими логические связи «все», «если , то ...»	1
		33 34	Закрепление. Числа от 1 до 10.	2
		35	Закрепление. Проверочная работа по теме: Числа от 1 до 10.	1
		36	Закрепление. Числа от 1 до 10. Число 0.	1
3	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание.	37	Закрепление. Числа от 1 до 10. Число 0.	1
		38	Прибавить и вычесть число 1. Знаки +, -, =.	1
		39	Случаи сложения и вычитания вида $+ 1 + 1$ , $- 1 - 1$ . Практическая работа № 10 «Измерение отрезков с помощью мерной линейки»	1
		40	Случаи сложения и вычитания вида $+ 2$ , $- 2$ . Практическая работа № 11 «Измерение, построение отрезков с помощью мерной линейки»	1
		41	Названия компонентов и результатов действия сложения. Чтение и запись числовых выражений. Нахождение значений выражений с помощью числового ряда.	1
		42	Задача.	1
		43	Составление задач на сложение и вычитание по одному рисунку.	1
		44	Случаи сложения и вычитания вида $+ 2$ , $- 2$ . Составление и заучивание таблицы.	1
		45	Присчитывание и отсчитывание по 2. Практическая работа № 12 «Изображение геометрических фигур на бумаге с разлиновкой в клетку».	1
		46	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.	1
		47	Случаи сложения и вычитания вида $+ 3$ , $- 3$ . Практическая работа № 13 «Построение отрезков заданной длины. Сравнение отрезков».	1
		48	Случаи сложения и вычитания вида $+ 3$ , $- 3$ . Составление и заучивание таблицы. Практическая работа № 14 «Измерение длин сторон многоугольников».	1
		49	Состав чисел 7, 8, 9, 10. Связь чисел при сложении и вычитании. Творческая работа: классификация объектов по заданному условию.	1
		50	Решение задач.	1
		51	Закрепление. Проверочная работа по теме «Сложение и вычитание 1, 2, 3».	1
		52	Сложение и вычитание чисел первого десятка. Состав чисел 5 – 10. Творческая работа: логические задачи.	1
		53	Решение задач на увеличение числа на несколько единиц.	1
		54	Решение числовых выражений.	1
		55	Случаи сложения и вычитания вида $+ 4$ , $- 4$ . Приемы вычислений.	1
		56	Закрепление. Случаи сложения и вычитания вида $+ 4$ , $- 4$ .	1
		57	Задачи на разностное сравнение. Творческая работа: задания с высказываниями, содержащими логические связи «все», «если ..., то ...»	1
		58	Закрепление по теме «Прибавить и вычесть 1, 2, 3, 4. Решение	1

		текстовых задач». Математический диктант № 4 «Прибавить и вычесть 1-4».	
		59 Проверочная работа по теме «Решение задач и примеров»	1
		60 Работа над ошибками. Практическая работа № 15 «Построение отрезков заданной длины. Измерение длин отрезков, ломаных. Сравнение отрезков».	1
		61 Решение задач и выражений. Творческая работа: логические задачи.	1
		62 Сравнение чисел. Задачи на сравнение (знакомство).	1
		63 Сравнение чисел. Задачи на сравнение.	1
		64 Закрепление. Математический диктант № 5 «Решение задач».	1
		65 Сравнение чисел. Решение задач на сравнение. Практическая работа № 16 «Изображение геометрических фигур на бумаге с разлиновкой в клетку».	1
		66 Прибавить и вычесть число 4. Решение задач.	1
		67 Прибавить и вычесть числа 1, 2, 3, 4. Решение задач.	1
		68 Перестановка слагаемых. Математический диктант № 6 «Прибавить, вычесть 1-4».	1
		69 Перестановка слагаемых. Прибавить числа 5, 6, 7, 8, 9.	1
		70 Перестановка слагаемых. Прибавить числа 5, 6, 7, 8, 9. составление таблицы сложения. Творческая работа: построение геометрических фигур по заданным условиям.	1
		71 Состав чисел первого десятка. Практическая работа № 17 «Изображение геометрических фигур на бумаге с разлиновкой в клетку».	1
		72 Состав числа 10. Решение задач.	1
		73 Решение задач и выражений.	1
		74 Связь между суммой и слагаемыми.	1
		75 Название чисел при вычитании.	1
		76 Вычитание из чисел 6, 7.	1
		77 Вычитание из чисел 6, 7. Связь сложения и вычитания.	1
		78 Вычитание из чисел 8, 9.	1
		79 Вычитание из чисел 8, 9. Решение задач. Практическая работа № 18 «Построение отрезков заданной длины. Сравнение отрезков»	1
		80 Вычитание из числа 10. Математический диктант № 7 «Сложение и вычитание чисел в пределах 10».	1
		81 Вычитание из чисел 8, 9, 10. Связь сложения и вычитания.	1
		82 Единица измерения массы – килограмм.	1
		83 Единица измерения емкости – литр. Практическая работа № 19 «Сравнение вместимостей двух сосудов с использованием данной мерки».	1
		84 Контрольная работа № 1 по теме «Табличное сложение и вычитание в пределах 10»	1
		85 Работа над ошибками. Практическая работа № 20 «Изображение геометрических фигур на бумаге с разлиновкой в клетку»	1
4	Числа от 1 до 20. Нумерация.	86 Устная нумерация чисел в пределах 20.	2
		87	
		88 Письменная нумерация чисел 11 – 20. Математический диктант № 8 «Нумерация. Разрядный состав чисел второго десятка»	1
		89 Единица измерения длины – дециметр. Практическая работа № 21 «Измерение отрезков».	1
		90	
		91 Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток.	2
		92 Закрепление знаний учащихся по теме «Сложение и вычитание в пределах 20».	1
		93 Проверочная работа по теме «Сложение и вычитание чисел, основанные на знаниях разрядного состава двузначных чисел»	1
	94 Решение задач и выражений. Знакомство с краткой записью задач. Сравнение именованных чисел.	1	

		95	Решение задач и выражений.	1
		96	Контрольная работа № 2 по теме «Сложение и вычитание чисел в пределах 20»	1
		97	Работа над ошибками. Творческая работа: простейшие задачи комбинаторного характера.	1
		98	Знакомство с составными задачами.	1
		99	Составные задачи.	1
		100	Закрепление. Решение составных задач.	1
5	Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание.	101	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток	1
		102	Случаи сложения + 2, + 3.	1
		103	Случаи сложения + 4	1
		104	Случаи сложения + 5	1
		105	Случаи сложения + 6	1
		106	Случаи сложения + 7	1
		107	Случаи сложения + 8, + 9.	1
		108	Таблица сложения. Творческая работа: задания с продолжением узоров	1
		109	Решение задач и выражений	1
		110	Закрепление по теме «Табличное сложение». Математический диктант № 9 «Табличное сложение»	1
		111	Проверочная работа по теме «Табличное сложение»	1
		112	Работа над ошибками.	1
		113	Прием вычитания через десяток	1
		114	Случаи вычитания: 11 -	1
		115	Случаи вычитания: 12 -	1
		116	Случаи вычитания: 13 -	1
		117	Случаи вычитания: 14 -	1
		118	Случаи вычитания: 15 -	1
		119	Случаи вычитания: 16 -	1
		120	Случаи вычитания: 17 -; 18 -. Творческая работа: задачи с недостающими данными	1
121	Закрепление знаний по теме «Табличное сложение и вычитание». Математический диктант № 10 «Табличное сложение и вычитание»	1		
122	Проверочная работа по теме «Табличное сложение и вычитание»	1		
123	Работа над ошибками.	1		
124	Обобщение по теме «Табличное сложение и вычитание».	1		
125	Итоговая контрольная работа за год.	1		
126	Работа над ошибками.	1		
6	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе»	127	Повторение. Нумерация.	1
		128	Повторение. Решение задач.	1
		129 130	Повторение. Геометрические фигуры.	2
		131	Проверочная работа по теме «Решение задач и примеров»	1
		132	Что узнали, чему научились в 1 классе	1

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ 2 КЛАСС (136 ЧАСОВ) УМК «ШКОЛА РОССИИ»

№ п/п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
1.	Числа от 1	1-2	Числа от 1 до 20	2

до 100. Нумерация	3	Десяток. Счет десятками до 100	1	
	4	Числа от 11 до 100. Образование и запись числа	1	
	5	Числа от 1 до 100. Поместное значение цифр	1	
	6	Однозначные и двузначные числа	1	
	7-8	Миллиметр. Конструирование коробочки для мелких предметов.	2	
	9	Контрольная работа № 1.	1	
	10	Анализ контрольной работы. Наименьшее трехзначное число. Сотня	1	
	11	Метр. Таблица мер длины.	1	
	12	Сложение и вычитание вида $35 + 5$ , $35 - 30$ , $35 - 5$ .	1	
	13	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.	1	
	14	Единицы стоимости: копейка, рубль.	1	
	15	Странички для любознательных.	1	
	16	Закрепление изученного. Что узнали. Чему научились.	1	
	17	Контрольная работа №2.	1	
	18	Анализ контрольной работы. Странички для любознательных.	1	
	2. Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.	19	Задачи, обратные данной.	1
		20	Сумма и разность отрезков.	1
		21	Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого.	1
22		Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого.	1	
23		Закрепление изученного.	1	
24		Единицы времени. Час. Минута.	1	
25		Длина ломаной	1	
26		Закрепление пройденного по теме «Решение задач».	1	
27		Странички для любознательных.	1	
28		Порядок выполнения действий. Скобки.	1	
29		Числовые выражения.	1	
30		Сравнение числовых выражений	1	
31		Периметр многоугольника.	1	
32-33		Свойства сложения.	2	
34		Закрепление пройденного по теме «Сложение и вычитание» материала	1	
35		Контрольная работа №3.	1	
36		Анализ контрольной работы. Наши проекты. Узоры и орнаменты на посуде.	1	
37		Странички для любознательных.	1	
38-39		Что узнали. Чему научились.	2	
40		Подготовка к изучению устных приёмов сложения и вычитания.	1	
41		Приёмы вычислений для случаев вида $36 + 2$ , $36 + 20$ , $60 + 18$ .	1	
42		Приёмы вычислений для случаев вида $36 - 2$ , $36 - 20$ .	1	
43		Прием вычислений вида $26 + 4$ .	1	
44		Приём вычисления для случаев вида $30 - 7$ .	1	
45		Приём вычисления для случаев вида $60 - 24$ .	1	
46-48		Закрепление изученного. Решение задач на нахождение суммы, неизвестного слагаемого.	3	
49		Приём вычисления для случаев вида $26 + 7$ .	1	
50		Приём вычисления для случаев вида $35 - 7$ .	1	
51-52		Закрепление. Устные приёмы вычислений.	2	
53		Странички для любознательных.	1	
54-55		Что узнали. Чему научились.	2	

		56	Контрольная работа № 4.	1
		57	Анализ контрольной работы. Буквенные выражения.	1
		58	Закрепление. Буквенные выражения.	1
		59-60	Знакомство с уравнениями. Уравнения. Решение уравнений способом подбора.	2
		61	Проверка сложения	1
		62	Проверка вычитания.	1
		63	Контрольная работа № 5	1
		64	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Решение задач.	1
3	Сложение и вычитание чисел от 1 до 100	65	Письменный прием сложения вида $45 + 23$ .	1
		66	Письменный прием вычитания вида $57 - 26$ .	1
		67	Проверка сложения и вычитания.	1
		68	Закрепление. Письменный приём сложения.	1
		69	Угол. Виды углов.	1
		70	Закрепление изученного. Решение составных задач.	1
		71	Письменный приём сложения вида $37+48$ .	1
		72	Письменный приём сложения вида $37+53$ .	1
		73-74	Прямоугольник.	2
		75	Письменный приём сложения вида $87+13$ .	1
		76	Закрепление изученного. Решение составных задач.	1
		77	Письменный приём вычислений вида $40-8, 32+8$ .	1
		78	Письменный приём вычитания вида $50-24$ .	1
		79	Страничка для любознательных.	1
		80-81	Что узнали. Чему научились.	2
		82	Контрольная работа №6.	1
		83	Анализ к.р. Странички для любознательных.	1
		84	Письменный приём вычитания вида $52-24$ .	1
		85-86	Закрепление изученного.	2
		87	Свойства противоположных сторон прямоугольника.	1
		88	Решение задач на нахождение периметра.	1
		89-90	Квадрат.	2
		91	Наши проекты. Оригами.	1
		92	Страничка для любознательных.	1
		93	Что узнали. Чему научились.	1
4	Умножение и деление	94-95	Конкретный смысл действия умножения.	2
		96	Приём умножения с помощью сложения.	1
		97	Задачи на нахождение произведения.	1
		98	Периметр прямоугольника.	1
		99	Приём умножения единицы и нуля.	1
		100	Названия компонентов и результата умножения.	1
		101	Закрепление изученного. Решение задач.	1
		102-103	Переместительное свойство умножения.	2
		104-106	Конкретный смысл действия деления.	2
		107	Закрепление изученного.	1
		108	Названия компонентов и результата деления.	1
		109	Что узнали. Чему научились.	1
		110	Контрольная работа №7.	1
		111	Закрепление. Работа над ошибками.	1
		112	Связь между компонентами и результатом умножения.	1
		113	Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.	1

		114	Приём умножения и деления на 10.	1
		115	Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.	1
		116	Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.	1
		117	Закрепление изученного.	1
		118	Контрольная работа №8.	1
5	Табличное умножение и деление	119-120	Умножение числа 2. Умножение на 2.	2
		121	Приём умножения числа 2.	1
		122-123	Закрепление. Решение задач изученных видов.	2
		124	Закрепление. Умножение и деление.	1
		125	Страничка для любознательных	1
		126	Что узнали. Чему научились.	1
		127-128	Умножение числа 3. Умножение на 3.	2
		129-130	Деление на 3.	2
		131	Контрольная работа №9. (итоговая)	1
		132	Странички для любознательных.	1
		133	Что узнали. Чему научились.	1
		134	Закрепление изученного.	1
		135-136	Что узнали. Чему научились во 2 классе.	2

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ 3 КЛАСС (136 ЧАСОВ) УМК «ШКОЛА РОССИИ»

№ п/п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
1.	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.	1-2	Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток.	2
		3	Выражение с переменной. Решение уравнений с неизвестным слагаемым.	1
		4	Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым.	1
		5	Решение уравнений с неизвестным вычитаемым.	1
		6	Обозначение геометрических фигур буквами.	1
		7	Проверочная работа №1 «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание».	1
		8	Вводная диагностическая работа.	1
2	Табличное умножение и деление.	9	Умножение. Связь между компонентами и результатом умножения.	1
		10	Чётные и нечётные числа. Таблица умножения и деления на 3.	1
		11	Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость.	1
		12	Решение задач с величинами: масса одного предмета, количество предметов, общая масса.	1
		13	Порядок выполнения действий.	1
		14	Тест №1. Порядок выполнения действий.	1
		15	Закрепление. Решение задач.	1
		16	Проверочная работа №2 по теме: «Табличное умножение и деление».	1
		17	Повторение пройденного.	1
		18	Контрольная работа №1 по теме «Табличное умножение и деление».	1

		19	Умножение четырёх, на 4 и соответствующие случаи деления.	1
		20	Закрепление пройденного. Таблица умножения.	1
		21,22	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	2
		23	Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	1
		24	Умножение пяти, на 5 и соответствующие случаи деления.	1
		25	Задачи на кратное сравнение.	1
		26	Решение задач на кратное сравнение.	1
		27	Проверочная работа №3 по теме «Решение задач».	1
		28	Умножение шести, на 6 и соответствующие случаи деления.	1
		29	Решение задач.	1
		30	Задачи на нахождение четвёртого пропорционального.	1
		31	Решение задач.	1
		32	Умножение семи, на 7 и соответствующие случаи деления.	1
		33	Страничка для любознательных.	1
		34	Проект «Математическая сказка».	1
		36	Проверочная работа №4 по теме «Умножение и деление. Решение задач».	1
		36	Контрольная работа №2.	1
		37	Площадь. Единицы площади.	1
		38	Квадратный сантиметр.	1
		39	Площадь прямоугольника.	1
		40	Умножение восьми, на 8 и соответствующие случаи деления	1
		41,42	Решение задач.	2
		43	Умножение девяти, на 9 и соответствующие случаи деления.	1
		44	Квадратный дециметр.	1
		45	Таблица умножения.	1
		46,47	Решение задач.	2
		48	Квадратный метр.	1
		49	Повторение пройденного.	1
		50	Тест №2.	1
		51	Умножение на 1.	1
		52	Умножение на 0.	1
		53	Случаи деления вида: $a:a$ , $a:1$ при $a \neq 0$	1
		54	Деление нуля на число.	1
		55	Решение задач.	1
		56	Контрольная работа № 3 по теме «Табличное умножение и деление».	1
		57	Доли.	1
		58	Окружность. Круг.	1
		59	Диаметр окружности (круга).	1
		60	Проверочная работа №5 по теме «Таблица умножения и деления. Решение задач».	1
		61,62	Единицы времени.	2
		63	Повторение пройденного.	1
		64	Контрольная работа № 4.	1
3	Числа от 1 до 100. Внетаблично е умножение и деление.	65	Приёмы умножения и деления для случаев вида $20 \times 3$ , $3 \times 20$ , $60:3$ .	1
		66	Случаи деления вида $80:20$ .	1
		67, 68	Умножение суммы на число.	2
		69,70	Умножение двузначного числа на однозначное.	2
		71	Решение задач.	1
		72	Выражения с двумя переменными.	1
		73,74	Деление суммы на число.	2
		75	Приёмы деления вида $69:3$ , $78:2$ .	1



		76	Связь между числами при делении.	1
		77	Проверка деления.	2
		78	Приём деления для случаев вида $87:29$ , $66:22$ .	1
		79	Проверка умножения делением.	1
		80	Решение уравнений.	1
		81	Проверочная работа №6 по теме «Внетабличное умножение и деление».	1
		82	Страничка для любознательных.	1
		83	Контрольная работа №5 по теме «Внетабличное умножение и деление».	1
		84,85	Деление с остатком.	2
		86	Деление с остатком методом подбора.	1
		87	Задачи на деление с остатком.	1
		88	Проверочная работа №7 по теме «Деление с остатком».	1
		89	Проверка деления с остатком.	1
		90	Наш проект «Задачи – расчёты».	1
		91	Тест №3.	1
4	Числа от 1 до 1000. Нумерация.	92,93	Устная нумерация чисел в пределах 1000.	2
		94	Разряды счётных единиц.	1
		95	Письменная нумерация чисел в пределах 1000.	1
		96	Увеличение, уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз.	1
		97	Замена трёхзначного числа суммой разрядных слагаемых.	1
		98	Письменная нумерация чисел в пределах 1000. Приёмы устных вычислений.	1
		99	Контрольная работа №6 по теме «Решение задач и уравнений. Деление с остатком.»	1
		100	Сравнение трёхзначных чисел.	1
		101	Проверочная работа №8 по теме «Нумерация чисел в пределах 1000».	1
		102	Единицы массы.	1
		103	Тест №4. Страничка для любознательных.	1
104	Контрольная работа №7.	1		
5	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание.	105	Приёмы устных вычислений.	1
		106	Приёмы устных вычислений вида $450+30$ , $620 - 200$ .	1
		107	Приёмы устных вычислений вида $470 + 80$ , $560 - 90$ .	1
		108	Приёмы устных вычислений вида $260 + 310$ , $670 - 140$ .	1
		109	Приёмы письменных вычислений.	1
		110	Письменное сложение трёхзначных чисел.	1
		111	Приёмы письменного вычитания в пределах 1000.	1
		112	Проверочная работа №9 по теме «Сложение и вычитание».	1
		113	Тест №5. Решение задач.	1
114	Контрольная работа №8 по теме «Приёмы письменного сложения и вычитания трёхзначных чисел».	1		
6	Числа от 1 до 1000. Умножение и деление.	115	Приёмы устных вычислений вида $180 \times 4$ , $900:3$ .	1
		116	Приёмы устных вычислений вида $240 \times 4$ , $203 \times 4$ , $960 : 3$ .	1
		117	Приёмы устных вычислений вида $100:50$ , $800:400$ .	1
		118	Виды треугольников.	1
		119	Приёмы устных вычислений вида в пределах 1000. Закрепление.	1
		120-122	Приёмы письменного умножения в пределах 1000.	3
		123	Проверочная работа №10 по теме «Умножение многозначного числа на однозначное».	1
		124,125	Приём письменного деления на однозначное число.	2
		126	Проверка деления.	1

		127	Проверочная работа №11 по теме «Деление многозначного числа на однозначное».	1
		128	Знакомство с калькулятором.	2
		129	Повторение пройденного.	1
		130	Контрольная работа №9 по теме «Приёмы письменного умножения и деления в пределах 1000».	1
7	Итоговое повторение.	131	Итоговая диагностическая работа.	1
		132	Нумерация. Сложение и вычитание. Геометрические фигуры и величины.	1
		133	Умножение и деление. Задачи.	1
		134	Контрольная работа №10 за год.	1
		135	Геометрические фигуры и величины. Тест №6.	1
		136	Правила о порядке выполнения действий. Задачи.	1

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ 4 КЛАСС (136 ЧАСОВ) УМК «ШКОЛА РОССИИ»

№ п/п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
1	Числа от 1 до 100. Повторение.	1	Повторение. Нумерация.	1
		2	Четыре арифметических действия. Числовые выражения. Порядок выполнения действий.	1
		3	Нахождение суммы нескольких слагаемых.	1
		4	Алгоритм письменного вычитания трехзначных чисел.	1
		5	Приемы письменного умножения трехзначного числа на однозначное.	1
		6	Приемы письменного умножения однозначного числа на трехзначное.	1
		7	Приемы письменного деления на однозначное число.	1
		8	Письменное деление трехзначных чисел на однозначные.	1
		9	Письменное деление на однозначное число.	1
		10	Деление трехзначного числа на однозначное, когда в записи частного есть нуль.	1
		11	Знакомство со столбчатыми диаграммами. Чтение и составление столбчатых диаграмм.	1
		12	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Тест №1.	1
		13	Контрольная работа по теме «Числа от 1 до 1000. Четыре арифметических действия: сложение, вычитание, умножение и деление».	1
2	Числа, которые больше 1000. Нумерация.	14	Анализ контрольной работы. Нумерация. Класс единиц и класс тысяч.	1
		15	Чтение многозначных чисел.	1
		16	Запись многозначных чисел.	1
		17	Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	1
		18	Сравнение многозначных чисел.	1
		19	Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.	1
		20	Нахождение общего количества единиц определенного разряда в данном числе.	1

		21	Класс миллионов и класс миллиардов.	1
		22	Страницы для любознательных. Наши проекты «Числа вокруг нас»	1
		23	Закрепление по теме «Нумерация многозначных чисел»	1
		24	Контрольная работа по теме «Числа, которые больше 1000. Нумерация»	1
3	Величины.	25	Анализ контрольной работы. Единицы длины. Километр	1
		26	Таблица единиц длины	1
		27	Единицы площади. Квадратный километр, квадратный миллиметр	1
		28	Таблица единиц площади	1
		29	Измерение площади с помощью палетки	1
		30	Единицы массы. Тонна, центнер. Таблица единиц массы	1
		31	Единицы времени. Определение времени по часам	1
		32	Единицы времени. 24 часовое исчисление суток	1
		33	Задачи на нахождение начала, продолжительности и конца событий	1
		34	Единицы времени. Секунда, век.	1
		35,36	Таблица единиц времени.	2
		37,,39	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	3
		40	Контрольная работа по теме «Величины»	1
		41,42	Анализ контрольной работы. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Проверим себя и оценим свои достижения. Тест №2.	2
4	Числа, которые больше 1000. Сложение и вычитание.	43	Устные и письменные приёмы вычислений.	1
		44	Письменные приемы вычислений	1
		45	Нахождение неизвестного слагаемого	1
		46	Нахождение неизвестного уменьшаемого, вычитаемого.	1
		47	Нахождение нескольких долей целого.	1
		48	Решение задач на нахождение нескольких долей целого и целого по его доле	1
		49	Сложение и вычитание величин	1
		50	Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме	1
		51, 52	Странички для любознательных. Задачи - расчеты. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	2
		53	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание»	1
5	Числа, которые больше 1000. Умножение и деление.	54	Умножение на однозначное число	1
		55	Письменные приёмы умножения	1
		56	Умножение на 0 и 1. Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями	1
		57	Нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя.	1
		58	Деление на однозначное число. Деление с числами 0 и 1	1
		59	Письменные приемы деления.	1
		60	Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, выраженные в косвенной форме	1
		61	Деление многозначных чисел на однозначные, когда в записи частного есть 0.	1
		62	Задачи на пропорциональное деление.	1
		63	Деление многозначных чисел на однозначные, когда в записи частного есть 0.	1
		64	Решение задач на пропорциональное деление.	1

65	Деление многозначных чисел на однозначные.	1
66	Закрепление и систематизация знаний по теме «Умножение и деление на однозначное число»	1
67	Контрольная работа по теме «Умножение и деление на однозначное число»	1
68	Анализ контрольной работы. Скорость. Единицы скорости.	1
69	Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием	1
70	Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием	1
71	Умножение числа на произведение.	1
72	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями.	1
73	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями.	1
74	Письменное умножение двух многозначных чисел, оканчивающихся нулями.	1
75	Решение задач на встречное движение.	1
76	Перестановка и группировка множителей.	1
77,78	Странички для любознательных. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	2
79,80	Деление числа на произведение	2
81	Деление с остатком на 10, 100, 1000.	1
82	Решение задач на пропорциональное деление.	1
83,,86	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	4
87,88	Решение задач на движение в противоположных направлениях.	2
89	Закрепление и систематизация знаний по теме «Деление и умножение на числа, оканчивающиеся нулями».	1
90	Контрольная работа по теме «Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями».	1
91	Анализ контрольной работы. Наши проекты «Математика вокруг нас»	1
92,93	Умножение числа на сумму	2
94,95	Письменное умножение на двузначное число	2
96,97	Задачи на нахождение неизвестных по двум разностям	2
98,99	Письменное умножение на трехзначное число	2
100,101	Закрепление приемов умножения на трехзначное число	2
102	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
103	Контрольная работа по теме «Умножение на двузначное и трехзначное число»	1
104	Анализ контрольной работы. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
105	Письменное деление на двузначное число	1
106	Письменное деление с остатком на двузначное число	1
107	Алгоритм письменного деления на двузначное число	1
108, 112	Письменное деление на двузначное число	5
113,114	Письменное деление на двузначное число, когда в записи частного есть нули	2
115	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
116	Контрольная работа по теме «Деление на двузначное число»	1
117	Анализ контрольной работы. Письменное деление на трехзначное число	1
118,119	Письменное деление на трехзначное число	2
120	Проверка умножения делением	1
121	Деление с остатком	1
122	Деление на трехзначное число закрепление	1

		123	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Странички для любознательных. Тест №3.	1
		124	Контрольная работа по теме «Деление на трехзначное число»	1
Итоговое повторение.		125	Нумерация	1
		126	Выражения и уравнения	1
		127	Арифметические действия: сложение и вычитание	1
		128	Арифметические действия: умножение и деление	1
		129	Правила о порядке выполнения действий	1
		130	Величины	1
		131	Геометрические фигуры	1
		132	Задачи.	1
		133	Итоговая контрольная работа за 4 класс	1
		134	Анализ контрольной работы. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
		135	Распознавание и названия геометрических тел: куб, пирамида, шар. Изготовление моделей куба, пирамиды.	1
		136	Обобщающий урок – игра «В поисках клада»	1

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ 1 класс(132 часа) УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»

№ п / п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
1.	Первоначальные представления о множестве предметов свойствах и форме предмета	1-2.	Сравнение предметов по их свойствам	2
2.	Отношения между предметами и между множествами предметов	3.	Направления движения: слева направо, справа налево.	1
		4	Таблицы.	1
		5	Расположение на плоскости групп предметов.	1
		6-7	Числа и цифры.	2
		8	Конструирование плоских фигур из частей.	1
		9	Подготовка к введению сложения.	1
		10	Развитие пространственных представлений.	1
		11	Движения по шкале линейки.	1
		12	Подготовка к введению вычитания.	1
		13	Сравнение двух множеств предметов по их численностям.	1

		14	На сколько больше или меньше?	1
		15 16	Подготовка к решению арифметических задач.	2
3.	Арифметические действия и их свойства	17	Сложение чисел.	1
		18	Вычитание чисел.	1
		19	Число и цифра.	1
4.	Число и счёт	20	Число и цифра 0.	1
5.	Геометрические величины	21 22	Измерение длины в сантиметрах.	2
		23	Увеличение и уменьшение числа на 1.	1
6.	Число и счёт	24	Увеличение и уменьшение числа на 2.	1
		25	Число 10 и его запись цифрами.	1
		26	Дециметр.	1
7.	Геометрические величины	27	Многоугольники.	1
8.	Пространственные отношения. Геометрические фигуры.	28	Понятие об арифметической задаче.	1
		29-30	Решение задач.	2
		31-32	Числа от 11 до 20.	2
9.	Число и счёт	33	Измерение длины в дециметрах и сантиметрах	1
10.	Величины	34.	Составление задач.	1
		35.	Числа от 1 до 20.	1
11.	Арифметические действия и их свойства	36-37	Подготовка к введению умножения.	2
		38	Составление и решение задач.	1
		39	Числа второго десятка.	1
		40-41	Умножение.	2
		42-43	Решение задач.	2
		44	Верно или неверно?	1
		45	Подготовка к введению деления.	1
		46 47	Деление на равные части.	2
		48	Сравнение результатов арифметических действий.	1
		49	Работа с числами второго десятка..	1
		50	Решение задач.	1
		51-52	Сложение и вычитание чисел	2
53	Умножение и деление чисел.	1		

		54-56	Выполнение заданий разными способами.	3
13.	Арифметические действия и их свойства	57 58	Перестановка чисел при сложении.	2
14.	Пространственные отношения. Геометрические фигуры.	59 60	Шар. Куб.	2
15.	Арифметические действия и их свойства	61-62	Сложение с числом 0.	2
		63-64	Свойства вычитания.	2
		65-66	Вычитание числа 0.	2
		67-68	Деление на группы по несколько предметов.	2
		69-70	Сложение с числом 10.	2
		71-72	Прибавление и вычитание числа 1	2
		73-75	Прибавление числа 2.	3
		76-78	Вычитание числа 2.	3
		79-81	Прибавление числа 3.	3
		82-84	Вычитание числа 3.	3
		85-87	Прибавление числа 4.	3
		88-90	Вычитание числа 4.	3
		91-93	Прибавление и вычитание числа 5.	3
94-96	Прибавление и вычитание числа 6.	3		
16.	Число и счёт	97-98	Сравнение чисел.	2
		99-100	Сравнение. Результат сравнения.	2
		101-103	На сколько больше или меньше.	3
		104-106	Увеличение числа на несколько единиц.	3
		107-109	Уменьшение числа на несколько единиц.	3
17.	Арифметические действия и их свойства	110-112	Прибавление чисел 7, 8, 9.	3
		113-115	Вычитание чисел 7, 8, 9.	3
		116-118	Сложение и вычитание. Скобки.	3
18.	Пространственные отношения. Геометрические фигуры	119-120	Зеркальное отражение предметов.	2
		121-122	Симметрия.	2
		123-124	Ось симметрии фигуры	2
		125-128	Итоговое повторение: Вычисление в пределах 20	4
		129-132	Резервное время: Арифметические действия, решение задач.	4

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ  
2 класс(136часов) УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»**

1.	Число и величины	1-3.	Числа 10, 20, 30, ..., 100.	3
		4-6.	Двузначные числа и их запись.	3
		7.	Вводная контрольная работа «повторение изученного материала за 1 класс	1
		8.	Работа над ошибками	1
2.	Пространственные отношения. Геометрические фигуры	9-11.	Луч и его обозначение	3
3.	Число и величины	12-14.	Числовой луч	3
4.	Геометрические величины	15-16.	Метр. Соотношения между единицами длины. Самостоятельная работа	2
5.	Пространственные отношения. Геометрические фигуры	17-18.	Многоугольник и его элементы	2
		19.	Контрольная работа № 2 «Единицы длины»	1
		20.	Работа над ошибками	1
6.	Арифметические действия	21-24.	Случай сложения и вычитания вида: $26 + 2$ , $26 - 2$ , $26 + 10$ , $26 - 10$ . Самостоятельная работа	4
		25-27.	Запись сложения столбиком	3
		28.	Контрольная работа № 3 «Сложение и вычитание двузначных чисел»	1
		29.	Работа над ошибками	1
		30-32.	Запись вычитания столбиком	3
		33-35.	Сложение двузначных чисел (общий случай)	3
		36-38.	Вычитание двузначных чисел (общий случай)	3
7.	Геометрические величины	39-41.	Периметр многоугольника	3
8.	Пространственные отношения. Геометрические фигуры	42-44.	Окружность, ее центр и радиус	3
		45-46.	Взаимное расположение фигур на плоскости	2
		47.	Контрольная работа № 4 по теме «Сложение и вычитание чисел в пределах 100»	1
		48.	Работа над ошибками	1
9.	Арифметические действия	49-51.	Умножение числа на 2 и деление на 2. Половина числа	3
		52-54.	Умножение числа на 3 и деление на 3. Треть числа.	3
		55-57.	Умножение числа на 4 и деление на 4. Четверть числа	3
		58-62.	Умножение числа на 5 и деление на 5. Пятая часть числа	5
		63-67.	Умножение числа на 6 и деление на 6. Шестая часть числа	5
		68.	Контрольная работа № 6 по теме «Табличное умножение и деление»	1



		69.	Работа над ошибками	1
10.	Геометрические величины	70-73.	Площадь фигуры. Единицы площади.	4
11.	Арифметические действия	74-77.	Умножение числа на 7 и деление на 7. Седьмая часть числа	4
		78-82.	Умножение числа на 8 и деление на 8. Восьмая часть числа.	5
		83-87.	Умножение числа на 9 и деление на 9 <i>Девятая часть числа</i>	5
		88.	Контрольная работа № 7 по теме «Умножение и деление на 7,8, 9»	1
12.	Текстовые задачи	89-94.	Во сколько раз больше или меньше	6
		95-100	Решение задач на увеличение и уменьшение чисел в несколько раз.	6
13.	Арифметические действия	101-106.	Нахождение нескольких долей числа	6
		107.	<i>Контрольная работа № 8 по теме «Решение арифметических задач»</i>	1
		108.	Работа над ошибками. Решение задач.	1
		109-111.	Названия чисел в записях действий	3
		112-114.	Числовые выражения	3
		115-117.	Составление числовых выражений.	3
14.	Пространственные отношения. Геометрические фигуры	118-120	Угол. Прямой угол	3
		121-123	Прямоугольник. Квадрат	3
		124-125	Свойства прямоугольника.	2
		126-128	Площадь прямоугольника	3
		129	Контрольная работа № 9 «Выражения»	1
		130	Работа над ошибками.	1
		131-136	Повторение.	6

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ  
3 класс(136часов) УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»**

1.	Тысяча	1-3	Числа от 100 до 1000	3
		4-6	Сравнение чисел. Знаки < и >	3
2.	Величины	7-10	Километр. Миллиметр Диагностическая работа	4
3.	Геометрические понятия	11-13	Ломаная Тест	3
		14-16	Длина ломаной Контрольная работа	2 1
4.	Величины	17-20	Масса. Килограмм. Грамм.	4
		21-23	Вместимость. Литр	3
5.	Арифметические	24-29	Сложение	6

	действия с числами и их свойства		Тест	
		30-35	Вычитание	6
		36-38	Сочетательное свойство сложения Контрольная работа	3
		39-41	Сумма трех и более слагаемых	3
		42-44	Сочетательное свойство умножения Тест	3
		45-50	Произведение трех и более множителей	6
6.	Геометрические понятия	51-53	Симметрия на клетчатой бумаге	3
7.	Порядок выполнения действий в числовых выражениях	54-56	Порядок выполнения действий в выражениях без скобок Тест	3
		57-60	Порядок выполнения действий в выражениях со скобками Контрольная работа	3 1
8.	Высказывания	61-63	Высказывание	3
		64-66	Числовые равенства и неравенства	3
9.	Геометрические понятия	67-69	Деление окружности на равные части	3
10.	Арифметические действия с числами и их свойства	70-72	Умножение суммы на число Тест	3
		73-75	Умножение на 10 и на 100	3
		76-79	Умножение вида $50 \cdot 9$ , $200 \cdot 4$	4
11.	Геометрические понятия	80-82	Прямая Контрольная работа	3
12.	Арифметические действия с числами и их свойства	83-89	Умножение на однозначное число Тест	7
13.	Величины	90-93	Измерение времени	4
14.	Арифметические действия с числами и их свойства	94-95	Деление на 10 и на 100	2
		96-99	Нахождение однозначного частного Контрольная работа	3
				1
		100-103	Деление с остатком	4
		104-110	Деление на однозначное число Тест	7
		111-114	Умножение вида $23 \cdot 40$	4
		115-121	Умножение на двузначное число	7
		122-128	Деление на двузначное число. Тест Контрольная работа	6
1				
129-136	Повторение Диагностическая работа	7 1		

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ  
4 класс (136часов) УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»**

1.	Число и счет	1-3	Десятичная система счисления	3
		4-6	Чтение и запись многозначных чисел	3
		7-9	Сравнение многозначных чисел Тест	3
2.	Арифметические действия с многозначными числами	10-12	Сложение многозначных чисел	3
		13-15 16	Вычитание многозначных чисел <i>Контрольная работа</i>	4
3.	Геометрические понятия	17-18	Построение прямоугольников	2
4.	Работа с текстовыми задачами	19-21	Скорость	3
		22-25	Задачи на движение	4
5.	Работа с информацией	26-27	Координатный угол Тест	2
		28-29	Графики. Диаграммы.	2
6.	Арифметические действия с многозначными числами	30-31	Переместительные свойства сложения и умножения	2
		32-33	Сочетательные свойства сложения и умножения	2
7.	Величины	34-35		2
8.	Геометрические понятия	36 37	Многогранник <i>Контрольная работа</i>	2
9.	Арифметические действия с многозначными числами	38-39	Распределительные свойства умножения	2
		40-41	Умножение на 1000, 10000 Тест	2
10.	Геометрические понятия	42-43	Прямоугольный параллелепипед. Куб.	2
11.	Величины	44-45	Тонна. Центнер.	2
12.	Работа с текстовыми задачами	46-48	Задачи на движение в противоположных направлениях	3
13.	Геометрические понятия	49-50	Пирамида Тест	2
14.	Работа с текстовыми задачами	51-53	Задачи на движение в противоположных направлениях	3
15.	Арифметические действия с многозначными числами	54-57 58	Умножение многозначного числа на однозначное <i>Контрольная работа</i>	5
		59-62	Умножение многозначного числа на двузначное	4
		63-68	Умножение многозначного числа на трехзначное	6
16.	Геометрические понятия	69-70	Конус	2
17.	Работа с текстовыми задачами	71-74	Задачи на движение в одном направлении	4

18.	Логико-математическая подготовка	75-77	Истинные и ложные высказывания.	3
		78-81	Составные высказывания	5
		82	<i>Контрольная работа</i>	
		83-85	Задачи на перебор вариантов	3
19.	Арифметические действия	86-87	Деление суммы на число	2
		88-90	Деление на 1000, 10000... Тест	3
20.	Величины	90-91	Карта	2
21.	Геометрические понятия	92-93	Цилиндр	2
22.	Арифметические действия	94-96	Деление на однозначное число	3
		97-100	Деление на двузначное число	5
		101	<i>Контрольная работа</i>	
		102-105	Деление на трехзначное число	4
23.	Геометрические понятия	106-107	Деление отрезка на 2, 4, 8 равных частей с помощью циркуля и линейки	2
24.	Арифметические действия	108-111	Нахождение неизвестного числа в равенствах вида: $x+5=7$ , $x*5=5$ , $x-5=7$ , $x:5=15$	4
25.	Геометрические понятия	112-113	Угол и его обозначение	2
		114-115	Виды углов	2
26.	Арифметические действия	116-119	Нахождение неизвестного числа в равенствах вида: $8+x=16$ , $8*x=16$ , $8-x=2$ , $8:x=2$ Тест	4
		120	<i>Контрольная работа</i>	1
27.	Геометрические понятия	121-122	Виды треугольников	2
28.	Величины	123-125	Точное и приближенное значение величины	3
29.	Геометрические понятия	126-127	Построение отрезка равного данному	2
30.	Повторение	128-136	<i>Повторение</i> Диагностическая работа	9

## 2.2.6. Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» 1-4 классы

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

***Выпускник получит возможность для формирования:***

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении,*

*ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

- *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

**Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник**

**научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата,
- использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные универсальные учебные действия Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей,

- самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

### **Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник**

#### **научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
  
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

### **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей,

объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

### **Работа с текстом: оценка информации Выпускник научится:**



- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

### **Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

#### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации компьютере.

#### **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

##### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке;
- набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

*Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

## **Обработка и поиск информации**

### **Выпускник научится:**

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

*Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

## **Создание, представление и передача сообщений**

### **Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации;
- участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- представлять данные;

– создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

### **Планирование деятельности, управление и организация Выпускник научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

## **Предметные результаты**

### **2.2.6. Окружающий мир**

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

- получают возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в

мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

### **Человек и природа**

#### **Выпускник научится:**

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*
- *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*
- *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*
- *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*
- *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*
- *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.*

### **Человек и общество**

#### **Выпускник научится:**

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;
- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

## **2. Содержание учебного предмета**

### **Человек и природа**

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

### **Человек и общество**

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом (наземным, в том числе железнодорожным, воздушным и водным). *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

### **Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном), в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ 1 КЛАСС (66 ЧАСОВ) УМК «ШКОЛА РОССИИ»

№ п/п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
1	Задавайте вопросы.	1	<b>Задавайте вопросы!</b> Знакомство с учебником и учебными пособиями (рабочей тетрадью, сборником тестов, атласом-определителем «От земли до неба», книгами для чтения «Зелёные страницы» и «Великан на поляне»). Знакомство с постоянными персонажами учебника — Муравьем Вопросиком и Мудрой Черепахой Экскурсия № 1 «Знакомство со школой»	1
2	Что и кто?	2	<b>Что такое Родина?</b> Знакомство с целями и задачами раздела. Родина — эта наша страна Россия и наша малая родина. Первоначальные сведения о народах России, её столице, о своей малой родине	1
		3	<b>Что мы знаем о народах России?</b> Многонациональный характер населения России; Представления об этническом типе лица и национальном костюме. Национальные праздники народов России. Основные традиционные религии. Единство народов России	1
		4	<b>Что мы знаем о Москве?</b> Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, собор Василия Блаженного, метро, зоопарк и т. д. Жизнь москвичей — наших сверстников	1
		5	<b>Проект № 1. «Моя малая Родина»</b> Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы	1
		6	<b>Что у нас над головой?</b> Дневное и ночное небо. Солнце и его форма. Звёзды и созвездия. Созвездие Большой Медведицы	1
		7	<b>Что у нас под ногами?</b> Камни как природные объекты, разнообразие их признаков (форма, цвет, сравнительные размеры). Представление о значении камней в жизни людей. Распознавание камней. Практическая работа № 1 «Знакомство с разнообразием камней».	1
		8	<b>Что общего у разных растений?</b> Части растения (корень, стебель, листья, цветок, плод, семя). Представление о соцветиях	1
		9	<b>Что растёт на подоконнике?</b> Наиболее распространённые комнатные растения. Зависимость	1



	внешнего вида растений от природных условий их родины. Распознавание комнатных растений в классе. Практическая работа №2 «Знакомство с комнатными растениями и растениями цветника, их распознавание с помощью атласа-распределителя»	
10	<b>Что растёт на клумбе?</b> Наиболее распространённые растения цветника (космея, гладиолус, бархатцы, астра, петуния, календула), цветущие осенью. Распознавание растений цветника	1
11	<b>Что это за листья?</b> Деревья возле школы. Листья деревьев, разнообразие их формы и осенней окраски. Распознавание деревьев по листьям. Практическая работа № 3 «Знакомство с лиственными деревьями, их распознавание по листьям»	1
12	<b>Что такое хвоинки?</b> Лиственные и хвойные деревья. Ель и сосна — хвойные деревья. Хвоинки — видоизменённые листья. Распознавание хвойных деревьев. Практическая работа №4 «Сравнительное исследование сосны и ели (по общему виду, хвоинкам и шишкам)»	1
13	<b>Кто такие насекомые?</b> Насекомые как группа животных. Главный признак насекомых — шесть ног. Разнообразие насекомых	1
14	<b>Кто такие рыбы?</b> Рыбы — водные животные, тело которых (у большинства) покрыто чешуёй. Морские и речные рыбы	1
15	<b>Кто такие птицы?</b> Знакомство с птицами как одной из групп животных. Перья — главный признак птиц. Первоначальное знакомство со строением пера птицы	1
16	<b>Кто такие звери?</b> Внешнее строение и разнообразие зверей. Основные признаки зверей: шерсть, выкармливание детёнышей молоком. Связь строения тела зверя с его образом жизни	1
17	<b>Что окружает нас дома?</b> Систематизация представлений детей о предметах домашнего обихода. Группировка предметов по их назначению	1
18	<b>Что умеет компьютер?</b> Знакомство с компьютером, его назначением и составными частями. Роль компьютера в современной жизни. Правила безопасного обращения с ним. Практическая работа № 5 «Знакомство с компьютером, простейшие приемы работы с ним»	1
19	<b>Что вокруг нас может быть опасным?</b> Первоначальное знакомство с потенциально опасными окружающими предметами и транспортом. Элементарные правила дорожного движения. Экскурсия № 2 «Знакомство с дорогой от дома до школы и правилами безопасности в пути»	1
20	<b>На что похожа наша планета?</b> Первоначальные сведения о форме Земли и её движении вокруг Солнца и своей оси. Глобус — модель Земли. Практическая работа № 6 «Знакомство с глобусом»	1
21	<b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и</b>	1

			<b>кто?»</b> Презентация проекта «Моя малая Родина» Проверочная работа № 1. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений	
<b>3</b>	<b>Как, откуда и куда?</b>	22	<b>Как живёт семья? Проект № 2. «Моя семья»</b> Знакомство с целями и задачами раздела. Семья — это самые близкие люди. Что объединяет членов семьи. Имена, отчества и фамилии членов семьи. Жизнь семьи. Подготовка к выполнению проекта «Моя семья»: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы	1
		23	<b>Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?</b> Значение воды в доме. Путь воды от природных источников до жилища людей. Значение очистных сооружений для предотвращения загрязнения природных вод. Опасность использования загрязнённой воды. Очистка загрязнённой воды	1
		24	<b>Откуда в наш дом приходит электричество?</b> Значение электроприборов в жизни современного человека. Разнообразие бытовых электроприборов. Способы выработки электричества и доставки его потребителям. Правила безопасности при использовании электричества и электроприборов. Современные энергосберегающие бытовые приборы. Практическая работа № 7 «Сборка простейшей электрической цепи»	1
		25	<b>Как путешествует письмо?</b> Разнообразие почтовых отправлений и средств доставки корреспонденции. Значение почтовой связи для общества. Знакомство с работой почты. Современные средства коммуникации	1
		26	<b>Куда текут реки?</b> Расширение и уточнение представлений детей о реках и морях, о движении воды от истока реки до моря, о пресной и морской воде. Практическая работа № 8 «Изготовление морской воды»	1
		27	<b>Откуда берутся снег и лёд?</b> Снег и лёд. Исследование свойств снега и льда. Практическая работа № 9 «Изучение свойств снега и льда»	1
		28	<b>Как живут растения?</b> Растение как живой организм. Представление о жизненном цикле растения. Условия, необходимые для жизни растений. Уход за комнатными растениями	1
		29	<b>Как живут животные?</b> Животные как живые организмы. Представление о жизненном цикле животных. Условия, необходимые для жизни животных. Уход за животными живого уголка	1
		30	<b>Как зимой помочь птицам?</b> Птицы, зимующие в наших краях, их питание зимой. Важность заботы о зимующих птицах. Устройство кормушек и виды корма. Правила подкормки птиц	1
		31	<b>Откуда берётся и куда девается мусор?</b> Источники мусора в быту. Необходимость соблюдения чистоты в доме, городе, природном окружении. Раздельный сбор мусора	1
		32	<b>Откуда в снежках грязь?</b> Источники загрязнения нашей планеты и способы защиты её от загрязнений. Распространение загрязнений в окружающей среде	1
33	<b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?» Презентация проекта «Моя семья»</b>	1		

			Проверочная работа № 2. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений	
4	Где и когда?	34	<b>Когда учиться интересно?</b> Знакомство с целями и задачами раздела. Условия интересной и успешной учебы: хорошее оснащение классного помещения, дружный коллектив класса, взаимопомощь одноклассников, доверительные отношения с учителем. Обращение к учителю	1
		35	<b>Проект №3 Мой класс и моя школа»</b> Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы	1
		36	<b>Когда придёт суббота?</b> Время и его течение. Прошлое, настоящее и будущее. Последовательность дней недели	1
		37	<b>Когда наступит лето?</b> Последовательность смены времён года и месяцев в нём. Названия осенних, зимних, весенних и летних месяцев. Зависимость природных явлений от смены времён года	1
		38	<b>Где живут белые медведи?</b> Холодные районы Земли: Северный Ледовитый океан и Антарктида. Животный мир холодных районов	1
		39	<b>Где живут слоны?</b> Жаркие районы Земли: саванна и тропический лес. Животный мир жарких районов	1
		40	<b>Где зимуют птицы?</b> Зимующие и перелётные птицы. Места зимовок перелётных птиц. Исследование учёными маршрутов перелёта птиц. Причины, заставляющие птиц улетать на зиму	1
		41	<b>Когда появилась одежда?</b> История появления одежды и развития моды. Зависимость типа одежды от погодных условий, национальных традиций и её назначения (деловая, спортивная, рабочая, домашняя, праздничная, военная)	1
		42	<b>Когда изобрели велосипед?</b> История появления и усовершенствования велосипеда. Устройство велосипеда, разнообразие современных моделей (прогулочный, гоночный, тандем, детский трёхколёсный). Правила дорожного движения и безопасности при езде на велосипеде	1
		43	<b>Когда мы станем взрослыми?</b> Отличие жизни взрослого человека от жизни ребёнка. Необходимость выбора профессии, целевых установок на будущее. Ответственность человека за состояние окружающего мира	1
		44	<b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?» Презентация проекта «Мой класс и моя школа»</b> Проверочная работа № 3. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений	1
5	Почему и зачем?	45	<b>Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью?</b> Знакомство с целями и задачами раздела. Солнце — ближайшая к Земле звезда. Форма, цвет, сравнительные размеры звёзд. Созвездие Льва	1
		46	<b>Почему Луна бывает разной?</b> Луна — спутник Земли, её особенности. Изменение внешнего вида Луны и его причины. Способы изучения Луны	1
		47	<b>Почему идёт дождь и дует ветер?</b> Причины возникновения дождя и ветра. Их значение для человека,	1

	растений и животных	
48	<b>Почему звенит звонок?</b> Разнообразие звуков в окружающем мире. Причина возникновения и способ распространения звуков. Необходимость беречь уши	1
49	<b>Почему радуга разноцветная?</b> Радуга — украшение окружающего мира. Цвета радуги. Причины возникновения радуги	1
50	<b>Почему мы любим кошек и собак?</b> Взаимоотношения человека и его домашних питомцев (кошек и собак). Предметы ухода за домашними животными. Особенности ухода за кошкой и собакой	1
51	<b>Проект № 4 «Мои домашние питомцы»</b> Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы	1
52	<b>Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?</b> Разнообразие цветов и бабочек. Взаимосвязь цветов и бабочек. Необходимость сохранения природного окружения человека. Правила поведения на лугу	1
53	<b>Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?</b> Звуки леса, их разнообразие и красота. Необходимость соблюдения тишины в лесу	1
54	<b>Зачем мы спим ночью?</b> Значение сна в жизни человека. Правила подготовки ко сну. Как спят животные. Работа человека в ночную смену	1
55	<b>Почему нужно есть много овощей и фруктов?</b> Овощи и фрукты, их разнообразие и значение в питании человека. Витамины. Правила гигиены при употреблении овощей и фруктов	1
56	<b>Почему нужно чистить зубы и мыть руки?</b> Важнейшие правила гигиены, необходимость их соблюдения. Освоение приёмов чистки зубов и мытья рук	
57	<b>Зачем нам телефон и телевизор?</b> Почта, телеграф, телефон — средства связи. Радио, телевидение, пресса (газеты и журналы) — средства массовой информации. Интернет	1
58	<b>Зачем нужны автомобили?</b> Автомобили — наземный транспорт, их разнообразие и назначение. Знакомство с устройством автомобиля. Электромобиль — автомобиль будущего	1
59	<b>Зачем нужны поезда?</b> Поезда — наземный и подземный транспорт. Виды поездов в зависимости от назначения. Устройство железной дороги. Представление о развитии железнодорожного транспорта	
60	<b>Зачем строят корабли?</b> Корабли (суда) — водный транспорт. Виды кораблей в зависимости от назначения (пассажирские, грузовые, рыболовные, исследовательские суда, военные корабли). Устройство корабля	1
61	<b>Зачем строят самолёты?</b> Самолёты — воздушный транспорт. Виды самолётов в зависимости от их назначения (пассажирские, грузовые, военные, спортивные). Устройство самолёта	1
62	<b>Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?</b> Правила безопасности в автомобиле, в поезде и на железной дороге,	1

		а также в других средствах транспорта (автобусе, троллейбусе, трамвае)	
	63	<b>Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности?</b> Правила безопасности на водном и воздушном транспорте. Спасательные средства на корабле и в самолёте	1
	64	<b>Зачем люди осваивают космос?</b> Систематизация сведений о космосе, полученных в течение года. Освоение человеком космоса: цели полётов в космос, Ю.А. Гагарин — первый космонавт Земли, искусственные спутники Земли, космические научные станции	1
	65	<b>Почему мы часто слышим слово «экология»?</b> Первоначальное представление об экологии. Взаимосвязи между человеком и природой. День Земли	1
	66-	<b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?» Презентация проекта «Мои домашние питомцы»</b> Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений	3

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ  
2 КЛАСС (68 ЧАСОВ) УМК «ШКОЛА РОССИИ»**

№ п/п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
1	Где мы живём?	1	Родная страна.	1
		2	Город и село. Проект «Родной город (село)».	1
		3	Природа и рукотворный мир.	1
		4	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живем».	1
2	Природа	5	Неживая и живая природа.	1
		6	Явления природы. <i>Практическая работа</i> «Измерение температуры воздуха и воды».	1
		7	Что такое погода.	1
		8	В гости к осени (экскурсия).	1
		9	В гости к осени (урок).	1
		10	Звёздное небо.	1
		11	Заглянем в кладовые Земли.	1
		12	Про воздух.	1
		13	Про воду.	1
		14	Какие бывают растения.	1
		15	Какие бывают животные.	1
		16	Невидимые нити.	1
		17	Дикорастущие и культурные растения.	1
		18	Дикие и домашние животные.	1
		19	Комнатные растения. <i>Практическая работа</i> «Уход за комнатными растениями»	1

		20	Животные живого уголка. <i>Практическая работа</i> «Содержание животных живого уголка».	1
		21	Про кошек и собак.	1
		22	Красная книга.	1
		23	Будь природе другом! Проект «Красная книга, или Возьмем под защиту».	1
		24	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа».	1
3	Жизнь города и села	25	Что такое экономика.	1
		26	Из чего что сделано.	1
		27	Как построить дом.	1
		28	Какой бывает транспорт.	1
		29	Культура и образование.	1
		30	Все профессии важны. Проект «Профессии».	1
		31	В гости к зиме (экскурсия).	1
		32	В гости к зиме (урок).	1
		33	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села».	1
		34	Презентация проектов «Родной город (село)», «Красная книга, или Возьмем под защиту», «Профессии».	1
4	Здоровье и безопасность	35	Строение тела человека.	1
		36	Если хочешь быть здоров.	1
		37	Берегись автомобиля!	1
		38	Школа пешехода. <i>Практическая работа</i> «Соблюдение правил безопасности»	1
		39	Домашние опасности.	1
		40	Пожар.	1
		41	На воде и в лесу.	1
		42	Опасные незнакомцы.	1
		43	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность».	1
5	Общение	44	Наша дружная семья.	1
		45	Проект «Родословная».	1
		46	В школе.	1
		47	Правила вежливости.	1
		48	Ты и твои друзья. <i>Практическая работа</i> «Правила поведения за столом».	1
		49	Мы – зрители и пассажиры.	1
		50	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение».	1
6	Путешествия	51	Посмотри вокруг.	1
		52	Ориентирование на местности. <i>Практическая работа</i> «Ориентирование по компасу».	1
		53	Ориентирование на местности.	1
		54	Формы земной поверхности.	1

	55	Водные богатства.	1
	56	В гости к весне (экскурсия).	1
	57	В гости к весне (урок).	1
	58	Россия на карте.	1
	59	Проект «Города России».	1
	60	Путешествие по Москве.	1
	61	Московский Кремль.	1
	62	Город на Неве.	1
	63	Путешествие по планете.	1
	64	Путешествие по материкам.	1
	65	Страны мира. Проект «Страны мира».	1
	66	Впереди лето.	1
	67	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия».	1
	68	Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира».	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ  
3 КЛАСС (68 ЧАСОВ) УМК «ШКОЛА РОССИИ»**

№ п/п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов
1	КАК УСТРОЕН ЭТОТ МИР	1	Природа. Ценность природы для людей.	1
		2	Человек.	1
		3	Наши проекты: «Богатства, отданные людям»	1
		4	Общество.	1
		5	Что такое экология.	1
		6	Природа в опасности! Охрана природы	1
2	ЭТА УДИВИТЕЛЬНАЯ ПРИРОДА	7	Тела, вещества, частицы. <b>Практическая работа №1.</b>	1
		8	Разнообразие веществ. <b>Практическая работа №2</b> «Обнаружение крахмала в продуктах питания».	1
		9	Воздух и его охрана. <b>Практическая работа №3</b> «Свойства воздуха».	1
		10	Вода. <b>Практическая работа №4</b> «Свойства воды».	1
		11	Превращения и круговорот воды. <b>Практическая работа №5</b> «Круговорот воды в природе».	1
		12	Берегите воду!	1
		13	Как разрушаются камни.	1
		14	Что такое почва. <b>Практическая работа №6</b> «Состав почвы».	1
		15	Разнообразие растений.	1
		16	Солнце, растения и мы с вами.	1
		17	Размножение и развитие растений. <b>Практическая работа №7</b> «Размножение и развитие растений».	1
		18	Охрана растений. <b>Проверочная работа.</b>	1
		19	Разнообразие животных.	1
		20	Кто есть кто? Проект «Разнообразие природы родного края».	1

		21	Размножение и развитие животных.	1
		22	Охрана животных.	1
		23	В царстве грибов.	1
		24	Великий круговорот жизни. <b>Тест №1.</b>	1
3	МЫ И НАШЕ ЗДОРОВЬЕ	25	Организм человека.	1
		26	Органы чувств.	1
		27	Надежная защита организма. <b>Практическая работа №8</b> «Знакомство с внешним строением кожи».	1
		28	Опора тела и движение.	1
		29	Наше питание. Проект «Школа кулинаров».	1
		30	Дыхание и кровообращение. <b>Практическая работа №9</b> «Подсчёт ударов пульса».	1
		31	Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие. <b>Тест №2.</b>	1
		32	Презентация проектов «Богатства, отданные людям», «Разнообразие природы родного края», «Школа кулинаров».	1
		33	Умей предупреждать болезни.	1
		34	Здоровый образ жизни.	1
4	НАША БЕЗОПАСНОСТЬ	35	Огонь, вода и газ	1
		36	Чтобы путь был счастливым. <b>Тест №3.</b>	1
		37	Дорожные знаки.	1
		38	Наши проекты: «Кто нас защищает».	1
		39	Опасные места.	1
		40	Природа и наша безопасность. <b>Проверочная работа.</b>	1
		41	Экологическая безопасность. <b>Практическая работа №10</b> «Устройство и работа бытового фильтра для очистки воды».	1
5	ЧЕМУ УЧИТ ЭКОНОМИКА	42	Для чего нужна экономика.	1
		43	Природные богатства и труд людей – основа экономики.	1
		44	Полезные ископаемые. <b>Практическая работа №11</b> «Полезные ископаемые».	1
		45	Растениеводство. <b>Практическая работа №12</b> «Знакомство с культурными растениями».	1
		46	Животноводство.	1
		47	Какая бывает промышленность.	1
		48	Наши проекты: «Экономика родного края».	1
		49	Что такое деньги. <b>Практическая работа №13</b> «Знакомство с различными монетами».	1
		50	Государственный бюджет.	1
		51	Семейный бюджет.	1
		52	Экономика и экология. <b>Тест №4.</b>	1
		53	Обобщение знаний по теме «Чему учит экономика».	1
6	ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ГОРОДАМ И СТРАНАМ	54, 56	Золотое кольцо России.	3
		57	Наши проекты: «Музей путешествий».	1
		58	Наши ближайшие соседи.	1
		59	На севере Европы.	1
		60	Что такое Бенилюкс.	1
		61	В центре Европы.	1
		62,63	По Франции и Великобритании.	2
		64	На юге Европы.	1
		65	По знаменитым местам мира. <b>Тест №5.</b>	1



		66	Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие.	1
		67,68	Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий».	2

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ  
4 КЛАСС (34 ЧАСА) УМК «ШКОЛА РОССИИ»**

№ п/п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
1	Земля и человечество	1	Мир глазами астронома. Планеты Солнечной системы.	1
		2	Звездное небо – Великая книга Природы. Мир глазами географа.	1
		3	Мир глазами историка. Когда и где?	1
		4	Мир глазами эколога. Сокровища Земли под охраной человечества. <b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Земля и человечество». Тест №1.</b>	1
2	Природа России	5	Равнины и горы России. Моря, озера и реки России	1
		6	Природные зоны России Зона арктических пустынь.	1
		7	Тундра. Леса России.	1
		8	Лес и человек. Зона степей.	1
		9	Пустыни.	1
		10	У Черного моря. <b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа России». Тест №2.</b>	1
3	Родной край – часть большой страны	11	Наш край Поверхность нашего края.	1
		12	Водные богатства нашего края Наши подземные богатства.	1
		13	Земля-кормилица.	1
		14	Экскурсия в лес и на луг Жизнь леса.	1
		15	Жизнь луга.	1
		16	Жизнь пресного водоема. Экскурсия к водоему	1
		17	Растениеводство в нашем крае. Животноводство в нашем крае. <b>Наши проекты</b> Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Родной край – часть большой страны»	1
4	Страницы всемирной истории	18	Начало истории человечества Мир древности: далекий и близкий	1
		19	Средние века: время рыцарей и замков Новое время: встреча Европы и Америки	1
		20	Новейшее время: история продолжается сегодня.	1
5	Страницы истории Отечества	21	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страницы всемирной истории». Жизнь древних славян. Во времена Древней Руси. <b>Тест №3.</b>	1
		22	Страна городов Из книжной сокровищницы Древней Руси	1

		23	Трудные времена на Русской земле Русь расправляет крылья	1
		24	Куликовская битва	1
		25	Иван III Мастера печатных дел	1
		26	Патриоты России Петр Великий	1
		27	Михаил Васильевич Ломоносов Екатерина Великая	1
		28	Отечественная война 1812 года	1
		29	Страницы истории XIX века Россия вступает в XX век	1
		30	Страницы истории 20–30-х годов	1
		31	Великая Отечественная война и Великая Победа Страна, открывшая путь в космос	1
6	Современная Россия	32	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу <b>«Страницы истории Отечества». Основной закон России и права человека.</b> Мы- граждане России. Тест №4.	1
		33	Славные символы России Такие разные праздники	1
		34	Путешествие по России Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Современная Россия» Презентация проектов.	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ  
1 КЛАСС (66 ЧАСОВ) УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»**

№ п/п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
1.	Введение. Этот удивительный мир	1	Нас окружает удивительный мир. Урок – экскурсия.	1
2.	Мы — школьники	2	Давай познакомимся.	1
		3	Мы — школьники (экскурсия по школе).	1
3.	Родная природа	4	Сентябрь – первый месяц осени. Экскурсия в парк.	1
		5	Что нам осень подарила.	1
		6	Грибная пора.	1
4.	Семья	7	Семья.	1
		8	Любимые занятия.	1
5.	Труд людей	9	Как из зерна получилась булка.	1
		10	Человек и домашние животные.	1
6.	Родная страна	11	Октябрь уж наступил. Экскурсия в парк.	1
		12	Явления природы.	1
7.	Наша Родина. Родной край.	13	Где ты живешь?	1
		14	Правила поведения на дорогах.	1
8.	Труд людей	15	Ты и вещи.	1
		16	Кто работает ночью.	1

9.	Ты и здоровье	17	Твои помощники органы чувств.	1
		18	Правила гигиены.	1
		19	О режиме дня.	1
		20	Урок в спортивном зале.	1
10.	Родная страна	21	Ноябрь – зиме родной брат. Урок – экскурсия.	1
		22	Дикие животные.	1
		23	Звери – млекопитающие	1
		24	Что мы знаем о птицах.	1
		25	Урок-экскурсия	1
11.	Наша Родина	26	Родной край.	1
		27	Дом, в котором ты живешь.	1
		28-29	Зачем люди трудятся.	2
12.	Родная природа	30	В декабре, в декабре все деревья в серебре.	1
		31	Какая бывает вода?	1
13.	Я и другие люди	32	О дружбе.	1
		33	Идем в гости.	1
		34	С Новым годом. Практическая работа	1
14.	Родная природа	35	Январь – году начало, зиме – середина.	1
		36	Урок – экскурсия.	1
		37	Хвойные деревья.	1
		38-39	Жизнь птиц.	2
15.	Наша Родина. Родной край.	40-41	Наша страна – Россия.	2
		42-43	Богата природа России.	2
		44	Мы – россияне.	1
16.	Родная природа	45	Февраль – месяц метелей и вьюг.	1
		46	Звери – млекопитающие	1
		47	Наш уголок природы.	1
17.	Наша Родина. Родной край.	48	Мы – граждане России.	1
		49	О правилах поведения.	1
		50	23 февраля - День защитника Отечества.	1
		51	8 Марта – праздник всех женщин!	1
18.	Родная природа	52	Март-капельник.	1
19.	Ты и здоровье	53	Если хочешь быть здоров, закаляйся! Практическая работа.	1
		54	Здоровая пища.	1
20.	Родная природа	55-56	Апрель - водолей	2
21.	Труд людей	57-58	Труд людей: весенние работы, кто работает на транспорте.	2
		59	День космонавтики	1
22.	Родная природа	60	Май весну завершает, лето начинает.	1
		61-62	Жизнь земноводных весной.	2
		63-64	Животное – живое существо.	2
		65	Контрольная работа « Природе нужны все!»	1
		66	Анализ контрольной работы	1

**2 КЛАСС (68 ЧАСОВ) УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»**

№ п/п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
1.	<b>Введение. Что тебя окружает.</b>	1	Что окружает человека	1
2.	<b>Кто ты такой</b>	2	Я, ты, он, она ...Все мы- люди	1
		3-4	Наши помощники-органы чувств	2
		5-6	Поговорим о здоровье	2
		7-8	Режим дня	2
		9-10	Физическая культура	2
		11-13	Почему нужно правильно питаться	3
		14	Почему нужно быть осторожным	1
		15	Можно ли изменить себя?	1
3.	<b>Кто живет рядом с тобой</b>	16-18	Что такое семья?	3
		19-21	О правилах поведения	3
4.	<b>Россия – твоя Родина</b>	22	Родина – что это значит	1
		23-24	Прошлое, настоящее, будущее. Как Русь начиналась.	2
		25-26	Москва – столица России	2
		27	Города России	1
		28	Родной край – частица Родины.	1
		29-30	Как трудятся россияне.	2
		31	Все профессии важны.	1
		32-33	Мы – граждане России.	2
		34	Россия – многонациональная страна	1
5.	<b>Мы – жители Земли</b>	35-36	Твое первое знакомство со звездами	2
		37-38	Чем Земля отличается от других планет?	2
		39	В некотором царстве...	1
		40	Грибы	1
		41	Какие животные живут на Земле	1
		42-43	Разнообразие растений	2
		44	Среда обитания – что это такое	1
		45	Лес и его обитатели	1
		46	Деревья леса	1
		47	Кустарники леса	1
		48-49	Травянистые растения леса	2
		50-54	Животные леса	5
		55-56	Что мы знаем о воде	2
		57-61	Водоемы и их обитатели	5
		62-63	Луг и его обитатели	2
		64-65	Поле и его обитатели	2
66	Сад и его обитатели	1		

<b>6.</b>	<b>Природа и человек</b>	67-68	Человек – часть природы	2
-----------	--------------------------	-------	-------------------------	---

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ  
3 КЛАСС (68 ЧАСОВ) УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»**

№ п/п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
<b>1.</b>	<b>Введение</b>	1	Где и когда ты живешь	1
<b>2.</b>	<b>Земля — наш общий дом</b>	2	Солнечная система.	1
		3	Солнце - огненный шар. Земля - планета Солнечной системы.	1
		4	Условия жизни на Земле. Значение Солнца для жизни на Земле.	1
		5	Значение воды для жизни на Земле.	1
		6	Воздушная оболочка Земли.	1
		7-8	Как изображают Землю.	2
		9-10	Географическая карта.	2
		11	Проверочная работа по теме: "Земля — наш общий дом"	1
<b>3.</b>	<b>Грибы</b>	12	Бактерии. Грибы	1
<b>4.</b>	<b>Растительный мир Земли</b>	13	Растения встречаются повсюду. Растения дикорастущие и культурные.	1
		14	Если бы на Земле не было растений.	1
		15	Разнообразие растений на Земле: водоросли, мхи.	1
		16	Разнообразие растений на Земле: папоротники, хвойные растения, цветковые растения.	1
		17	Растения - живые существа (организмы). Корень, его значение.	1
		18	Побег - сложный наземный орган растения.	1
		19	Цветок - самый красивый орган растения. Какие бывают плоды.	1
		20	Размножение растений. Как долго живут растения.	1
		21	Культурные растения в жизни человека.	1
		22	Красная книга России.	1
		23	Проверочная работа по теме: "Растительный мир Земли"	1
<b>5.</b>	<b>Животный мир Земли</b>	24	Роль животных в природе. Разнообразие животных.	1
		25	Животные - живые существа (организмы). Жизнедеятельность животных.	1
		26	Кровеносная система животных. Органы выделения. Размножение животных.	1
		27	Как животные приспосабливаются к условиям жизни.	1
		28	Беспозвоночные животные.	1

		29	Позвоночные животные: рыбы, земноводные.	1
		30	Позвоночные животные: пресмыкающиеся, птицы.	1
		31	Млекопитающие (звери).	1
		32	Что такое природное сообщество.	1
		33	Человек и животные.	1
		34	Проверочная работа. Тест по теме: "Животный мир Земли"	1
<b>6.</b>	<b>Каким был человек в разные времена (исторические эпохи).</b>	35	Древняя Русь.	1
		36	Древнерусское государство.	1
		37	Московская Русь.	1
		38	Российская империя.	1
		39	Советская Россия. СССР. Российская Федерация.	1
		40	Из истории имен.	1
		41	Какими людьми были наши предки?	1
		42	Характер славян.	1
		43	Какие предметы окружали русских людей?	1
		44	О первых каменных домах.	1
		45	По одежке встречают... Одежда по приказу.	1
		46	Русская трапеза.	1
		47	Боги древних славян. Принятие христианства на Руси.	1
		48	Проверочная работа на тему: "Каким был человек в разные времена (исторические эпохи)"	1
<b>7.</b>	<b>Как трудились наши предки.</b>	49	Как возникло земледелие. Хлеб - великое чудо земли.	1
		50	Что создавалось трудом крестьянина?	1
		51	Как трудились крестьянские дети.	1
		52	Тяжелый труд крепостных.	1
		53	Что создавалось трудом ремесленника?	1
		54	Маленькие ремесленники.	1
		55	О гончарном круге, керамике и фарфоре.	1
		56	О веретене, прялке и ткацком станке.	1
		57	Русские оружейники.	1
		58	Что создавалось трудом рабочего?	1
		59	Наличие полезных ископаемых - условие работы промышленных предприятий.	1
		60	О первых железных дорогах.	1
		61	Открытия, которые совершил человек в XIX-XX веках.	1
		62	О пароходе.	1
		63	Об автомобиле.	1
		64	О самолете.	1
		65	Время космических полетов.	1
		66	Обобщение раздела по теме: "Как трудились наши предки.."	1
		67	Контрольная работа. Тест по теме: "Повторение изученного в 3 классе".	1
		68	Анализ контрольной работы Повторение пройденного.	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ  
4 КЛАСС (34 ЧАСА) УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»**

№ п/п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
<b>1.</b>	<b>Человек - живое существо (организм)</b>	1	Общее строение организма человека.	1
		2	Нервная система. Головной и спинной мозг. Двигательная система организма человека.	1
		3	Пищеварительная система.	1
		4	Дыхательная система. Кровеносная система. Кровь и ее значение. Сердце – главный орган кровеносной системы. Практическая работа с микроскопом. Опыт «Измерение пульса».	1
		5	Как организм удаляет ненужные ему жидкие вещества. Кожа.	1
		6	Как человек воспринимает окружающий мир. Зрение. Гигиена зрения. Опыт «Рассмотрим предметы». Слух. Гигиена слуха.	1
		7	Обоняние, вкус, осязание, их роль в жизни человека. Опыты «Проверим своё обоняние»; «Проверим свой вкус» Мир чувств. Опыт «Измерение пульса при спокойной работе в классе и при ответе на трудный вопрос».	1
		8	Внимание. Память. Проверь себя.	1
<b>2.</b>	<b>Ты и твоё здоровье</b>	9	Режим дня.	1
		10	Правила закаливания. Можно ли снять усталость?	1
		11	Поговорим о вредных привычках.	1
		12	Когда дом становится опасным.	1
		13	Улица полна неожиданностей.	1
		14	Если случится беда. Практическая работа «Правила оказания первой медицинской помощи».	1
<b>3.</b>	<b>Человек - часть природы</b>	15	Чем человек отличается от животного. От рождения до старости. Опыт «Измерение роста и веса младшего школьника».	1
<b>4.</b>	<b>Человек среди людей</b>	16	Поговорим о доброте. Что такое справедливость?	1
		17	О смелости. Умеешь ли ты общаться?	1
<b>5.</b>	<b>Родная страна: от края до края</b>	18	Природные зоны России. Зона арктических пустынь и тундра. Природные зоны России. Тайга и зона смешанных лесов.	1
		19	Природные зоны России. Степи и пустыни. Почвы России. Опыт «Состав почвы».	1
		20	Рельеф России.	1
		21	Как возникали и строились города. Россия и ее соседи. Япония.	1
		22	Россия и её соседи. Китай. Россия и ее соседи. Королевство Дания.	1
<b>6.</b>	<b>Человек -</b>	23	Что такое культура? Из истории письменности.	1

	<b>творец культурных ценностей</b>	24	О первых школах и книгах.	1
		25	Чему и как учились при Петре I	1
		26	Русское искусство до XVIII века.	1
		27	Искусство России XVIII века.	1
		28	Золотой век русской культуры( XIX век).	1
		29	Искусство России XX века. Проверь себя.	1
<b>7.</b>	<b>Человек - защитник своего Отечества</b>	30	Как Русь боролась с половцами. Битва на Чудском озере. Куликовская битва	1
		31	Отечественная война 1812 года.	1
		32	Великая отечественная война 1941-1945 годов	1
<b>8.</b>	<b>Гражданин и государство</b>	33	Гражданин и государство. Права и обязанности граждан.	1
		34	Символы государства. Проверь себя.	1

## 2.2.7. Рабочая программа по предмету «Основы религиозных культур и светской этики» 4 классы

### Планируемые результаты освоения учебного курса Личностные результаты

#### 1. выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**



- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;
- устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник**

#### **научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия Выпускник**

#### **научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач

**4. зависимости от конкретных условий;**

- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
  - адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

### **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

в результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научнопознавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

#### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
  - соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
  - формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

**Работа с текстом: оценка информации Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
  - оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

**Формирование ИКТкомпетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

– результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером Выпускник**

#### **научится:**

– использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

– организовывать систему папок для хранения собственной информации

в компьютере.

### **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

#### **Выпускник научится:**

– вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный

перевод отдельных слов;

– рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;

– сканировать рисунки и тексты.

*Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

### **Обработка и поиск информации**

#### **Выпускник научится:**

– подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

– описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

– собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

– редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

– пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

– искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях в справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

– заполнять учебные базы данных.

*Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

### **Создание, представление и передача сообщений Выпускник**

#### **научится:**

– создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

– создавать простые сообщения в виде аудио- и видеотрекков или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

**Планирование деятельности, управление и организация Выпускник**

**научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

## Предметные результаты

### **2.2.7. Основы религиозных культур и светской этики**

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

**Общие планируемые результаты.**

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится:**

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

**Планируемые результаты по учебным модулям.**

## **Основы православной культуры**

### **Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

## **Основы исламской культуры**

### **Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

*–акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы буддийской культуры**

#### **Выпускник научится:**

–раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

–ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

–на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

–излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

–соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;

–осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*–развивать нравственную рефлексия, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

*–устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

*–выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

*–акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы иудейской культуры**

#### **Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

–ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

–соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;

–осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*–развивать нравственную рефлексия, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

*–устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

*–выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

*–акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### **Основы мировых религиозных культур**

#### **Выпускник научится:**



–раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

–ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;

–понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

–излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

–соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;

–осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

–*устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

–*выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

–*акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

#### **Основы светской этики**

##### **Выпускник научится:**

– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

– на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;

– излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

## **2. Содержание учебного предмета**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

## **Основы православной культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **Основы исламской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **Основы буддийской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыне. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **Основы иудейской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **Основы мировых религиозных культур**

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **Основы светской этики**

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОСНОВАМ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ 4 КЛАСС (34 ЧАСА)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов на изучение
1.	Россия – наша Родина.	1
2	Что такое светская этика?	1
3	Культура и мораль.	1
4	Особенности морали.	1
5-6	Добро и зло.	2
7-8	Добродетель и порок	2
9	Свобода и моральный выбор человека	1
10	Свобода и ответственность	1
11	Моральный долг	1
12	Справедливость.	1
13	Альтруизм и эгоизм.	1
14	Дружба	1
15	Что значит быть моральным	1
16	Творческие работы учащихся.	1
17	Презентация творческих работ.	1
18	Род и семья-исток нравственных отношений.	1
19	Нравственный поступок.	1
20	Золотое правило нравственности.	1
21	Стыд, вина и извинение.	1
22	Честь и достоинство.	1
23	Совесь.	1
24-25	Нравственные идеалы.	2
26	Образцы нравственности в культуре Отечества.	1
27	Этикет.	1
28	Семейные праздники.	1
29	Жизнь человека-высшая нравственная ценность.	1
30	Любовь и уважение к Отечеству.	1
31	Подготовка творческих проектов.	1
32-34	Выступления уч-ся со своими творческими работами	3

## 2.2.8. Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» 1-4 классы

## Планируемые результаты освоения предмета

### Личностные результаты

#### выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

#### Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
  - *компетентности в реализации основ гражданской идентичности поступках и деятельности;*
  - *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
  - *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*
  - *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
  - *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

### Метапредметные результаты

#### Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные универсальные учебные действия Выпускник**

**научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник**

#### **научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно  
  - полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

### **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

#### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного Выпускник**

##### **научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;

- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;– сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2— 3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

#### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

#### **Работа с текстом: оценка информации Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

#### **Формирование ИКТкомпетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

##### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером Выпускник научится:**

– использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером

– другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

– организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

### **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

#### **Выпускник научится:**

– вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

– рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;

– сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.**

#### **Обработка и поиск информации**

#### **Выпускник научится:**

– подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

– описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

– собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

– редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

– пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

– искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

– заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать,**

**интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.**

#### **Создание, представление и передача сообщений**

#### **Выпускник научится:**

– создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

– создавать простые сообщения в виде аудио- и видеотреклетов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

– готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

– создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;



- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (апликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

**Планирование деятельности, управление и организация Выпускник научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

## Предметные результаты

### **2.2.8. Изобразительное искусство**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

**Обучающиеся:**

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

### **Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

#### **Выпускник научится:**

– различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

– различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

– эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;

– узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

– приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

– *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

– *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*

– *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

### **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

#### **Выпускник научится:**

– создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

– использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

– различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

**Значимые темы искусства.**

**О чем говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

## **2.Содержание учебного предмета**

**Виды художественной деятельности**

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и

вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно-прикладное искусство.** Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

#### **Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Композиция.** Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смещение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объем.** Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

#### **Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?**

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, улы, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

#### **Опыт художественно-творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

### **3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ 1 КЛАСС (33 ЧАСА) УМК «ШКОЛА РОССИИ»**

№ п/п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
1.	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения	1	Изображения всюду вокруг нас	1
		2	Мастер Изображения учит видеть	1
		3	Изображать можно пятном	1
		4	Изображать можно в объеме	1
		5	Изображать можно линией	1
		6	Разноцветные краски	1
		7	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)	1
		8-9	Художники и зрители (обобщение темы)	2
2	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения	10	Мир полон украшений	1
		11	Красоту надо уметь замечать	1
		12	Узоры на крыльях. Ритм пятен.	1
		13	Красивые рыбы. Монотипия.	1
		14	Украшения птиц. Объёмная аппликация.	1
		15	Узоры, которые создали люди	1
		16	Как украшает себя человек	1
17	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)	1		
3	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки	18	Постройки в нашей жизни	1
		19-20	Дома бывают разными	2
		21-22	Домики, которые построила природа	2
		23	Дом снаружи и внутри	1
		24-25	Строим город	2
		26	Все имеет свое строение	1
		27	Строим вещи	1
		28	Город, в котором мы живем (обобщение темы)	1
4.	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	29	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе	1
		30	Праздник весны. Праздник птиц.	1
		31	Разноцветные жуки.	1
		32	Сказочная страна.	1
		33	Здравствуй, лето! (обобщение темы)	1

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ 2 КЛАСС (34 ЧАСА) УМК «ШКОЛА РОССИИ»

№ п/п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
1	Чем и как работает художник	1	Три основных цвета	1
		2	Белая и черная краски	1
		3	Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности	1
		4	Выразительные возможности аппликации	1
		5	Выразительные возможности графических материалов	1

		6	Выразительность материалов для работы в объеме	1
		7	Выразительные возможности бумаги	1
		8	Неожиданные материалы (обобщение темы)	1
2	Реальность и фантазия	9	Изображение и реальность	1
		10	Изображение и фантазия.	1
		11	Украшение и реальность	1
		12	Украшение и фантазия	1
		13	Постройка и реальность	1
		14	Постройка и фантазия	1
		15	Братья- мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе	1
3	О чем говорит искусство	16	Изображение природы в различных состояниях	1
		17	Изображение характера животных	1
		18	Изображение характера человека: женский образ	1
		19	Изображение характера человека: мужской образ	1
		20	Образ человека в скульптуре	1
		21	Образ человека в скульптуре	1
		22	Образ человека в скульптуре	1
		23	О чем говорят украшения	1
		24	О чем говорят украшения	1
		25	О чем говорят украшения	1
		26	В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроения, свое отношение к миру.	1
4	Как говорит искусство	27	Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного	1
		28	Тихие и звонкие цвета	1
		29	Что такое ритм линий	1
		30	Характер линий	1
		31	Ритм пятен	1
		32	Пропорции выражают характер	1
		33	Ритм линий, пятен, цвет, пропорции-средства выразительности	1
		34	Итоговый урок	1

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ 3 КЛАСС (34 ЧАСА) УМК «ШКОЛА РОССИИ»

№ п/п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
1	<i>Искусство в твоём доме.</i>	1	Воплощение замысла в искусстве. Свободное рисование “Мое впечатление о лете”.	1
2		Твои игрушки. Изготовление игрушек из пластилина, глины.	1	
3		Посуда у тебя дома. Изображение праздничного сервиза при помощи гуаши на листе бумаги.	1	
4		Обои и шторы у тебя дома. Рисование с помощью трафарета.	1	

		5	Мамин платок. Цвет и ритм узора. Изготовление рисунка «Платок для своей мамы»	1
		6	Иллюстрация твоей книжки. Создание детской книжки-игрушки с иллюстрациями.	1
		7	Открытки. Создание поздравительной открытки.	1
		8	Труд художника для твоего дома. Изображение при помощи рисунка самой красивой вещи в доме.	1
2	<b>Искусство на улицах твоего города</b>	9	Памятники архитектуры. Изображение на листе бумаги проекта красивого здания.	1
		10	Парки, скверы, бульвары. Изображение на листе бумаги парка, сквера.	1
		11	Ажурные ограды. Изготовление из бумаги ажурных оград.	1
		12	Волшебные фонари. Изготовление проекта фонаря.	1
		13	Витрины. Изготовление плоского эскиза витрины способом аппликации.	1
		14	Удивительный транспорт. Изготовление проекта фантастической машины, используя восковые мелки.	1
		15	Труд художника на улицах твоего города. Изготовление коллективного панно «Наш город» (село) в технике коллажа, аппликации.	1
3	<b>Художник и зрелище</b>	16	Художник в цирке. Изображение циркового представления.	1
		17	Образ театрального героя. Изготовление эскиза куклы.	1
		18	Художник в театре. Изготовление эскиза декораций.	1
		19	Художник в театре. Изготовление макетов декораций.	1
		20	Театр кукол. Изготовление головы куклы.	1
		21	Театр кукол. Изготовление костюма куклы.	1
		22	Театральные маски. Конструирование карнавальной маски.	1
		23	Пальчиковый театр. Театральный занавес.	1
		24	Афиша и плакат. Изготовление эскиза плаката-афиши к спектаклю.	1
		25	Праздник в городе. Изготовление проекта нарядного города к празднику масленица.	1
		26	Школьный карнавал (обобщение темы). Организация театрализованного представления.	1
4	<b>Художник и музей</b>	27	Музей в жизни города. Изготовление проекта интерьера музея.	1
		28	Картина - особый мир. Картина – пейзаж.	1
		29	Картина-портрет. Рисование портрета.	1
		30	Картина-натюрморт. Изображение предметов объемной формы.	1
		31	Картины исторические и бытовые. Рисование исторического события, о котором читал или смотрел фильм.	1
		32	Скульптура в музее и на улице. Лепка фигуры человека или животного (в движении) для парковой скульптуры.	1
		33	Музеи народного декоративно-прикладного искусства. Эскиз образца ДПИ.	1
		34	Художественная выставка (обобщение темы).	1



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ  
ИСКУССТВУ 4 КЛАСС (34 ЧАСА) УМК «ШКОЛА РОССИИ»**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>№ урока</b>	<b>Название тем</b>	<b>Кол-во часов на тему</b>
1	<b>Истоки родного искусства</b>	1	Пейзаж родной земли.	1
		2	Деревня - деревянный мир	1
		3	Деревня - деревянный мир (коллективное панно «Деревня»)	1
		4	Красота человека. Образ русского человека (женский образ, мужской образ).	1
		5	Красота человека. Женский, мужской праздничный костюм.	1
		6	Воспевание труда в искусстве	1
		7-8	Народные праздники	2
2	<b>Древние города нашей земли</b>	9	Родной угол. Древнерусский город крепость	1
		10	Древние соборы	1
		11	Города Русской земли	1
		12	Древнерусские воины – защитники	1
		13	Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.	1
		14	Узорочье теремов	1
		15	Праздничный пир в теремных палатах. Урок – обобщение	1
3	<b>Каждый народ – художник</b>	16	Образ японских построек	1
		17	Образ человека, характер одежды в японской культуре	1
		18	Отношение к красоте природы в японской культуре.	1
		19	Народа гор и степей	1
		20	Города в пустыне	1
		21	Древняя Эллада. Образ красоты древнегреческого человека	1
		22	Древняя Эллада. Древнегреческая архитектура	1
		23	Древняя Эллада. Олимпийские игры в древней Греции	1
		24	Европейские города Средневековья (архитектура)	1
		25	Средневековые готические костюмы	1
		26	Многообразие художественных культур в мире. Обобщение по теме «Каждый народ художник»	1
4	<b>Искусство объединяет народы</b>	27	Материнство	1
		28-9	Мудрость старости	2
		30	Сопереживание великая тема искусства	1
		31	Герои-защитники	1
		32	Юность и надежды	1
		33	Искусство народов мира. Экскурсия в Выставочный зал.	1
		34	Каждый народ – художник. Итоги года.	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ  
ИСКУССТВУ 1 КЛАСС (33 ЧАСА)  
УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»**

№ п/п	Название раздела	№ урока	Название тем	Количество часов на изучение темы
1	Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму ельное искусство и ий мир) (16 часов)	1.	Художник-живописец. Освоение техники работы кистью и красками. Выполнение работ по материалам наблюдений за природой. Примерные темы: «Шум ветра», «Ночью была гроза», «Дождевые тучи», «Грибной дождь: кто под листиком спрятался», □«Закатилось красно солнышко», «За лесами, за горами», «Вот они какие — сосульки», «Капелька стучит в окно», «Осенние листочки», «Летнее солнышко»	1
		2.	Наскальная живопись древних людей. Примерные темы: «Кто рисует на скалах», «Кто нарисовал узоры на окне», «Кто художнику помогает», «Мёд и пчёлы», «Почему камни такие красивые»	1
		3.	Знакомство с палитрой. Создание своих цветов и оттенков. Примерные темы: «Звуки мира и тишина», «Сумерки», «Листопад», «Моя осень», «Яркий снег, хрустящий лёд», «Весна, снеговик загрустил», «Радуга», «День птиц», «Весна»	1
		4.	Изобразительная плоскость. Примерные темы: «На дороге», «Детская площадка», «Мы гуляем в лесу», «Осенний лес», «Птицы улетают на юг»	1
		5.	Художник-график. Знакомство □с разными художественными материалами (гуашью, пастелью, тушью, карандашом). Примерные темы композиций: «Поваленное дерево», «Ветер запутался в ветках», «Куда бежит дорога», «Строится новый дом», «Дождь»	1
		6.	Рисование с натуры предметов разной формы в сравнении с другими предметами: лист сирени и лист дуба; морковь и свёкла; узор ветвей, ритм стволов («Деревья зимой»). Соотношение земли, неба; выделение главного предмета в композиции	1
		7.	Зарисовки, этюды на передачу настроения в цвете. Примерная тема композиции: «Заколдованный зимний сад Снежной королевы»	1
		8.	Освоение жизненного пространства человека и животного. Примерные темы композиций: «Мышка в норке», «Бабочки радуются солнцу». Динамика в изображении	1
		9.	Примерные темы композиций: «Причудливые облака в небе», «Фламинго на прогулке», «Разноцветное мороженое», «Жёлтый кот в жёлтой траве», «Зимние (весенние) каникулы»	1
		10.	Художник-скульптор. Освоение техники лепки (пластилин, глина). Создание своей игрушки на основе наблюдения за домашними животными	1
		11.	Представление о рельефе. Примерные темы композиций:	

			«Собака и кошка», «Цапля», «Птицы», «Рыбы», «Корабли в море». Лепка этюдов животных по памяти и представлению. Соотношение размеров и объёмов в композиции	1
		12.	Художник-прикладник. Стилизация в изобразительном искусстве. Изображение по материалам наблюдений	1
		13.	Примерные темы композиций: «Мальчик играет с собакой», «Играющие животные», «На водопой». Использование в декоративной лепке готовых форм (каркас) — композиция «Ярмарка игрушек»	1
		14.	Великий художник — природа. Изображение единичных предметов. Ажурные листья с чёткими прожилками. Листья для волшебного дерева	1
		15.	Примерные темы композиций: «Подводное царство», «Подснежник», «Ветер по морю гуляет», «Утро золотых одуванчиков», «Баю-бай — колыбельная». Перевод реального изображения в декоративное	1
		16.	Выполнение декоративного фриза. Примерные темы композиций: «Бабочки», «Как муравьишка домой спешил». Коллективное творчество. Примерные темы композиций: «Аквариум», «Прилёт птиц» — передача силуэта птиц и ритма летящей стаи Освоение навыков работы гуашевыми красками. Создание фантастических композиций по представлению: «Пение стрекоз», «Лунные цветы», «Морские звуки». Освоение работы с бумагой. Аппликация на основе неожиданных цветовых отношений 1	1
	<b>Развитие фантазии и воображения (11 часов)</b>	17.	Освоение техник работы «от пятна» и «по сырому». Превращение кляксы в животное. Изображение животного, образ которого создан в музыке	1
		18.	Создание картин-фантазий. Работа с литературными текстами. Примерные темы композиций: «Муравьи и бабочки», «Как цыплёнок дом искал», «Дворец царя Нептуна», «Оле Лукойе»	1
		19.	Музыка и звуки природы в живописных цветовых композициях. Работа в разных техниках и разными материалами (акварель, цветные мелки, фломастеры, аппликация из цветной бумаги)	1
		20.	Передача движения. Примерные темы композиций: «Бегущее животное, летящая птица», «Животное с детёнышем», «Песня слона», «Вороны на снегу», «Кот и мышка». Фотографирование человека или животного в движении	1
		21.	Примерные темы композиций: «Дворец Снежной королевы», «Хрустальный звук», «Капель», «Журчание ручья», «Колокольный звон», «Пение синицы», «Крик вороны»	1
		22.	Импровизация. Выполнение цветовых этюдов на передачу характера и особенностей звуков (без конкретного изображения). Передача в цвете настроения, вызванного восприятием картины, сказки, музыки (мелодии). Выполнение быстрых графических работ по впечатлению, памяти. Примерные темы: «Как звучит мой дом, улица, город», «Кто живёт за той горой», «Шорох осенних	1

			листьев». Создание композиций по впечатлению на передачу настроения, динамики. Музыка в картине и стихах	
		23.	Художник-скульптор. Создание трёхмерного объёмного образа по мотивам собственных фантазий, объектов фото- и видеосъёмок на природе	1
		24.	Художник-архитектор. Проектирование окружающей среды. Макеты, этюды, конструкции из бумаги «Детская игровая площадка». Работа в группах по 3–4 человека. Использование в композиции игрушек, созданных из бумаги на основе упаковки. Работа над интерьером и его украшением. Создание «дома» для себя или для любимой куклы. Работа в группах по 3–5 человек	1
		25.	Внутреннее архитектурное пространство и его украшение. Работа по мотивам литературных произведений (сказок): «В царстве Снежной королевы», «Сказочный город», «Волшебный город Радуги»	1
		26.	Работа с литературными сказочными произведениями. Создание композиции помещения, сада, строения в природной среде по описанию в сказке	1
		27.	Контраст и нюанс в разных видах искусства. Темы творческих работ: «Первый день весны», «Новый год», «На ярмарке», «День и ночь», «Солнечно и пасмурно», «Зима — лето», «Весна — осень»	1
<b>3</b>	<b>Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (музейная педагогика) (6 часов)</b>	28.	Игра на основе обмена мнениями о произведениях живописи, бесед о природе (по впечатлениям от прогулок в лесу или парке; посещения музея, выставки, просмотра видеоматериалов)	<b>1</b>
		29.	Наблюдение за работой художника (в мастерской, используя фильм, описание в книге). Коллективные рассуждения о художниках и их работе	1
		30.	Жанры изобразительного искусства: пейзаж, натюрморт, портрет; бытовой и исторический жанры. Знакомство с художниками: А.М. Герасимов, Р.Р. Фальк, А.Г. Венецианов, Э. Дега, К.С. Петров-Водкин, А. Матисс, И.Э. Грабарь, Н.К. Рерих	1
		31.	Художник-живописец. Отображение в живописи настроения, чувств автора. Развитие способности наблюдать за изменениями в природе, за цветом, настроением в природе и их отображением в картине. А.В. Лентулов, В.В. Кандинский, И.И. Левитан, Н.К. Рерих, П. Сезанн, К. Моне, Н.П. Крымов	1
		32.	Художник-скульптор. Материалы и инструменты художника-скульптора. Портрет в скульптуре. Микеланджело, В.И. Мухина, Ф.Ф. Каменский, А.М. Матвеев	1
		33.	Понятие музея. Экспозиция	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ  
ИСКУССТВУ 2 КЛАСС (34 ЧАСА)  
УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»**

	Название раздела	№ урока	Название тем	Количество часов на изучение
1	Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир) (17 часов)	1.	Примерные темы композиций: «Заколдованный лес», «Хозяйство Лесовичка», «Кто где спрятался», «Таинственный мир облаков (там есть города, моря, корабли, животные)», «Кто заблудился в лесу», «По дороге с облаками», «Дождик», «Кто солнышка боится, а кто к солнышку тянется». Формирование у детей интереса к разным искусствам путём наблюдения	1
2.		Единичное и общее в искусстве: предмет в среде, слово в стихе, звуки в музыке. Развитие у детей желания проявить себя в каком-либо виде творчества. Выполнение цветowych и графических композиций без конкретного изображения; передача впечатления, полученного на прогулке, от прослушанного стихотворения или музыкального произведения	1	
3.		Знакомство с тёплой и холодной цветовыми гаммами. Примерные темы композиций: «На оленях по снегу», «На верблюдах по пустыне»	1	
4.		Рисование с натуры двух сосудов, сходных по форме, но различных по фактуре и пропорциям. Создание осеннего натюрморта из предметов разной формы и фактуры. Заочные (видео) путешествия в музеи писателей, композиторов	1	
5.		Интерьер и его музыка. Изображение своей комнаты, предметы которой рассказывают об увлечениях хозяина	1	
6.		Открытое пространство. Рассуждения об открытом и о закрытом пространстве. Задумать путешествие и изобразить его маршрут со всеми подробностями	1	
7.		В каждом пространстве свои ароматы и звуки, которые создают настроение. Изображение одного и того же пейзажа днём и вечером; общее и особенное в них	1	
8.		Освоение человеком пространства земли. Зависимость архитектуры от климата и ландшафта. Тема композиции: «Дом и окружающий его мир природы»	1	
9.		Художник-архитектор проектирует внешнюю и внутреннюю форму здания, создаёт проект на бумаге. Предмет и человек в среде, в архитектуре, в пространстве. Создание композиций на темы: «Игры на полу», «Я собираюсь в школу»	1	
10.		Изображение по памяти и наблюдению. Примерные темы композиций: «Ветер», «Ветреный день», «Дождь», «После дождя», «В яркий солнечный день», «Вот это мороз!», «Природа насторожилась перед грозой», «Прозрачный воздух ранней весной», «Грусть и покой поздней осенью» (цвет неба, радуги, травы, земли, цветов, воздуха)	1	

		11.	Предмет и герой. Комната и её художественное решение. Интерьер для сказочного героя (на основе коробки): «Комната Мальвины», «Карабас-Барабас у камина», «Дом, где живёт черепаха Тортилла»	<b>1</b>
		12.	Создание объёмно-пространственной композиции с помощью цветного пластилина. Проект детской площадки	1
		13.	Коллективная композиция в технике бумажной пластики с использованием готовых форм: упаковок, коробок, природного материала. Примерные темы композиций: «Наша улица», «Деревенька»	1
		14.	Работа с литературными текстами (сказками). Создание композиции по мотивам сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» (сюжет по выбору). Организация и проведение групповых исследований на тему «Народные художники»	1
		15.	Стилизация форм и цвета в декоративной композиции. Примерные темы композиций: «Заколдованный лес», «Самое красивое в лесу, в поле, в небе, озере, море, горах». Декоративная роспись. Гуашь	<b>1</b>
		16.	Выполнение симметричных изделий путём складывания бумаги, способами примакивания и вырезания. Примерные темы композиций: «Платок для царевны Несмеяны», «Музыкальная шкатулка», «Волшебное зеркальце», «Волшебный сундук». Создание рисунка для изразца — яркий, весёлый образ птицы или зверя. Конструирование симметричных форм из бумаги в объёме — шапочек, новогодних игрушек	1
		17.	Форма, цвет, фактура в декоративно-прикладном искусстве. Создание предметов декоративно-прикладного искусства. Примерные темы: «Как петушок стал пряником», «Ай да флюгер», «Лошадка с прялки», «Добрая и злая птица», «Ковёр-самолёт», «Клоун»	1
2	Развитие фантазии и воображения (11 часов)	18.	Примерные темы композиций: «Кому принадлежит дом, кем вылеплен сосуд, для кого накрыт стол, сшито платье?», «Чей корабль в гавани?», «Жизнь планет во Вселенной»	<b>1</b>
		19.	«Былины и сказки сегодня». Сочинение своих былин о происхождении Земли, Солнца, звёзд, о жизни планет в космосе. Сочинение сюжетных композиций на тему благородных, смелых, добрых поступков людей (по мотивам сказок, литературных произведений, реальных событий из жизни)	1
		20.	Примерные темы композиций: «Дюймовочка» (жилище Крота; поляна эльфов), «Русалочка» (описание подводного мира), «Подснежник» (пробуждение цветка, передача свежести воздуха), «Аленький цветочек» (волшебные превращения пространств)	1
		21.	Работа с литературными произведениями: создание своего фантастического мира. Примерные темы композиций: «Затерянный мир», «Открытый мной мир», «Моё открытие (космическое, географическое, сказочное)» (по сказкам)	<b>1</b>
		22.	Разработка композиций в пространстве класса, столовой, игровой комнаты. Примерные темы композиций: «Новогодний ужин», «День рождения»	1
		23.	Создание необычной композиции из обычных предметов.	1

		Примерные темы композиций: «Волшебный букет в моей комнате», «Сказочный букет для бабушки (мамы, учителя)»	
		24. Работа с природным материалом. Примерная тема композиции: «Сад в моей сказке»	1
		25. Освоение бумажной пластики и работы с готовыми и реальными формами при создании объёмной композиции. Примерная тема композиции: «Город мечты. Путешествие в неизвестную страну»	1
		26. Изготовление игрушек (вертушек, кукол) на основе конуса и палочки. Изображение на основе аудиоинформации: музыкальные образы, портреты героев любимых сказок и др.	1
		27. Создание карты местности. Примерные темы композиций: «Заветные тропинки», «Как на речку пройти»	1
		28. Упражнения на цветовое восприятие звука. Примерные темы композиций: «Рисуем музыку разными цветами», «Вкус яблока», «Танцуем красками зелёный шум леса», «Плеск голубых волн», «Шуршание жёлтого песка», «Как краски и звуки жили», «Портрет ноты ля», «Музыкальная клякса», «Музыкальная радуга»	1
3	Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (музейная педагогика) (6 часов)	29. Знакомство с архитектурой своего города (прогулки по городу). Коллективный проект «Архитектура моего города»	1
		30. Средства художественной выразительности. Э. Мане, О. Ренуар, А.А. Дейнека, С.В. Герасимов, К.С. Петров-Водкин, К. Моне, М.А. Врубель, А.Я. Головин, В. Ван Гог, К.А. Коровин, А.И. Куинджи, В.Д. Поленов, П. Пикассо, П. Синьяк. Встреча с художником (в мастерской, в школе, по видео- и киноматериалам). Наблюдение за работой художника над картиной, наброском, эскизом	1
		31. Красота форм и цвета в природе и изобразительном искусстве. Разнообразие оттенков цвета. В.Д. Поленов, И.Ф. Хруцкий, С.Ф. Щедрин, И.И. Шишкин, М.С. Сарьян, И.И. Левитан, К.А. Коровин, В.Ф. Стожаров	1
		32. Иллюстрация в книге и декоративное оформление обложки и переплёта. Художники-иллюстраторы: Е.И. Чарушин, Т.А. Маврина, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, М.П. Митурич	1
		33. Красота произведений декоративно-прикладного искусства	1
		34. Просмотр фильма о единстве разных видов художественной деятельности. Организация обсуждений фильма, нахождение сходства и различий. Беседа о создании средствами живописи, графики, скульптуры образов героев, известных по литературе и другим видам искусства (музыка, театр)	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ  
ИСКУССТВУ 3 КЛАСС (34 ЧАСА)  
УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»**

	Имя раздела	№ урока	Название тем	Количество часов на изучение темы
1	Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир) (17 часов)	1.	Природное пространство в творчестве художника: пейзаж, натюрморт. Примерные темы композиций: «Букет из осенних листьев», «Поляна с ландышами», «Дом на горе»	1
		2.	Освоение картинной плоскости. Отображение содержания художественного произведения в живописи и графике средствами изобразительного искусства. Работы на пленэре — этюды	1
		3.	Открытое и закрытое пространство. Примерные темы композиций: «Облака и птицы в небе», «Гроза в лесу», «Корабли в море», «Подводные обитатели», «Волчица и волчата», «Красные рыбки в пруду», «Лягушки в болоте», «Горные вершины». Работа в технике акварели «по сырому»	1
		4.	Ритм и орнамент в жизни и в искусстве: день и ночь, времена года, время суток; природный ландшафт: горы, реки, леса, поля, озёра. Условное изображение карты рельефа, художественное отображение ландшафта в картине. Исследование ландшафта родной природы. Создание карты региона с указанием достопримечательностей. Исследовательские проекты: рельеф местности (источниковая база по выбору, в том числе Интернет)	1
		5.	Освоение и выбор формата изобразительной плоскости при создании композиции: вертикальный, горизонтальный, вытянутый, квадратный, овальный и др. Примерные темы композиций: «Гнездо аиста над деревней», «Грозовые тучи», «Ночь, метель, улица», «Закат солнца, сумерки», «Весна»	1
		6.	Освоение понятий «перспектива» и «воздушная перспектива». Изображение полёта журавлиной стаи в композиции «Журавлиная стая на восходе солнца». Передача ритмического рисунка журавлиного клина. Работа в смешанной технике	1
		7.	Освоение и закрепление понятий контраста, нюанса в форме, цвете, размере. Главные и дополнительные цвета, звонкие и глухие. Работа в малых группах. Примерные темы композиций: «Яхты в море», «Солнечный день в горах», «Зимний пасмурный день в горах», «Дюны», «Прогулка в парке». Передача в пейзаже двух разных состояний природы — солнечного дня и пасмурного утра	1
		8.	Освоение понятия «тематический натюрморт». Составление натюрморта и его изображение (живопись и графика). Примерные темы композиций: «Осенний букет», «Морской натюрморт с ракушкой». Композиционное размещение предметов	1
		9.	Изображение человека в движении, за характерными для разных времён года занятиями: весна — изготовление скворечника, посевная; лето — сенокос, езда на велосипеде, купание; осень — сбор урожая, начало учебного года; зима —	1



			катание на коньках и лыжах, лепка снежной бабы	
		10.	Освоение разнообразных видов штриха. Зависимость штриха от используемого графического материала и характера изображаемого предмета. Рисунок с натуры одного предмета округлой формы — яблока, чашки	1
		11.	Освоение приёмов стилизации объектов живой природы в творчестве художников-дизайнеров. Выполнение набросков с насекомого, создание эскиза летательного аппарата по выполненным наброскам. Создание конструкции летательного аппарата в технике бумажной пластики	1
		12.	Представление о контрасте и нюансе в объёмных формах: форму, содержание, динамику в скульптуре отражают материал и фактура. Примерные темы композиций: «Хоккеист и балерина», «Стойкий оловянный солдатик, китайский болванчик и балерина»	1
		13.	Освоение приёмов лепки фигуры человека способами вытягивания деталей из целого куска и удаления лишнего. Примерные темы композиций: «Артисты на арене цирка», «Игры на перемене», «Футбол»	1
		14.	Работа в малых группах. Освоение навыков сотворчества при создании крупной композиции. Примерная тема: «Детский городок». Использование несложного каркаса. Предварительное обсуждение эскиза будущей работы и распределение обязанностей	1
		15.	Создание композиции по мотивам литературных произведений, например по сказкам Х.-К. Андерсена, Н.Н. Носова, Дж. Родари. Примерные темы композиций: «Дома в виде ракушки для подводного царства», «Городок, где жил Чиполлино», «Цветочный город»	1
		16.	Создание вазы из «камня» для конкретного интерьера на основе информации и впечатлений, полученных на экскурсии в музей. Основой вазы может стать стеклянная ёмкость (бутылка, пузырёк или баночка). Лепка из цветного пластилина или работа с помощью бумаги и клея	1
		17.	Знакомство с разнообразием растительного мира. Создание своего кораллового острова и заселение его растениями и животными. Эту работу можно выполнить в технике бумажной пластики или с помощью цветного пластилина Работа в определённой цветовой гамме: сближенные цвета — мягкая цветовая гамма (замутнение цвета чёрным, белым); яркие, чистые цвета – «праздник красок»	1
2	Развитие фантазии и воображения (11 часов)	18.	Отображение природы в музыкальных, литературных произведениях, в живописи, графике. Развитие умения определять выразительный язык художественного произведения, созвучный настроению, ритму природы	1
		19.	Композиции на передачу контраста в рисунке. Примерные темы композиций: «День и ночь», «Унылое и радостное», «Высокое и тонкое, низкое и толстое», «Мягкое и пушистое, твёрдое и колючее», «В гостях у Хозяйки Медной горы», «Дюймовочка в жилище полевой мыши»	1

		20.	Развитие художественных представлений: звуки ветра, земли, гор, цветов, травы, деревьев, стаи птиц. Образное определение звуков в цвете и форме. Воспитание потребности выразить визуальными средствами звуки природы	1
		21.	Чтение художественных произведений (проза, стихи, сказки) с подробным описанием (природы, местности, настроения, внешности человека), их передача в графических образах (иллюстрации)	1
		22.	Коллективные творческие исследования, связанные с выявлением особенностей графического решения заглавных букв (буквиц) разными художниками в текстах сказок, былин, сказаний. Создание коллективного алфавита из буквиц, найденных в книгах, журналах, Интернете	1
		23.	Создание сюжетных объёмно-пространственных композиций по мотивам театральной постановки. Создание эскизов оформления сцены по мотивам сказок (можно для кукольного спектакля). Использование большой картонной коробки	1
		24.	Вовлечение школьников в мир сказочных героев, способных мгновенно изменить пространственную среду в зависимости от своего желания (цветовое, световое, предметное окружение). Примерные темы композиций: «Дворец, в котором может жить ветер», «Дождевые облака», «Удача», «Смелость», «Дворец сказок», «Архитектура в стране снов — домик, в котором живёт твой сон». Выполнение эскизов архитектурных сооружений, элементов украшения	1
		25.	Зависимость формы предмета от его назначения и материала, из которого он изготовлен. Создание предметов декоративно-прикладного искусства на темы: «Три кувшина: торжественный, грустный, озорной», «Кувшин „Поющий петух“». Декоративная лепка: глина, пластилин	1
		26.	Заочное путешествие вместе с корабейниками по ярмаркам и базарам. Изготовление игрушек, можно фигурок в национальных костюмах, в технике бумажной пластики. Применение в работе пузырьков, бутылочек, коробок для каркаса	1
		27.	Знакомство с символами и знаками в искусстве и жизни. Роль знака и символа в жизни. Цвет и форма в знаковом изображении. Создание знаков в Городе мастеров, указывающих на ремесло хозяина дома: «Булочник», «Сапожник», «Портной», «Кузнец» и др. Примерные темы композиций: «Тотемное дерево индейцев», «Древо жизни». Работа на небольших форматах. Декоративная роспись камня узором. Работа фломастерами или цветными карандашами	1
		28.	Формирование представления о характере и форме украшений (драгоценные и поделочные камни). Цвет, форма, ритм и символика в украшениях. Изготовление бус в подарок Василисе Премудрой или Царевне-лягушке на основе ритма (чередования форм бусин), созвучных повтору звуков в скороговорке (по выбору) или по сказке (например, «Кот, дрозд, лиса и петух»). Обратит внимание на ритм и проговаривание слов в скороговорке	1
3	Художественно-образное восприятие	29.	Знакомство с видами изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство). Выразительные средства изобразительного	1

искусства (музейная педагогика) (6 часов)		искусства (цвет, форма, ритм, мелодика, конструкция, композиция)	
	30.	Восприятие произведений разных видов искусства. Обсуждение, построенное на сравнении, нахождении общего и особенного в каждом виде искусства. Выделение эмоционально-образных характеристик произведений музыки, поэзии, живописи, графики	1
	31.	Выполнение этюдов, набросков после беседы или посещения музея (выставки). Освоение выразительных средств живописи (цвет, пятно, композиция, форма) и графики (линия, пятно, композиция, форма). Виды графики	1
	32.	Организация и проведение экскурсий (заочных и очных), бесед, обсуждений. Выполнение творческих самостоятельных работ по материалам обсуждений, экскурсий	1
	33.	Выражение художником своего отношения к изображаемому. Художники И.Я. Билибин, А.И. Куинджи, В.М. Васнецов, В.А. Серов, И.И. Шишкин, В. Ван Гог, И.К. Айвазовский	1
	34.	Экскурсия по архитектурным достопримечательностям города. Беседы, обсуждения, выполнение зарисовок архитектурных сооружений своего региона	1

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ 4 КЛАСС (34 ЧАСА) УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»

	ание раздела	№ урока	Название тем	Количество часов на изучение темы
1	Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир ) (17 часов)	1.	Графические зарисовки, пленэрные работы. Изображение с натуры природных объектов (веток, травинки, насекомых, раковин, семян, листьев и др.) любым графическим материалом с использованием основных средств выразительности графики: линии, штриха, пятна. Примерная тема композиции: «Пейзажи родного края». Создание коллективного альбома «Пейзажи нашей Родины». Освоение техники «а-ля прима»	1
		2.	Отражение в творческих работах понимания мира в устном народном творчестве — в мифах, былинах, сказаниях, легендах, песнях. Создание многофигурных композиций по мотивам былин, сказаний и мифов. Проведение коллективных исследований (путешествий) по былинам и сказкам народов мира. Как описывается происхождение мира у разных народов? В чём сходство и различие этих представлений?	1
		3.	Архитектура разных народов. Изображение музыки родной природы (гор, степей, морей, лесов) с помощью нужной цветовой гаммы; создание композиций без конкретного изображения (абстрактные композиции). Колорит — средство выразительности изобразительного искусства. Фотосъёмка архитектурных сооружений. Создание эскиза архитектурного ансамбля с использованием художественного решения и декоративного оформления	1
		4.	Самостоятельная работа: нахождение мотивов изображения,	1

		материала для выполнения композиции (наброски с образцов народной архитектуры, находящихся в регионе, с природных объектов, пейзажей). Создание образа своего дома, его гармоничное вписывание в родной пейзаж. Нахождение ракурсов, при которых видны две стороны постройки. Использование в работе линейной перспективы	
	5.	Чем похожи и чем различаются картины, произведения декоративно-прикладного искусства разных художников друг от друга? О чём они рассказывают зрителю? Что общего и в чём разница в картинах представленных художников? В каком уголке земли, в какой стране могли появиться пейзажи, изображённые на картинах и рисунках?	1
	6.	Освоение разнообразия тем, сюжетов творческих работ художников. Пейзажные и сюжетные композиции. Передача художником своего впечатления от увиденного. Создание своих творческих работ по материалам наблюдений и зарисовок. Примерные темы композиций: «Цветущий луг», «Перед грозой», «Весна в парке» (акварель «по сырому»), «Туман в городе (деревне, селе, лесу, горах)»	1
	7.	Развитие представлений о сюжетной композиции и смысловых взаимоотношениях изображаемых объектов и предметов на картине. Сюжетные композиции: базары, причалы, караваны, на площади, у колодца и т. д. Работа с репродукциями картин в электронном виде: с помощью компьютерной графики изменять цветовую гамму композиции; проанализировать, как от этого изменяется эмоциональное звучание картины	1
	8.	Знакомство с основными пропорциями человека, освоение особенностей изображения человека в движении. Создание сюжетных композиций на бытовые темы: «В избе (юрте, сакле, касса маре, хижине, хате)». Отображение в композиции традиционного крестьянского труда (ремесло крестьян, их одежда). Передача колорита, настроения, динамики в соответствии с выбранным форматом	1
	9.	Составление натюрморта из предметов ближайшего окружения или предметов, изображённых на разных картинах, так, чтобы по натюрморту можно было определить, с каким народом эти предметы традиционно связаны. Посещение этнографического музея, выполнение зарисовок интерьера и предметов, находящихся в нём. Передача объёма предметов: соблюдение соотношения целого и частей	1
	10.	Создание коллективной объёмно-пространственной композиции. Примерные темы: «Посиделки», «Весна-красна», «Масленица», «Святки». Знакомство с колыбельными песнями разных народов. Изображение интерьера, в котором могла бы звучать любимая колыбельная	1
	11.	Исследование: изучение традиций народа. Примерная тема композиции: «Чайная церемония в Китае». Использование книг, энциклопедий, видеоматериалов; беседы со взрослыми. Создание декоративных композиций по результатам исследования, например в технике аппликации. Примерные темы композиций: натюрморт, игра, ремесло, праздник. Работа на большом формате, в малых группах по 2–3 человека. Материалы: гуашь, акварель, белила	1

		12.	Знакомство с народными праздниками Работа с литературой: традиции, отображённые в сказках народов Кавказа, Центральной России, Казахстана, Китая и др. Самостоятельные исследования, посвящённые народной музыке и музыкальным инструментам разных народов (использование книг; беседы со взрослыми). Создание небольших этюдов в лепке по мотивам народных сказок. Передача характерных поз, движений персонажей	1
		13.	Пропорции человека и их отображение в объёме. Связь костюма и головного убора с региональными традициями Лепка из глины или пластилина фигуры человека в национальном костюме, занятого определённым видом деятельности (погонщик верблюдов, балалаечник, лотошник, сапожник, гончар, пастух с животными)	1
		14.	Литературно-сказочные сюжеты в изобразительном творчестве Создание коллективной объёмно-пространственной композиции в природном пространстве (ландшафте) по мотивам народной сказки или былины. Использование выполненных ранее фигур (домов, деревьев и т. п.). Применение техники бумажной пластики, использование смятой бумаги (газеты), клея. Примерная тема композиции: «Аул в горах»	1
		15.	Декоративное украшение и убранство жилищ народной архитектуры (изба, хата, хижина, сакля, юрта и др.). Разработка фрагмента узора и его трафарета по предложенной теме для печатания в два цвета. Эскизы рельефных украшений. Создание коллективной композиции в технике аппликации на листе бумаги большого формата. Примерная тема композиции: «Деревенская улица»	1
		16.	Симметрия и асимметрия в природе и декоративно-прикладном искусстве Изучение флоры, фауны региона. Создание своего орнамента на основе результатов исследования. Разработка фрагмента узора и его трафарета по предложенной теме для печатания в два цвета. Соблюдение симметрии при создании изображения. Выполнение эскизов рельефных украшений	1
		17.	Создание проекта интерьера (закрытого пространства). Любой человек, обустроявая жилище (квартиру, дом, комнату), выражает свои представления о красоте и пользе. Создание в классе «музея-уголка» народного искусства из собранных учащимися экспонатов, пополнение ими школьного музея. Ремёсла и виды народного творчества, характерные для региона, где живут ученики	1
2	Развитие фантазии и воображения (11 часов)	18.	Слушаем музыку и фантазируем: песни разных народов и произведения композиторов по мотивам народного искусства (М.П. Мусоргский, М.И. Глинка, П.И. Чайковский). Заочные и очные экспедиции в места народных промыслов. Самостоятельные исследования по теме «Народные мотивы в творчестве композиторов»	1
		19.	Заочные экскурсии и путешествия, знакомящие с искусством разных эпох и народов. Изучение жизни разных этнических и социальных групп. Примерные темы композиций: «Рисуем песню», «Как поговорка рассказала о своём народе», «Мудрое Эхо»	1
		20.	Создание сюжетных композиций по мотивам произведений искусства разных исторических эпох, например народных,	1

			колыбельных, праздничных песен, на темы: костюм, предметы быта, украшения, печи и др. Аппликация, коллаж	
		21.	Выполнение цветowych, графических и объёмных композиций без конкретного изображения. Создание композиции по мотивам «образной хореографии». Абстрактная объёмная форма на передачу активного движения. Лепка по мотивам народной музыки и танца. Примерные темы композиций: «Хоровод», «Барыня»	1
		22.	Организация коллективных «путешествий» (в том числе «музыкальных», «поэтических») всем классом на «машине времени» в прошлое, будущее, в космос. Создание на эти темы объёмно-пространственных коллективных композиций, например: космических зданий, предметов быта, одежды. Коллективная работа в реальной среде: создание необычного пространства (в классе, в школьном музее, в игровой комнате)	1
		23.	Творческое исследование. Зарисовки деталей украшений народной игрушки, отображение взаимозависимости формы и цвета, формы и украшения. Создание декоративных композиций. Примерные темы композиций: «Мы под радугой живём в стране мастеров», «Фантастическая птица», «Сказочная рыба», «Волшебное растение»	1
		24.	Проведение коллективного исследования — изучение символов, встречающихся в русских узорах, их значения на примере изделий старых мастеров. Составление собственных узоров для крестьянской одежды, например мужской рубашки и женского сарафана. Создание эскиза ковра из войлока, в орнаменте которого используется символика и цветовая гамма, присущие казахскому народному искусству	1
		25.	Древо, символизирующее мироздание. Создание своего «древа мира» с использованием мотивов орнамента, которые кажутся наиболее интересными	1
		26.	Изготовление в технике бумажной пластики кукольных персонажей — героев народных сказок. Экскурсии на природу, сбор материала для создания орнамента (эскизы растений, цветов). Изготовление эскизов костюмов, игрушек, предметов быта по материалам исследований традиционного народного искусства. Создание декоративных композиций по мотивам народных промыслов — Жостова, Городца, Хохломы; народной матрёшки. Примерные темы композиций: «Новый год», «Масленица», «Весна-красна»	1
		27.	Подготовка «художественного события» на темы сказок или на такие как «Жизнь на Земле через 1000 лет», «Космическая музыка» Организация и проведение в классе или между классными коллективами «художественного события», посвящённого народному искусству своего региона	1
		28.	Организация и проведение индивидуальных и групповых исследований окружающей флоры и фауны; отображение её объектов в местных народных росписях	1
3	Художественно-образное восприятие произведений изобразительного	29.	Развитие представлений о композиции в живописи, скульптуре, архитектуре, прикладном искусстве. Активизация интереса к миру природы и её отображению в разных видах изобразительного искусства. Выражение художником в творчестве своего эмоционального восприятия окружающей	1

о искусства (музейная педагогика) (6 часов)		действительности	
	30.	Народные художественные промыслы: игрушка (дымковская, филимоновская, богогодская, семёновская); роспись (жостовская, городецкая, хохломская). Развитие представлений об особенностях мотивов, характерных для народной росписи, и декоре игрушек. Формирование способности самостоятельно сопоставлять, сравнивать, анализировать произведения народных промыслов России. Например: лепка из глины или пластилина героев народных сказок, в том числе по мотивам народной игрушки. Работа в небольших группах по 4–6 человек. Развитие умения находить образы природных объектов в элементах украшения	1
	31.	Формирование понятий «природные условия», «рельеф местности». Беседа о влиянии природных условий на особенности и характер народной архитектуры. Размышление на тему: «Архитектура не нарушает гармонию в природе, а воспринимается как часть природы»	1
	32.	Формирование представлений о солярных (солнечных) знаках, например: волнистая линия синего цвета — вода, круг — солнце, ромб (квадрат) с точками — пахотная земля и зерно. Назначение и смысловое обозначение элементов декоративного традиционного орнамента	1
	33.	. Анималистический жанр .Знакомство с творчеством художников, создававших произведения в анималистическом жанре: живопись, графика, скульптура (В.А. Серов, В.А. Ватагин, П.В. Митурич, А.Г. Сотников и др.)	1
34.	Своеобразие формы, пластики, динамики, характера и манеры изображения у каждого художника Изображения человека средствами разных видов изобразительного искусства: живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства (В.А. Фаворский, Б.М. Кустодиев, И.Е. Репин, С.Т. Конёнков, В.И. Суриков, В.М. Васнецов, М.В. Нестеров). Знакомство с разными видами изобразительного искусства, в которых изображение человека — один из главных элементов композиции. Самостоятельные творческие рассуждения на данную тему. Что отличает одного художника от другого? Какими выразительными средствами пользуется художник для передачи характера человека, для создания художественного образа?	1	

## 2.2.9. Рабочая программа по предмету «Музыка» 1-4 классы

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### Личностные результаты

#### У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

–ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

–способность к оценке своей учебной деятельности;

–основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

–ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

–знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; –развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

–установка на здоровый образ жизни;

–основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

–чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

### **Выпускник получит возможность для формирования:**

*–внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

*–выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения; –устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам*

*решения задач;*

*–адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*

*–положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»; –компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

*–морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

*–установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*

*–осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*

*–эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

### **Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник научится:**

–принимать и сохранять учебную задачу;

–учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

–планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

–учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

–осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

–оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

–адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

–различать способ и результат действия;



–вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; –преобразовывать практическую задачу в познавательную; –проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; –самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Познавательные универсальные учебные действия Выпускник научится:**

–осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

–осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

–использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

–проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

–строить сообщения в устной и письменной форме;

–ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

–основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

–осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

–осуществлять синтез как составление целого из частей;

–проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

–устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений; –строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

–обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

–осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

–устанавливать аналогии;

–владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

–*осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*

–*записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*

–*создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; –осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

–*осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*

–*осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

–*осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно*

*выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

*–строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

*–произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

**Выпускник научится:**

*–адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;*

*–допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;*

*–учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;*

*–формулировать собственное мнение и позицию;*

*–договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;*

*–строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;*

*–задавать вопросы;*

*–контролировать действия партнера;*

*–использовать речь для регуляции своего действия;*

*–адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.*

**Выпускник получит возможность научиться:**

*–учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

*–учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

*–понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; –аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями*

*партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

*–продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*

*–с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

*–задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*

*–осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

*–адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

**Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

У результате изучения учебного предмета «Музыка» выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для

установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; –определять тему и главную мысль текста; –делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации; –сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

## **Формирование ИКТкомпетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

5. результате изучения учебного предмета «Музыка» начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

и результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером Выпускник**

#### **научится:**

–использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

–организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

### **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

#### **Выпускник научится:**

–вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

–рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете; –сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.**

### **Обработка и поиск информации**

#### **Выпускник научится:**

–подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

–описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

–собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

–редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

–пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

–искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

–заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.**

**Создание, представление и передача сообщений Выпускник научится:**

–создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

–создавать простые сообщения в виде аудио- и видеоклипов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеозаписей, звука, текста;

–готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

–создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;

–создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

–размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;

– пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

–представлять данные;

–создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

**Планирование деятельности, управление и организация Выпускник научится:**

–создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);

–определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

–планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

–проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования

–моделировать объекты и процессы реального мира.

## **Предметные результаты**

### **2.2.9. Музыка**

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание

роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

**Предметные результаты** освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

**Предметные результаты по видам деятельности обучающихся**

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

### Слушание музыки

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.

6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.

7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.

8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.

9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.

10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

### **Хоровое пение**

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.

2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.

3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.

4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.

5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.

6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

### **Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)**

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.

2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.

3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.

4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

### **Основы музыкальной грамоты**

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.

2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.

3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.

5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**

*реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

*организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*

*использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*

*владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*

*адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*

*оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

## **2.Содержание учебного предмета**

### **1 класс**

#### **Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.** Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

#### **Ритм – движение жизни**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.** «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «пазлы».

**Игра в детском шумовом оркестре.** Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

#### **Мелодия – царица музыки**



Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.** Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

#### **Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения.** Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болельщик куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

**Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера.** «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

**Исполнение песен, написанных в разных ладах.** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Игры-драматизации.** Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

#### **Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

**Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

**Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.** Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

#### **Музыкальная азбука или где живут ноты**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре.

Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диэз, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

**Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.** Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

**Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.** Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые навыки игры по нотам.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях.

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

**Развитие навыка импровизации,** импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**2 класс**

**Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды**

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность.** Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Зайка». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

**Игра на народных инструментах.** Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников.

Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

**Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов.** Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

#### **Широка страна моя родная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы.** Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

**Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.** Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

*Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.*

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

#### **Музыкальное время и его особенности**

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

**Ритмические игры.** Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

**Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений** с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

#### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нотной записи.** Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

**Пение мелодических интервалов** с использованием ручных знаков.

**Прослушивание и узнавание** в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Простое оstinатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

#### **«Музыкальный конструктор»**

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений.** Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

**Сочинение простейших мелодий.** Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

**Исполнение песен** в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

#### **Жанровое разнообразие в музыке**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.** Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

**Пластическое интонирование:** передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

**Создание презентации** «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

**Исполнение песен** кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**3 класс**

**Музыкальный проект «Сочиняем сказку».**

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разработка плана** организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

**Создание информационного сопровождения проекта** (афиша, презентация, пригласительные билеты и т. д.).

**Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.** Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

**Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты.** Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Работа над метроритмом.** Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

**Соревнование классов** на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

### **Широка страна моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

**Исполнение песен** народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение а сарелла, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

**Игры-драматизации.** Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

### **Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений** в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

**Совершенствование хорового исполнения:** развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

### **Мир оркестра**

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики** с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

**Музыкальная викторина** «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

**Исполнение песен** в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий.

**Освоение новых элементов** музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

**Музыкально-игровая деятельность:** двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

**Сочинение ритмических рисунков** в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация** с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

**Разучивание** хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

**Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сенок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

**Музыкально-игровая деятельность.** Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

**Исполнение хоровых произведений** в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.**

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

#### **4 класс**

#### **Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание песен народов мира** с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

**Исполнение песен народов мира** с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

#### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

**Инструментальная и вокальная импровизация** с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

#### **Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**



**Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров.** Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

#### **Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов.** Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

**Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.** Драматизация песен. Примеры: р. н. п. «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

#### **Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов.** Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождика в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

**Исполнение песен** из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

**Создание музыкальных композиций** на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

#### **Учимся, играя**

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность.** Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

#### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания:** викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист – солист», «солист – оркестр».

**Соревнование классов:** лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МУЗЫКЕ  
1 КЛАСС (33 ЧАСА)**

№ п/п	Разделы	№ урока	Темы	Кол-во часов на изучение
1	<i>Музыка вокруг нас Музыка в жизни человека</i>	1	Музыка и ее роль в повседневной жизни человека.	1
		2	И муза вечная со мной! Хоровод муз.	1
		3	Повсюду музыка слышна. Душа музыки — мелодия.	1
		4	Музыка осени.	1
		5	Сочини мелодию.	1
		6	Азбука, азбука каждому нужна...	1
		7	Музыкальная азбука. Элементы нотной грамоты.	1
		8	Музыкальные инструменты.	1
		9	<i>Обобщающий урок I четверти.</i>	1
2	<i>Звуки музыки</i>	10	«Садко» (из русского былинного сказа).	1
		11	Музыкальные инструменты.	1

		12	Звучащие картины.	1
		13	Разыграй песню.	1
		14	Пришло Рождество, начинается торжество.	1
		15	Родной обычай старины .	1
		16	Добрый праздник среди зимы. Обобщающий урок II четверти.	1
3	Музыка и ты Музыкальные инструменты	17	Край, в котором ты живёшь.	1
		18	Поэт, художник, композитор.	1
		19	Музыка утра. Музыка вечера.	1
		20	Музыкальные портреты.	1
		21	Разыграй сказку (Баба-Яга .Русская сказка).	1
		22	У каждого свой музыкальный инструмент.	1
		23	Музы не молчали	1
		24	Музыкальные инструменты. Ма- мин праздник.	1
		25	Музыкальные инструменты.	1
		26	Чудесная лютня (по алжирской сказке). <i>Обобщающий урок III четверти.</i>	1
4	Музыка в театре	27	Звучащие картины.	1
		28	Музыка в цирке	1
		29	Дом, который звучит.	1
		30	Опера-сказка.	1
		31	Ничего на свете лучше нету...	1
		32	Афиша. Программа.	1
		33	Твой музыкальный словарь.	1

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МУЗЫКЕ 2 КЛАСС (34 ЧАСА)

№ п/п	Разделы	№ урока	Темы	Кол-во часов на изучение
1	Россия — Родина моя	1.	Здравствуй, Родина моя!	1
		2.	Моя Россия.	1
		3.	Гимн России.	1
2	День, полный событий	4.	Музыкальные инструменты.	1
		5.	Природа и музыка	1
		6.	Танцы, танцы, танцы...	1
		7.	Эти разные марши	1
3	«О России петъ — что стремиться в храм»	8.	Колыбельные.	1
		9.	Расскажи сказку. Мама.	1
		10	Великий колокольный звон.	1
		11	Звучащие картины.	1
		12	Святыя земли русской.	1
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	13	С Рождеством Христовым! Молитва	1
		14	Рождество Христово.	1
		15	Русские народные инструменты.	1
		16	Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1
		17	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1
		18	Проводы зимы. Встреча весны.	1
5	В музыкальном	19	Сказка будет впереди.	1

	театре	20	Детский музыкальный театр	1
		21	Театр оперы и балета. Волшебная палочка.	1
		22	Опера «Руслан и Людмила».	1
		23	Сцены из оперы. Какое чудное мгновенье!	1
6	В концертном зале	24	Симфоническая сказка «Петя и Волк».	1
		25	Картинки с выставки.	1
		26	Музыкальное впечатление.	1
		27	Звучит нестареющий Моцарт!	1
		28	Симфония № 40. Увертюра.	1
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	29	Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты.	1
		30	Всё в движении. И всё это — Бах!	1
		31	Музыка учит людей понимать друг друга.	1
		32	Два лада. Легенда. Природа и музыка.	1
		33	Весна. Осень. Печаль моя светла.	1
		34	Мир композитора. Могут ли иссякнуть мелодии?	1

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МУЗЫКЕ 3 КЛАСС (34 ЧАСА)

№ п/п	Разделы	№ урока	Темы	Кол-во часов на изучение
1	Россия — Родина моя	1.	Мелодия — душа музыки.	1
			Природа и музыка. Звучащие картины.	1
		2.	Виват, Россия! Наша слава - русская держава.	1
			3.	Кантата «Александр Невский».
	4.	Родина моя! Русская земля... Опера «Иван Сусанин».	1	
		День, полный событий	5.	Утро. Жизненно-музыкальные впечатления ребенка «с утра до вечера».
6.	Портрет в музыке. В каждой интонации скрыт человек.		1	
2	О России петь — что стремиться в храм	7.	В детской. Игры и игрушки.	1
		8.	На прогулке. Вечер. <i>Обобщающий урок I четверти.</i>	1
		9.	Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся.	1
		10.	Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя, мама!	1
		11.	Вербное воскресенье. Вербочки.	1
		12.	Святые земли Русской.	1
3	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	13.	Настрою гусли на старинный лад...	1
		14.	Певцы русской старины. Былина о Садко и Морском царе.	1
		15.	Лель, мой Лель... Звучащие картины.	1
		16.	Прощание с Масленицей.	1
4	В музыкальном театре	17.	Опера «Руслан и Людмила»: Яславил лирою преданья. Фарлаф.	1
		18.	Увертюра. Опера «Орфей и Эвридика».	1
		19.	Опера «Снегурочка». Волшебное дитя природы. Полна чудес могучая природа... В заповедном лесу.	1
		20.	Океан-море синее.	1
5	В концертном	21.	Балет «Спящая красавица». Две феи. Сцена на балу.	1

	зале	22.	В современных ритмах.	1
		23.	Музыкальное состязание.	1
		24.	Музыкальные инструменты. Звучащие картины.	1
		25.	Музыкальные инструменты.	1
		26.	Сюита «Пер Гюнт». Странствия Пера Гюнта. Севера песня родная.	1
		27.	«Героическая». Призыв к мужеству. Вторая часть симфонии. Финал симфонии.	1
		28.	Мир Бетховена.	1
6	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	29.	Чудо-музыка. Острый ритм — джаза звуки.	1
		30.	Люблю я грусть твоих просторов.	1
		31.	Мир С. Прокофьева.	1
		32.	Певцы родной природы.	1
		33.	Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовёт.	1
		34.	Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовёт.	1

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МУЗЫКЕ 4 КЛАСС (34 ЧАСА)

№ п/п	Разделы	№ урока	Темы	Кол-во часов на изучение
1	Россия — Родина моя	1.	Мелодия. Ты запой мне ту песню... Что не выразишь словами, звуком на душу навей...	1
		2.	Как сложили песню. Звучащие картины. Ты откуда, русская, зародилась, музыка?	1
		3.	Я пойду по полю белому... На великий праздник собиралася Русь!	1
		4.	<b>О России петь — что стремиться в храм...</b>	1
		5.	Святые Муромец.	
		6.	Кирилл и Мефодий.	1
		7.	Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопише.	1
		8.	Родной обычай старины. Светлый праздник.	1
2	День, полный событий	9.	Приют спокойствия, трудов и вдохновения... Зимнее утро.	1
		10.	Зимний вечер.	1
		11.	Что за прелесть эти сказки! Три чуда.	1
		12.	Ярмарочное гулянье.	1
		13.	Святогорский монастырь.	1
		14.	Приют, сияньем муз одетый...	1
3	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	15.	Композитор - имя ему народ. Музыкальные инструменты России.	1
		16.	Оркестр русских народных инструментов. Музыкант-чародей.	1
		17.	Народные праздники. (Троица).	1
4	В концертном зале	18.	Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо.	1
		19.	Старый замок. Счастье в сирени живет...	1
		20.	Не молкнет сердце чуткое Шопена... Танцы, танцы, танцы...	1
		21.	Патетическая соната.	1
		22.	Годы странствий. Царит гармония оркестра.	1
5	В музыкальном театре	23.	Опера «Иван Сусанин»: Бал в замке польского короля (II действие).	1
		24.	Опера «Иван Сусанин»: За Русь мы все стеной стоим... (III действие). Сцена в лесу (IV действие).	1

		25.	Исходила младешенька.	1
		26.	Русский Восток. Сезам, откройся! Восточные мотивы.	1
		27.	Балет «Петрушка».	1
		28.	Театр музыкальной комедии.	1
6	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	29.	Прелюдия.	1
		30.	Исповедь души. Революционный этюд.	1
		31.	Мастерство исполнителя. В интонации спрятан человек.	1
		32.	Музыкальные инструменты.	1
		33.	Музыкальный сказочник.	1
		34.	Рассвет на Москве-реке.	1

## 2.2.10. Рабочая программа по предмету «Технология» 1-4 классы

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### Личностные результаты

#### У выпускника будут сформированы:

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения

школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;

– учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

понимание чувств других людей и сопереживание им;

– установка на здоровый образ жизни;

– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

#### Выпускник получит возможность для формирования:

– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

– выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;

– устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;

- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник**

#### **научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия Выпускник**

#### **научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;

– владеть рядом общих приемов решения задач.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

### **Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;



- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

#### **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

в результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научнопознавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

#### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

#### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

#### **Работа с текстом: оценка информации Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

#### **Формирование ИКТкомпетентности обучающихся ( метапредметные результаты)**

в результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном

высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером Выпускник научится:**

– использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

– организовывать систему папок для хранения собственной информации и компьютере.

### **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

#### **Выпускник научится:**

– вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

– рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;

– сканировать рисунки и тексты.

### **Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.**

#### **Обработка и поиск информации**

#### **Выпускник научится:**

– подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

– описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

– собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

– редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

– пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

– искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях \endash справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

– заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность** *научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

### **Создание, представление и передача сообщений Выпускник научится:**

– создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

– создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

– готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

– создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;

– создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

– размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;

– пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

– представлять данные;

– создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

### **Планирование деятельности, управление и организация Выпускник научится:**

– создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);

– определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

– планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

## **Предметные результаты**

### **2.2.10. Технология**

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

## **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

### **Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

## **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

### **Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

## **Конструирование и моделирование**

### **Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

## **Практика работы на компьютере**

### **Выпускник научится:**

– выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

– пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

– пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки

## **2.Содержание учебного предмета**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов<sup>3</sup>. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений*.

---

<sup>3</sup> В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (*техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.*). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

## **3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ**

### **1 КЛАСС(33 ЧАСА) УМК «ШКОЛА РОССИИ»**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>№ урока</b>	<b>Название тем</b>	<b>Кол-во часов на изучение</b>
<b>1</b>	Давайте познакомимся	1	<b>Как работать с учебником.</b> Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. <b>Я и мои друзья</b> Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты.	1
		2	<b>Материалы и инструменты.</b> Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». <b>Организация рабочего места.</b> Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места	1



		3	<b>Что такое технология.</b> Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках. Понятие: «технология».	1
3	Человек и земля	4	<b>Природный материал.</b> Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый). <i>Изделие: « Аппликация из листьев».</i>	1
		5-6	<b>Пластилин.</b> Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии. Понятия: «эскиз», «сборка». <i>Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</i> Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: «композиция». <i>Изделие «Мудрая сова».</i>	2
		7-8	<b>Растения.</b> Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян. Понятие: «земледелие», <i>Изделие: «заготовка семян»</i> <b>Проект «Осенний урожай».</b> Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.) Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: «проект». <i>Изделие. «Овощи из пластилина».</i>	2
		9-10	<b>Бумага.</b> Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее. Понятия: «шаблон». «симметрия», «правила безопасной работы». <i>Изделие. Закладка из бумаги.</i>	2
		11	<b>Насекомые.</b> Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски). <i>Изделие «Пчелы и соты».</i>	1
		12	<b>Дикие животные.</b> (1 час)Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре. <i>Проект «Дикие животные». Изделие: «Коллаж «Дикие животные»»</i>	1
13	<b>Новый год.</b> (1 часа) <sup>4</sup> <b>Проект «Украшаем класс к новому году».</b> Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. <b>Украшение на елку.</b> Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение	1		

		елочной игрушки из полосок цветной бумаги. <i>Изделие: «украшение на елку»</i> <b>Украшение на окно.</b> Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу. <i>Изделие: «украшение на окно»</i>	
	14	<b>Домашние животные.</b> (1 час) Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. <i>Изделие: «Котенок»</i>	1
	15	<b>Такие разные дома.</b> (1 час) Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: «макет», «гофрированный картон». <i>Изделие: «Домик из веток».</i>	1
	16-17	<b>Посуда.</b> (2 часа) Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза. Понятия: «сервировка», «сервиз». <i>Проект «Чайный сервиз»</i> <i>Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница»</i>	2
	18	<b>Свет в доме.</b> (1 час) Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнить старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом. <i>Изделие: «Торшер».</i>	1
	19	<b>Мебель</b> (1 час) Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. <i>Изделие: «Стул»</i>	1
	20	<b>Одежда Ткань, Нитки</b> (1 час) Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы их которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: «выкройка», «модель» <i>Изделие: «Кукла из ниток»</i>	1
	21-23	<b>Учимся шить</b> (2 часа) Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью, Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц. <i>Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок»,</i>	3
	24	<b>Передвижение по земле</b> (1 часа) Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки.	1

			<i>Изделие: «Тачка».</i>	
4.	Человек и вода	25	<b>Вода в жизни человека. (1 час) Вода в жизни растений.</b> Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие: «рассада». <i>Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»</i>	1
		26	<b>Питьевая вода. (1 час)</b> Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. <i>Изделие: «Колодец»</i>	1
		27	<b>Передвижение по воде. (1 час)</b> Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом. Понятие: «оригами». <i>Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»</i>	1
5	Человек и воздух	28	<b>Использование ветра. (1 час)</b> Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу. Понятие: «флюгер». <i>Изделие: «Вертушка»</i>	1
		29	<b>Полеты птиц. (1 час)</b> Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. Понятие: «мозаика». <i>Изделие: «Попугай»</i>	1
		30	<b>Полеты человека. (1 час)</b> Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. Понятия: «летательные аппараты». <i>Изделие: «Самолет», «Парашют»</i>	1
6	Человек и информация	31	<b>Способы общения. (1 час)</b> Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). <i>Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»,</i>	1
		32	<b>Важные телефонные номера, Правила движения. (1 час)</b> Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение. <i>Изделие: Составление маршрута</i>	1

			<i>безопасного движения от дома до школы.</i>	
		33	<b>Компьютер( 1 час).</b> Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. Понятия: «компьютер», «интернет»	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ  
2 КЛАСС (34 ЧАСА) УМК «ШКОЛА РОССИИ»**

№ п/п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
1 2	Давайте познакомимся Человек и земля	1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1
		2	Земледелие. Технология выращивания лука в домашних условиях.	1
		3	Посуда. Изделие: «Корзина с цветами».	1
		4	Работа с пластилином. Изделие: «Семейка грибов на поляне».	1
		5	Знакомство с тестопластикой. Изделие: «Игрушка из теста»	1
		6	Проект «Праздничный стол».	1
		7	Народный промысел хохломская роспись. Изделие: «Золотая хохлома».	1
		8	Народный промысел городецкая роспись. Изделие: «Городецкая роспись».	1
		9	Народный промысел дымковская игрушка. Изделие «Дымковская игрушка».	1
		10	История матрёшки. Изделие «Матрёшка».	1
		11	Техника рельефной картины. Изделие пейзаж «Деревня».	1
		12	Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Изделие «Лошадка».	1
		13	Аппликация из природного материала. Изделие «Курочка из крупы».	1
		14	Проект «Деревенский двор».	1
		15	Работа с бумагой. Симметричные фигуры. Изделия: «Новогодняя маска».	1
		16	Строительство. Работа с бумагой. Изделие: «Изба».	1
		17	В доме. Работа с нитками и бумагой. Изделие: «Домовой».	1
		18	Проект «Убранство избы» Изделие «Русская печь».	1
		19	Ткачество. Изготовление модели ковра.	1
		20	Конструирование мебели из картона. Изделие «Стол и скамья».	1
		21	Народный костюм. Работа с нитками и картоном. Изделие «Русская красавица».	1
		22	Создание национального костюма.	1
		23	Работа с ткаными материалами. Изделие «Кошелёк».	1
		24	Виды швов и стежков для вышивания. Изделия» Тамбурные стежки», «Салфетка».	1
3	<b>Человек и вода</b>	25	Рыболовство. Техника «изонить». Изделие: композиция «Золотая рыбка».	1
		26	Проект «Аквариум».	1
		27	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие: «Русалка».	1
4	<b>Человек и воздух</b>	28	Способы работы с бумагой. Изделие «Птица счастья».	1

		29	Работа с бумагой. Моделирование. Изделие: «Ветряная мельница».	1
		30	Работа с фольгой. Изделие «Флюгер».	1
5	<b>Человек и информация</b>	31	Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Изделие «Книжка-ширма».	1
		32 33	Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.	2
		34	Подведение итогов за год. Выставка изделий. Выбор лучших работ.	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ  
3 КЛАСС(34 ЧАСА) УМК «ШКОЛА РОССИИ»**

№ п/п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
1	<b>Как работать с учебником.</b>	1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	1
2	<b>Человек и земля.</b>	2	Архитектура. Изделие: «Дом».	1
		3	Городские постройки. Изделие: «Телебашня».	1
		4	Парк. Изделие: «Городской парк».	1
		5,6	Проект "Детская площадка". Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».	2
		7,8	Ателье мод. Одежда. Пряжи и ткани. Практическая работа: «Коллекция тканей». Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука», «Аппликация из ткани».	2
		9	Изготовление тканей. Изделие: «Гобелен».	1
		10	Вязание. Изделие: «Воздушные пегли».	1
		11	Одежда для карнавала. Изделия: «Кавалер», «Дама».	1
		12	Бисероплетение. Изделия: «Браслетик», «Цветочки», «Подковки». Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод».	1
		13	Кафе. Изделие: «Весы». П/р: «Тест «Кухонные принадлежности».	1
		14	Фруктовый завтрак. Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке». п/р: «Таблица «Стоимость завтрака».	1
		15	Колпачок – цыплёнок. Изделие: «Колпачок-цыпленок».	1
		16	Бутерброды. Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке».	1
		17	Салфетница. Изделие: «Салфетница», «Способы складывания салфеток».	1
		18	Магазин продуктов. Изделие: «Соленое тесто», «Брелок для ключей».	1
		19	Золотистая соломка. Изделие: «Золотистая соломка».	1
		20	Упаковка подарков. Изделие: «Упаковка подарков».	1
		21	Автомастерская. Изделие: «Фургон «Мороженое».	1
		22	Грузовик. Изделие: «Грузовик», «Автомобиль». П/р: «Человек и земля».	1
3	<b>Человек и вода.</b>	23	Мосты. Изделие: модель «Мост».	1
		24	Водный транспорт. Изделие: «Яхта», «Баржа».	1
		25	Океанариум. Изделие: «Осьминог и рыбки». П/р: «Мягкая игрушка». Проект «Океанариум».	1

		26	Проект. Фонтаны. Изделие: Фонтан». п/р: «Человек и вода».	1
4	<b>Человек и воздух.</b>	27	Зоопарк. Изделие: «Птицы». П/р: «Тест «Условные обозначения техники оригами».	1
		28	Вертолётная площадка. Изделие: «Вертолет «Муха».	1
		29	Воздушный шар. Изделие: «Воздушный шар».	1
		30	Переплётная мастерская. Изделие: «Переплетные мастерские».	1
5	<b>Человек и информация.</b>	31	Почта. Изделие «Заполняем бланк».	1
		32, 33	Кукольный театр. Изделие: «Кукольный театр». Проект «Готовим спектакль».	2
		34	Афиша. Изделие: «Афиша».	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ  
4 КЛАСС(34 ЧАСА) УМК «ШКОЛА РОССИИ»**

№ п/п	Название раздела	№ урока	Название тем	Кол-во часов на изучение
1	Человек и Земля	1	Как работать с учебником	1
		2-3	Вагоностроительный завод	2
		4	Полезные ископаемые. Буровая вышка.	1
		5	Полезные ископаемые Малахитовая шкатулка	1
		6-7	Автомобильный завод	2
		8-9	Монетный двор	2
		10-11	Фаянсовый завод	2
		12-13	Швейная фабрика. Мягкая игрушка	2
		14-15	Обувное производство	2
		16-17	Деревообрабатывающее производство	2
		18-19	Кондитерская фабрика	2
		20-21	Бытовая техника	2
		22	Тепличное хозяйство	1
2	Человек и вода	23	Водоканал	1
		24	Порт	1
		25	Узелковое плетение	1
3	Человек и воздух	26	Самолётостроение. Ракетостроение	1
		27	Ракета-носитель	1
		28	Летательный аппарат. Воздушный змей	1
4	Человек и информация	29	Создание титульного листа	1
		30	Работа с таблицами	1
		31	Создание содержания книги	1
		32-33	Переплётные работы	2
		34	Итоговый урок	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ  
1 КЛАСС(33 ЧАСА) УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»**

	звание раздела	№ урока	Название тем	Коли честв о часов на изуче ние темы
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (6 часов)	1	Человек — творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Предметное окружение детей	1
		2	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда Мастера и их профессии (знакомые детям). Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Соблюдение в работе безопасных приёмов труда	1
		3-4	Природа в художественно-практической деятельности человека Отражение мотивов природы в декоративно-прикладном творчестве. Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.)	2
		5	Природа и техническая среда. Проблемы экологии. Общее представление о конструктивных особенностях изделий (изделие и его детали).	1
		6	Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность). Изготовление для близких подарков (открытки, сувениры и т. п.). Растения в доме (уход за растениями) <i>(реализуется при двухчасовом планировании)</i>	1
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17 часов)	7-8	Мир материалов (общее представление, основные свойства). Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов. Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов (разметка по шаблону, сгибание, складывание)	2
		9-10	Инструменты и приспособления для обработки материалов Знакомство с ножницами, их конструкцией, удобным удержанием, правилами пользования ими	2
		11-12	Этапы (технология) изготовления изделий из разных материалов (общее представление). Технологические операции: разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка	2
		13-19	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.) отбор материалов и инструментов (с помощью учителя). Разметка (на глаз, по шаблону). Обработка материала (отрывание, сгибание, складывание, резание ножницами).	7

			Сборка деталей, клеевое соединение. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация)	
		20-23	Виды условных графических изображений: рисунок, инструкционная карта. Изготовление изделий с опорой на рисунки, инструкционные карты	<b>4</b>
<b>3</b>	Конструирование и моделирование (10 часов)	24	Изделие, детали изделия	<b>1</b>
		25-26	Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, общее представление. Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное)	<b>2</b>
		27-33	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппликациях из геометрических фигур и пр.)	<b>7</b>

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ  
2 КЛАСС(34 ЧАСА) УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»**

<b>1</b>	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8 часов)	1	Человек — творец и создатель, создатель духовно-культурной и материальной среды; изделия ремесленников.	<b>1</b>
		2-3	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда Ремёсла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности. Традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и чертёжных инструментов. Соблюдение в работе безопасных приёмов труда.	<b>2</b>
		4	Природа в художественно-практической деятельности человека. Выражение связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство. Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве.	<b>1</b>
		5-6	Природа и техническая среда. Характерные особенности конструкций (разъёмные и неразъёмные). Модели и макеты. Подвижное и неподвижное соединение деталей конструкций.	<b>2</b>
		7-8	Дом и семья. Самообслуживание. Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание: самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока. Мир растений (уход за растениями, размножение семенами и черенками).	<b>2</b>
<b>2</b>	Технология	9-10	Материалы, их свойства, происхождение и	



	ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 часов)		использование человеком.	2
		11	Инструменты и приспособления для обработки материалов. Правила пользования чертёжными инструментами (линейкой, угольником, циркулем).	1
		12	Общее представление о технологическом процессе. Общность технологических операций обработки разных материалов (бумаги и ткани).	1
		13-19	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.). Подбор материалов и инструментов. Разметка (с помощью линейки, угольника, циркуля). Сборка деталей, способы соединений (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое). Отделка изделия или его деталей (вышивка, перевивы).	7
		20-23	Графические изображения в технике и технологии. Виды условных графических изображений: простейший чертёж, эскиз, схема. Линии чертежа. Чтение чертежа (эскиза). Разметка с опорой на чертёж (эскиз).	4
3	Конструирование и моделирование (9 часов)	24	Изделие с различными конструктивными особенностями.	1
		25	Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное).	1
		26-32	Конструирование и моделирование простейших технических объектов (например, модели качелей, кораблика, планера и т. д.).	7
4	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	33-34	Компьютер в учебном процессе. Представление о назначении персонального компьютера, его учебных возможностях.	2
<b>ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ 3 КЛАСС(34 ЧАСА) УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»</b>				
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание Тема 1. (2/4 ч) (14 часов)	1-2	Рукотворный мир как результат труда человека. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей, а также в технических объектах.	2
		3-6	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Человек — творец и создатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Механизмы, работающие на энергии сил природы. Великие изобретения человечества.	4
		7-8	Природа в художественно-практической деятельности	2

			человека. Гармония предметного мира и природы, её отражение в быту и творчестве народа.	
		9-11	Природа и техническая среда. Человек — наблюдатель и изобретатель. Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности). Проблемы экологии.	3
		12-14	Дом и семья. Самообслуживание. Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание: безопасное пользование бытовыми электрическими приборами, электричеством. Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т. п.). Мир растений (уход за растениями, размножение черенками, отпрысками).	3
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10ч)	15	Искусственные и синтетические материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Подготовка материалов к работе.	1
		16	Инструменты и приспособления для обработки материалов. Правила пользования канцелярским ножом.	1
		17-18	Семь технологических задач (обобщённое представление о технологических операциях).	2
		19-22	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.). Подбор материалов и инструментов. Разметка развёрток с помощью линейки, угольника, циркуля. Обработка материала (рицовка). Сборка деталей, способы соединений (проволочное соединение).	4
		23-24	Графические изображения в технике и технологии Виды условных графических изображений: развёртка, схема. Чтение чертежа развёртки. Разметка с опорой на чертёж развёртки.	2
3	Конструирование и моделирование (5 часов)	25	Изделие и его конструкция. Простые объёмные изделия на основе развёрток. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	1
		26	Элементарные представления о конструкции. Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям.	1
		27-29	Конструирование и моделирование несложных объектов. Проектирование доступных по сложности конструкций изделий декоративного и технического характера.	3
4	Использование информационных	30	Знакомство с компьютером. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки	1

	технологий (практика работы на компьютере)* (5часов)		информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере.	
		31-34	Работа с информацией. Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Простейшие операции с файлами и папками. Простые информационные объекты (текст, таблица, схема, рисунок). Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий	4

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ  
4 КЛАСС(34 ЧАСА) УМК «НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА XXI ВЕКА»**

1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 часов)	1-2	Человек — творец и создатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Технические достижения XX — начала XXI в.	2
		3-4	Человек — создатель, изобретатель. Профессии XX в. Современные профессии.	2
		5-6	Природа в художественно-практической деятельности человека. Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве. Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.).	2
		7-10	Природа и техническая среда. Человек — наблюдатель и изобретатель. Выражение связи человека и природы (элементы бионики). Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности). Проблемы экологии. Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции, оформления, стилевая гармония).	4
		11-14	Дом и семья. Самообслуживание Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание (пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами), хозяйственно-практическая помощь взрослым. Мир растения (уход за растениями, размножение луковицами и клубнями, пересадка, перевалка).	4
2	Технология ручной обработки материалов.	15	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Происхождение и использование синтетических	1

	Элементы графической грамоты (8 часов)		материалов. Использование их свойств в опасных профессиях. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Бережное использование и экономное расходование материалов. Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов	
		16	Инструменты и приспособления для обработки материалов Подбор инструментов и приспособлений в зависимости от конструктивных и технологических особенностей изделий	1
		17-18	Общее представление о технологическом процессе. Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материалов), последовательности практических действий и технологических операций.	2
		19-20	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.). Подбор материалов и инструментов в зависимости от конструктивно-технологических особенностей изделия. Выбор и применение способа разметки, обработки деталей, сборки изделия и его отделки в зависимости от конструктивных особенностей изделия и выбранного материала.	2
		20-21	Графические изображения в технике и технологии. Сложные объёмные конструкции и их развёртки. Чтение развёрток. Разметка с опорой на доступные графические изображения.	2
3	Конструирование и моделирование (5 часов)	22	Конструкция объёмных изделий (призмы, пирамиды, конуса) на основе развёрток. Способы их построения и сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями (например, откидные крышки, окна и др.). Соблюдение основных требований к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	1
		23	Элементарные представления о конструкции. Различение конструктивных особенностей изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное), выбор способа изготовления сложных конструкций.	1
		24-26	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций, простейших технических объектов (моделей, макетов). Проектирование доступных по сложности конструкций изделий декоративного, культурно-бытового и технического назначения.	3
4	. Использование информационных технологий	27-29	Компьютерное письмо. Программа <i>Word</i> . Правила клавиатурного письма.	3

(практика работы на компьютере)* (8 часов)		Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера. Оформление текста (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца).	
	30-34	Создание презентаций Программа <i>Power Point</i> . Создание презентаций по готовым шаблонам. Набор текста в разных форматах. Вставка рисунков из компьютерной базы, фотографий. Корректировка их размеров и местоположения на странице.	5

## 2.2.11. Рабочая программа по предмету «Физическая культура» 1-4 классы

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах учебной деятельности и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

#### Личностные результаты

**и выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник**

#### **научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
  - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
  - различать способ и результат действия;
  - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
  - осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
  - самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия Выпускник**

#### **научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

## **Предметные результаты**

### **2.2.11. Физическая культура**

Физическая культура (для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

#### **Знания о физической культуре**

##### **Выпускник научится:**

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*



– характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

### **Способы физической деятельности**

#### **Выпускник научится:**

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

### **Физическое совершенствование**

#### **Выпускник научится:**

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- плавать, в том числе спортивными способами;
- выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).

## **2.Содержание учебного предмета**

### **Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

### **Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

### **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

### **Спортивно-оздоровительная деятельность<sup>5</sup>.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Легкая атлетика.** Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Лыжные гонки.** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

---

<sup>5</sup> Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

### **Общеразвивающие упражнения**

#### **На материале гимнастики с основами акробатики**

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

#### **На материале легкой атлетики**

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной

скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

#### На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

#### 1 КЛАСС (99 ЧАСОВ)

№ п / п	Название раздела или темы	Количество часов на изучение темы	Темы урока	Количество часов на
1.	Введение в физическую культуру	4	1 Урок – сказка «Понятие о физической культуре. Правила по технике безопасности на уроках физической культуры». Подвижная игра «Горелки».	1
			2 Урок – путешествие «Возникновение первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр». Подвижная игра «Горелки».	1
			3. Урок – викторина «Основные способы передвижения. Представление о физических упражнениях». Подвижная игра «Летает – не летает».	1
			4. Урок – игра «Основные физические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие)». Игра «Слушай сигнал».	1
2	Легкая атлетика	13	5 Урок – путешествие «Ходьба обычная, на носках, на пятках, в полуприседе, с различным положением рук под счет коротким, средним и длинным шагом». Игра «Быстро по своим местам». Правила по технике безопасности на уроках лёгкой атлетики.	1
			6 Спортивный калейдоскоп Сочетание различных видов ходьбы. Игра «Слушай сигнал». <b>Стартовый контроль: бег 30 м.</b>	1
			7 Спортивный марафон Обычный бег, бег с изменением направления движения. Бег в чередовании с ходьбой. Игра «Кошки - мышки».	1
			8 Спортивный марафон «Бег с преодолением препятствий». Игра «С кочки на кочку». <b>Стартовый</b>	1

				<b>контроль: прыжок в длину с места.</b>	
			9	Спортивный марафон Бег по размеченным участкам дорожки. Игра «У ребят порядок строгий».	1
			10	Урок – игра Челночный бег. Игра «Ястреб и утка» <b>Стартовый контроль: подтягивание.</b>	1
			11	Спортивный марафон «Совершенствование навыков бега. Медленный бег до 3 мин». Подвижная игра «Кто быстрее встанет в круг?»	1
			12	Спортивный марафон Совершенствование навыков бега. Кросс по слабопересеченной местности. Игра «Кто лишний». <b>Стартовый контроль: 6-минутный бег.</b>	1
			13	Эстафеты. Бег с ускорением. Игра «Быстро в круг».	1
			14	Спортивный калейдоскоп Прыжки на одной и на двух ногах на месте, с поворотом на 90°, с продвижением вперед. Игра «С кочки на кочку».	1
			15	Урок – игра Прыжки в длину с места. Игра «Попрыгунчики-воробушки». <b>Стартовый контроль: челночный бег 3x10 м.</b>	1
			16	Спортивный калейдоскоп Прыжки в длину с разбега с приземлением на обе ноги. Подвижная игра «Волк во рву».	1
			17	Эстафеты «Спорт, спорт, спорт». <b>Стартовый контроль: наклон вперед из положения сидя.</b>	1
<b>3. 4.</b>	Гимнастика с элементами акробатики	<b>18</b>	18- 19	Строевые команды. Построения и перестроения. Игра «Класс, смирно!». Правила по технике безопасности на уроках гимнастики с элементами акробатики.	2
			20	Ярмарка знаний «Группировка, перекаты в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях». Подвижная игра «Совушка».	1
			21	Игровая лаборатория «Кувырок вперед в упор присев». Подвижная игра «Змейка».	1
			22	Гимнастический мост из положения лежа на спине. Игра «Мы веселые ребята».	1
			23	Стойка на лопатках. Игра ««Иголка и нитка».	1
			24- 25	Стойка на носках, на одной ноге (на полу и гимнастической скамейке), ходьба по гимнастической скамейке, повороты на 90°. Подвижная игра «Пройди бесшумно».	2
			26- 27	Передвижения по гимнастической стенке. Игра «Тройка».	2
			28	Урок – соревнование «Лазание по гимнастической скамейке. Подтягивание лежа на животе по горизонтальной скамейке». Подвижная игра «Раки».	1
			29	Перелезание через гимнастического коня. Игра «Не урони мешочек».	1
			30	Урок – соревнование «Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания». Подвижная игра «Посадка картофеля».	1

			31	Акробатические комбинации. Игра «Попрыгунчики – воробушки».	1
			32	Урок – эрудицион «Шаг с прискоком, приставные шаги, шаг галопа в сторону». Подвижная игра «Лиса и куры».	1
			33	Ярмарка знаний «Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой». Подвижная игра «Охотники и утки».	1
			34	Урок – лаборатория «Комбинации общеразвивающих упражнений на формирование правильной осанки». Подвижная игра «Лиса и куры».	1
			35	Эстафета «Веселые старты». Подвижная игра «Кузнечики».	1
Подвижные и спортивные игры	19	36	Игры на закрепление и совершенствование навыков бега (разучивание игры «К своим флажкам»).	Правила по технике безопасности на уроках подвижных и спортивных игр.	1
		37	Игры на закрепление и совершенствование развития скоростных способностей (разучивание игры «Пятнашки»).		1
		38	Игры на закрепление и совершенствование навыков в прыжках (разучивание игры «Прыгающие воробушки»).		1
		39	Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность (игра «Кто дальше бросит», «Метко в цель»).		1
		40	Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность (игра «Точный расчет»).		1
		41	Урок – путешествие «Упражнения на внимание».	Подвижная игра «Охотники и утки».	1
		42	Спортивный калейдоскоп «Упражнения на ловкость и координацию».	Подвижная игра «Удочка».	1
		43	Урок-экскурс «Баскетбол. Стойка баскетболиста. Специальные передвижения без мяча».	Подвижная игра «Передал — садись».	1
		44	Ведение и передача баскетбольного мяча.	Подвижная игра «Удочка»	1
		45	Подвижные игры с баскетбольным мячом.	Подвижная игра «Передал — садись».	1
		46	Урок - экскурс «Волейбол. Стойка волейболиста».	Подвижная игра «Лошадки».	1
		47	Перемещение по площадке. Упражнения с волейбольными мячами.	Подвижная игра «Лошадки».	1
		48	Подвижные игры на материале волейбола.	Подвижная игра «Бросай-поймай». «Выстрел в небо».	1
		49	Урок – экскурс «Футбол. Удар по неподвижному и катящемуся мячу».	Подвижные игры: «Точная передача», «Мяч в ворота».	1
		50	Ведение и остановка мяча.	Подвижная игра «Выстрел в небо».	1
		51	Урок – игра Правила игры в футбол.		1
		52-53	Урок – игра Подвижные игры на материале футбола: «Точная передача», «Мяч в ворота».		2

5	Легкая атлетика	6	54	Спортивный марафон «Внимание, на старт».	1	
			55	Историческое путешествие «Зарождение физической культуры на территории Древней Руси». Правила по технике безопасности на уроках лёгкой атлетики. Подвижная игра «Не попади в болото».	1	
			56	Прыжки со скакалкой. Подвижная игра «Кот и мыши».	1	
			57	Игры с использованием скакалки. Подвижная игра «Невод».	1	
			58	Бросок набивного мяча двумя руками от груди вперед-вверх из положения стоя, ноги на ширине плеч. Подвижная игра Заяц без дома».	1	
			59	Короткая дистанция. Бег на скорость. Подвижная игра «Ловля парами».	1	
		60	Высокий старт с последующим ускорением. <b>Сдача контрольного норматива на скоростно-силовые способности</b> (прыжок в длину с места). Подвижная игра «Капитаны».	1		
		61	Льжи. Техника безопасности. Подбор, переноска и одевание лыж, Подвижные игры.	1		
		62-63	Льжи. Ступающий шаг на лыжах без палочек.	2		
		64-65	Льжи. Ступающий шаг на лыжах с палочками.	2		
		66	Льжи. Чередование скользящего и ступающего шага с палочками и без палочек.	1		
		67	Льжи. Повороты на месте переступанием и махом.	1		
	68	Льжи. Спуски с небольшого спуска в средней, низкой стойках, подъем «лесенкой», «елочкой».	1			
	69	Льжи. Прохождение дистанции 1,5 км преодоление спусков и подъемов.	1			
	70	Льжи. Прохождение дистанции 2 км – развитие выносливости.	1			
	71-72	Льжи. Подвижные игры и эстафеты. Игра – соревнование «Зимний калейдоскоп»	2			
	73	Бег на выносливость. Подвижная игра «Подвижная цель».	1			
	74-75	Соревнования на короткие дистанции (до 30 м). Подвижная игра «Мы весёлые ребята».	2			
	76-77	Прыжки через небольшие естественные вертикальные и горизонтальные препятствия. <b>Сдача контрольного норматива на выносливость</b> (6-ти минутный бег). Подвижная игра «Мы весёлые ребята».	2			
	78-79	Броски больших и малых мячей, других легких предметов на дальность и в цель. <b>Сдача контрольного норматива на гибкость</b> наклон вперед из положения сидя. Подвижная игра «Ловля парами».	2			
	80-81	Эстафеты с бегом на скорость. Подвижная игра «Заяц без дома».	2			
	82-83	<b>Сдача контрольного норматива на скоростные способности</b> (бег 30 м). Игра «Охотники и утки».	2			
	84-85	<b>Сдача контрольного норматива на силовые способности</b> (подтягивание). Игра «Охотники и утки».	2			
	86-87	<b>Сдача контрольного норматива на координационные способности</b> (челночный бег 3x10 м). Игра «Салки»	2			
		Лыжная подготовка	12			
		Легкая атлетика				

	27	88	Урок – соревнование «Мы спортивные ребята».	1
		89-90	Урок-праздник «Спортивные забавы».	2
		91-93	Подвижные игры и эстафеты с элементами спортивных игр.	3
		94-96	Подвижные игры и эстафеты по выбору детей	3
		97-99	Подвижные игры и эстафеты.	3

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ 2 КЛАСС (102 ЧАСА)

№ п / п	Название раздела или темы	Номер урока	Темы	количество часов
1	Легкая атлетика (11 часов)	1	Инструктаж по ТБ. Техника ходьбы и бега. Игра «Пятнашки»	1
		2	Разновидности ходьбы. Бег с ускорение 30 метров. Игра «Пятнашки»	1
		3	Ходьба с преодолением препятствий. Игра: «Пустое место».	1
		4	Челночный бег. Игра «Пустое место».	1
		5	Равномерный бег с последующим ускорением Игра «Вызов номеров».	1
		6	Техника прыжков. Прыжки на месте и с поворотом на 180.Подвижная игра « К своим флажкам»	1
		7	Прыжок в длину с разбега. Подвижная игра «К своим флажкам»	1
		8	Прыжки по разметкам, через препятствие. Подвижная игра «Прыгающие воробушки»	1
		9	Техника метания малого мяча на дальность из-за головы. Подвижная игра «Защита укрепления»	1
		10	Метание малого мяча в горизонтальную цель .Подвижная игра «Защита укрепления»	1
		11	Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цель. Метание набивного мяча.	1
2	Кроссовая подготовка (7 часов)	12	Техника бега. Игра «Третий лишний».	1
		13	Совершенствование техники равномерного бега. Игра «Третий лишний».	1
		14	Закрепление техники равномерного бега. Подвижная игра «Третий лишний».	1
		15	Техника равномерного бега. Подвижная игра «Пятнашки».	1
		16	Соревнования по бегу. Подвижная игра «Пустое место»	1
		17	Бег с ускорением от 20 – 30 м	1
		18	Совершенствование техники равномерного бега. Игра «Салки с вырубкой»	1
3	Подвижные игры (на основе баскетбола) (2 часа)	19	Техника ловли и передачи мяча в движении. Игра «Попади в обруч»	1
		220	Ловля и передача мяча в движении.	1
4	Подвижные игры (5 часа)	21	ОРУ. Игры. Подвижная игра: «К своим флажкам».	1
		22	ОРУ. Игры. Подвижная игра: «Прыгуны и пятнашки»	1
		23	ОРУ. Игры. Подвижная игра: «Невод»	1
		24	ОРУ. Игры. Подвижная игра: «Гуси-Лебеди»	1



		25	ОРУ. Игры. Подвижная игра: «Пустое место»	1
5	Кроссовая подготовка (3 часа)	26	Равномерный бег. Игра «Рыбаки и рыбки	1
		27	Закрепление техники равномерного бега. Игра «Рыбаки и рыбки»	1
		28	Равномерный бег. Игра «День и ночь»	1
6	Подвижные игры (3 часа)	29	ОРУ. Игры. Подвижная игра: «Посадка картошки»	1
		30	ОРУ. Игры. Подвижная игра: «Прыжки по полоскам»	1
		31	ОРУ. Игры. Подвижная игра: «Попади в мяч»	1
7	Подвижные игры (на основе баскетбола) (10 часов)	32	Совершенствование ловли и передачи мяча в движении. Игра «Попади в обруч»	1
		33	Ловля и передача мяча в движении. Введение на месте. Игра «Мяч – Среднему».	1
		34	Техника ведение мяча на месте. Броски в цель. Игра «Мяч – соседу».	1
		35	Техника ведения мяча на месте правой рукой. Броски в цель. Игра «Мяч – соседу».	1
		36	Техника ловли и передачи мяча в движении. Броски в кольцо. Игра «Передача мяча в колоннах»	1
		37	Ведение мяча на месте правой (левой) рукой. Броски в щит. Игра «Передача мяча в колонах»	1
		38	Техника передачи мяча в движении. Броски в мишень. Игра «Мяч в корзину»	1
		39	Совершенствование ловли и передачи мяча в движении. Броски в цель. Игра «Школа мяча».	1
		40	Техника ловли баскетбольного мяча. Подвижная игра «Гонка мячей по кругу».	1
		41	Совершенствование техники ловли баскетбольного мяча.	1
8	Учебная игра в мини - баскетбол (2 часа)	42	Техника игры. Игра в мини – баскетбол. Эстафета.	1
		43	Игра в мини – баскетбол.	1
9	Подвижные игры (6 часов)	44	ОРУ. Игры. Подвижная игра: «Веровочка под ногами»	1
		45	ОРУ. Игры. Подвижная игра: «Вызов номера»	1
		46	ОРУ. Игры. Подвижная игра: «Западня»	1
		47	ОРУ. Игры. Подвижная игра: «Конники- спортсмены»	1
		48	ОРУ. Игры. Подвижная игра: «Птица в клетке»	1
		49	ОРУ. Игры. Подвижная игра: «Салки на одной ноге»	1
10	Гимнастика (18 часа) Акробатика (6 часов)	50	Правила поведения на уроках гимнастики. Подвижная игра «Запрещенное движение».	1
		51	Размыкание и смыкание приставными шагами. Подвижная игра «Запрещенное движение».	1
		52	Совершенствование, перестроения из колонны по одному в колонну по два. Подвижная игра «Фигуры».	1
		53	Техника перестроений из колонны по одному в колонну по два. Игра «Светофор»	1
		54	Передвижение в колонне по одному, по указанным ориентиром. Игра «Змейка».	1
		55	Перестроение по двое в шеренге и колонне. Игра «Змейка».	1
11	Висы. Строевая подготовка (6 часов)	56	Техника перестроений из колонны по одному в колонну по два. Игра «Слушай сигнал»	1
		57	Выполнение команды «На два шага разомкнись!» Игра «Слушай	1

			сигнал».	
		58	Совершенствование выполнения команды. Выполнение команды «На два шага разомкнись!» Игра «Ветер, дождь, гром, молния».	1
		59	ОРУ в движении. Игра «Иголочка и ниточка».	1
		60	Совершенствование ОРУ в движении. Игра «Иголочка и ниточка».	1
		61	ОРУ в движении. Игра «Кто приходил?»	1
12	Опорный прыжок, лазание (6 часов)	62	Техника лазания по гимнастической стенке. Игра «Кто приходил?»	1
		63	Совершенствование лазания по гимнастической стенке. Игра «Слушай сигнал».	1
		64	Техника перешагивания через надувные мячи. Игра « Кто приходил?»	1
		65	Совершенствование перешагивания через надувные мячи. Игра «Кто приходил?»	1
		66	Лазанье по наклонной скамейке. Игра « Кто приходил?»	1
		67	ОРУ в движении. Игра «Слушай сигнал».	1
13	Подвижные игры (5 часов)	68	ОРУ. Игры. Подвижная игра: «Прыгающие воробушки».	1
		69	ОРУ. Игры. Подвижная игра: «Зайцы в огороде».	1
		70	ОРУ. Игры. Подвижная игра: «Лисы и куры»	1
		71	ОРУ. Игры. Подвижная игра: «Точный расчет»	1
		72	ОРУ. Игры. Подвижная игра: «Два мороза»	1
14	Кроссовая подготовка (10 часов)	73	Техника равномерного бега. Игра «День и ночь»	1
		74	Бег с ускорением от 20 до 30 метров	1
		75	Кросс по слабопересеченной местности до 1км.	1
		76	Техника равномерного бега. Подвижная игра «Третий лишний»	1
		77	Совершенствование техники равномерного бега. Подвижная игра «Пятнашки»	1
		78	Техника равномерного бега. Игра «Пустое место»	1
		79	Совершенствование техники равномерного бега. Подвижная игра «Два мороза»	1
		80	Техника равномерного бега. Преодоление малых препятствий.	1
		81	Совершенствование техники равномерного бега. Подвижная игра «Вызов номеров».	1
		82	Кросс ( до 1 км)	1
15	Подвижные игры на основе баскетбола (10 часов)	83	Игра в мини-баскетбол.	1
		84	Ловля и передача мяча .Игра « Попади в обруч»	1
		85	Ведение мяча. Игра «Передал- садись» Эстафеты.	1
		86	Совершенствование ловли и передачи мяча в движении. Игра «Школа мяча»	1
		87	Техника броска в цель. Игра «Мяч в корзину»	1
		88	Совершенствование ведения правой и левой рукой . Игра « Гонка мяча по кругу»	1
		89	Техника метания мяча из разных положений. Эстафеты.	1
		90	Совершенствование игр «Попади в обруч», «Мяч соседу» , «Передача мяча в колоннах»	1
		91	Эстафеты с мячами.	1
		92	Игра в мини – баскетбол.	1
16	Легкая атлетика (10 часов)	93	Совершенствование разновидности ходьбы. Игра «Команда быстроногих»	1
		94	Техника бега с ускорением. Игра «Вызов номера»	1
		95	Совершенствование ходьбы с преодоление препятствий. Игра «Команда быстроногих»	1
		96	Техника ходьбы по разметкам. Челночный бег.	1

	97	Прыжки с поворотом на 180 градусов. Игра «Волк во рву»	1
	98	Техника прыжка в длину с разбега. Игра «Удочка».	1
	99	Прыжок в длину с разбега. Игра «Резиночка».	1
	100	Техника метания малого мяча в горизонтальную мишень. Игра «Кто дальше бросит».	1
	101	Метание малого мяча в вертикальную цель. Эстафеты	1
	102	Техника метания малого мяча.	1

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ 3 КЛАСС (102 ЧАСА)

№ уро ка	Темы	Кол-во час.
1	<b><u>Знания о физической культуре</u></b> Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне»(ГТО).Легкоатлетические эстафеты.	<b><u>1</u></b> 1
	<b><u>Физическое совершенствование</u></b>	
2	<b><u>Лёгкая атлетика</u></b> Т/Б. Бег с ускорением 30 м. Высокий старт 10-15 м. Прыжки на скакалке. «Встречная эстафета ».	1
3	Бег с ускорением 30 м. .(ГТО).Высокий старт 10-15 м. Прыжки на скакалке. Легкоатлетические эстафеты.	1
4	Бег с ускорением. Челночный бег 3x10. Прыжки в длину с места. Прыжки на скакалке. Игра «Третий лишний», «Салки».	1
5	К\У - Бег с ускорением 30м.(ГТО). Челночный бег 3x10. Прыжки в длину с места. Прыжки на скакалке Игра «Кто быстрее».	1
6	Ходьба с изменением длины и частоты шагов, с перешагиванием через скамейки. Прыжки на заданную линию. Прыжки на скакалке. « Встречная эстафета»	1
7	Различные виды ходьбы. Бег в коридорчике 30-40 см. с ускорением 30 м. Прыжки в длину с места. Прыжки на скакалке. Игра «Кто быстрее».	1
8	Бег на скорость 30м. Прыжки в длину по ориентирам. Прыжки на скакалке Эстафета «Смена сторон».	1
9	К\У - Прыжки на скакалке.Прыжки в длину с места и разбега Равномерный бег (медленный) до 2мин. Игра «Зайцы в огороде».	1
10	К\У - Прыжок в длину с места(ГТО). Равномерный бег (медленный) до 2мин. Прыжок в длину с разбега. Подтягивание на высокой перекладине мальчики, нанизкой девочки. Игра «Прыгающие воробушки»	1
11	Прыжок в длину с разбега. Равномерный (медленный) бег до 1мин. Метание мяча с места на заданное расстояние. .(ГТО). Игра «Лисы и куры»	1
12	К\У - Прыжок в длину с разбега(ГТО). Равномерный бег. Метание мяча с места на дальность. Подтягивание. Эстафеты с прыжковыми упражнениями.	1
13	Метание мяча в цель и на дальность. Кросс по слабо пересеченной местности до 1км.(ГТО).. Подтягивание. Игра «Третий лишний»	1
14	К/У-Подтягивание(ГТО). Метание мяча на дальность. Кросс по слабо пересеченной местности до 1 км. Круговая эстафета.	1
15	Кросс по слабо пересеченной местности до 1км. Метание мяча на дальность. Преодоление естественных препятствий в легкоатлетических эстафетах.	1
16	К/У-Метание мяча на дальность(ГТО).Равномерный бег с изменением направления движения. Круговая эстафета.	1
17	Бег с преодолением препятствий. Прыжок в высоту с прямого разбега. Эстафета «Смена сторон» с прыжковыми заданиями.	1

18	Прыжок в высоту с прямого разбега. Броски набивного мяча 0,5 кг. Равномерный бег 2 мин. Игры «Салки», «Прыжки по полоскам».	1
19	Прыжок в высоту с прямого разбега. Броски набивного мяча 0,5 кг. Эстафета «Смена сторон» с прыжковыми заданиями.	1
20	<b><u>Подвижные и спортивные игры</u></b> <b>Баскетбол.</b> Т/б при работе с мячом. Ловля и передача мяча на месте. Ведение мяча (правой, левой рукой) на месте, в движении по прямой (шагом). Игра «Мяч капитану». «Снайперы»	1
21.	Ловля и передача мяча. Ведение мяча в стойке в движении по кругу (правой и левой рукой). Броски в цель (щит). Игра «Борьба за мяч».	1
22	Ловля и передача мяча. Ведение мяча в движении по кругу (правой и левой рукой). Броски в цель (щит). Организация и проведение подвижных игр. Игра «Подвижная цель», мини-баскетбол	1
23	К\У - Ловля и передача мяча. Ведение мяча в движении по прямой, остановка в шаге и прыжком. Броски в цель. Игра «Попади в обруч», «Мяч водящему».	1
24	Ведение мяча в движении по кругу, остановка в шаге и прыжком. Ловля и передача мяча. Броски в цель. Игра «Мяч водящему», «Школа мяча»	1
25	Ведение мяча с изменением направления. Ловля и передача мяча в треугольниках. Броски в цель. Игра «Гонка мячей по кругу», мини-баскетбол	1
26	К\У - Ведение мяча по прямой. Ловля и передача мяча в треугольниках. Броски в цель. Игра «У кого меньше мячей», мини-баскетбол	1
27	<b><u>Способы физической деятельности.</u></b> Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.	<u>1</u> 1
28	<b><u>Знания о физической культуре.</u></b> Связь физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. <i>Антинарко.</i> Пагубное действие наркотич. Веществ. Эстафеты с элементами прикладной гимнастики. Игра «Совушка»	<u>1</u> 1
29	<b><u>Гимнастика с основами акробатики.</u></b> Правила поведения и т/б на уроках гимнастики. Освоение строевых упражнений, ОРУ. Висы и упоры (стоя, лежа). Акробатические упражнения, группировка, перекаты в группировке. Игра «Смена мест»	1
30	ОРУ с предметами, развитие координационных, силовых способностей, и гибкости. Висы, подъем прямых ног. Мост из положения лёжа. Группировка, перекаты, кувырок вперед. Игра «Альпинисты»	1
31	ОРУ, построение в колонну и шеренгу. Висы на канате Акробатические упражнения, группировка, перекаты в группировке, кувырок вперед. Стойка на лопатках. Игра «Альпинисты»	1
32	К\У - Висы, подъем прямых ног. Акробатические упражнения, перекаты в группировке, лежа на животе, Лазания по гимнастической стенке, по наклонной скамейке, в упоре присев и стоя на коленях. Игра «Альпинисты»	1
33	ОРУ. Перестроение. Лазанье по гимнастической стенке, по наклонной скамейке, в упоре присев и стоя на коленях. Группировка; перекаты в группировке, кувырок вперед, назад. Мост из положения лёжа. Стойка на лопатках. Игра «Альпинисты»	1
34	Комбинация из освоенных элементов акробатики. Перелазание через горку матов и гимнастическую скамейку. Эстафета с гимнастическими элементами. Игра «Альпинисты»	1
35	Комбинация из освоенных элементов акробатики. Лазанье по гимнастической стенке, по наклонной скамейке. Игра «Альпинисты»	1
36	Лазанье по гимнастической стенке, по наклонной скамейке, в упоре присев и стоя на коленях. Комбинация из освоенных элементов акробатики.	1
37	К\У - Комбинация из освоенных элементов акробатики. Лазания по наклонной скамейке, в упоре присев и стоя на коленях и лежа на животе. Игра	1

	«Салки догонялки»	
38	Подтягивание руками, по гимнастической стенке с одновременным перехватом рук и перестановкой ног. Освоение навыков равновесия стойка на носках на гимнастической скамейке. Игра «Смена мест»	1
39	<b><u>Подвижные и спортивные игры</u></b> <b>Баскетбол.</b> Т/Б при работе с мячом. Ловля и передача мяча. Ведение мяча в движении по кругу (правой, левой рукой). Броски в цель (кольцо, щит). Игра «Борьба за мяч».	1
40	Ловля и передача мяча. Ведение мяча в движении по кругу (правой, левой рукой). Броски в цель (кольцо, щит). Игра «Борьба за мяч».	1
41	Ловля и передача мяча. Ведение мяча в движении по кругу (правой, левой рукой). Броски в цель (кольцо, щит). Игра «Борьба за мяч». «Мини баскетбол».	1
42	Ведение мяча с изменением направления и скорости. Ловля и передача мяча. Броски в цель. Игра «Мини — баскетбол».	1
43	К\У - Ловля и передача мяча в треугольниках. Ведение мяча с изменением направления и скорости. Игра «Гонка мячей по кругу», «Охотники и утки»	1
44	Ловля и передача мяча в движении в кругу, квадратах. Ведение мяча с изменением направления и скорости. Броски мяча в цель (щит). Игры «Мяч ловцу», «Мини баскетбол».	1
45	Ловля и передача мяча в движении в кругу, квадратах. Ведение мяча с изменением направления и скорости. Броски мяча в цель (щит). Игры «Мяч ловцу», «Мини баскетбол».	1
46	К\У - Ведение мяча правой, левой рукой. Броски мяча в цель (щит). Игра «Мяч капитану», «Мяч ловцу».	1
47	Броски мяча в цель (щит). Ведение, передачи мяча. Игра «Мяч капитану», «Попади в обруч».	1
48	Ведение мяча в движении. Взаимодействие игроков. Бросок набивного мяча на заданное расстояние. Игра «Мяч капитану», «Попади в обруч».	1
49	<b><u>Знания о физической культуре.</u></b> Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Игра «Смена мест», «Бой петухов»	<b><u>1</u></b> 1
50.	<b><u>Гимнастика с основами акробатики.</u></b> Освоение навыков равновесия стойка на носках, на одной ноге, ходьба по гимнастической скамейке. Лазанье по канату. Комплекс упражнений для формирования правильной осанки. Игра «Смена мест»	1
51.	Упражнение на равновесие на бревне: ходьба различная, повороты. Лазанье по канату. Комплекс упражнений для формирования правильной осанки.	1
52	К\У - Упражнения на бревне: повороты на носках, ходьба выпадами. Лазанье по канату. Танцевальные упражнения «Шаг с прискоком», «Приставные шаги».	1
53	Освоение танцевальных упражнений. «Шаг с прискоком», «Приставные шаги». Упражнения на равновесие на бревне и гимнастической скамейке. Игра «Не урони мешочек»	1
54	Стойка на двух и одной ноге с закрытыми глазами; на бревне на одной и двух ногах. Ходьба по рейке, гимнастической скамейке. Игра «Пройди бесшумно»	1
55	Строевые упражнения. Основная стойка; построение в колонну по одному и в шеренгу, в круг; размыкание на вытянутые в стороны руки. Опорный прыжок через «козла». Сгибание - разгибание рук, в упоре лежа, от скамейки. Игра «Становись разойдись»	1
56	К\У - Строевые упражнения: Основная стойка; построение в колонну по одному и в шеренгу, в круг; размыкание на вытянутые в стороны руки. Опорный прыжок через «козла». Сгибание - разгибание рук, в упоре лежа, от скамейки. Игра «Смена мест».	1

57.	Повороты на право, на лево, команда «шагом марш!» «Класс стой!» Опорный прыжок через «козла». Сгибание - разгибание рук, в упоре лежа, от скамейки. Игра «У медведя во бору»	1
58	Размыкание и смыкание приставными шагами; перестроение из колонны по одному в колонну по два. Опорный прыжок через «козла» Прыжки на скакалке. Гимнастическая эстафета.	1
59.	К\У - Опорный прыжок через «козла». Освоение ОРУ. Основные положения и движения рук, ног, туловища, выполняемы на месте и в движении. Прыжки на скакалке. Игра « Запрещенное движение»	1
60	<b><u>Подвижные и спортивные игры</u></b> <b>Волейбол.</b> Т/б при работе с мячом. Подача мяча одной рукой через сетку. Прием мяча двумя руками. Челночный бег 3X10м. Игра «Пионербол».	1
61.	Подача мяча одной рукой через сетку. Прием мяча двумя руками. Челночный бег 3X10м. Игра «Пионербол».	1
62	Подача мяча одной рукой через сетку. Прием мяча двумя руками. Челночный бег 3X10м. Игры «Перестрелки», «Пионербол».	1
63	К\У - Подача мяча одной рукой через сетку. Прием мяча двумя руками. Челночный бег 3X10м. Игры «Перестрелки», «Пионербол».	1
64	Передача и подача мяча, прием мяча двумя руками. Челночный бег 3X10м. Игры «Перестрелки», «Пионербол».	1
65.	К\У - Челночный бег 3X10м. Передача и подача мяча, прием мяча двумя руками. Игра «Пионербол».	1
66	Передача и подача мяча одной рукой через сетку. Прием мяча двумя руками. Игры «Перестрелки», «Пионербол».	1
67.	Передача мяча. Подача мяча одной рукой через сетку» Прием мяча двумя руками. Игра «Пионербол»	1
68	К\У - Передача мяча. Подача мяча одной рукой через сетку» Прием мяча двумя руками. Игра «Пионербол»	1
69	Подача мяча одной рукой через сетку. Прием мяча двумя руками. Игра «Перестрелки», «Снайперы».	1
70.	Подача мяча одной рукой через сетку. Прием мяча двумя руками. Игра «Перестрелки», «Снайперы».	1
71	Ловля и передача мяча на месте и в движении. Броски в цель -горизонтальную. Игра «Охотники и утки»	1
72.	К\У - Ловля, передача мяча. Броски в цель -горизонтальную. Подача мяча одной рукой. Игра «Перестрелка».	1
73	Подача мяча одной рукой. Ловля, передача мяча. Броски в цель - горизонтальную. «Пионербол», Игра «Перестрелка».	1
74.	Броски мяча в цель - вертикальную. Подача мяча одной рукой через сетку. Прием мяча двумя руками. «Пионербол»	1
75	Броски мяча в цель - вертикальную. Подача мяча одной рукой через сетку. Прием мяча двумя руками. «Пионербол»	1
76	К\У - Броски мяча в цель - вертикальную. Подача мяча одной рукой через сетку. Прием мяча двумя руками. Игра «Мяч капитану», «Пионербол»	1
77	Подача мяча одной рукой через сетку. Прием мяча двумя руками. Игра «Мяч капитану», «Пионербол».	1
	<b><u>Способы физкультурной деятельности.</u></b>	<b><u>1</u></b>
78	Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.Игра «Овладей мячом», «Борьба за мяч».	1
	<b><u>Знания о физической культуре.</u></b>	<b><u>1</u></b>
79	Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.Игра «Мяч-капитану», «Мини-футбол».	1

80.	<b><u>Лёгкая атлетика</u></b> Т/Б при выполнении легкоатлетических упражнений. ОРУ. Разновидности ходьбы. Бег с ускорением -30 м. Прыжки по разметкам. Игра «Мини футбол», «Русская лапта»	1
81	ОРУ. Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Высокий старт. Бег с ускорением 30м. Прыжки через препятствия и в длину. Игра «Команда - быстроногих».	1
82.	К\У - Высокий старт. Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Бег с ускорением 30м. Прыжки в высоту Игра «Команда - быстроногих».	1
83	Бег с ускорением 20-30 метров. Прыжки в высоту. Прыжки на скакалке. Игра «Вызов номеров».	1
84.	К\У-Бег с ускорением 30 м. (ГТО) Прыжки в длину с места.Прыжки на скакалке. Игра «Воробьи-Вороны»	1
85	Бег с преодолением препятствий. Прыжки в длину с места и на скакалке. Игра «Воробьи-Вороны»	1
86	К\У-Прыжки на скакалке. Бег с преодолением препятствий. Многоскоки. Прыжки с места и с разбега Легкоатлетические эстафеты.	1
87.	ОРУ. Бег с преодолением препятствий. Прыжок в длину с места и с разбега. Игра «Удочка», эстафеты.	1
88	К\У - Прыжки в длину с места(ГТО). Челночный бег 3X10м. Прыжки в длину с разбега. Линейная эстафета.	1
89	ОРУ. Челночный бег 3X10м. Прыжки в длину с 3-5 шагов разбега. Линейная эстафета.	1
90.	Метание мяча на дальность. Прыжок в длину с разбега с 3-5 шагов. Игра «Третий лишний», эстафеты.	1
91	К\У - Прыжки в длину с разбега(ГТО). Метание мяча на дальность. Кросс по слабо пересеченной местности до 1км. Игра «Вызов номеров».	1
92.	ОРУ. Метание мяча на дальность. Кросс по слабо пересеченной местности до 1км. Игра «Вызов номеров», «Команда быстроногих».	1
93	К\У- Метание мяча на дальность(ГТО). Кросс по слабо пересеченной местности до 1км. Игра «Удочка», «Салки».	1
94.	Кросс по слабо пересеченной местности до 1 км. Подтягивание. Игра «Удочка», «Пятнашки»	1
95	К\У - Кросс по слабо пересеченной местности до 1 км.(ГТО). Подтягивание. Многоскоки. Игра «Удочка», «Салки»	1
96	<b><u>Подвижные и спортивные игры</u></b> Правила поведения и Т/Б во время спортивных игр. <b>Футбол.</b> Остановка катящего мяча. Ведение мяча между стоек. Игра «Мини футбол», «Метко в цель».	1
97.	Ведение мяча обводкой между стоек. Удар по воротам Игры «Бросок ногой», «Мини футбол». Передача мяча битой в «Русской лапте». Игра «Русская лапта».	1
98	К\У - Ведение мяча правой, левой ногой, остановка мяча. Удар по воротам «Мини футбол». Передача мяча битой в «Русской лапте». Игра «Русская лапта».	1
99	Удар мяча в цель – по воротам. Передача мяча битой в «Русской лапте». Игры «Мини футбол», «Русская лапта».	1
100	Удар мяча по воротам в футболе. Передача мяча битой в «Русской лапте». Игры «Мини футбол», «Русская лапта».	1
101	К\У - Удар мяча по воротам в футболе. Передача мяча битой в «Русской лапте». Игры «Мини футбол», «Русская лапта».	1
102	<b><u>Способы физической деятельности.</u></b> Оздоровительные формы занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки). Составление комплексов. Игры «Мини-Футбол», «Русская лапта».	<b><u>1</u></b> 1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ  
4 КЛАСС (102 ЧАСА)**

№ уро ка	Темы	Кол-во часов на изучени е.
1	<p><b><u>Знания о физической культуре</u></b> Знания о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО). Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Легкоатлетические эстафеты.</p>	<b>1</b> 1
	<b><u>Физическое совершенствование</u></b>	
2	<p><b><u>Лёгкая атлетика</u></b> Т/Б. Бег с ускорением 30 м. Высокий старт 10-15 м. Прыжки на скакалке. «Встречная эстафета».</p>	1
3	Бег с ускорением 30 м. (ГТО). Высокий старт 10-15 м. Прыжки на скакалке. Легкоатлетические эстафеты.	1
4	Бег с ускорением. Челночный бег 3x10. Прыжки в длину с места. Прыжки на скакалке. Игра «Третий лишний», «Салки».	1
5	К\У - Бег с ускорением 30м.(ГТО). Челночный бег 3x10. Прыжки в длину с места. Прыжки на скакалке Игра «Кто быстрее».	1
6	Ходьба с изменением длины и частоты шагов, с перешагиванием через скамейки. Прыжки на заданную линию. Прыжки на скакалке. « Встречная эстафета»	1
7	Различные виды ходьбы. Бег в коридорчике 30-40 см. с ускорением 30 м. Прыжки в длину с места. (ГТО). Прыжки на скакалке. Игра «Кто быстрее».	1
8	Бег на скорость 30м. Прыжки в длину по ориентирам. Прыжки на скакалке Эстафета «Смена сторон».	1
9	К\У - Прыжки на скакалке.Прыжки в длину с места и разбега Равномерный бег (медленный) до 2мин. Игра «Зайцы в огороде».	1
10	К\У - Прыжок в длину с места(ГТО). Равномерный бег (медленный) до 2мин. Прыжок в длину с разбега. Подтягивание на высокой перекладине мальчики, нанизкой девочки. Игра «Прыгающие воробушки»	1
11	Прыжок в длину с разбега. Равномерный (медленный) бег до 1мин. Метание мяча с места на заданное расстояние. Игра «Лисы и куры»	1
12	К\У - Прыжок в длину с разбега(ГТО). Равномерный бег. Метание мяча с места на дальность. Подтягивание. Эстафеты с прыжковыми упражнениями.	1
13	Метание мяча в цель и на дальность. Кросс по слабо пересеченной местности до 1км. Подтягивание. Игра «Третий лишний»	1
14	К\У-Подтягивание(ГТО). Метание мяча на дальность. Кросс по слабо пересеченной местности до 1 км. Круговая эстафета.	1
15	Кросс по слабо пересеченной местности до 1км. Метание мяча на дальность. Преодоление естественных препятствий в легкоатлетических эстафетах.	1
16	К\У-Метание мяча на дальность(ГТО).Равномерный бег с изменением направления движения. Круговая эстафета.	1
17	Бег с преодолением препятствий. Прыжок в высоту с прямого разбега. Эстафета «Смена сторон» с прыжковыми заданиями.	1
18	Прыжок в высоту с прямого разбега. Броски набивного мяча 0,5 кг. Равномерный бег 2 мин. Игры «Салки», «Прыжки по полоскам».	1



19	Прыжок в высоту с прямого разбега. (ГТО).Броски набивного мяча 0,5 кг. Эстафета «Смена сторон» с прыжковыми заданиями.	1
20	<b><u>Подвижные и спортивные игры</u></b> Баскетбол. Т/б при работе с мячом. Ловля и передача мяча на месте. Ведение мяча (правой, левой рукой) на месте, в движении по прямой (шагом). Игра «Мяч капитану». «Снайперы»	1
21.	Ловля и передача мяча. Ведение мяча в стойке в движении по кругу (правой и левой рукой). Броски в цель (щит). Игра «Борьба за мяч».	1
22	Ловля и передача мяча. Ведение мяча в движении по кругу (правой и левой рукой). Броски в цель (щит). Организация и проведение подвижных игр. Игра «Подвижная цель», мини-баскетбол	1
23	К\У - Ловля и передача мяча. Ведение мяча в движении по прямой, остановка в шаге и прыжком. Броски в цель. Игра «Попади в обруч», «Мяч водящему».	1
24	Ведение мяча в движении по кругу, остановка в шаге и прыжком. Ловля и передача мяча. Броски в цель. Игра «Мяч водящему», «Школа мяча»	1
25	Ведение мяча с изменением направления. Ловля и передача мяча в треугольниках. Броски в цель. Игра «Гонка мячей по кругу», мини-баскетбол	1
26	К\У - Ведение мяча по прямой. Ловля и передача мяча в треугольниках. Броски в цель. Игра «У кого меньше мячей», мини-баскетбол	1
27	<b><u>Способы физкультурной деятельности.</u></b> Проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.	<b>1</b> 1
28	<b><u>Знания о физической культуре.</u></b> Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. <i>Антинарко.</i> Пагубное действие наркотич. Веществ. Эстафеты с элементами прикладной гимнастики. Игра «Совушка»	1
29	<b><u>Гимнастика с основами акробатики.</u></b> Правила поведения и т/б на уроках гимнастики. Освоение строевых упражнений, ОРУ. Висы и упоры (стоя, лежа). Акробатические упражнения, группировка, перекаты в группировке. Игра «Смена мест»	1
30	ОРУ с предметами, развитие координационных, силовых способностей, и гибкости. Висы, подъем прямых ног. Мост из положения лёжа. Группировка, перекаты, кувырок вперед. Игра «Альпинисты»	1
31	ОРУ, построение в колонну и шеренгу. Висы на канате Акробатические упражнения, группировка, перекаты в группировке, кувырок вперед. Стойка на лопатках. Игра «Альпинисты»	1
32	К\У - Висы, подъем прямых ног. Акробатические упражнения, перекаты в группировке, лежа на животе, Лазания по гимнастической стенке, по наклонной скамейке, в упоре присев и стоя на коленях. Игра «Альпинисты»	1
33	ОРУ. Перестроение. Лазанье по гимнастической стенке, по наклонной скамейке, в упоре присев и стоя на коленях. Группировка; перекаты в группировке, кувырок вперед, назад. Мост из положения лёжа. Стойка на лопатках. Игра «Альпинисты»	1
34	Комбинация из освоенных элементов акробатики. Перелезание через горку матов и гимнастическую скамейку. Эстафета с гимнастическими элементами. Игра «Альпинисты»	1
35	Комбинация из освоенных элементов акробатики. Лазанье по гимнастической стенке, по наклонной скамейке. Игра «Альпинисты»	1
36	Лазанье по гимнастической стенке, по наклонной скамейке, в упоре присев и стоя на коленях. Комбинация из освоенных элементов акробатики.	1
37	К\У - Комбинация из освоенных элементов акробатики. Лазания по наклонной скамейке, в упоре присев и стоя на коленях и лежа на животе. Игра «Салки догонялки»	1

38	Подтягивание руками, по гимнастической стенке с одновременным перехватом рук и перестановкой ног. (ГТО). Освоение навыков равновесия стойка на носках на гимнастической скамейке. Игра «Смена мест»	1
39	<b><u>Подвижные и спортивные игры</u></b> Баскетбол. Т/Б при работе с мячом. Ловля и передача мяча. Ведение мяча в движении по кругу (правой, левой рукой). Броски в цель (кольцо, щит). Игра «Борьба за мяч».	1
40	Ловля и передача мяча. Ведение мяча в движении по кругу (правой, левой рукой). Броски в цель (кольцо, щит). Игра «Борьба за мяч».	1
41	Ловля и передача мяча. Ведение мяча в движении по кругу (правой, левой рукой). Броски в цель (кольцо, щит). Игра «Борьба за мяч». «Мини баскетбол».	1
42	Ведение мяча с изменением направления и скорости. Ловля и передача мяча. Броски в цель. Игра «Мини — баскетбол».	1
43	К\У - Ловля и передача мяча в треугольниках. Ведение мяча с изменением направления и скорости. Игра «Гонка мячей по кругу», «Охотники и утки»	1
44	Ловля и передача мяча в движении в кругу, квадратах. Ведение мяча с изменением направления и скорости. Броски мяча в цель (щит). Игры «Мяч ловцу», «Мини баскетбол».	1
45	Ловля и передача мяча в движении в кругу, квадратах. Ведение мяча с изменением направления и скорости. Броски мяча в цель (щит). Игры «Мяч ловцу», «Мини баскетбол».	1
46	К\У - Ведение мяча правой, левой рукой. Броски мяча в цель (щит). Игра «Мяч капитану», «Мяч ловцу».	1
47	Броски мяча в цель (щит). Ведение, передачи мяча. Игра «Мяч капитану», «Попади в обруч».	1
48	Ведение мяча в движении. Взаимодействие игроков. Бросок набивного мяча на заданное расстояние. Игра «Мяч капитану», «Попади в обруч».	1
49	<b><u>Знания о физической культуре.</u></b> Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).Игра «Смена мест», «Бой петухов»	<u>1</u> 1
50.	<b><u>Гимнастика с основами акробатики.</u></b> Освоение навыков равновесия стойка на носках, на одной ноге, ходьба по гимнастической скамейке. Лазанье по канату. Комплекс упражнений для формирования правильной осанки. Игра «Смена мест»	1
51.	Упражнение на равновесие на бревне: ходьба различная, повороты. Лазанье по канату. Комплекс упражнений для формирования правильной осанки.	1
52	К\У - Упражнения на бревне: повороты на носках, ходьба выпадами. Лазанье по канату. Танцевальные упражнения «Шаг с прискоком», «Приставные шаги».	1
53	Освоение танцевальных упражнений. «Шаг с прискоком», «Приставные шаги». Упражнения на равновесие на бревне и гимнастической скамейке. Игра «Не урони мешочек»	1
54	Стойка на двух и одной ноге с закрытыми глазами; на бревне на одной и двух ногах. Ходьба по рейке, гимнастической скамейке. Игра «Пройди бесшумно»	1
55	Строевые упражнения. Основная стойка; построение в колонну по одному и в шеренгу, в круг; размыкание на вытянутые в стороны руки. Опорный прыжок через «козла». Сгибание - разгибание рук, в упоре лежа, от скамейки. (ГТО). Игра «Становись разойдись»	1
56	К\У - Строевые упражнения: Основная стойка; построение в колонну по одному и в шеренгу, в круг; размыкание на вытянутые в стороны руки. Опорный прыжок через «козла». Сгибание - разгибание рук, в упоре лежа, от скамейки. (ГТО). Игра «Смена мест».	1

57.	Повороты на право, на лево, команда «шагом марш!» «Класс стой!» Опорный прыжок через «козла». Сгибание - разгибание рук, в упоре лежа, от скамейки. Игра «У медведя во бору»	1
58	Размыкание и смыкание приставными шагами; перестроение из колонны по одному в колонну по два. Опорный прыжок через «козла» Прыжки на скакалке. Гимнастическая эстафета.	1
59.	К\У - Опорный прыжок через «козла». Освоение ОРУ. Основные положения и движения рук, ног, туловища, выполняемы на месте и в движении. Прыжки на скакалке. Игра « Запрещенное движение»	1
60	<b><u>Подвижные и спортивные игры</u></b> <b>Волейбол.</b> Т/б при работе с мячом. Подача мяча одной рукой через сетку. Прием мяча двумя руками. Челночный бег 3X10м..(ГТО).Игра «Пионербол».	1
61.	Подача мяча одной рукой через сетку. Прием мяча двумя руками. Челночный бег 3X10м. Игра «Пионербол».	1
62	Подача мяча одной рукой через сетку. Прием мяча двумя руками. Челночный бег 3X10м. .(ГТО). Игры «Перестрелки», «Пионербол».	1
63	К\У - Подача мяча одной рукой через сетку. Прием мяча двумя руками. Челночный бег 3X10м. Игры «Перестрелки», «Пионербол».	1
64	Передача и подача мяча, прием мяча двумя руками. Челночный бег 3X10м..(ГТО).Игры «Перестрелки», «Пионербол».	1
65.	К\У-Челночный бег 3X10м. Передача и подача мяча, прием мяча двумя руками. Игра «Пионербол».	1
66	Передача и подача мяча одной рукой через сетку. Прием мяча двумя руками. Игры «Перестрелки», «Пионербол».	1
67.	Передача мяча. Подача мяча одной рукой через сетку» Прием мяча двумя руками. Игра «Пионербол»	1
68	К\У - Передача мяча. Подача мяча одной рукой через сетку» Прием мяча двумя руками. Игра «Пионербол»	1
69	Подача мяча одной рукой через сетку. Прием мяча двумя руками. Игра «Перестрелки», «Снайперы».	1
70.	Подача мяча одной рукой через сетку. Прием мяча двумя руками. Игра «Перестрелки», «Снайперы».	1
71	Ловля и передача мяча на месте и в движении. Броски в цель -горизонтальную. Игра «Охотники и утки»	1
72.	К\У - Ловля, передача мяча. Броски в цель -горизонтальную. Подача мяча одной рукой. Игра «Перестрелка».	1
73	Подача мяча одной рукой. Ловля, передача мяча. Броски в цель - горизонтальную. «Пионербол», Игра «Перестрелка».	1
74.	Броски мяча в цель - вертикальную. Подача мяча одной рукой через сетку. Прием мяча двумя руками. «Пионербол»	1
75	Броски мяча в цель - вертикальную. Подача мяча одной рукой через сетку. Прием мяча двумя руками. «Пионербол»	1
76	К\У - Броски мяча в цель - вертикальную. Подача мяча одной рукой через сетку. Прием мяча двумя руками. Игра «Мяч капитану», «Пионербол»	1
77	Подача мяча одной рукой через сетку. Прием мяча двумя руками. Игра «Мяч капитану», «Пионербол».	1
	<b><u>Способы физкультурной деятельности.</u></b>	<b><u>1</u></b>
78	Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.Игра «Овладей мячом», «Борьба за мяч».	1
	<b><u>Знания о физической культуре.</u></b>	<b><u>1</u></b>
79	Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.Игра «Мяч-капитану», «Мини-футбол».	1

80.	<b><u>Лёгкая атлетика</u></b> Т/Б при выполнении легкоатлетических упражнений. ОРУ. Разновидности ходьбы. Бег с ускорением -30 м. Прыжки по разметкам. Игра «Мини футбол», «Русская лапта»	1
81	ОРУ. Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Бег с ускорением 30м. Прыжки через препятствия и в длину. Игра «Команда - быстроногих».	1
82.	К\У - Высокий старт. Разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Бег с ускорением 30м. (ГТО). Прыжки в высоту Игра «Команда - быстроногих».	1
83	Ходьба по разметкам. Бег с ускорением 20-30 метров. Прыжки в высоту. Игра «Вызов номеров».	1
84.	К\У - Бег с ускорением 30м. (ГТО). Прыжки в длину и на скакалке. Игра «Воробьи-Вороны»	1
85	Бег с преодолением препятствий. Прыжки в длину.(ГТО). и прыжки на скакалке. Игра «Воробьи-Вороны»	1
86	Бег с преодолением препятствий. Многоскоки. Прыжки на скакалке. Легкоатлетические эстафеты.	1
87.	К\У - Прыжки на скакалке. Бег с преодолением препятствий. Прыжок в длину с места и с разбега с 3-5 шагов. (ГТО). Игра «Удочка», эстафеты.	1
88	Челночный бег 3X10м. Прыжки в длину с места и с разбега с 3-5 шагов. Линейная эстафета.	1
89	К\У - Прыжки в длину с места (ГТО). Челночный бег 3X10м. Прыжки в длину с места с разбега с 3-5 шагов.. Линейная эстафета.	1
90.	Метание мяча на дальность. Прыжок в длину с разбега с 3-5 шагов. Игра «Третий лишний», эстафеты.	1
91	К\У - Прыжки в длину с разбега с 3-5 шагов(ГТО). Метание мяча на дальность. Кросс по слабо пересеченной местности до 1км. Игра «Вызов номеров».	1
92.	ОРУ. Метание мяча на дальность. Кросс по слабо пересеченной местности до 1км. (ГТО). Игра «Вызов номеров», «Команда быстроногих».	1
93	К\У-Метание мяча на дальность (ГТО). Кросс по слабо пересеченной местности до 1км. Игра «Удочка», «Салки».	1
94.	Кросс по слабо пересеченной местности до 1 км. Подтягивание. Игра «Удочка», «Пятнашки»	1
95	К\У - Кросс по слабо пересеченной местности до 1 км. (ГТО). Подтягивание. Многоскоки. Игра «Удочка», «Салки»	1
96	<b><u>Подвижные и спортивные игры</u></b> Правила поведения и Т/Б во время спортивных игр. <b>Футбол.</b> Остановка катящего мяча. Ведение мяча между стоек. Игра «Мини футбол», «Метко в цель».	1
97.	Ведение мяча обводкой между стоек. Удар по воротам Игры «Бросок ногой», «Мини футбол». Передача мяча битой в «Русской лапте». Игра «Русская лапта».	1
98	К\У - Ведение мяча правой, левой ногой, остановка мяча. Удар по воротам «Мини футбол». Передача мяча битой в «Русской лапте». Игра «Русская лапта».	1
99	Удар мяча в цель – по воротам. Передача мяча битой в «Русской лапте». Игры «Мини футбол», «Русская лапта».	1
100	Удар мяча по воротам в футболе. Передача мяча битой в «Русской лапте». Игры «Мини футбол», «Русская лапта».	1
101	К\У - Удар мяча по воротам в футболе. Передача мяча битой в «Русской лапте». Игры «Мини футбол», «Русская лапта».	1
102	<b><u>Способы физкультурной деятельности.</u></b> Оздоровительные формы занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки). Составление комплексов. Игры «Мини-Футбол», «Русская лапта».	<b><u>1</u></b> 1
	<b>ИТОГО:</b>	<b>102</b>

## **2.3. Программы курсов внеурочной деятельности**

**2.3.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «Город мастеров» 2, 4 класс (общекультурное направление)**

**2.3.2 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «Мой друг – компьютер» 3 – 4 класс (общеинтеллектуальное направление)**

**2.3.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «Мой мир» 1 -4 класс (духовно - нравственное и социальное направление)**

**2.3.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «Поиграй-ка» 1 – 4 класс (спортивно-оздоровительное направление)**

**2.3.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «Радужка» 2-3 класс (общекультурное направление)**

**2.3.6.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «Умники и умницы» 2 – 4 класс (общеинтеллектуальное направление)**

**2.3.7.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «Динамическая пауза» 1 класс (спортивно - оздоровительное направление)**

**2.3.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «Город мастеров » 2, 4 класс (общекультурное направление)**

### **1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности:**

**Предметными** результатами изучения курса являются формирование следующих умений.

- различать изученные виды декоративно-прикладного искусства, определять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно-выразительных средств, материалов и техник;
- развивать художественный вкус;
- художественно-образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, интуицию, память;
- развивать способности аргументировать свою точку зрения к различным произведениям изобразительного, декоративно-прикладного искусства;

**Метапредметные** результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ, решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

**Личностными** результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.
- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

## **2. Содержание курса внеурочной деятельности 2 класс**

### **1. Мастерская игротеки – 8 ч.**

Работа с цветной бумагой. Рациональное использование бумаги.

Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.

Практические работы:

- изготовление головоломок и пазлов из цветной бумаги

### **2. Мастерская художника – 11 ч.**

Формирование изобразительных, конструктивных и пластических умений. Экспериментирование с цветом и формой при создании художественных образов.

Использование приёмов и художественных техник. Основы дизайна. Виды дизайна (дизайн стекла, ткани, дерева, металла). Простейшие приемы дизайна. Инструменты и приспособления. Техника безопасности при работе с инструментами.

Практические работы:

- анималистический жанр
- декоративные росписи на основе народных промыслов.
- различные способы украшений, украшение коробок, рамок под фотографии, панно, бусы;
- декупаж вазы, украшение шкатулки.

### **3. Мастерская Деда Мороза (Снегурочки) - 9 ч.**

Работа с различными материалами: бумага, ткань, нити, пластик, бисер. Приёмы работы.

Рациональное использование материала. Проектирование и изготовление моделей.

Практические работы:

- изготовление новогодних сувениров.

### **4. Мастерская мягкой игрушки – 10 ч.**

Виды тканей. Свойства тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки и их виды. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Приемы безопасного использования инструментов и приспособлений. Приемы работы с текстильными материалами.

Практические работы:

- аппликации из ниток, простейшее плетение;
- куклы из драпа, изонить;
- мягкие игрушки.

### **5. Мастерская коллекции идей 10 ч.**

Работа с пластиком. Инструменты для работы с пластиком. Работа с нитями и тканью. Приёмы безопасной работы с инструментами и исходным материалом.

Практические работы:

- сувениры из пластика (футляры, вазы и т.д.)
- вышивка цветными нитями.

### **6. Мастерская бумагопластики – 12 ч.**

Виды бумаги. Свойства бумаги. Основные приёмы работы с бумагой. Правила безопасности работы с бумагой при изготовлении изделий.

Практические работы:

- изготовление цветов из бумаги, оформление и составление букетов.

### **7. Мастерская скульптора(лепки) – 8 ч.**

Соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.

Практические работы:

- лепка фигурок животных, композиции из соленого теста;

- лепка героев сказок, фигурок домашних животных, составление коллективных композиций;
- лепка посуды.

### Формы проведения занятий

- Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).
- Работа в парах.
- Индивидуальные консультации.
- Самостоятельная работа.

### Тематическое планирование 2 класс

№	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	<b>Мастерская игротехи</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>7</b>
1	Танграм. Игры с танграмом.	1	1	
2	Кошечка	1		1
3	Карп	1		1
4	Верблюд	1		1
5	Утка	1		1
6	Индюк	1		1
7	Лиса и заяц	1		1
8	Буквы из танграма	1		1
	<b>Мастерская художника</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>10</b>
9	Жанры и виды изобразительного искусства. Характер линий и пятен, ритм, композиция	1	1	
10	Цветочная поляна	1		1
11	Гусеница	1		1
12	Грибы в корзине	1		1
13	Деревья в лесу	1		1
14	Рыбки	1		1
15	Китёнок	1		1
16	Кот Маркиз	1		1
17	Тихо в зимнем (осеннем) лесу	1		1
18	Снеговик	1		1
19	Портрет мамы	1		1
	<b>Мастерская мягкой игрушки</b>	<b>10</b>	<b>1</b>	<b>9</b>
20	Куклы из сукна и драпа	1	1	
21	Слоник	4		4
22	Обезьянка	3		3
23	Летучая мышь	2		2
	<b>Мастерская Деда Мороза</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>8</b>
24	Идеи для новогодних сувениров	1	1	
25	Гирлянда из бумаги	1		1
26	Фанарик	1		1
27	Снежинки на окне	1		1
28	Коробочка для подарка (1 ч.)	1		1
29	Картина из ватных дисков «А у нас во дворе...» (1 ч.)	1		1
30	Хлопушка	1		1
31	Новогодняя	2		2

	открытка (2 ч.)			
	<b>Мастерская коллекции идей</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>8</b>
32	Анималистический жанр- пропорции, характер животных и птиц. Знакомство с искусством художников-анималистов.	2	2	
33	Снегирь	1		1
34	У кормушки	1		1
35	Зайка	1		1
36	Лягушки на болоте	1		1
37	Собака-друг	1		1
38	Жираф	1		1
39	Детки в клетке	2		2
	<b>Мастерская бумагопластики</b>	<b>12</b>	<b>1</b>	<b>11</b>
40	Бумажные цветы	1	1	
41	Одуванчики	2		2
42	Ветка сирени	3		3
43	Гвоздика	4		4
44	Волшебный цветок	2		2
	<b>Мастерская лепки</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>7</b>
45	Декоративное панно из соленого теста.	1	1	1
46	Подсулнух	3		3
47	Коллективное панно «У самовара» (4 ч.)	4		4
	<b>Всего</b>	<b>68</b>	<b>8</b>	<b>60</b>

### **3. Содержание курса внеурочной деятельности 4 класс**

#### **1. Мастерская игротеки.**

Работа с цветной бумагой. Рациональное использование бумаги.

Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.

Практические работы:

- изготовление головоломок и пазлов из цветной бумаги

#### **2. Дизайн.**

Понятие «Дизайн». Основы дизайна. Виды дизайна (дизайн стекла, ткани, дерева, металла).

Простейшие приемы дизайна. Инструменты и приспособления. Техника безопасности при работе с инструментами.

Практические работы:

- различные способы украшений, украшение коробок, рамок под фотографии, панно, бусы;  
- декупаж вазы, украшение шкатулки.

#### **3. Мастерская Деда Мороза.**

Работа с различными материалами: бумага, ткань, нити, пластик, бисер. Приёмы работы.

Рациональное использование материала. Проектирование и изготовление моделей.

Практические работы:

-изготовление карнавальных масок;  
-проектирование новогодних костюмов;  
-изготовление новогодних сувениров.

#### **4. Мастерская мягкой игрушки.**

Виды тканей. Свойства тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки и их виды. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Приемы безопасного использования инструментов и приспособлений. Приемы работы с текстильными материалами.

Практические работы:

- прихватка, аппликации из ниток, простейшее плетение;  
- куклы из драпа, изонить;  
- мягкие игрушки, вышивка, футляры из драпа, макраме.

#### **5. Мастерская коллекции идей.**



Работа с пластиком. Инструменты для работы с пластиком. Работа с нитями и тканью. Приёмы безопасной работы с инструментами и исходным материалом.

Практические работы:

- сувениры из пластика (футляры, вазы и т.д.)
- вышивка цветными нитями.

#### **6. Мастерская волшебной паутины.**

Работа с цветными нитями. Основные приёмы работы. Рациональное использование исходного материала.

Практические работы:

- сувениры из ниток (фоторамки, бижутерия и т.д)
- сувенирные куклы-амулеты из ниток.

#### **7. Мастерская бумагопластики.**

Виды бумаги. Свойства бумаги. Основные приёмы работы с бумагой. Правила безопасности работы с бумагой при изготовлении изделий.

Практические работы:

- изготовление цветов из бумаги, оформление и составление букетов.

#### **8. Мастерская лепки.**

Соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.

Практические работы:

- лепка фигурок животных, композиции из соленого теста;
- лепка героев сказок, фигурок домашних животных, составление коллективных композиций;
- лепка посуды.

### **Формы проведения занятий**

- Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).
- Работа в парах.
- Индивидуальные консультации.
- Самостоятельная работа.

### **Тематическое планирование 4 класс**

№	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	<b>Мастерская игротеки</b>	2	1	1
1	Головоломки из цветной бумаги	2	1	1
	<b>Мастерская дизайна</b>	7	3	4
2	Декупаж «Ваза под конфеты»	3	1	2
3	Украшение шкатулки мозаикой	2	1	1
4	Аппликация из ткани	2	1	1
	<b>Мастерская Деда Мороза</b>	6	2	4
5	Маски для карнавала в смешанной технике	3	1	2
6	.Идеи новогодних костюмов	3	1	2
	<b>Мастерская мягкой игрушки</b>	3	1	2
7	Куклы Анишит- Йокоповны и летучей мыши	3	1	2
	<b>Мастерская коллекции идей</b>	6	2	4
8	Сувениры из пластика	3	1	2
9	Футляр для карандашей из драпа	3	1	2
	<b>Мастерская волшебной паутины</b>	4	1	3
10	Подвеска для цветочного горшка (макраме)	4	1	3
	<b>Мастерская бумагопластики</b>	3	1	2
11	Композиции из бумажных цветов в технике квиллинг	3	1	2
	<b>Мастерская лепки</b>	3	1	2

12	Панно «У самовара	3	1	2
	<b>Всего</b>	<b>34</b>	<b>12</b>	<b>22</b>

### 2.3.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «Мой друг – компьютер» 3 – 4 класс (общекультурное направление)

#### 1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности:

##### Предметные:

**В результате изучения данной дополнительной программы учащиеся должны знать:**

- роль информации в деятельности человека;
- источники информации (книги, пресса, радио и телевидение, Интернет, устные сообщения);
- виды информации (текстовая, числовая, графическая, звуковая), свойства информации;
- овладеть правилами поведения в компьютерном классе и элементарными действиями с компьютером (включение, выключение, сохранение информации на диске, вывод информации на печать);
- понимать роль компьютера в жизни и деятельности человека;
- познакомиться с названиями составных частей компьютера (монитор, клавиатура, мышь, системный блок и пр.);
- познакомиться с основными аппаратными средствами создания и обработки графических и текстовых информационных объектов (мышь, клавиатура, монитор, принтер) и с назначением каждого из них;
- научиться представлять информацию на экране компьютера с помощью клавиатуры и мыши: печатать простой текст в текстовом редакторе, изображать простые геометрические фигуры в цвете с помощью графического редактора;
- узнать правила работы текстового редактора и освоить его возможности;
- узнать правила работы графического редактора и освоить его возможности (освоить технологию обработки графических объектов);
- типы информации, воспринимаемой человеком с помощью органов чувств (зрительная, звуковая, обонятельная, вкусовая и тактильная);
- способы работы с информацией, заключающиеся в передаче, поиске, обработке, хранении;
- понятия алгоритма, исполнителя;
- назначение основных устройств компьютера (устройства ввода/вывода, хранения, передачи и обработки информации);
- этические правила и нормы, применяемые при работе с информацией, и правила безопасного поведения при работе с компьютерами.

**Учащиеся должны уметь:**

- ориентироваться в пространственных отношениях предметов;
- выделять признак, по которому произведена классификация предметов; находить закономерность в ряду предметов или чисел и продолжать этот ряд с учетом выявленной закономерности;
- выявлять причинно-следственные связи и решать задачи, связанные с анализом исходных данных;
- решать логические задачи;
- решать задачи, связанные с построением симметричных изображений несложных геометрических фигур;
- осуществлять поиск информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, каталогах; использовать ссылки, научиться понимать «Справку» в различном ПО;

- организовать одну и ту же информацию различными способами: в виде текста, рисунка, схемы, таблицы в пределах изученного материала;
- выделять истинные и ложные высказывания, делать выводы из пары посылок; выделять элементарные и сложные высказывания, строить простейшие логические выражения с использованием связок "и", "или", "не", "найдется", "для всех";
- исполнять и составлять несложные алгоритмы для изученных исполнителей;
- вводить текст, используя клавиатуру компьютера.
- использовать информацию для построения умозаключений;
- понимать и создавать самостоятельно точные и понятные инструкции при решении учебных задач и в повседневной жизни
- работать с наглядно представленными на экране информационными объектами, применяя мышшь и клавиатуру;
- уверенно вводить текст с помощью клавиатуры;
- создавать и преобразовывать информацию, представленную в виде текста и таблиц;
- производить поиск по заданному условию;
- готовить к защите и защищать небольшие проекты по заданной теме.
- готовить сообщения с использованием различных источников информации: книг, прессы, радио, телевидения, устных сообщений и др.;
- применять точную и понятную инструкцию при решении учебных задач и в повседневной жизни;
- придерживаться этических правил и норм, применяемых при работе с информацией, применять правила безопасного поведения при работе с компьютерами.

#### **Метапредметные:**

- умение принимать и сохранять учебную цель и задачи;
- умение контролировать свои действия;
- умение анализировать объекты с целью выделения признаков;
- выбор оснований и критериев для классификации объектов;
- умение определять последовательность действий;
- умение кодировать и декодировать информацию;
- умение строить логические цепочки рассуждений.
- умение объяснить свой выбор;

#### **Личностные:**

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями;
- получение опыта социально-значимой деятельности на уровне класса, школы, вне школы.

## **2. Содержание курса внеурочной деятельности**

### *3 класс – 34 часа*

#### **1. Алгоритмы – 12 часов**

Алгоритм как план действий, приводящих к заданной цели. Формы записи алгоритмов: блок-схема, строчная запись. Выполнение алгоритма. Составление алгоритма. Поиск ошибок в алгоритме. Линейные, ветвящиеся, циклические алгоритмы.

#### **2. Создание текстов – 8 часов**

Основные операции при создании текстов.

#### **3. Создание проектов домов и дизайн помещений – 9 часов**

Проектирование. Компьютерное проектирование. Интерьер. Дизайн. Архитектура. Примеры программ для проектирования зданий. Основные операции при проектировании зданий: обзор и

осмотр проекта, создание стен, создание окон и дверей, установка сантехники и бытовой техники, размещение мебели, выбор цвета и вида поверхностей.

#### **4. Создание компьютерных игр - 4 часа**

Компьютерные игры. Виды компьютерных игр. Порядок действий при создании игр. Примеры программ для создания компьютерных игр. Основные операции при конструировании игр: создание или выбор фона, карты или поля, выбор и размещение предметов и персонажей. Другие операции. Разработка индивидуальных проектов - игр.

#### **5. Итоговое занятие – 1 час**

Проведение соревнований среди учащихся начальной школы, используя созданные игры.

#### **4 класс – 34 часа**

##### **1. Файлы и папки (каталоги) - 1 час**

Операции над файлами и папками.

##### **2. Поиск информации – 1 час**

Интернет. Поисковые системы. Поисковые запросы. Уточнение запросов. Сохранение результатов поиска.

##### **3. Создание электронных публикаций - 6 часов**

Этапы создания электронных публикаций. Программы, позволяющие создавать электронные публикации. Основные операции при создании электронных публикаций. Подготовка презентаций. Анимация в презентации.

##### **4. Графический редактор gif - анимации – 3 часа**

Программы, позволяющие создавать gif - анимации. Основные операции при создании анимации.

##### **5. Рисуем презентацию с помощью онлайн-сервиса PowToon – 4 часа**

Понятие скрайбинга. Этапы создания скрайбинга. Программы, позволяющие создавать скрайбинг. Сервис PowToon. Основные операции при создании скрайбинга. Подготовка скрайбинга.

##### **6. Создание мультфильмов и живых картинок – 8 часов**

Анимация. Компьютерная анимация. Основные способы создания компьютерной анимации: покадровая рисованная анимация, конструирование анимации, программирование анимации. Примеры программ для создания анимации. Основные операции при создании анимации. Этапы создания мультфильма. Разработка индивидуальных творческих проектов.

##### **7. Создание мультфильмов в среде ПервоЛого – 10 часов**

Знакомство со средой ПервоЛого. Команды управления черепашкой. Изменение облика черепашки. Движение черепашки. Движение со сменой форм (анимация). Разработка сценария. Постановка фильма.

##### **8. Итоговое занятие – 1 час**

Интеллектуальный марафон «Мой друг – компьютер».

#### **Формы проведения занятий:**

- Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).
- Беседы.
- Демонстрации.
- Индивидуальные консультации.
- Практические занятия.
- Самостоятельная работа.
- Проекты.
- Соревнования.

№	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	<b>Алгоритмы</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
1	Делай - раз, делай – два.	1	0,5	0,5
2	Стрелки вместо номеров.	1	0,5	0,5
3	Стрелка «да» или стрелка «нет».	1	0,5	0,5
4	Ветвление.	1	0,5	0,5
5	Повтори еще раз.	1	0,5	0,5
6	Способы записи алгоритмов.	1	0,5	0,5
7	Составление линейных алгоритмов.	1	0,75	0,25
8	Работа в алгоритмической среде.	1	0,25	0,75
9	Составление алгоритмов с ветвлениями.	1	0,75	0,25
10	Работа в алгоритмической среде.	1	0,25	0,75
11	Знакомство с циклами в алгоритмах.	1	0,75	0,25
12	Работа в алгоритмической среде.	1	0,25	0,75
	<b>Создание текстов</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
13	Применение компьютера для создания текстовых документов. Понятие печатных публикаций. Компьютерные программы для создания публикаций.	1	0,25	0,75
14	Работа с текстовым редактором. Создание, сохранение и открытие текстовых документов. Набор текста.	1	0,25	0,75
15	Редактирование текста. Удаление, копирование, вставка.	1	0,25	0,75
16	Форматирование.	1	0,25	0,75
17	Иллюстрации в публикациях. Рисунки. Фотографии.	1	0,25	0,75
18	Схемы в публикациях.	1	0,25	0,75
19	Таблицы в публикациях.	1	0,25	0,75
20	Верстка публикации.	1	0,25	0,75
	<b>Создание проектов домов и дизайн помещений</b>	<b>9</b>	<b>3,25</b>	<b>5,75</b>
21	Архитектура. Понятие интерьера. Виды интерьеров. Дизайн помещений.	1	0,5	0,5
22	Компьютерное проектирование. Программы для проектирования.	1	0,5	0,5
23	Порядок действий при проектировании.	1	0,75	0,25
24	Основные операции при проектировании. Создание стен, окон, дверей, пола.	2	0,5	1,5
25	Размещение мебели.	1	0,25	0,75
26	Редактирование проекта.	2	0,5	1,5
27	Операции при создании объемного изображения.	1	0,25	0,75
	<b>Создание компьютерных игр</b>	<b>4</b>	<b>1,5</b>	<b>2,5</b>
28	Компьютерные игры. Виды компьютерных игр. Порядок действий при создании игр. Выбор проекта.	1	0,75	0,25
29	Программа для создания компьютерной игры. Основные операции при конструировании игр.	1	0,25	0,75
30	Работа над созданием индивидуальных проектов - игры для соревнований.	2	0,5	1,5
	<b>Итоговое занятие</b>	<b>1</b>	<b>0,75</b>	<b>0,25</b>
31	Проведение соревнований среди учащихся начальной школы, используя созданные игры.	1	0,5	0,5
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>	<b>15</b>	<b>19</b>

#### Тематическое планирование 4 класс

№	Название темы	Количество часов
---	---------------	------------------

		<b>Всего</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>
	<b>Файлы и папки</b>	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
1	Операции над файлами и папками.	1	0,5	0,5
	<b>Поиск информации</b>	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
2	Интернет. Поисковые системы. Поисковые запросы. Уточнение запросов. Сохранение результатов поиска.	1	0,5	0,5
	<b>Создание электронных публикаций</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
3	Этапы создания электронных публикаций. Программы, позволяющие создавать электронные публикации. Основные операции при создании электронных публикаций.	1	0,75	0,25
4	Подготовка презентаций.	2	0,25	1,75
5	Анимация в презентациях.	3	1	2
	<b>Графический редактор gif - анимации</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
6	Программы, позволяющие создавать gif - анимации. Основные операции при создании анимации.	1	0,25	0,75
7	Создание gif-анимации.	2	0,75	1,25
	<b>Рисуем презентацию с помощью онлайн-сервиса PowToon</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
8	Понятие скрайбинга. Этапы создания скрайбинга. Программы, позволяющие создавать скрайбинг. Сервис PowToon.	1	0,5	0,5
9	Основные операции при создании скрайбинга.	1	0,5	0,5
10	Подготовка скрайбинга.	2	1	1
	<b>Создание мультфильмов и живых картинок</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
11	Анимация. Компьютерная анимация. Основные способы создания компьютерной анимации: покадровая рисованная анимация, конструирование анимации, программирование анимации. Примеры программ для создания анимации. Выбор проекта.	1	0,5	0,5
12	Основные операции при создании анимации.	1	0,5	0,5
13	Этапы создания мультфильма.	1	0,5	0,5
14	Работа над созданием индивидуальных проектов - мультфильмов.	4	0,5	3,5
15	Обобщающее занятие по теме «Создание мультфильмов и живых картинок». Публичная защита проектов «Наш кинозал». Просмотр м/ф и выбор лауреатов.	1	1	0
	<b>Создание мультфильмов в среде Лого</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
16	Знакомство со средой ПервоЛого. Команды управления черепашкой.	2	1	1
17	Изменение облика черепашки.	1	0,25	0,75
18	Движение черепашки.	1	0,5	0,5
19	Движение со сменой форм (анимация).	1	0,25	0,75
20	Разработка сценария.	2	1	1
21	Постановка фильма.	3	1	2
	<b>Итоговое занятие</b>	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
22	Интеллектуальный марафон « Мой друг – компьютер».	1	0,5	0,5
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>	<b>13,5</b>	<b>20,5</b>

### 2.3.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «Мой мир» 1-4 класс (духовно- нравственное и социальное направление)

#### 1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности:

## **Предметные:**

- Оценивать правильность поведения людей в природе.
- Оценивать значимость исторических событий в жизни страны, города
- Называть условия, необходимые для жизни животных.
- Приводить примеры домашних животных своего края.
- Анализировать тексты писем.
- Проводить групповые наблюдения во время экскурсии.

## **Метапредметные:**

- Учится работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятиях.
- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в литературе.
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы в парах, группах.
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы.
- Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила (как со сверстниками, так и со взрослыми).

## **Личностные:**

- Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

## **2. Содержание курса внеурочной деятельности 1 класс**

### **Модуль 1 «Искусство общения» - 38 часов**

*Занятия в рамках модуля 1 «Искусство общения» призваны способствовать гармонизации отношений детей с окружающей средой, их социализации. На занятии дети не только получают знания о том, как общаться, но и упражняются в приемах различных способов поведения, овладевают навыками эффективного общения. Очень важно, чтобы дети осознавали, что культура поведения является неотъемлемой составляющей системы межличностного общения. В занятия включены приемы по выработке у детей элементарных правил вежливости. Через ролевое разыгрывание отрабатываются навыки культуры общения, усваиваются знания этикета.*

### **Модуль 2 «Познай себя» - 28 часов**

Приобретение детьми социальных способов поведения на основе усвоения этических норм морали становится наиболее актуальным в период реформирования общества, смены ценностных ориентиров, резкой дифференциацией доходов, высокой занятостью или безработицей. Именно в период младшего школьного возраста формируются личностные качества будущего гражданина, его нравственное сознание. У детей в этом возрасте развивается децентрация, благодаря чему они становятся способными понимать точку зрения другого. Все это позволяет целенаправленно формировать представление о таких значимых личностных качествах, как доброжелательность, справедливость, щедрость, трудолюбие и др. В этом возрасте дети усваивают основные нормы морали, регулирующие отношения человека к окружающим его людям и самому себе. Дети учатся соотносить нравственные представления с конкретным поведением, поступать в соответствии с теми требованиями, которые предъявляют к ним взрослые. Однако у наших детей это получается не всегда, и порой наблюдается разрыв в сознании и поведении ребенка: он знает, как надо поступать, но не поступает в соответствии со своими знаниями, поэтому появляются негативные нравственные образования. Занятия позволяют научить ребенка откликаться на проблему другого человека, осознать значение труда для будущей самостоятельно жизни. В содержание занятий включен теоретический материал и перечень практических заданий, направленных на закрепление предлагаемого компонента знаний, формирование значимых поведенческих умений и навыков. При проведении занятий в рамках данного модуля предусматривается использовать такие методы и приемы, как: -беседы на нравственную тему; -чтение художественных произведений с последующим анализом; -анализ смыслового содержания пословиц, поговорок; -продолжение тематического рассказа; -учебно-игровые упражнения (творческого и подражательного характера); -разыгрывание и анализ ситуации; -игры; -мини-конкурсы; -совместная разработка правил поведения. Методика работы с детьми строится с позиции лично- ориентированного взаимодействия, при проведении практикумов акцент делается на самостоятельность, поисковую и творческую активность. Занятия содержат познавательный материал, соответствующий возрастным особенностям детей, в сочетании практическими заданиями, необходимыми для формирования нравственных привычек.

#### **Формы проведения занятий**

- Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).
- Работа в парах.
- Индивидуальные консультации.
- Самостоятельная работа.
- Семинары в форме дебатов и дискуссий.

#### **Тематическое планирование 1 класс**

№	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	«День знаний. Торжественная линейка. Акция «Посади дерево» Беседа «Правила поведения учащихся».	2	1	1
2				



3	Давайте познакомимся, друг другу улыбнувшись!	1		1
4	Кл. час «Мы - школьники». Учебный курс «Введение в школьную жизнь». Экскурсия по школе. Знакомство. Правила поведения в школе.	1		1
5	Месячник ГЗ и ПДД «Внимание, дети!». Экскурсия	3		1
6	«Безопасный маршрут в школу». День здоровья. «Веселые			2
7	старты.»			
8	Доброе дело «Собери макулатуру и ты спасешь лес!»	1		1
9	Праздник «Посвящение в первоклассники». Кл. час «Умеем ли	3	1	1
10	мы общаться». Ролевая игра «Как я умею дружить»			1
11				1
12	Кл. час «День независимости и единства». Презентация.	1	1	
13	Центральная детская библиотека. Знакомство с библиотекой.	2		2
14				
15	Культурный квест. Урок истории (совместно с музеем)	2	1	1
16	«Парад 1941 года».			
17	Путешествие по календарю «Праздники для всей страны».	1	1	
	Презентация «4 ноября – День народного единства».			
18	Законы на страже детства.	1	1	
19	Тематический фильм 3D «Живая капля воды». Участие в	3	1	1
20	конкурсе «Наше наследие»			
21	Участие в конкурсе худ. Чтения «Рождественские чтения»			1
22	Урок здоровья «Как воздух влияет на здоровье?»	1		1
23	Мероприятие в библиотеке (ЦБ им. Пушкина) «Сказки А.С.	2		2
24	Пушкина».			
25	Путешествие по календарю «Праздники для всей страны».	1	1	
26	Кл. час по экологии «Земля – наш дом родной». Экскурсия в	1		1
	экологический центр.			
27	Рейд «Сохраним в порядке свои книжки и тетрадки». «В	3		1
28	гостях у зимней сказки». «Мастерская Деда Мороза» (учим			1
29	стихи, песни, делаем игрушки, гирлянды)			1
30	Зимние забавы (сл. игры на свежем воздухе). Беседа «О	2	1	1
31	запрете использования пиротехнических средств..Беседа			
	«Поведение на водных объектах в осеннее – зимний период»			
32	Посещение театра «Время тайн»	2		2
33	Час общения «Что такое хорошо и что такое плохо?»	2	1	1
34	Выставка рисунков «Мой лучший друг»			
35	Викторина «О вежливых словах и их применении»	1		1
36	Азбука здоровья. Устный журнал «Пыль и здоровье. Зачем	2	1	1
37	нужно проветривать класс?»			
38	Доброе дело «Кормушка для пернатых»	1		1
39	Музей города. Рождество. Час общения «Поговорим об	2		1
40	аккуратности».			1
41	Беседа «Кто настоящий защитник». Конкурс чтецов «Слава	1	1	
42	армии родной»			
43	Беседа «Добро и зло в нашей жизни»	1	1	
44	Интеллектуальный марафон «Чему учат в школе». Праздник	2		1
45	прощания с Азбукой.			1
46	Беседа «Безопасное поведение на железнодорожной станции».	2	1	
47	Игры на свежем воздухе. Лепка снежных фигур.			1
48	Выставка рисунков «Мой папа – защитник»	1		1
49	Кл. час «Народные традиции. В гости к самовару».	1	1	
50	Встреча «Профессия моей мамы»	1		1

51	Кл. час «Дорогой доброты и терпения». Урок здоровья	3	1	1
52	«Чистота и здоровье». Спортивная игра «Папа, мама, я –			1
53	спортивная семья»			
54	Экологическая игра «На веселом огороде»	1		1
55	Доброе дело. Концерт для мам и бабушек. Конкурс рисунков	2	1	1
56	«Моя любимая мама».			
57	Космическое путешествие «Через тернии к звездам». Презентация	1		1
58	Доброе дело «День дарения книги»	1		1
59	Акция «Здоровое поколение». Час общения «Ты и твои	2	1	1
60	товарищи».			
61	Доброе дело «Скворечник»	1		1
62	«Звездный час». День весенних именинников.	1		1
63	Посещение музея города «Новокуйбышевцы – участники Великой Отчественной войны»	1		1
64	«Память». Экскурсия к Вечному огню. Доброе дело «Письмо ветерану».	1		1
65	Доброе дело «Цветочная клумба»	1		1
66	Праздник «Здравствуй, лето!». День защиты детей.	1		1
	<b>Всего:</b>	<b>66</b>	<b>17</b>	<b>49</b>

### **3. Содержание курса внеурочной деятельности 2 класс**

#### ***1. Воспитание гражданской ответственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.***

Элементарные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; дать начальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов. Привитие любви к образовательному учреждению, городу, народу, России.

#### ***2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.***

.Представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, реклам. Установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержки.

#### ***3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.***

.Первоначальные представления о ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; Формирование элементарных представлений о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества; Воспитание уважения к труду и творчеству старших и сверстников.

#### ***4. Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни.***

Сведения о здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма. Привитие интереса к занятиям физической культуры, спортом, активным образом жизни. Воспитание навыков личной гигиены

#### ***5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).***

Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе.

#### ***6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).***

Представления о душевной и физической красоте человека; Привитие интереса к концертам, выставкам, музыке; любовь к прекрасному.

### Формы проведения занятий:

Беседы  
 Экскурсии  
 Праздники  
 Встречи  
 Интеллектуальные сражения (игры, викторины).  
 Игровые программы  
 Просмотр учебных фильмов  
 Встречи  
 Ролевые игры  
 Участие в благотворительности, в акциях милосердия.  
 Уроки добра  
 Ярмарки, выставки  
 Конкурсы  
 Сюжетно-ролевые игры  
 Предметные олимпиады, декады.  
 Конкурсы, викторины.

### Тематическое планирование 2 класс

№	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	<b>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.</b>	<b>19</b>	<b>8</b>	<b>11</b>
1	Урок мира «Я талантлив». Встреча с учителями - ветеранами. «День знаний» торжественная линейка.	1	1	
2	Беседа «Правила поведения учащихся в школе».	1	1	
3	Урок безопасности	1		1
4	Праздник «День учителя»	1		1
5	Театр «Время тайн»	2		2
6	Путешествие по календарю «Праздники для всей страны». Презентация «4 ноября - День народного единства».	1	1	
7	Путешествие по календарю «Праздники для всей страны» (о Конституции). Законы на страже детства. Права детей.	1	1	
8	Кл. час «День освобождения Ленинграда от фашистской блокады».	1		1
9	Акция «Все мы разные - все мы равные»	1		1
10	КВН "23+8"	1		1
11	Изготовление поздравительных открыток для пап и дедушек.	1		1
12	Классный час "Народные традиции". Презентация «Широкая масленица»	1	1	
13	Масленица. Игры Чаепитие	1		1
14	Космическое путешествие. «Через тернии к звездам».	1	1	
15	Гагаринский урок «Космос-это мы»	1	1	
16	Акция «Образование для всех»	1		1

17	КТД «Память» Устный журнал "Ветеран живет рядом".	1	1	
18	Посещение музея города «День Победы»	1		1
	<b>Воспитание нравственных чувств и этического сознания</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>3</b>
19	Акция «Мир един для всех»	1	1	
20	Классный час «Добро и зло в человеческом мире и природе»	1	1	
21	Международный день инвалидов. Круглый стол "Кто они, мои друзья? ".	1	1	
22	День неизвестного солдата. Классный час: «Неизвестный солдат ».	1	1	
23	Час общения "Мой характер и мои привычки."	1	1	
24	Выставка рисунков «Ты мой друг и я твой друг».	1		1
25	Международный день родного языка. Беседа «Мой родной язык».	1	1	
26	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества. Опера «Петя и волк»	1	1	
27	Встреча« Мамы разные нужны»	1	1	
28	Акция «Весенняя Неделя Добра»	1		1
29	День пожарной охраны. Урок ОБЖ	1	1	
30	Нравственная беседа: «Уважение и терпимость».	1	1	
31	Нравственная беседа: «Уважение и терпимость».	1		1
	<b>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
32	Беседа «Устав – закон школьной жизни».	1	1	
33	Акция «Мир един для всех»	1		1
34	Акция «Украшаем кабинет». Изготовление украшений.	2		2
35	Классный час "Порядок в труде порядок в знаниях".	1	1	
36	Викторина "О вежливых словах и их применении".	1	1	
37	Посещение библиотеки (Филиал № 5). Литературная гостиная.	2		2
38	Интеллектуальный марафон «Чему учат в школе».	1	1	
39	Акция «Чистый двор»	1		1
40	Спортивная игра "Папа, мама, я – читающая семья"	1		1
41	Оформление портфолио «Мои итоги за год»	1		1
	<b>Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни</b>	<b>21</b>	<b>9</b>	<b>12</b>
42	День здоровья. "Весёлые старты".	1		1
43	Урок здоровья. "Режим школьника. Что нужно делать, чтобы быть здоровым?"	1	1	
44	.Классный час «Гигиена и ее значение»	1	1	
45	Викторина "О спорт! Нет вредным привычкам"	1	1	
46	Собери макулатуру, и ты спасёшь лес!	1		1
47	Игры на свежем воздухе	2		2
48	Библиотечный урок (филиал №5).Международный день толерантности	1	1	
49	Устный журнал "Пыль и здоровье. Зачем нужно проветривать класс?".	1		1
50	Военно-спортивная игра «Зарница»	2		2
51	Беседа» Как уберечься от гриппа».	1	1	
52	Урок здоровья « Чистота и здоровье".	1		1
53	Семейный конкурс "Мама, папа и я – спортивная семья".	2		2
54	Акция «Здоровое поколение»	1	1	

55	Всемирный День здоровья .Урок здоровья. "Здоровье и цветущие растения".	1	1	
56	Акция «Твори добро»	1		1
57	День здоровья	1		1
58	Урок здоровья « Солнце: враг или друг!»	1	1	
59	Урок здоровья "Как воздух влияет на здоровье?"	1	1	
	<b>Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.</b>	<b>13</b>	<b>5</b>	<b>7</b>
60	Кл. Час «Вы в гостях и гости у вас»	1	1	
61	Конкурс листовок "Поможем природе вместе".	2		2
62	Всероссийский урок «Экология и энергосбережение»	1	1	
63	«Помоги школьным цветам».	1		1
64	Кл. час «Осени конец - зимы начало»	1	1	
65	Конкурс «Моё любимое животное»	1	1	
66	Экологическая акция. "Кормушка для пернатых". Изготовление кормушки.	1		1
67	Экологическая игра "На веселом огороде"	1	1	
68	Неделя экологических знаний.	1	1	
69	Акция "Скворечник". Изготовление скворечника.	2		2
70	«Бумажный бум»	1		1
	<b>Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)</b>	<b>24</b>	<b>10</b>	<b>14</b>
71	Конкурс рисунков «Я, здоровье и спорт!» (создание классной выставки рисунков к уроку мира)	1		1
72	Классный час "Семья и родной дом"	1	1	
73	Выборы парламента ДШР№21	1	1	
74	Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет	1	1	
75	Библиотечный урок .Международный месячник школьных библиотек	1	1	
76	Звездный час. День осенних именинников.	2		2
77	Кл. час «День матери»	1	1	
78	Декада правовых знаний. «Наши права и обязанности».	1	1	
79	Конкурс рисунков «Моя любимая мама»	1		1
80	Посещение театра «Время тайн»	2		2
81	Конкурс новогодних и рождественских композиций «Новогодняя сказка»	1		1
82	ДК Новогоднее представление около ёлки	2		2
83	Всероссийская акция «Час кода». Урок информатики	1	1	
84	Конкурс «Алло, мы ищем таланты»	1	1	
85	Организация конкурса рисунков для учащихся начальной школы «Вижу мир добрыми глазами» Конкурс	1		1
86	Фестиваль патриотической песни	1		1
87	Выставка рисунков "Мой папа - защитник".	1		1
88	Всероссийская неделя детской и юношеской книги. Конкурс стихотворений Ф. . Тютчева	1		1
89	Концерт , посвященный Дню 8 Марта	1		1
90	.Беседа «День воссоединения Крыма с Россией»	1	1	
91	Правила ПДД»	1	1	
	<b>Всего:</b>	<b>102</b>	<b>47</b>	<b>55</b>

#### 4. Содержание курса внеурочной деятельности 3 класс

**1. Воспитание гражданской ответственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.**

Элементарные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; дать начальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов. Привитие любви к образовательному учреждению, городу, народу, России.

**2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.**

Представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы. Установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке.

**3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.**

Первоначальные представления о ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; Элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества, уважение к труду и творчеству старших и сверстников.

**4. Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни.**

Первоначальные сведения о здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма. Интерес к занятиям физической культуры, спортом, активным образом жизни. Навыки личной гигиены

**5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).**

Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе.

**6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).**

Представления о душевной и физической красоте человека; интерес к концертам, выставкам, музыке, любовь к прекрасному.

**Формы проведения занятий:**

- Беседы
- Встречи
- Экскурсии
- Выставки, музей
- Просмотр фильмов
- Участие в творческих конкурсах.
- Участие в концертной деятельности
- Создание проектов, презентация

**Тематическое планирование 3 класс**

№ п/п	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	«День знаний». Торжественная линейка.			1
2	Беседа «Правила поведения учащихся».	2	1	
3	Классный час "Я-талант"	4	1	
4	Проект «Спешите делать добро».			3
5	Беседа "Школа - твой второй дом".	3	1	
6	Деловая игра "Лидер" (выбор актива класса).			2
7	Месячник ГЗ и ПДД «Внимание, дети!». Экскурсия «Безопасный маршрут в школу».	4		2
8	День здоровья. «Весёлые старты».			1
9	Урок ЗОЖ «Как сохранить здоровье?»			1
10	Доброе дело.«Собери макулатуру и ты спасёшь лес!»	1		1
11	Конкурс рисунков «Мой любимый город Новокуйбышевск».	5		2
12	Классный час «Семь Я».		1	

13	Посещение спектакля в ДК.			2
14	Участие в конкурсе «Праздничный день календаря».			1
15	Участие в акции «Мир един для всех».	3		1
16	Классный час «Родной дом и семья».		1	
17	Беседа «Мои права и обязанности».		1	
18	Классный час «День независимости и единства». Презентация.	1	1	
19	Интеллектуальная игра «Умники и умницы».	3		1
20	Участие в конкурсе «Эму - эрудит».			1
21	Доброе дело «Чистый двор» (субботник)			1
22	Беседа «Семья и семейные ценности».	2	1	
23	Ролевая игра «Господин Витамин»			1
24	Конкурс листовок "Сохраним зеленый мир!".	2		1
25	Викторина «Эти забавные животные».			1
26	Культурный квест.	2		1
27	Презентация «Музеи Москвы».		1	
28	Путешествие по календарю «Праздники для всей страны». Презентация «4 ноября - День народного единства».	2	1	
29	Беседа «Я – гражданин».		1	
30	Акция «Дерево добра».	3		1
31	Библиотечный урок (ЦДБ). Час сопереживания "Крылья материнской любви" (ко Дню матери)			2
32	Классный час«Красота и труд вместе идут».	3	1	
33	Литературная гостиная «По страницам любимых книг».			1
34	Участие в конкурсе «Инфотешка».			1
35	Доброе дело "Обращение к водителям» (раздача листовок водителям)	2		1
36	Урок здоровья "Как воздух влияет на здоровье?"			1
37	Доброе дело. «Помоги школьным цветам».	1		1
38	Мероприятие в библиотеке (филиал №5) «Сказки А.С. Пушкина».	2		2
39	Путешествие по календарю «Праздники для всей страны». Законы на страже детства.	2	1	
40	Час общения «Подари другому радость».			1
41	Час общения «Правда и ложь . Какие они?»	2	1	
42	Ситуативная игра «Как поступить?»			1
43	Рейд «Сохраним в порядке свои книжки и тетрадки».	2		1
44	Акция «Украшаем кабинет».			1
45	Час общения «Учимся правильно общаться и жить с людьми».	5		1
46	Зимние забавы (славянские игры на свежем воздухе).			2
47	Беседа «О запрете использования пиротехнических средств».		1	
48	Беседа «Поведение на водных объектах в осенне-зимний период».		1	
49	1. Конкурс рисунков и мини сочинений «Мое любимое животное».	2		2
50	Посещение театра «Время тайн».	5		2
51	Конкурс «Новогодняя игрушка».			1
52	Новогоднее представление около ёлки в ДК			2
53	Классный час «Страна, в которой я живу».	2	1	

54	Акция «Все мы разные -все мы равные».			1
55	Час общения «Что такое хорошо и что такое плохо?»	2	1	
56	Выставка рисунков «Мой лучший друг»			1
57	Классный час «Порядок в труде - порядок в знаниях».	2		1
58	Викторина "О вежливых словах и их применении".			1
59	Беседа «О девочках и мальчиках».	2	1	
60	Азбука здоровья. Устный журнал «Пыль и здоровье. Зачем нужно проветривать класс?»			1
61	Доброе дело «Кормушка для пернатых».	2		1
62	Доброе дело. «Помоги книге».			1
63	Концерт артистов Самарской филармонии.	2		1
64	Час общения. «Поговорим об аккуратности».			1
65	КВН для мальчиков, посвященный Дню Защитника Отечества «Рыцари 21 века».	3		2
66	Доброе дело. Изготовление открыток для ветеранов.			1
67	Беседа «Добро и зло в нашей жизни».	1	1	
68	Интеллектуальный марафон «Чему учат в школе?».	3		1
69	Посещение библиотеки (Филиал № 5) . Литературная гостиная.			2
70	Беседа «О непримиримости к равнодушию и злу».	3	1	
71	Игры на свежем воздухе. Лепка снежных фигур.			2
72	Беседа «Красная книга - книга памяти Родины».	2	1	
73	Посещение читального зала в экологическом центре.			1
74	Выставка рисунков "Мой папа - защитник".	1		1
75	Классный час "Народные традиции. В гости к самовару".	2	1	
76	Презентация «Народные игрушки».		1	
77	Беседа «О сострадании и жестокосердии».	2	1	
78	Встреча«Профессия моей мамы».			1
79	Интеллектуальная игра "Умники и умницы".	5		1
80	Беседа "Твоя комната".		1	
81	Изготовление поздравительных открыток. Выпуск стенгазеты.			2
82	Трудовой десант. Уборка класса.			1
83	Классный час «Дорогой доброты и терпения».	4	1	
84	Урок здоровья « Чистота и здоровье».			1
85	Спортивная игра "Папа, мама, я – спортивная семья".			2
86	Экологическая игра "На веселом огороде".	3		1
87	Посещение экологического центра.			2
88	Доброе дело. Концерт для мам и бабушек.	3		2
89	Конкурс рисунков «Моя любимая мама».			1
90	Космическое путешествие «Через тернии к звездам». Презентация.	1		1
91	Доброе дело «День дарения книги».	3		1
92	Доброе дело. Ярмарка «Твори добро».			2
93	Доброе дело «Чистый двор».	2		2
94	Акция «Здоровое поколение».	2		1
95	Час общения «Ты и твои товарищи».		1	
96	Неделя экологических знаний. Выпуск стенгазеты.	2		1
97	Доброе дело. Акция «Скворечник».			1
98	«Звездный час». День весенних именинников.	2		2
99	Устный журнал «О чём рассказал орден».	3	1	
100	Посещение музея города .«Новокуйбышевцы -			2



	участники Великой Отечественной войны».			
101	Час откровенного разговора «Считаете ли вы себя культурными?»	1	1	
102	Оформление портфолио «Мои итоги за год».	4		2
103	Беседа «Об отношении к труду, людям труда».		1	
104	Урок здоровья « Солнце: враг или друг?»			1
105	День защиты детей. Праздник.	3		2
106	Урок здоровья «Здоровье и цветущие растения».			1
107	Доброе дело «Бумажный бум».	2		1
108	Доброе дело «Цветочная клумба».			1
109	Посещение музея истории города.	4		2
110	Праздник «Здравствуй, лето!»			2
<b>Всего за год</b>		<b>136</b>		

## 5. Содержание курса внеурочной деятельности 4 класс

### **1. Воспитание гражданской ответственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.**

Элементарные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; дать начальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов. Привитие любви к образовательному учреждению, городу, народу, России.

### **2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.**

Представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, реклам. Установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке.

### **3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.**

Первоначальные представления о ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества. Формирование элементарных представлений о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества; Воспитание уважения к труду и творчеству старших и сверстников.

### **4. Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни.**

Сведения о здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма. Привитие интереса к занятиям физической культуры, спортом, активным образом жизни. Воспитание навыка личной гигиены

### **5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).**

Развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе.

### **6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).**

Представление о душевной и физической красоте человека. Привитие интереса к концертам, выставкам, музыке. Воспитание любви к прекрасному.

#### **Формы проведения занятий:**

- Беседы
- Экскурсии, прогулки
- Просмотр фильмов
- Участие в концертной деятельности
- Выпуск стенных экологических газет, информационных листов.
- Заочное путешествие по родному краю.
- Создание проектов, презентаций

## Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	«Моя малая Родина».	1	1	
2	Беседа «Правила поведения учащихся»	1	1	
3	Проект «Законы жизни класса».	1		1
4	Классный час "Доброта наших сердец".	1	1	
5	Конкурс рисунков и сочинений на тему «Я дарю добро!»	1		1
6	Беседа "Школа - твой второй дом" Законы жизни класса.	1	1	
7	Кл.час «Портрет моего класса»	1		1
8	«Чистота – залог здоровья» (субботник)	1		1
9	День здоровья. "Весёлые старты".	1		1
10	Урок здоровья. "Режим школьника"	1	1	
11	Урок безопасности (пожарная безопасность, безопасность при использовании электрических приборов, безопасность на жд)	1	1	
12	Экологический КВН «Птичьи разговоры»	1		1
13	Конкурс рисунков "Осень золотая".	1		1
14	Беседа Моя семья – моя гордость»	1	1	
15	Кл.час на тему «В мире улыбок»	1	1	
16	Поездка в центр исторического моделирования «Древний мир»	4		4
17	Организация и проведение концерта, посвященного дню учителя.	2	1	1
18	Классный час «Скажем: «НЕТ» пагубным привычкам»	1	1	
19	Игра-представление «По мотивам русских сказок»	1		1
20	Беседа ко дню пожилых людей «Пожилые люди рядом с нами»	1	1	
21	Конкурс "Эрудит-марафон»	1		1
22	Ярмарка идей «Что такое здоровье».	1	1	
23	Ролевая игра «Господин Витамин»	1		1
24	Викторина "О спорт! Ты - мир!"	1		1
25	Конкурс листовок "Сохраним зеленый мир".	1		1
26	Выставка работ из природного материала «Подарки от осени»	1		1
27	Беседа «Мода и школьная одежда».	1	1	
28	Беседа «Моя страна – моя Родина»	1	1	
29	.Беседа «День народного единства»	1	1	
30	Посещение театра «Время Тайн»	2		2
31	.Беседа "Большая и малая родина".	1	1	
32	Экскурсия в экоцентр. Игры и викторины.	2	1	1
33	Проведение конкурса сочинений на тему «Дорогой мой человек»	1	1	
34	Классный час "Красота и труд вместе идут»".	1	1	
35	Спортивно-оздоровительная программа «В человеке все прекрасно!»	1		1
36	Защита семейных проектов «Традиции моей семьи».	2	1	1
37	Создание в классе галереи портретов «Наши мамы»	1		1

38	Акция «Не забудь поздравить маму»	1		1
39	Викторина «Спорт – это сила, ум и красота»	1	1	
40	Защита творческих работ – «Где я был, что я видел, как помог природе».	2	1	1
41	Путешествие по календарю «Праздники для всей страны». Законы на страже детства.	1		1
42	Классный час «Конституция – основной закон РФ»	1	1	
43	Круглый стол "Кто они, мои друзья? Как завоевывать друзей".	1		1
44	Классный час «Я чувствую себя счастливым, когда...»	1	1	
45	Рейд "Сохраним в порядке свои книжки и тетрадки»	1		1
46	Акция «Украшаем кабинет»	1		1
47	Зимние забавы (славянские игры на свежем воздухе)	1		1
48	Беседа «О запрете использования пиротехнических средств»	1	1	
49	Беседа «О поведении на водных объектах в осенне-зимний период»	1	1	
50	Конкурс «Мое любимое животное»	1		1
51	Беседа «Забота о друзьях наших меньших»	1	1	
52	Посещение театра «Время тайн»	1		1
53	Конкурс «Новогодняя сказка»	1		1
54	ДК Новогоднее представление около ёлки.	2	1	1
55	Ролевая игра «Господин Витамин»	1		1
56	Викторина «О спорт-ты мир!»	1		1
57	Викторина-игра «О здоровье»	1	1	
58	Беседа - анкетирование детей «В нашей семье принято так»	1	1	
59	Конкурс «Алло, мы ищем таланты».	2		2
60	Беседа " Береги родной язык".	1	1	
61	Путешествие по календарю «Праздники для всей страны»	1	1	
62	Путешествие по календарю праздников.	1	1	
63	Круглый стол «Кто они, мои друзья?»	1		1
64	Ситуативная игра «Как поступить?»	1		1
65	Рейд «Сохраним в порядке наши книжки и тетрадки!»	1		1
66	Беседа «Что значит быть ответственным?»	1	1	
67	КВН для мальчиков, посвященный Дню Защитника Отечества. "Рыцари 21 века"	1		1
68	Доброе дело Изготовление открыток для ветеранов	1		1
69	Беседа "Добро и зло в нашей жизни".	1	1	
70	Психологический классный час «Мои хочу и надо...»	1	1	
71	Посещение концерта артистов филармонии	1		1
72	Интеллектуальный марафон «Чему учат в школе».	1	1	
73	Беседа о чистоте в школе. «Чисто не там, где убирают, а там, где не мусорят».	1	1	
74	Беседа по правонарушениям «Умей сказать драке – нет!»	1	1	
75	Беседа по здоровому образу жизни «Зимние виды спорта»	1	1	
76	Беседа "Красная книга - книга памяти Родины".	1	1	
77	Посещение Экологического центра театрализованная игра - тренинг	1		1

78	Выставка рисунков "Мой папа -защитник".	1		1
79	Классный час «Мы- дружный класс»	1	1	
80	Беседа. Что значит быть хорошим сыном и дочерью	1	1	
81	Классный час "Народные традиции. В гости к самовару".	1	1	
82	Презентация «Народные игрушки»	1	1	
83	Литературная гостиная «По страницам любимых книг»	1		1
84	Беседа «О сострадании и жестокосердии»	1	1	
85	Беседа –встреча «Профессия моей мамы»	1	1	
86	Забота о родителях – дело совести каждого. Беседа.	1	1	
87	Интеллектуальная игра "Умники и умницы"	1		1
88	Беседа "Твоя комната".	1	1	
89	Сбор макулатуры.	1		1
90	Урок здоровья « Чистота и здоровье".	1		1
91	Классный час «У тебя зазвонил телефон...»	1		1
92	Этикет в вопросах и ответах. Ролевая игра.	1	1	
93	Экологическая игра "На веселом огороде"	1		1
94	Пусть всегда будет солнце .Экологический час.	1		1
95	Посещение выставки насекомых	1		1
96	Телефонный этикет. Ролевая игра.	1		1
97	Космическое путешествие. «Через тернии к звездам".	1	1	
98	Викторина «В космос всем открыта дверь».	1	1	
99	Конкурс рисунков «Дарю добро!»	1		1
100	Доброе дело «Чистый двор»	1		1
101	Семейный конкурс "Мама, папа и я – читающая семья".	1		1
102	Спортивно-оздоровительная программа «Путь к доброму здоровью»	2		2
103	Неделя экологических знаний.	1	1	
104	Доброе дело. Акция "Скворечник"	1		1
105	Агитбригада «Земля – наш дом»	1		1
106	Посещение выставки «Мир рептилий»	2		2
107	Классный час «Чтобы радость людям дарить, нужно добрым и вежливым быть».	1	1	
108	Самоорганизованность, самодисциплина, терпение – черты моего характера. Диалог.	1		1
109	Как вести себя в обществе.	1	1	
110	Устный журнал "О чём рассказал орден".	1	1	
111	Посещение музея города «Новокуйбышевцы - участники Великой Отечественной войны»	2		2
112	Круглый стол "У войны не женское лицо"	1	1	
113	Час откровенного разговора "Считаете ли вы себя культурным"	1	1	
114	Оформление портфолио «Мои итоги за год»	1		1
115	«Как я помогаю дома маме и папе» рассказы детей	1	1	
116	Урок здоровья « Солнце: враг или друг!»	1	1	
117	День защиты детей "Посеешь привычку - пожнёшь характер"	2	2	
118	Доброе дело .День дарения книги.	1		1

119	Доброе дело. Ярмарка «Твори добро»	2		2
120	Прощание с начальной школой. Праздничные мероприятия.	2		2
	<b>Всего</b>	<b>136</b>	<b>62</b>	<b>74</b>

### 2.3.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «Поиграй-ка» 1 – 4 класс (спортивно-оздоровительное направление)

#### **1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности:**

##### **Метапредметные:**

- умение адекватно оценивать результат своих действий;
- умение вносить коррективы в свое поведение и поведение участников игры;
- умение выстраивать алгоритм своих действий по правилам игры.
- умение анализировать свои действия в ходе игры;
- умение собирать, обрабатывать и применять информацию для выработки собственных творческих идей;
- выработка оригинальных идей.
- умение общаться в ходе игры;
- умение выражать свое мнение, свою личную позицию в ходе игр;
- умение принимать роль лидера и одного из членов группы.
- умение контролировать свои действия;
- умение адекватно оценивать результат своих действий и действий участников игры;
- умение брать на себя функции организатора игры;
- умение анализировать процесс игры на уровне участника и организатора.

##### **Личностные:**

- приобретение социальных знаний;
- понимание социальной реальности и повседневной жизни;
- общение по правилам, задаваемым воображаемыми условиями;
- приобщение к здоровому образу жизни.
- приобщение к культурным ценностям;
- понимание социальной реальности и повседневной жизни;
- ролевое поведение;
- общение по правилам, задаваемым воображаемыми условиями;
- способность к самовыражению и самореализации;
- приобщение к здоровому образу жизни.
- Формирование познавательного интереса.
- Умение внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
- оценка своих действий, социальной реальности и повседневной жизни;
- активная жизненная позиция;
- способность к саморегуляции;
- ценностное отношение к своему здоровью.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **1 класс**

### **Тема 1. Первая встреча с игрой. Многообразие игр -2 ч.**

*Теоретическое занятие (1 ч.):* игра и жизнь. Правила игры, игровые роли, сюжет, игры. Назначение игры. Игра и дети. Игра и взрослые. Многообразие игр.

*Практическое занятие (1 ч.):* что такое игровое состояние. Викторина «Знаем игры».

### **Тема 2. Интеллектуально-познавательные игры. Викторина -6 ч.**

*Теоретическое занятие (2 ч.):* что такое интеллектуально-познавательная игра. Соревнование в информированности и сообразительности.

*Практическое занятие (4 ч.):* правила викторины. Викторина на знание правил дорожного движения. Викторина по правилам поведения в общественных местах. Викторина по этикету.

### **Тема 3. Подвижные игры. Русские народные игры -7ч.**

*Теоретическое занятие (2 ч.):* движение и сноровка в различных видах человеческих занятий. Простые и подвижные игры: правила и виды. Игры с музыкальным сопровождением, сюжетные игры. Русские народные игры.

*Практическое занятие (5 ч.):* овладение правилами подвижных игр. Распределение ролей в подвижных играх. Русская народная игра лапта.

### **Тема 4. Настольные игры. Шашки. Домино. Лото -8 ч.**

*Теоретическое занятие (2 ч.):* разнообразие настольных игр. Парные игры. Игра в шашки - классическая настольная игра. Правила игры в шашки. Настольные игры на бумаге (крестики-нолики). Настольные игры в компании (домино и лото). Правила настольных игр в лото и домино.

*Практическое занятие (6 ч.):* проведение игр в шашки, домино, лото. Придумывание собственной настольной игры.

### **Тема 5. Игры-драматизации. Игрушка -6 ч.**

*Теоретическое занятие (2 ч.):* ситуация в игре: участники (игровые роли), задачи и способы их решения участниками ситуации. Игровые диалоги-импровизации с игрушками.

*Практическое занятие (4 ч.):* проигрывание сюжетов игр «В школе», «В гостях», «Экстремальная ситуация», «Добро как практическое волшебство». Придумывание собственного варианта игры.

### **Тема 6. Ситуативные игры-упражнения. Персонажи -4 ч.**

*Практическое занятие (4 ч.):* парное взаимодействие в игре. Влияние на партнера, избирательная реакция на влияние, противостояние влиянию. Персонажи. «Игра, придуманная нами».

## **2 класс**

### **Тема 1. Встреча с игрой. Опасные игры -2 ч.**

*Теоретическое занятие (1 ч.):* азарт игры. Выигрыш и проигрыш. Радость и огорчение в игре. Нарушение правил игры. Цена выигрыша. Опасности игры. Игровая зависимость.

*Практическое занятие (1 ч.):* игра «Пойми меня». Обсуждение игры.

### **Тема 2. Интеллектуально-познавательные игры. Игра «Почемучка» -6 ч.**

*Теоретическое занятие (2 ч.):* правила подготовки и проведения интеллектуально-познавательной игры. Типы вопросов в интеллектуально-познавательных играх.

*Практическое занятие (4 ч.):* подготовка и проведение интеллектуально-познавательной игры «Почемучка».

### **Тема 3. Подвижные игры. Чувашские народные игры -6 ч.**

*Практическое занятие (6 ч.):* Народные игры, включающие выполнение физических упражнений (бег, удары, прыжки). Особенности проведения чувашских народных игр «В цветы» («Чечекле»), «Волк или заяц» («Кашкаре мулкач»), «Хищник в море» .

### **Тема 4. Настольные игры. Шахматы -6 ч.**

*Теоретическое занятие (2 ч.):* противостояние игроков в настольных играх. Классическая

настольная игра - шахматы. Правила игры в шахматы. Удовольствие от игры.

*Практическое занятие (4 ч.):* обучение игре в шахматы.

#### **Тема 5. Игры-драматизации. Конфликт в игре -4 ч.**

*Теоретическое занятие (1 ч.):* игровой конфликт и конфликт в игре. Конфликтная ситуация в игре: интересы участников, предмет конфликта, действия участников ситуации, варианты развязки.

*Практическое занятие (1 ч.):* разработка и проведение обучающимися игр «Прием гостей», «В больнице», «В магазине», «Экстремальная ситуация».

#### **Тема 6. Ситуативные игры-упражнения. Отказ на предложение -4 ч.**

*Теоретическое занятие (2 ч.):* парное взаимодействие в игре. Поведение в конфликтной ситуации и способы избежать конфликта.

*Практическое занятие (2 ч.):* «прокрутка» упражнений в отказе на предложение (отказ-обещание, отказ-альтернатива, отказ-отрицание).

#### **Тема 7. Комплексные игры на местности. Игра «Секретный пакет» -6 ч.**

*Теоретическое занятие (2 ч.):* что такое игра на местности. Особенности комплексных игр на местности. Рекомендации участникам игр. Правила безопасности при проведении игр на местности.

*Практическое занятие (4 ч.):* разработка и проведение игры на местности «Секретный пакет».

### **3 класс**

#### **Тема 1. Новая встреча с игрой. Дискуссия -2 ч.**

*Теоретическое занятие (1 ч.):* роли в игре и в жизни. Игровая реальность. Игра и искренность. Серьезное отношение к игре и игровое отношение к жизни.

*Практическое занятие (1 ч.):* дискуссия «Играть или не играть: вот в чем вопрос».

#### **Тема 2. Интеллектуально-познавательные игры. «Что, где, когда?» -6 ч.**

*Теоретическое занятие (2 ч.):* вопросы на эрудицию и сообразительность. Тактика выигрыша в интеллектуально-познавательных играх. Корректные и некорректные вопросы. Правила формулировки вопросов.

*Практическое занятие (4 ч.):* подготовка и проведение интеллектуальной игры «Что, где, когда?».

#### **Тема 3. Подвижные игры. Башкирские народные игры. Татарские народные игры - 6 ч.**

*Практическое занятие (6 ч.):* башкирские народные игры «Юрта» («Гирмэ»), «Липкие пеньки» («Йэбешкэк букэндер»). Татарские народные игры «Продаем горшки» («Чулмак уены»), «Серый волк» («Сары буре»), «Скок-перескок» («Кучтем-куч»).

#### **Тема 4. Настольные игры. Кости. Нарды -6 ч.**

*Теоретическое занятие (2 ч.):* игровые действия в настольных играх (бросание кубика, передвижение фигур или фишек, выкладывание карт). Везение и невезение в игре.

*Практическое занятие (4 ч.):* игра в кости, нарды.

#### **Тема 5. Игры-драматизации. Игра «Герой нашего времени» -4 ч.**

*Теоретическое занятие (2 ч.):* игровые диалоги-импровизации. Я и окружающие люди. Взаимопонимание людей. Проблемная ситуация. Игра как способ изучения проблемы. Задачи участников ситуации. Способы решения проблем в процессе игрового взаимодействия. Игра как способ самопознания.

*Практическое занятие (9 ч.):* подготовка и проведение игры-драматизации «Герой нашего времени».

#### **Тема 6. Ситуативные игры-упражнения. Игра «Гарри Поттер и его друзья» -6 ч.**

*Теоретическое занятие (2 ч.):* групповое взаимодействие в игре. Выбор союзников, договор с партнером, конкуренция.

*Практическое занятие (4 ч.):* игра-упражнение «Гарри Поттер и его друзья».

**Тема 7.** Комплексная игра-приключение. Игра «Дневной дозор» -8 ч.

*Теоретическое занятие (2 ч.):* команды игроков и площадка игры. Игровые задания и правила игры. Маршрутная карта игры. Тропа испытаний. Испытания, загадки.

*Практическое занятие (6 ч.):* подготовка и проведение игры-приключения «Дневной дозор».

#### **4 класс**

**Тема 1.** «Мое здоровье», «Режим дня».

*Теоретическое занятие (2 ч.)* Беседа о ЗОЖ, правилах поведения на занятиях, ТБ.

**Тема 2.** Игры на развитие ловкости, выносливости, внимания, быстроты

*Практические занятия (12 ч.)- подвижные игры*

**«Соблюдай равновесие»**

**Цель игры:** развитие координационных способностей, смелости. Используется в качестве вспомогательного упражнения для обучения двигательным действиям в равновесии.

**Организация:** группа делится на равные команды, которые выстраиваются в колонну по одному за общей стартовой линией. Расстояние между колоннами – 2–3 м. Перед каждой командой – гимнастическая скамейка, на ней 3 набивных мяча, а через 10 м после нее – разворотная стойка.

**Проведение:** по сигналу первые номера устремляются вперед, пробегают по скамейке, перепрыгивая через лежащие на ней мячи, затем добегают до стойки, огибают ее слева и возвращаются обратно, где передают эстафету вторым номерам касанием вытянутой руки, а сами встают в конец колонны. Если игрок во время бега потеряет равновесие и сойдет со скамейки, он обязан возобновить движение с начала скамейки. Если игрок сбил мяч, он должен поставить его на место. Выигрывает команда, которая закончит эстафету первой.

**«Переправа по узким жердям»**

**Цель:** развитие ловкости, вестибулярного аппарата.

**Организация:** группа делится на равные команды, которые выстраиваются в колонну по одному за общей стартовой линией. Расстояние между колоннами – 3 м. Через 10 м перед каждой командой – две перевернутые скамейки параллельно и вплотную друг к другу.

**Проведение:** по сигналу каждая команда, взявшись за руки, подбегает к своей переправе и начинает переходить речку по узким рейкам перевернутой скамейки цепочкой, не разрывая рук. Выигрывает команда, которая быстрее переправится, не теряя равновесие и не разрывая цепь.

**« Борьба на бревне»**

**Цель:** развитие координационных способностей, упорства и тактического мышления. Используется в качестве подводящего упражнения для обучения двигательным действиям на гимнастическом бревне.

**Организация:** группа делится на равные команды, которые выстраиваются в колонну по одному: впереди мальчики, а за ними девочки – с разных концов бревна. Непосредственно под бревном и поблизости от него укладывают гимнастические маты.

**Проведение:** по сигналу по одному игроку от каждой команды поднимаются на бревно со своего конца и, сойдясь на середине, стараются с помощью обманных движений вывести соперника из равновесия и столкнуть. Игрок, которому это удалось, приносит своей команде 1 очко. Побеждает команда, которая наберет больше очков.

**« Акробатическая эстафета»**

**Цель:** развитие ловкости, быстроты, смелости. Используется в качестве вспомогательного упражнения для обучения акробатическим элементам.

**Организация:** группа делится на три команды, которые выстраиваются в колонны по одному за стартовой линией. В 2–3 м перед колоннами устанавливают по три скамейки через 3 м одна от другой; за каждой из них укладывают гимнастические маты. На расстоянии 15 м от линии старта устанавливают разворотные стойки.



**Проведение:** по сигналу первые номера бегут к своим разворотным стойкам, выполняют три длинных кувырка с разбега через три стоящие на их пути скамейки, обегают разворотную стойку и возвращаются обратно, где передают эстафету вторым номерам. Выигрывает команда, которая закончит эстафету первой.

#### **« Комбинированная эстафета с набивным мячом»**

**Цель:** развитие ловкости, скоростно-силовых качеств, гибкости. Используется в качестве подводящего упражнения для обучения акробатическим элементам.

**Организация:** группа делится на две команды, которые, в свою очередь, делятся на две группы и выстраиваются во встречные колонны на расстоянии 10 м друг от друга. Каждый игрок принимает положение широкой стойки. Дистанция между игроками – 70 см. Посередине между колоннами укладывают гимнастический мат. Капитаны (направляющие) одной из подгрупп получают набивной мяч.

**Проведение:** по сигналу капитан передает набивной мяч над головой своему партнеру назад, прогнувшись. Тот, приняв мяч, наклоняется вперед и отдает его назад между ногами третьему участнику, и т.д. Последний игрок, получив мяч, бежит с ним вперед; добежав до мата, делает кувырок вперед с мячом в руках, затем продолжает бег и передает мяч направляющему другой колонны, а сам отходит в сторону. Игроки второй колонны выполняют то же задание. Выигрывает команда, которая выполнит задание первой.

#### **« Не дай обручу упасть»**

**Цель:** развитие ловкости, быстроты. Используется в качестве подводящего упражнения для обучения двигательным действиям с обручем.

**Организация:** группа делится на команды, которые выстраиваются в шеренги одна за другой на линии старта; интервал и дистанция между игроками – 1 м. В 6, 8 и 10 м от линии старта проводят три линии. Игроки первой шеренги получают обруч.

**Проведение:** игра проводится в три тура.

Первый тур. По сигналу игроки первой шеренги должны покатить свой обруч вперед, а когда он пересечет 6-метровую отметку – выбежать и поймать его до падения на пол. Участник, не успевший поймать свой обруч или выбежавший раньше времени, выбывает из игры.

Во втором туре то же задание нужно выполнить по достижении обручем 8-метровой отметки, а в третьем – 10-метровой. Выигрывает команда, которая сохранит больше игроков после заключительного тура.

#### **« Десять прыжков со скакалкой»**

**Цель:** развитие ловкости, быстроты, внимания. Используется в качестве подводящего упражнения для обучения прыжкам через скакалку.

**Организация:** группа делится на четыре команды, которые выстраиваются в колонны. Интервал между учащимися – 1,5–3 м. Первые номера получают скакалку. Способ прыжков оговаривается заранее.

**Проведение:** по сигналу первые номера выполняют 10 прыжков на месте условленным способом и передают скакалку вторым номерам. Последний участник, выполнив задание, поднимает скакалку над головой. Побеждает команда, которая выполнит задание раньше других.

#### **Ловля «лягушек»**

**Цель:** развитие ловкости, быстроты, силы. Используется в качестве вспомогательного упражнения для обучения опорным прыжкам.

**Организация:** группа делится на две команды, которые выстраиваются в две шеренги: одна – на стартовой линии и принимает упор присев, другая – в 1,5 м перед ними. На расстоянии 10–12 м от линии старта размечают финишную линию.

**Проведение:** по сигналу все участники игры начинают выполнять прыжки в упоре присев с опорой на вытянутые вперед руки («лягушкой»), отталкиваясь руками и ногами. Задача сзади

стоящей команды – догнать и осалить игроков впереди стоящей команды, пока те не достигли финишной линии. Затем обе команды возвращаются к месту старта и меняются местами. Выигрывает команда, участники которой поймают больше «лягушек».

#### **« Бег под уклон»**

**Цель:** развитие быстроты. Используется в качестве вспомогательного упражнения для обучения бегу на короткие дистанции.

**Организация:** на свободной поляне с уклоном до 10–12° группа выстраивается в одну шеренгу за общей стартовой линией. Впереди через 20 и 50 м проведены две контрольные линии.

**Проведение:** по сигналу все игроки бегут вперед под уклон, причем первые 20 м они должны бежать равномерно, не обгоняя друг друга, а достигнув первой контрольной линии, начать бег наперегонки. Побеждает участник, который первым пересечет 50-метровую линию, не нарушая правил. Зачет у мальчиков и девочек отдельный.

#### **« Эстафета с препятствиями»**

**Цель:** развитие быстроты и ловкости. Используется в качестве подводящего упражнения для обучения передаче эстафеты.

**Организация:** группа делится на две команды, которые выстраиваются в колонну по одному за стартовой линией. Интервал между колоннами – 3 м. Первые номера получают эстафетную палочку. В 15 м от команд устанавливают разворотную стойку, а посередине дистанции кладут обруч, в центре которого мелом очерчивают небольшой белый кружок.

**Проведение:** по сигналу первые номера бегут к разворотной стойке, пробежав до лежащего на пути обруча, пролезают сквозь него, затем кладут на место так, чтобы белый кружок оказался в центре, и бегут дальше, оббегают разворотную стойку и возвращаются обратно, пролезая снова сквозь обруч, после чего передают палочку вторым номерам. Выигрывает команда, которая закончит эстафету первой.

#### **« Прыжки на одной ноге»**

**Цель:** развитие силы, ловкости, прыгучести. Применяется в качестве вспомогательного упражнения для обучения прыжкам в длину.

**Организация:** группа делится на две команды, которые выстраиваются в колонны по одному за линией старта.

**Проведение:** по сигналу первые номера, стоя на одной ноге, выполняют 5 прыжков подряд как можно дальше и останавливаются. Вторые номера начинают выполнение того же задания с места остановки первых, и т.д. Победитель определяется по общей длине прыжков всех игроков команды.

#### **« Перепрыгни ручей»**

**Цель:** развитие быстроты, прыгучести. Используется в качестве вспомогательного упражнения для обучения прыжкам в длину.

**Организация:** группа делится на 2 команды, которые выстраиваются в колонны по одному за линией старта. Через 8 м от стартовой линии двумя параллельными линиями обозначают условный ручей шириной 2 м, а еще через 8 м устанавливают разворотные стойки.

**Проведение:** по сигналу первые номера бегут к разворотной стойке, с разбега перепрыгивают через ручей, оббегают стойку, возвращаются обратно, преодолевая ручей тем же способом, и передают эстафету вторым номерам. Если игрок не смог перепрыгнуть ручей, то команде начисляются 2 штрафные секунды. Выигрывает команда, которая закончит эстафету за наименьшее время с учетом штрафных секунд.

### **Тема 3. Игры на развитие ловкости, внимания, точности движения, меткости**

#### *Практические занятия (13 ч.)- подвижные игры*

#### **« Самый меткий»**

**Цель:** развитие ловкости. Используется в качестве вспомогательного упражнения для обучения метанию в цель.

**Организация:** группа делится на пары, которые получают малый мяч и гимнастическую булаву. Игроки каждой пары становятся лицом друг к другу на расстоянии 8 м друг от друга, размеченном промежуточными линиями через 1 м одна от другой. Посредине между игроками устанавливают булавы.

**Проведение:** по сигналу игроки в парах начинают по очереди бросать мяч в булаву, стараясь ее опрокинуть. Участник, которому это удалось, переставляет ее на одну линию ближе к себе, и игра продолжается. Выигрывает тот, кто в результате передвинет булаву ближе всех к себе.

#### « Увернись от мяча»

**Цель:** развитие быстроты и ловкости, оперативного мышления. Используется в качестве подводящего упражнения для обучения метанию мяча в цель.

**Организация:** участники игры расходятся по площадке, в центре которой располагается водящий с теннисным мячом в руках.

**Проведение:** по сигналу игроки начинают произвольно передвигаться по площадке, увертываясь от мяча, который бросает в них водящий. Участник, в которого попали мячом, переходит в группу поддержки водящего и вместе с ним старается осалить играющих; можно использовать передачи мяча. Победителем является игрок, которого не успеют осалить.

#### «Метание с предельным отскоком»

**Цель:** развитие ловкости, силы. Используется в качестве вспомогательного упражнения для обучения метанию мяча и гранаты в цель и на дальность.

**Организация:** в 8 м от баскетбольного щита проводят контрольную линию, за ней через каждый метр – параллельные линии с указанием метража. Группа делится на две команды, которые выстраиваются в колонну по одному за контрольной линией. Первые номера получают мяч.

**Проведение:** по сигналу первые номера метают мяч в щит с таким расчетом, чтобы он отскочил как можно дальше, затем подбирают его и передают вторым номерам. Чем дальше отскок, тем больше очков приносит участник своей команде. Количество очков соответствует метражу нанесенных линий. Побеждает команда, игроки которой наберут больше очков.

#### « Догнать переднего»

**Цель:** развитие быстроты, ловкости и внимания. Используется в качестве подводящего упражнения для выполнения учебных заданий для отработки техники низкого или высокого старта.

**Организация:** группа делится на две команды, которые выстраиваются в две шеренги. Расстояние между шеренгами – 2–3 м. В 30–40 м перед первой шеренгой проводится контрольная линия.

**Проведение:** по сигналу обе команды с высокого (низкого) старта бегут к контрольной линии. Игроки задней шеренги стремятся догнать и касанием руки запятнать бегущих впереди. Игроки, которых запятнали до контрольной линии, должны остановиться и поднять руку. Подсчитывается их количество. Затем команды меняются местами. Побеждает команда, которая сумела запятнать больше игроков другой команды.

#### « Пингвины»

**Цель:** развитие быстроты, ловкости и внимания. Используется в качестве подводящего упражнения для выполнения учебных заданий для отработки техники низкого или высокого старта.

**Организация:** группа делится на две команды, которые выстраиваются в колонну по одному за стартовой линией. В 15 м от нее устанавливают разворотные стойки. Первые номера берут баскетбольный мяч и зажимают его между ногами.

**Проведение:** по сигналу первые номера длинными прыжками, удерживая мяч между колен, устремляются к стойке, огибают ее и возвращаются к своим командам, где передают мяч вторым номерам, и т.д. Игрок, потерявший мяч, должен его подобрать, вернуться на то место, где уронил его, и оттуда продолжить движение. Выигрывает команда, которая закончит эстафету первой.

#### « Подкинь мяч выше»

**Цель:** развитие быстроты. Используется в качестве вспомогательного упражнения для обучения бегу на короткие дистанции.

**Организация:** участники выстраиваются в одну шеренгу перед кругом диаметром 3 м, в котором лежит небольшой мяч. От круга начинается беговая дорожка. Назначаются два судьи: один – у круга, другой – у беговой дорожки. У второго судьи в руках флажки разных цветов.

**Проведение:** по сигналу из шеренги в игровой круг заходит первый участник, берет мяч и подкидывает его вверх. Пока мяч летит, игрок выполняет ускорение по беговой дорожке, стараясь убежать как можно дальше за время полета мяча. В момент приземления мяча судья у круга громко говорит: «Стоп!» – а судья у дорожки ставит флажок напротив того места, где был бегущий в момент приземления. Затем то же задание выполняют поочередно все участники. Победителем считается тот, чей флажок будет стоять дальше от круга.

#### « Бег с препятствиями»

**Цель:** развитие быстроты, прыгучести и внимания. Используется в качестве вспомогательного упражнения для обучения преодолению вертикальных и горизонтальных препятствий.

**Организация:** группа делится на 2–3 команды, которые выстраиваются в колонну по одному на линии старта на расстоянии 5 м одна от другой. В 20 м от них установлены разворотные стойки, а на пути к ним на равном расстоянии – два барьера, между которыми кладут гимнастический мат.

**Проведение:** по сигналу первые номера бегут к стойкам, по пути перепрыгивая через барьеры, оббегают стойки и возвращаются обратно, с разбега перепрыгивая через мат, затем касанием руки передают эстафету вторым номерам, и т.д. За каждую ошибку – например, если игрок не перепрыгнул барьер или мат – добавляются 2 штрафные секунды. Выигрывает команда, которая выполнит задание за наименьшее время с учетом штрафных секунд.

#### « Гусеница»

**Цель:** развитие быстроты, ловкости, тактики совместных действий.

**Организация:** группа делится на две команды, которые выстраиваются в колонну по одному на линии старта. В 10 м перед каждой командой кладут набивной мяч.

**Проведение:** все участники принимают положение седа, согнув ноги. Каждый игрок захватывает сидящего за ним партнера за голеностопы. Таким образом, вся колонна напоминает гусеницу. По сигналу обе команды, поочередно передвигая то ноги, то ягодичцы, передвигаются до набивных мячей, огибают их и таким же способом возвращаются обратно. Побеждает команда, которая выполнит задание первой, не расцепившись.

#### « Перехват мяча»

**Цель:** развитие быстроты, ловкости и оперативного мышления. Используется в качестве вспомогательного упражнения для обучения ловле и передачам мяча в баскетболе.

**Организация:** участники игры получают мяч и выстраиваются в круг. Выбирается перехватчик мяча, который выходит в центр круга.

**Проведение:** по сигналу игроки начинают выполнять передачи мяча, а перехватчик, бегая в круге, старается перехватить его в полете, на полу или вырвать из рук участников. Овладев мячом, он встает на место игрока, потерявшего мяч. Побеждают игроки, не совершившие ни одной ошибки в ловле и передачах мяча.

#### « Полет мяча»

**Цель:** развитие быстроты, ловкости. Используется в качестве подводящего упражнения для обучения ловле и передачам мяча в баскетболе.

**Организация:** группа делится на несколько команд, которые выполняют задание по очереди. Игра проводится в несколько туров.

Команда выстраивается в одну шеренгу на расстоянии 1 м от натянутого поперек зала шнура с флажками, высота которого 2,5 м. У каждого игрока в руках мяч.

**Проведение:** по сигналу участники первой команды должны перебросить мяч над шнуром и, быстро пробежав под ним, поймать мяч на другой стороне. Игрок, не успевший поймать мяч до его приземления, выбывает из игры. Затем то же задание выполняет вторая команда. Во втором туре расстояние увеличивается до 1,5 м, в третьем – до 2 м, и т.д. Выигрывает команда, в которой останется больше игроков после заключительного тура.

#### **« Гонка мячей по кругу приставными шагами»**

**Цель:** развитие быстроты, ловкости и внимания. Используется в качестве вспомогательного упражнения для обучения ведению и передачам мяча в баскетболе.

**Организация:** группа делится на две команды, которые выстраиваются в шеренги друг напротив друга на лицевых линиях баскетбольной площадки. В 2 м перед каждой шеренгой мелом очерчивают круг диаметром 6 м. Первые номера получают баскетбольный мяч.

**Проведение:** по сигналу первые номера начинают ведение мяча приставными шагами по кругу, совершая первый виток правым боком вперед, а второй – левым боком, после чего передают мяч вторым номерам и отходят в сторону. Побеждает команда, которая выполнит задание первой.

#### **« Эстафета волейбольных передач»**

**Цель:** развитие быстроты, точности движений, внимания. Используется в качестве подводящего упражнения для обучения передачам мяча в волейболе.

**Организация:** группа делится на две команды. Участники каждой команды выстраиваются на своей половине волейбольной площадки в две встречные колонны по разные стороны сетки за линиями нападения. Капитаны получают мяч.

**Проведение:** по сигналу капитаны осуществляют передачу мяча двумя руками сверху через сетку направляющему противоположной колонны своей команды и бегут в конец своей колонны. Тот, кому адресован мяч, тем же способом посылает его через сетку следующему игроку, и т.д. Выигрывает команда, которая закончит эстафету первой.

#### **« Единоборство и защита»**

**Цель:** развитие быстроты, ловкости, внимания. Используется в качестве вспомогательного упражнения для обучения борьбе за мяч в баскетболе.

**Организация:** группа делится на две команды, которые выстраиваются в колонну по одному за средней линией баскетбольной площадки и рассчитываются по порядку. Расстояние между колоннами – 2–3 м.

**Проведение:** педагог бросает баскетбольный мяч в щит и называет любой номер участника игры. Игроки обеих команд под этим номером выбегают из строя и устремляются к мячу, стараясь завладеть им раньше соперника. Тот, кому это удастся, приносит своей команде 1 очко и тут же совершает длинную передачу направляющему игроку своей колонны, а он, приняв мяч, быстро передает его двумя руками назад по колонне из рук в руки до последнего игрока в строю, который, получив мяч, поднимает его вверх. Участник, проигравший борьбу за мяч, бежит приставными шагами на свое прежнее место в колонне, стараясь обогнать мяч, который передают над головами игроки команды соперников. Если бегущий приставными шагами окажется на своем месте раньше, то его команде начисляется 1 очко; если нет, то еще 1 очко получает команда соперников. Выигрывает команда, игроки которой наберут больше очков.

### **Тема 4. Игры на развитие быстроты и координационных способностей**

#### *Практические занятия (7 ч.)- подвижные игры*

##### **« На одной лыже»**

**Цель:** развитие силы отталкивания палками, равновесия, внимания. Используется в качестве подводящего упражнения для обучения передвижению скользящим шагом.

**Организация:** группа выстраивается в одну шеренгу. Интервал между учащимися – 2 м. Каждый участник сам себе прокладывает лыжню, а педагог отмечает стартовую и финишную линии на расстоянии 20–50 м одна от другой.

**Проведение:** по сигналу все участники игры стараются как можно быстрее проскользнуть по своей лыжне к линии финиша на одной лыже, приподняв другую верх и отталкиваясь палками. Игрок, коснувшийся поднятой лыжей снега, выбывает из игры. Победителем становится тот, кто финиширует первым.

**« По снежному склону»**

**Цель:** развитие ловкости и смелости. Используется в качестве вспомогательного упражнения для обучения спускам на лыжах.

**Организация:** на горке с крутизной склона 15–18° группа делится на две команды.

**Проведение:** по сигналу игроки обеих команд поочередно выполняют спуск по склону на лыжах в высокой стойке, стараясь не упасть. За каждого упавшего команде начисляется штрафное очко. Выигрывает команда, у которых окажется меньше штрафных очков.

**« Вакантное место»**

**Цель:** развитие быстроты, координационных способностей и внимания. Используется в качестве подводящего упражнения для обучения технике поворотов на лыжах.

**Организация:** на поляне группа выстраивается в два круга. Интервал между учащимися – 2 м. В одном кругу располагаются девочки, в другом – мальчики. Расстояние между кругами – 10 м. В каждом круге выбирают водящего.

**Проведение:** по сигналу водящие начинают объезд своего круга снаружи и, выбрав одного из стоящих в нем игроков, касаются его рукой, а сами продолжают движение. Осаленные лыжники тут же поворачиваются и бегут в противоположную сторону, стараясь как можно быстрее объехать круг и занять свое прежнее (вакантное) место. Тот же пытается сделать и водящий,двигающийся в своем прежнем направлении. Игрок, не успевший занять место, становится водящим.

**« Подбери флажок»**

**Цель:** развитие координационных способностей. Используется в качестве вспомогательного упражнения для обучения спускам на лыжах.

**Организация:** игра проводится без палок на небольшом склоне. Группа делится на две команды, которые выстраиваются в колонну по одному. На одном из участков спуска с правой стороны ставят контрольный флажок, здесь же располагается судья с запасными флажками.

**Проведение:** по сигналу игроки первой команды один за другим с интервалом в 10 сек. стартуют с горки и стараются подобрать флажок на спуске, не задерживая следующих участников. Увезенный флажок судья тут же заменяет новым – для очередного участника. После выполнения задания первой командой все флажки возвращаются судье. Затем то же задание выполняет вторая команда. Выигрывает команда, игроки которой подберут больше флажков.

**« Не задень ворота»**

**Цель:** развитие координационных способностей и смелости. Используется в качестве подводящего упражнения для обучения спускам на лыжах.

**Организация:** игра проводится на длинном пологом склоне, вдоль которого расставлены ворота из лыжных палок. Напротив ворот располагаются судьи. Группа делится на две команды, которые выстраиваются в колонну по одному за стартовой линией.

**Проведение:** по сигналу игроки поочередно спускаются со склона на лыжах, стараясь проехать сквозь все стоящие на пути ворота, пригнувшись, чтобы не задеть их. За каждые задетые или опрокинутые ворота начисляется штрафное очко. Выигрывает команда, которая наберет меньше штрафных очков.

**« Гонка преследования»**

**Цель:** развитие скоростной выносливости, координационных способностей. Используется в качестве тренировочного упражнения при подготовке к сдаче учебных нормативов в лыжных гонках.

**Организация:** группа делится на две команды, которые выстраиваются друг напротив друга в шеренги, расстояние между которыми 100 м. Слева от каждого игрока устанавливается разворотный флажок.

**Проведение:** по сигналу игроки устремляются вперед, к флажку противостоящего игрока встречной команды, и, обходя флажок справа, поворачивают обратно, стараясь догнать соперника и коснуться его рукой. Тот, кто сумеет это сделать за указанное учителем время, приносит своей команде 1 очко. Выигрывает команда, которая наберет больше очков.

#### Формы проведения занятий

- Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).
- Работа в парах.
- Коллективные игры

### Тематическое планирование

#### 1 класс

№	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
<b>1</b>	<b>Первая встреча с игрой. Многообразие игр</b>	<b>2 часа</b>		
1	Игра и жизнь.		1	
2	Что такое игровое состояние. Викторина «Знаем игры».			1
<b>2</b>	<b>Интеллектуально-познавательные игры. Викторина</b>	<b>6 часов</b>		
3	Что такое интеллектуально-познавательная игра.		1	
4	Соревнование в информированности и сообразительности.		1	
5	Правила викторины.			1
6	Викторина на знание правил дорожного движения.			1
7	Викторина по правилам поведения в общественных местах.			1
8	Викторина по этикету.			1
<b>3</b>	<b>Подвижные игры. Русские народные игры</b>	<b>7 часов</b>		
9	Движение и сноровка в различных видах человеческих занятий.		1	
10	Простые и подвижные игры: правила и виды.		1	
11	Игры с музыкальным сопровождением сюжетные игры			1
12	Русские народные игры.			1
13	Овладение правилами подвижных игр.			1
14	Распределение ролей в подвижных играх.			1
15	Русская народная игра лапта.			1
<b>4</b>	<b>Настольные игры. Шашки. Домино. Лото</b>	<b>8 часов</b>		
16	Разнообразие настольных игр. Правила игры в шашки.		1	
17	Парные игры. Игра в шашки - классическая настольная игра		1	
18	Настольные игры на бумаге (крестики-нолики).			1
19	Настольные игры в компании (домино и лото).			1
20	Правила настольных игр в лото и домино.			1
21	Проведение игр в шашки, домино			1
22	Проведение игры лото.			1

23	Придумывание собственной настольной игры.			1
<b>5</b>	<b>Игры-драматизации. Игрушка</b>	<b>6 часов</b>		
24	Ситуация в игре: участники (игровые роли), задачи и способы их решения участниками ситуации.		1	
25	Игровые диалоги-импровизации с игрушками.		1	
26	Проигрывание сюжетов игр «В школе», «В гостях».			1
27	Проигрывание сюжета игры «Экстремальная ситуация».			1
28	Проигрывание сюжета игры «Добро как практическое волшебство».			1
29	Придумывание собственного варианта игры.			1
<b>6</b>	<b>Ситуативные игры-упражнения. Персонажи</b>	<b>4</b>		
30	Парное взаимодействие в игре. противостояние влиянию.			1
31	Влияние на партнера, избирательная реакция на влияние, Персонажи.			1
32, 33	«Игра, придуманная нами».			2
	Всего:	<b>33</b>	<b>9</b>	<b>23</b>

**Тематическое планирование  
2 класс**

№	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Встреча с игрой. Опасные игры	2	1	1
2	Интеллектуально-познавательные игры. Игра «Почемучка»	6	2	4
3	Подвижные игры. Чувашские народные игры	6		6
4	Настольные игры. Шахматы	6	2	4
5	Игры-драматизации. Конфликт в игре	4		4
6	Ситуативные игры-упражнения. Отказ на предложение	4		4
7	Комплексные игры на местности. Игра «Секретный пакет»	6	2	4
	Всего:	<b>34</b>	<b>7</b>	<b>27</b>

**Тематическое планирование  
3 класс**

№	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Новая встреча с игрой. Дискуссия	2	1	1
2	Интеллектуально-познавательные игры. «Что, где, когда?»	6	2	4



3	Подвижные игры. Башкирские народные игры. Татарские народные игры	6		6
4	Настольные игры. Кости. Нарды	6	2	4
5	Игры-драматизации. Игра «Герой нашего времени»	4		4
6	Ситуативные игры-упражнения. Игра «Гарри Поттер и его друзья»	2		2
7	Комплексная игра-приключение. Игра «Дневной дозор»	8	2	6
		<b>34</b>	<b>7</b>	<b>27</b>

**Тематическое планирование**  
4 класс

№	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1,2	Мое здоровье. Режим дня	2	2	
	<b>Игры на развитие ловкости, выносливости, внимания, быстроты</b>	<b>12</b>		
3	Соблюдай равновесие	1		1
4	Переправа по узким жердям	1		1
5	Борьба на бревне	1		1
6	Акробатическая эстафета	1		1
7	Комбинированная эстафета с набивным мячом	1		1
8	Не дай обручу упасть	1		1
9	Десять прыжков со скакалкой	1		1
10	Ловля «лягушек»	1		1
11	Бег под уклон	1		1
12	Эстафета с препятствиями	1		1
13	Прыжки на одной ноге	1		1
14	Перепрыгни ручей	1		1
	<b>Игры на развитие ловкости, внимания, точности движения, меткости</b>	<b>13</b>		
15	Самый меткий	1		1
16	Увернись от мяча	1		1
17	Метание с предельным отскоком	1		1

18	Догнать переднего	1		1
19	Пингвины	1		1
20	Подкинь мяч выше	1		1
21	Бег с препятствиями	1		1
22	Гусеница	1		1
23	Перехват мяча	1		1
24	Полет мяча	1		1
25	Гонка мячей по кругу приставными шагами	1		1
26	Эстафета волейбольных передач	1		1
27	Единоборство и защита	1		1
	<b>Игры на развитие быстроты и координационных способностей</b>	<b>7</b>		
28	На одной лыже	1		1
29	По снежному склону	1		1
30	Вакантное место	1		1
31	Подбери флажок	1		1
32	Не задень ворота	1		1
33, 34	Гонка преследования	2		2
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>	<b>2</b>	<b>32</b>

### 2.3.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «Радужка» 2-3 класс (общекультурное направление)

#### **1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности:**

##### **Предметные:**

устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо одному виду) музыкально-творческой деятельности;

- общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира;
- элементарные умения и навыки в различных видах учебно творческой деятельности.

##### **Метапредметные:**

- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных

музыкально-творческих задач;

-наблюдение за

разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной внеурочной деятельности.

### **Личностные:**

наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;

-реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;

- позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей.

коммуникативное развитие.

## **2. Содержание курса внеурочной деятельности**

### *1. Певческая установка.*

Общие

правила пения включают в себя понятие «певческая установка». Петь можно сидя или стоя. При этом корпус должен быть прямым, плечи расправлены и свободны. Голову не следует задирать, а нужно держать несколько наклонённой вперёд, не боясь ею в небольших пределах двигать. На репетициях дети, как правило, могут петь сидя, но наилучшее голосовое звучание происходит при пении стоя.

### *2. Дыхание.*

Воспитание элементарных навыков певческого вдоха и выдоха.

### *3. Артикуляционные задачи.*

Правильное

формирование гласных звуков. От правильного формирования гласных зависит умение петь связно, красивым, округлённым и ровным звуком.

### *4. Выработка подвижности голоса.*

Это качество приобретается на основе ранее усвоенных навыков связного пения и чёткой дикции.

Подвижность или гибкость голоса- искусство исполнения произведения с необходимыми отклонениями от основного темпа (ускорением или замедлением), усилением или ослаблением звучности. В работе над подвижностью должна соблюдаться постепенность: прежде чем петь упражнения и песни в быстром темпе, надо научить детей исполнять их в умеренном темпе и с умеренной силой звучания.

### *5. Выразительность и эмоциональность исполнения.*

Любое исполнение песни - эмоциональное переживание. Педагогу следует дать детям прочувствовать содержание, определить характер исполнения, распределить кульминационные зоны.

Художественный образ, заложенный в песне, ставит перед учеником сложные исполнительские задачи, решаемые с помощью педагога. Большое значение имеет качество показа песни самим учителем.

### *6. Работа над чистотой интонирования.*

В целях правильного в интонационном отношении песенного материала следует заранее подобрать в процессе разучивания удобную тональность. Хорошей помощью является пение без сопровождения. Применяется упрощённый аккомпанемент с обязательным проигрыванием основной мелодической темы. Для создания условий наилучшего интонирования мелодии следует стимулировать тихое пение. Работа над трудно вокализуемыми местами выделяется в отдельные вокальные задачи и решается с помощью специальных тренировочных упражнений.

## 7. Формирование чувства ансамбля.

В хоровом исполнении следует учить детей прислушиваться друг у другу, соотносить громкость пения с исполнением товарищей, приучать к слаженному артикулированию.

### Формы проведения занятий

- групповая
- индивидуальная
- работа в парах

### Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Диагностика певческих данных. Обсуждение песенного материала.	1	0,5	0,5
2	Разучивание песни «До чего же грустно». Беседа о певческом дыхании. Игра «Тучки-плакучки».	1	0,5	0,5
3	Работа над цепным дыханием. Работа над песней «До чего же грустно». Игра «Тучки-плакучки»	1		1
4	Работа над мягкой атакой звука. Работа над песней «До чего же грустно». Разучивание песни «Наступила после лета осень».	1		1
5	Работа над песней «Наступила после лета осень». Работа над дикцией.	1		1
6	Работа над песней «Наступила после лета осень». Работа над твердой атакой звука.	1		1
7	Работа над твёрдой атакой звука. Разучивание песни «Переменка».	1		1
8	Артикуляционная гимнастика. Работа над песней «Переменка».	1		1
9	Участие в развлечении «Грибная путаница».	1		1
10	Работа над дикцией. Разучивание скороговорок. Разучивание песни «Озорная».	1		1
11	Работа над дикцией. Попевки-скороговорки. Работа над песней «Озорная».	1		1
12	Работа с солистами и хором в песни «Озорная».	1		1
13	Упражнения на развитие диапазона. Разучивание песни «Зимняя сказка».	1		1
14	Упражнения на развитие диапазона. Работа над песней «Зимняя сказка».	1		1

15	Работа над песней «Зимняя сказка». «Откуда приходит Новый год» - разучивание. Промежуточная диагностика певческих данных.	1		1
16	Упражнения на развитие дыхания. Работа над песнями «Зимняя сказка» и «Откуда приходит Новый год». Инструктаж по ТБ.	1	0,5	0,5
17	Участие в новогодней программе «Зимняя сказка».	1		1
18	Артикуляционная гимнастика. Разучивание партий музыкальной сказки «Колобок».			1
19	Беседа «Два лада». Упражнение на развитие дикции. Работа над партиями сказки «Колобок».	1	0,5	0,5
20	Упражнение «Мажор, минор». Упражнение на развитие дикции. Работа над партиями сказки «Колобок».	1		1
21	Упражнение на развитие дикции. Работа над партиями сказки «Колобок».	1		1
22	Упражнение на развитие дикции. Работа над партиями сказки «Колобок».	1		1
23	Исполнение сказки «Колобок»	1		1
24	Беседа «Музыкальный театр». Разучивание партий музыкальной сказки «Муха-цокотуха».	1	0,5	0,5
25	Работа над партиями сказки «Муха-цокотуха». Работа с солистами. Дидактическая игра «Вокальные импровизации»	1		1
26	Работа над партиями сказки «Муха-цокотуха». Игра «Радио».	1		1
27	Работа над партиями сказки «Муха-цокотуха». Игра «Радио».	1		1
28	Упражнение на legato. Сведение партий музыкальной сказки «Муха-цокотуха».	1		1
29	Показ сказки «Муха-цокотуха» в детском саду.	1		1
30	Разучивание песни «Доброта». Работа с солистами. Игра «В аэропорту».	1		1
31	Упражнения на смену темпа. Работа над песней «Доброта». Игра «В аэропорту».	1		1
32	Упражнения на смену темпа. Работа над песней «Доброта»-исполнение под фонограмму. Итоговая диагностика певческих данных.	1		1
33	Подготовка к отчётному концерту.	1		1
34	Подготовка к отчётному концерту.	1		1
<b>Итого:</b>		34	2,5	31,5

**Тематическое планирование  
3 класс**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Диагностика певческих данных. Обсуждение песенного материала. Инструктаж по ТБ.	1	0,5	0,5
2	Диагностика певческих данных. Разучивание песни «Дождь в ладошках». Беседа о певческом дыхании. Игра «Птичий двор».	1	0,5	0,5
3	Работа над цепным дыханием. Работа над песней «Дождь в ладошках». Игра «Птичий двор».	1		1
4	Работа над мягкой атакой звука. Работа над песней «Дождь в ладошках» - исполнение под фонограмму. Разучивание песни «Человек-чудак».	1		1
5	Работа над песней «Человек-чудак». Работа над дикцией.	1		1
6	Работа над песней «Человек-чудак» - исполнение под фонограмму. Работа над твердой атакой звука.	1		1
7	Работа над твёрдой атакой звука. Разучивание музыкальной зарисовки «Осень в гости к нам пришла».	1		1
8	Артикуляционная гимнастика. Работа над музыкальной зарисовкой «Осень в гости к нам пришла».	1		1
9	Участие в осеннем празднике.	1		1
10	Работа над дикцией. Разучивание скороговорок. Разучивание песни «Сороконожка».	1		1
11	Работа над дикцией. Попевки-скороговорки. Работа над песней «Сороконожка».	1		1
12	Работа с солистами и хором в песни «Сороконожка».	1		1
13	Упражнения на развитие диапазона. Разучивание песни «Рождество». Беседа «Что такое Рождество и как его отмечают на Руси»	1	0,5	0,5
14	Упражнения на развитие диапазона. Работа над песней «Рождество». Колядочные игры.	1		1
15	Работа над песней «Рождество». «Колядки» - разучивание. Промежуточная диагностика певческих данных.	1		1
16	Работа над песней «Рождество». «Колядки» - разучивание.	1	0,5	0,5
17	Участие в новогодней программе «Зимняя сказка».	1		1

18	Артикуляционная гимнастика. Разучивание партий музыкальной сказки «Волк и семеро козлят на новый лад».	1		1
19	Беседа «Два лада». Упражнение на развитие дикции. Работа над партиями сказки «Волк и семеро козлят на новый лад».	1	0,5	0,5
20	Упражнение «Мажор, минор». Упражнение на развитие дикции. Работа над партиями сказки «Волк и семеро козлят на новый лад».	1		1
21	Упражнение на развитие дикции. Работа над партиями сказки «Волк и семеро козлят на новый лад».	1		1
22	Упражнение на развитие дикции. Работа над партиями сказки «Волк и семеро козлят на новый лад».	1		1
23	Упражнение на развитие дикции. Работа над партиями сказки «Волк и семеро козлят на новый лад».	1		1
24	Исполнение сказки «Волк и семеро козлят на новый лад».	1		1
25	Разучивание песни «Подари улыбку миру». Работа с солистами. Дидактическая игра «Эмоции».	1		1
26	Работа над песней «Подари улыбку миру». Игра «Эмоции».	1		1
27	Игровая программа «Рядом друг».	1		1
28	Беседа «Дорожи дружбой». Исполнение песни «Подари улыбку миру» под фонограмму.	1	0,5	0,5
29	Участие в развлечении «Давайте дружить».	1		1
30	Разучивание песни «Летняя». Работа с солистами. Игра «Ритмическое эхо».	1		1
31	Упражнения на смену темпа. Работа над песней «Летняя». Игра «Ритмическое эхо».	1		1
32	Упражнения на смену темпа. Работа над песней «Летняя» -исполнение под фонограмму. Итоговая диагностика певческих данных.	1	0,5	0,5
33	Подготовка к отчётному концерту.	1		1
34	Подготовка к отчётному концерту.	1		1
<b>Итого:</b>		34	3,5	30,5

### 2.3.6.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «Умники и умницы» 2 – 4 класс (обще-интеллектуальное направление)

#### 1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности:

##### Предметные:

- ✓ описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- ✓ выделять существенные признаки предметов;
- ✓ сравнивать между собой предметы, явления;

- ✓ обобщать, делать несложные выводы;
- ✓ классифицировать явления, предметы;
- ✓ определять последовательность событий;
- ✓ судить о противоположных явлениях;
- ✓ давать определения тем или иным понятиям;
- ✓ определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- ✓ выявлять функциональные отношения между понятиями;
- ✓ выявлять закономерности и проводить аналогии.

#### **Метапредметные:**

- ✓ *Определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- ✓ *Проговаривать* последовательность действий .
- ✓ Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- ✓ Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- ✓ Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
- ✓ Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.
- ✓ Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- ✓ Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- ✓ Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- ✓ Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- ✓ Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- ✓ Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);
- ✓ Находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

#### **Личностные:**

- ✓ *Определять и высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- ✓ Уметь делать выбор в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

## **2. Содержание курса внеурочной деятельности**

**Развитие восприятия.** Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умения ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.



**Развитие памяти.** Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объёма памяти, качества воспроизведения материала.

**Развитие внимания.** Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объёма устойчивости, концентрации внимания.

**Развитие мышления.** Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

**Развитие речи.** Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств. Обогащение и активизация словаря учащихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы - описания, сочинять сказки. Формирование умения давать несложные определения понятиям.

### Тематическое планирование 2 класс

№	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	1		1
2	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1		1
3	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1		1
4	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1		1
5	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1		1
6	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1		1
7	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1		1
8	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1		1
9	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1		1
10	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1		1
11	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1		1

12	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1		1
13	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1		1
14	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1		1
15	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1		1
16	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1		1
17	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1		1
18	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1		1
19	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1		1
20	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1		1
21	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1		1
22	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1		1
23	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать	1		1
24	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие способности рассуждать	1		1
25	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей.	1		1
26	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие способности рассуждать	1		1
27	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей	1		1
28	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек	1		1
29	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие способности рассуждать	1		1
30	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей.	1		1
31	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных	1		1

	операций. Развитие способности рассуждать.			
<b>32</b>	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей	1		1
<b>33</b>	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие способности рассуждать	1		1
<b>34</b>	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года	1		1
<b>Всего:</b>		<b>34</b>	<b>0</b>	<b>34</b>

### Тематическое планирование 3 класс

№	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	1		1
2	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
3	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
4	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
5	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
6	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
7	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1		1
8	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
9	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
10	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
11	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
12	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
13	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
14	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1		1
15	Развитие быстроты реакции. Совершенствование	1		1

	мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи			
16	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
17	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
18	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
19	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
20	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
21	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1		1
22	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
23	Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
24	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
25	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
26	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
27	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
28	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек	1		1
29	Развитие быстроты реакции, мышления. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
30	Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
31	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
32	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
33	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
34	Выявление уровня развития внимания, восприятия,	1		1

	воображения, памяти и мышления на конец учебного года			
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>	<b>0</b>	<b>34</b>

### Тематическое планирование 4 класс

№	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	1		1
2	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
3	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
4	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	1		1
5	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
6	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
7	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1		1
8	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
9	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
10	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
11	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
12	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
13	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
14	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1		1
15	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
16	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
17	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1

18	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
19	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
20	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
21	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	1		1
22	Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
23	Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
24	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
25	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
26	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
27	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
28	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы..Задания по перекладыванию спичек	1		1
29	Развитие быстроты реакции, мышления. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
30	Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
31	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
32	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
33	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	1		1
34	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года	1		1
<b>Всего:</b>		<b>34</b>	<b>0</b>	<b>34</b>

### 2.3.7.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «Динамическая пауза» 1 класс (спортивно - оздоровительное направление)

#### 1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности:

**Личностные:**

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.

**Метапредметные:**

- определять и формировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий во время занятия;
- учиться работать по определенному алгоритму;
- умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.
- формирование навыков позитивного коммуникативного общения.

**Предметные:**

- развитие силы, ловкости и других физических способностей;
- формирование начального представления о культуре движения;
- сознательное применение физических упражнений для повышения работоспособности, организации отдыха и укрепления здоровья;
- потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями и подвижными игра

**2. Содержание курса внеурочной деятельности**

Программа предусматривает задания, упражнения, игры на формирование коммуникативных, двигательных навыков, развитие физических качеств. Это способствует появлению желания общения с другими людьми, занятиям спортом, интеллектуальными видами деятельности, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.

№	Разделы	Кол-во часов
1	Русские народные игры	16
2	Подвижные игры	34
3	Эстафеты	16
<b>Итого:</b>		66

**Формы проведения занятий:**

Занятия полностью построены на игровых обучающих ситуациях с использованием спортивного инвентаря и без него.

**Тематическое планирование  
1 класс**

№ п/п	Тема занятия	Раздел	Кол-во часов
1.	Гуси-лебеди.	Народная игра.	2
2.	У медведя во бору.	Народная игра.	2
3.	Филин и пташки.	Народная игра.	2
4.	Палочка – выручалочка.	Эстафета.	2
5.	Блуждающий мяч.	Подвижная игра.	2
6.	Классики.	Подвижная игра.	2
7.	Ловишка в кругу.	Подвижная игра.	2
8.	Пчёлки и ласточки.	Народная игра.	2
9.	К своим флажкам.	Эстафета.	2
10.	Кот идёт.	Народная игра.	2
11.	Северный и южный ветер.	Подвижная игра.	2
12.	Соревнования скороходов.	Эстафета.	2
13.	Колдунчики.	Подвижная игра.	2
14.	Аисты.	Народная игра.	2
15.	Пчёлы и медведи.	Народная игра.	2
16.	Хитрая лиса.	Народная игра.	2
17.	Ловишки с приседаниями.	Эстафета.	2
18.	Переправа с досками.	Подвижная игра.	2
19.	Туннель.	Подвижная игра.	2
20.	Собери урожай.	Подвижная игра.	2
21.	На погрузке арбузов.	Подвижная игра.	2
22.	Принеси мяч.	Эстафета.	2
23.	Успей перебежать.	Подвижная игра.	2
24.	С мячом.	Эстафета.	2
25.	Весёлые старты.	Эстафета.	2
26.	Совушка.	Подвижная игра.	2
27.	Мышеловка.	Подвижная игра.	2
28.	Пустое место.	Подвижная игра.	2
29.	Карусель.	Подвижная игра.	2
30.	Кто быстрее?	Эстафета.	2
31.	Конники-спортсмены.	Подвижная игра.	2
32.	Лягушата и цыплята.	Подвижная игра.	2
33.	Карлики и великаны.	Подвижная игра.	2
<b>Итого:</b>			<b>66</b>

## 2.4. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования

### 2.4.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования:

#### **В области формирования нравственной культуры:**



формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

формирование нравственного смысла учения;

формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

#### **В области формирования социальной культуры:**

формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);

пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

формирование патриотизма и гражданской солидарности;

развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;

становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;

формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

#### **В области формирования семейной культуры:**

формирование отношения к семье как основе российского общества;

формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;

знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Образовательная организация может конкретизировать общие задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся с учетом национальных и региональных, местных условий и особенностей организации образовательной деятельности, потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей).

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников, дополнительно к названным выше включенные в программу образовательной организации, не должны противоречить задачам настоящей программы и должны быть согласованы с родителями

обучающихся. Согласование может иметь разные формы – от публичного предъявления родительской общественности программы воспитания и социализации, других документов до закрепления в специальных договорах, регулирующих получение образовательных услуг.

#### **2.4.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

Общие задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

##### **1. Гражданско-патриотическое воспитание**

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

##### **2. Нравственное и духовное воспитание**

Ценности: духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.

##### **3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству**

Ценности: уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.

##### **4. Интеллектуальное воспитание**

Ценности: образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.

##### **5. Здоровьесберегающее воспитание**

Ценности: здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт

##### **6. Социокультурное и медиакультурное воспитание**

Ценности: миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.

##### **7. Культуротворческое и эстетическое воспитание**

Ценности: красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.

##### **8. Правовое воспитание и культура безопасности**

Ценности: правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде

##### **9. Воспитание семейных ценностей**

Ценности: семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.

##### **10. Формирование коммуникативной культуры**

Ценности: русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.

##### **11. Экологическое воспитание**

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.

Все направления духовно-нравственного развития, воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. Образовательная организация может отдавать приоритет тому или иному направлению духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности гражданина России, конкретизировать в соответствии с указанными основными направлениями и системой ценностей задачи, виды и формы деятельности на уровне начального общего образования.

### **2.4.3. Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;

первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам;

элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;

представления о символах государства – флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;

интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательная организация;

уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;

ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;

первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;

уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

#### **Нравственное и духовное воспитание:**

первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);

первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

первоначальные представления о духовных ценностях народов России;

уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России;

знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;

уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

бережное, гуманное отношение ко всему живому;

стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;

отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

#### **Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:**

первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

уважение к труду и творчеству старших и сверстников;

элементарные представления об основных профессиях;

ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;

элементарные представления о современной экономике;

первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

умение соблюдать порядок на рабочем месте;

бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

#### **Интеллектуальное воспитание:**

первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества;

представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условия достижения личного успеха в жизни;

элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;

первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;

интерес к познанию нового;

уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий;

элементарные навыки работы с научной информацией;

первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов;

первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.

#### **Здоровьесберегающее воспитание:**

первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;

формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни;

базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;

первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;

элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам;

отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;

понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.

#### **Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;

первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им;

первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;

первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога;  
первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.

#### **Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях;  
первоначальные навыки культуроосвоения и культуросозидания, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;  
проявление и развитие индивидуальных творческих способностей;  
способность формулировать собственные эстетические предпочтения;  
представления о душевной и физической красоте человека;  
формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;  
начальные представления об искусстве народов России;  
интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;  
интерес к занятиям художественным творчеством;  
стремление к опрятному внешнему виду;  
отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

#### **Правовое воспитание и культура безопасности:**

элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;  
первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;  
элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;  
интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;  
стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;  
умение отвечать за свои поступки;  
негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;  
знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения;  
первоначальные представления об информационной безопасности;  
представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;  
элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.

#### **Воспитание семейных ценностей:**

первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;  
знание правил поведения в семье, понимание необходимости их выполнения;  
представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;  
знание истории, ценностей и традиций своей семьи;  
уважительное, заботливое отношение к родителям, прародителям, сестрам и братьям;  
элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.

#### **Формирование коммуникативной культуры:**

первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;  
первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;  
понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию;  
первоначальные знания о безопасном общении в Интернете;  
ценностные представления о родном языке;  
первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;  
элементарные представления о современных технологиях коммуникации;  
элементарные навыки межкультурной коммуникации;

### **Экологическое воспитание:**

развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

ценностное отношение к природе и всем формам жизни;

элементарный опыт природоохранительной деятельности;

бережное отношение к растениям и животным;

понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;

первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности;

элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.

### **2.4.4 Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

получают первоначальные представления о Конституции Российской Федерации, знакомятся с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, экскурсий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин);

знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);

знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности (в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых этими организациями, встреч с их представителями);

участвуют в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;

получают первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);

участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма;

принимают активное участие в школьных программах и мероприятиях по поддержке ветеранов войны;

принимают активное участие в программах и проектах, направленных на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому и настоящему нашей страны (в рамках деятельности военно-исторических клубов, школьных музеев, детских военно-спортивных центров и т. д.);

участвуют в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны.

#### **Нравственное и духовное воспитание:**

получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции,

художественные выставки и других мероприятий, отражающих культурные и духовные традиции народов России);

участвуют в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;

знакомятся с основными правилами поведения в школе, общественных местах (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);

усваивают первоначальный опыт нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательной организации – овладевают навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучаются дружной игре, взаимной поддержке, участвуют в коллективных играх, приобретают опыта совместной деятельности;

принимают посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе.

### **Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:**

получают первоначальные представления о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;

получают элементарные представления о современной инновационной экономике – экономике знаний, об инновациях в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, выполнения учебно-исследовательских проектов;

знакомятся с различными видами труда, профессиями (в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий, изучения учебных предметов);

знакомятся с профессиями своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;

получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т. д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности);

приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);

осваивают навыки творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);

приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательной организации и взаимодействующих с ним организаций дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время);

приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;

участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

### **Интеллектуальное воспитание:**

получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;

получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности в рамках деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуального развития, в ходе проведения интеллектуальных игр и т. д.;

получают первоначальные представления об образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности в процессе учебной и внеурочной деятельности;

активно участвуют в олимпиадах, конкурсах, творческих лабораториях, интеллектуальных играх, деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуальной направленности и т. д.;

получают элементарные навыки научно-исследовательской работы в ходе реализации учебно-исследовательских проектов;

получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности (в ходе сюжетно-ролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных интеллектуальных профессий, проведения внеурочных мероприятий, раскрывающих перед детьми широкий спектр интеллектуальной деятельности);

получают первоначальные представления об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности, знакомятся с этикой научной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов.

### **Здоровьесберегающее воспитание:**

получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной и внеурочной деятельности;

участвуют в пропаганде здорового образа жизни (в процессе бесед, тематических игр, театрализованных представлений, проектной деятельности);

учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха;

получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим;

получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями), в том числе об аддиктивных проявлениях различного рода - наркозависимости, игромании, табакокурении, интернет-зависимости, алкоголизме и др., как факторах, ограничивающих свободу личности;

получают элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (учатся говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.);

участвуют в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (лекции, встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими психологами, проведение дней здоровья, олимпиад, конкурсов и пр.);

разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены;

регулярно занимаются физической культурой и спортом (в спортивных секциях и кружках, на спортивных площадках, в детских оздоровительных лагерях и лагерях отдыха), активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях.

### **Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознают важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве в процессе изучения учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия», выполнения проектов, тематических классных часов и др.;

приобретают элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения в ходе встреч с представителями



различных традиционных конфессий, этнических групп, экскурсионных поездок, выполнения проектов социокультурной направленности, отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России;

приобретают первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога в процессе активного участия в деятельности детско-юношеских организаций, школьных дискуссионных клубов, школ юного педагога, юного психолога, юного социолога и т. д.;

моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и др.) различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе в ходе выполнения ролевых проектов;

принимают активное участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;

приобретают первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения в рамках деятельности кружков информатики, деятельности школьных дискуссионных клубов, интерактивного общения со сверстниками из других регионов России.

### **Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);

знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательной организации, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);

осваивают навыки видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательной организации и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; развивают умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы;

осваивают навыки видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное (знакомятся с местными мастерами прикладного искусства, наблюдают за их работой, участвуют в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх и т. д.);

получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда, школьных кружков и творческих объединений, литературных и художественных салонов, в процессе проведения творческих конкурсов, детских фестивалей искусств и т. д.);

участвуют вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательной организации своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

получают элементарные представления о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;

участвуют в художественном оформлении помещений.

### **Правовое воспитание и культура безопасности:**

получают элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);

получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни (в процессе бесед, тематических классных часов, в рамках участия в школьных органах самоуправления и др.);

получают элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав гражданина (в процессе знакомства с деятельностью детско-юношеских движений, организаций, сообществ, активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);

получают первоначальный опыт общественного самоуправления в рамках участия в школьных органах самоуправления (решают вопросы, связанные с поддержанием порядка, дежурства и работы в школе, дисциплины, самообслуживанием; участвуют в принятии решений руководства образовательной организацией; контролируют выполнение основных прав и обязанностей; обеспечивают защиту прав на всех уровнях управления школой и т. д.);

получают элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур (в процессе бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами и др.);

получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, проведения игр по основам безопасности, участия в деятельности клубов юных инспекторов дорожного движения, юных пожарных, юных миротворцев, юных спасателей и т. д.);

#### **Воспитание семейных ценностей:**

получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);

получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье (в процессе бесед, тематических классных часов, проведения школьно-семейных праздников, выполнения и презентации проектов «История моей семьи», «Наши семейные традиции» и др.);

расширяют опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями);

участвуют в школьных программах и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений (в рамках деятельности школьных клубов «мам и пап», «бабушек и дедушек», проведения дней семьи, дней национально-культурных традиций семей обучающихся, детско-родительских школьных спортивных и культурных мероприятий, совместного благоустройства школьных территорий и др.).

#### **Формирование коммуникативной культуры:**

получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);

развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности (в процессе изучения учебных предметов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога, юного ритора, школьных дискуссионных клубов, презентации выполненных проектов и др.);

участвуют в развитии школьных средств массовой информации (школьные газеты, сайты, радио-, теле-, видеостудии);

получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);

получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога и др.);

осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников и др.).

#### **Экологическое воспитание:**

усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения учебных предметов, тематических классных часов, бесед, просмотра учебных фильмов и др.);

получают первоначальный опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю и др.);

получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности (экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, участие в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей, в создании и реализации коллективных природоохранных проектов, посильное участие в деятельности детско-юношеских организаций);

при поддержке школы усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширяют опыт общения с природой, заботятся о животных и растениях, участвуют вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства;

учатся вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде (выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных и т. д.).

#### **Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся**

Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся связана с необходимостью выработки единой стратегии взаимодействия участников образовательной деятельности, реализуемой на следующих уровнях:

- научно-методологическом (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);

- программно-методическом (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);

- организационно-практическом (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей).

Данная модель взаимодействия базируется на сочетании двух принципов структурного взаимодействия: иерархического и сетевого.

Иерархический принцип обеспечивает концептуальную соподчиненность уровней взаимодействия субъектов образовательного пространства, сохраняя контекстуальное единство содержания и многообразие форм и методов воспитательной работы.

Практическое взаимодействие осуществляется по *сетевому принципу*, где каждый участник образовательной деятельности получает возможность интегрировать (концентрировать вокруг себя) педагогические и детско-родительские инициативы, конвертируя творческий потенциал личности в коллективные образовательные и социальные проекты.

Главными принципами межличностного педагогического общения в контексте реализации модели сетевого взаимодействия становятся сотворчество и взаиморазвитие, предполагающие деятельное соучастие и взаимообмен положительным опытом, содействие и взаимопомощь, согласие и взаимовыручку, взаимообучение и сотрудничество и, как результат, взаимообогащение всех участников образовательной деятельности за счет мобилизации и оптимального перераспределения методического, педагогического и административного ресурсов. Реализация названных принципов взаимодействия и общения способствует актуализации нравственного начала личности обучающегося, педагога, родителя, помогает раскрытию их творческого потенциала, развивает единый социокультурный и ценностно-смысловой контекст содержания обучения и воспитания.

В процессе реализации модели организации сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности постепенно начинают рождаться новые формы творческой самоорганизации детско-родительских коллективов в виде сетевых органов самоуправления – советы детско-родительских активов. Главное отличие советов детско-родительских активов от других форм самоуправления состоит в том, что их формирование происходит не на стихийной основе, а в процессе совместной реализации системного комплекса воспитательных программ духовно-нравственной и социокультурной направленности, предполагающих активное присоединение семей воспитанников к учебно-воспитательному процессу, что способствует созданию эффективной системы общественного участия в управлении развитием образовательной организации. Представляя собой устойчивое ядро детско-родительского коллектива класса (группы), советы детско-родительских активов выполняют функцию сетевых субъектов системы общественного управления учебно-воспитательным процессом в школе.

Базовым методологическим принципом реализации модели сетевого взаимодействия участников образовательной деятельности служит принцип культуросообразности, обеспечивающий устойчивое социокультурное развитие и сохранение единства воспитательной среды современной школы в условиях открытого информационного общества.

Перечисленные принципы реализации модели сетевой организации взаимодействия согласуются с принципами, отражающими особенности организации содержания воспитания и социализации младших школьников.

### **Принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников**

Принцип ориентации на идеал. Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в национальных культурных и религиозных традициях народов России и служат для новых поколений основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. В содержании программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должны быть актуализированы определенные идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Аксиологический принцип. Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определенной ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

Принцип амплификации – признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности. Обучающийся на уровне начального общего образования является одновременно и

ребенком, и младшим подростком, причем часто приходящим в школу с нерешенными на предшествующих этапах возрастными задачами социализации. Обучающийся имеет право на детство, как особо значимый период в возрастном развитии, обладающий уникальными возможностями развития и особым набором видов деятельности, в первую очередь игровых.

Организация воспитания и социализации в соответствии с принципом амплификации проявляется в том, что младшему школьнику со стороны образовательной организации и семьи, как основных социальных институтов, должна предоставляться возможность для свободной, спонтанной активности, свободного общения, творчества и игры.

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремленность людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы – яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребенка.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения. Организация диалогического общения должна учитывать объективно существующую степень развития субъектности ребенка, младшего подростка: очевидно, что педагог является более развитой личностью, чем его воспитанник, но это не должно приводить к отношению к ребенку как к «нижнему» субъекту. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребенка со значимым взрослым.

Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательной организации должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования. Согласование цели, задач и ценностей программы осуществляется педагогическими работниками, выполняющими обязанности классных руководителей.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках

программы их воспитания и социализации осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей педагогически определяется как вопрос, разрешение которого превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание – это ответ на вопрос. Оно достигается через выяснение общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями (законными представителями), иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

общеобразовательных дисциплин;

произведений искусства;

периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;

духовной культуры и фольклора народов России;

истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;

жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;

общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;

других источников информации и научного знания.

Решение этих задач предполагает, что при разработке содержания образования в нем должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер российского народа.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса-задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательной деятельности и всего уклада школьной жизни. Ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают все содержание образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. Система идеалов и ценностей создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придает ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.

Обучающийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних.

Родители (законные представители), как и педагог, подают ребенку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни обучающегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке – совесть, его нравственное самосознание.

Уклад школьной жизни как система устоявшихся, привычных форм жизнедеятельности является носителем важных компонентов формируемой системы идентичностей обучающегося: идентичности ученика, гражданина, человека. Основа уклада образовательной организации – традиция, в свою очередь, опирающаяся на значимые события, привычные отношения в коллективе. Именно уклад школьной жизни конституирует определенную образовательную организацию как самостоятельный психолого-социально-педагогический феномен, дает возможность ему выступить координатором воспитательных влияний на обучающихся.

Представление об эффективном регулировании работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации младших школьников строится на идее цикличности: организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации на уровне начального общего образования представляет собой заверченный четырехлетний цикл, состоящий из четырех годовых циклов. Календарное время в качестве фактора определяющего годовой порядок жизни коллектива младших школьников влияет через разделение времени на учебное и каникулярное, через размещение праздников и памятных дат.

Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе – внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребенком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой – бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

#### **2.4.5. Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся**

Одним из важных направлений воспитания и социализации современных детей является их педагогически организованное включение в социальные реалии, преодоление усиливающегося в последние годы отчуждения молодого поколения от общественной жизни. В этом смысле первостепенную роль призвана сыграть социально значимая деятельность, под которой понимается добровольное конструктивное преобразование окружающего социума в русле решения проблем, актуальных для всего общества или помощи представителям отдельных социальных групп. Социально значимая деятельность обеспечивает два результата:

- общественный – позитивные изменения в социальной среде (преодоление социальных проблем, улучшение положения отдельных лиц или групп);

- педагогический – проявление про-социальной активности обучающихся, самореализации детей в социально приемлемых формах, усиление сопричастности общественным процессам и проблемам (установление связи школьника с культурной, общественной, политической жизнью общества и государством, первоначальная идентификация себя в качестве гражданина, общественного деятеля), приобретение начального опыта решения проблем, формирование компетенций социального взаимодействия, включение в реальные социальные отношения со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми.

По организации социальная значимая деятельность может быть инициируема преимущественно педагогами (классным руководителем), либо самими младшими школьниками, либо их родителями, однако, при любой схеме обязательным условием достижения общественных и педагогических результатов является личностная значимость для участников деятельности социальной проблемы, улучшения окружающей действительности. В социально значимых инициативах младших школьников впервые проявляется их стремление к участию в жизни школы, культурно-территориального сообщества, общества, к удовлетворению и реализации формирующихся социальных потребностей в активности, независимости, самостоятельности, проявлению своего личностного достоинства, «чувства взрослости», личностного самоопределения.

Одним из методов организации социально значимой деятельности младших школьников является их добровольное и посильное участие в мероприятиях молодежного добровольчества. Добровольцами или волонтерами называют лиц, добровольно оказывающих помощь той или иной категории нуждающихся. Важным элементом жизни разновозрастных добровольческих объединений является ситуация нравственного выбора, такую группу образуют учащиеся, для которых наиболее значима нравственная характеристика окружения (порядочность, надежность, искренность). За счет сплоченности и чувства ответственности членов группы друг перед другом она достигает порой

весьма высоких результатов в сфере объявленных задач. И все же главное в такой группе – ее «дух». Характерной чертой групп добровольцев является потребность в совместной рефлексии нравственных ценностей. Причем материалом для ценностного диалога о смыслах может стать как объединяющая деятельность (спектакль, книга, исторический факт), так и события повседневной жизни, поступки товарищей, газетная статья. Важным элементом культуры общения разновозрастной группы добровольцев является совокупность взглядов и идей о преобразовании окружающего мира. Деловые отношения построены на идейном авторитете лидеров, тех, кто отражает, выражает и защищает идейные ценности группы.

Еще одним методом организации социально значимой деятельности младших школьников является поддержка общественной самоорганизации – способ совместного решения проблем, актуальных для самоорганизующихся лиц. Индивидуальным мотивом для младших школьников становится – участвовать в обустройстве окружающей жизни. Характер проблем, решаемых в рамках общественной самоорганизации, может быть различен: от организации своего свободного времени до участия в решении важных социальных, экономических, культурных проблем своего микрорайона, улицы, двора. Педагогическое сопровождение общественной самоорганизации – это предоставление обучающимся набора средств для решения актуальных задач. Деятельность педагогов-организаторов, классных руководителей целесообразно ориентировать на следующие задачи:

- осуществление консультирования школьников по наиболее эффективному достижению деловых и личностно значимых целей;
- использование технологии развития способностей для достижения целей в различных областях жизни;
- отказ взрослого от экспертной позиции;
- задача взрослого – создать условия для принятия детьми решения.

Широко известным методом организации социально значимой деятельности младших школьников является их включение в работу по социальному проектированию и реализации социальных проектов. Социальное проектирование как процесс создания социального проекта – прообраза предполагаемого состояния жизни общества или социальной группы, может быть представлен в виде последовательно сменяющихся друг друга этапов:

- формулировка задачи, на решение которой направлен социальный проект (обоснование актуальности задачи, согласование предполагаемого изменения с лицами, группами, организациями, на жизнь которых социальный проект может повлиять, достижение технически четких, полных, грамотных и исчерпывающих формулировок задачи, критериев оценки качества результата);
- поиск решения задачи (формулировка идеи социального проекта, разработка механизма действия: содержания действий, этапов; схематизация предполагаемой деятельности);
- подготовка к презентации социального проекта (подробное описание предполагаемых действий, создание подробной документации, схемы, презентации).

В рамках названного метода могут использоваться такие формы организации социально значимой деятельности как «ярмарка социальных проектов», «защита социальных проектов», «презентация социального проекта».

В качестве эффективных форм организации социально значимой деятельности младших школьников могут быть использованы такие формы как продуктивная игра по решению актуальных проблем, а также проведение патриотических, волонтерских, экологических акций

#### **2.4.6. Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов**

В процессе воспитания, социализации и духовно-нравственного развития обучающихся на уровне начального общего образования большое значение имеет социальное партнерство различных социальных институтов. Интеграция социально-педагогического потенциала организаций общего и дополнительного образования, культуры, спорта, туризма, местного сообщества, традиционных религиозных и иных общественных организаций и семьи способствует позитивной социализации младших школьников. Взаимодействие школы, семьи и общественности имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни детей. Ведущая роль в организации социального партнерства институтов общественного участия и семьи принадлежит педагогическому коллективу ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска и особенно институту классного руководства. Младшие школьники должны принимать посильное участие в построении модели социального партнерства,



необходимой для их позитивной социализации. Формирование социального опыта младших школьников осуществляется в ходе реализации проектов, коллективных творческих дел, сюжетно-ролевых и деловых игр, коллективного посещения театров, музеев, концертов, экскурсий, встреч с представителями религиозных и общественных организаций и т. д. Социальное партнерство институтов общественного участия в процессе воспитания учащихся начальной школы выражается в создании и реализации совместных социально-педагогических, образовательных, просветительских и иных программ, проведении совместных мероприятий.

При разработке и осуществлении программы воспитания и социализации младших школьников ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска взаимодействует, в том числе на системной основе, с традиционными религиозными организациями, общественными организациями и объединениями гражданско-патриотической, культурной, экологической и иной направленности, детско-юношескими и молодежными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности цели, задачи и ценности настоящей программы. При этом используются различные формы взаимодействия с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей):

- участие традиционных религиозных организаций, иных общественных организаций и объединений в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования;
- участие указанных организаций и объединений в реализации отдельных образовательных программ, согласованных с программой воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования и одобренных Управляющим советом образовательной организации;
- проведение совместных мероприятий по направлениям программы воспитания и социализации в образовательной организации.

#### **2.4.7. Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах**

**Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.** Физическое воспитание младших школьников, процесс формирования у них здорового образа жизни предполагает усиление внимания к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту.

**Формы и методы** формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни:

- начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни (организация исследований, обмена мнениями учащихся о здоровье человека, биологических основах деятельности организма, различных оздоровительных системах и системах физических упражнений для поддержания здоровья, традициях физического воспитания и здоровьесбережения в культуре народов России и других стран);
- предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спортивных секций, туристических походах;
- предъявление примеров ведения здорового образа жизни;
- ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой, использования спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума;
- включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в процессе детско-родительских и семейных соревнований;
- организация сетевого партнерства учреждений здравоохранения, спорта, туризма, общего и дополнительного образования.
- коллективные прогулки, туристические походы ученического класса;
- фотовыставки, конкурсы видеороликов, индивидуальные странички в социальных сетях, индивидуальные странички на специальном школьном сайте, посвященном здоровью;

- дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна; о субъективном отношении к физической культуре);
- разработка учащимися памяток и информационных листовок о нормативно-правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья, о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования;
- выступление перед учащимися младших классов по проблематике физической культуры, заботы о собственном здоровье, об истории международного и отечественного спорта, его героях, о видах спорта и т. п.);
- совместные праздники, турпоходы, спортивные соревнования для детей и родителей;
- ведение «Индивидуальных дневников здоровья» (мониторинг – самодиагностика состояния собственного здоровья).

**Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции.** Развитие содержания экологического воспитания на уровне начального общего образования предполагает формирование у младших школьников эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе; понимания необходимости соблюдения норм экологической этики; представлений о экологически целесообразном поведении.

**Формы и методы** формирования у младших школьников экологической культуры могут быть представлены в контексте основных вариантов взаимодействия человека и природы:

- исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества (исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры и т. д.);
- преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными (выращивание домашних растений, выставки сельскохозяйственной продукции, презентации домашних растений, цветов и т. д.);
- художественно-эстетические практики – общение с природой созерцательно-эстетического характера (выставки – обсуждения рисунков, фотографий, рассказов, стихов, работ младших школьников и произведений известных мастеров, посещение природных объектов с эстетическими целями);
- занятия туризмом – изменение себя в ходе преодоления природных условий в походах, экспедициях (походы, рассказы участников об испытаниях, в ходе похода);
- общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни (рассказы–презентации о домашних животных);
- природоохранная деятельность (экологические акции, природоохранные флешмобы).

**Обучение правилам безопасного поведения на дорогах** призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.

**Мероприятия** по обучению младших школьников правилам безопасного поведения на дорогах:

- конкурс видеofilьмов (мультифильмов) «Твой безопасный путь в школу» (групповые исследовательские проекты, оценка безопасности традиционных маршрутов, которыми учащиеся идут в школу и из школы, разработка рекомендаций для родителей, школьников, полиции по прокладке безопасных маршрутов);
- мероприятия с участием представителей инспекторов полиции, ответственных за безопасность дорожного движения (проведение опроса, съемка видеосюжетов и др.);
- конкурс памяток «Школьнику пешеходу (зима)», «Школьнику- пешеходу (весна)» и т. д.;
- компьютерное тестирование по правилам дорожного движения.

#### **2.4.8. Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся**

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) – одно из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Система работы ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития,

воспитания и социализации обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательной организации по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся с учетом законодательно установленного преимущественного права родителей (законных представителей) на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей их семей, местных и региональных культурных особенностей, в разработке содержания и реализации программы воспитания и социализации обучающихся, оценке ее эффективности;

сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей с учетом закрепленного законом приоритета семьи родителей (законных представителей) обучающихся в воспитании своих детей перед всеми иными лицами;

опора на положительный опыт семейного воспитания, традиционные семейные ценности народов России.

**Методы** повышения педагогической культуры родителей:

– организация исследования родителями (целенаправленного изучения) текстов психолого-педагогического и нормативно-правового содержания, опыта других родителей;

– информирование родителей специалистами (педагогами, психологами, врачами и т. п.);

– организация «переговорных площадок» – места встречи родителей, младших школьников, учителей для согласования интересов, позиций и способов взаимодействия по решению конкретных вопросов, открытое обсуждение имеющихся проблем;

– организация предъявления родителями своего опыта воспитания, своих проектов решения актуальных задач помощи ребенку;

– проигрывание родителем актуальных ситуаций для понимания собственных стереотипов и барьеров для эффективного воспитания;

– организация преодоления родителями ошибочных и неэффективных способов решения задач семейного воспитания младших школьников;

– организация совместного времяпрепровождения родителей одного ученического класса;

– преобразования стереотипов взаимодействия с родными близкими и партнерами в воспитании и социализации детей.

Ведущей формой повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся является родительское собрание, которое обеспечивает как информирование, «переговорную площадку» так и психолого-педагогический тренинг.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей необходимо согласовывать с планом воспитательной работы ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска. Работа с родителями (законными представителями), как правило, должна предшествовать работе с обучающимися и подготавливать к ней.

#### **2.4.9. Планируемые результаты**

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления российской культурной и гражданской идентичности, самосознания гражданина России.

В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, опыт самостоятельного действия);

эффекта – последствий результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т. д. – становится возможным благодаря деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты могут быть распределены по трем уровням.

**Первый уровень результатов** – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т. е. в защищенной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** – получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Несмотря на это разделение уровней результатов возможно только в теории, на уровне целей, а практической деятельности они могут смешиваются, реализуясь как последовательность педагогических ситуаций. Например, сложно представить, что сообщение знаний о ценностях, характерное для первого уровня, не формирует никакого отношения к ним, в то же время участие в социально-значимой деятельности может решать все основные задачи по воспитанию обучающихся.

В ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска, педагоги могут выбрать различные концепции, методы и технологии воспитания, не противоречащие принципам программы воспитания и социализации младших школьников, основанные на других логиках построения воспитательной деятельности, в том числе и не использующие понятие воспитательного эффекта. Возможен, например, последовательный, постепенный переход от одного уровня воспитательных результатов к другому. В то же время возможно комплексное решение воспитательных задач за счет того, что участие обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретение ими элементов опыта нравственного поведения и жизни позволяет одновременно решать все воспитательные задачи.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

- элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;

- первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;

- первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России;

- уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

#### **Нравственное и духовное воспитание:**

- начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами;

- уважительное отношение к традиционным религиям народов России;

- неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;

- знание традиций своей семьи и образовательной организации, бережное отношение к ним.

#### **Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:**

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;

- ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни человека;

- элементарные представления о различных профессиях;

- первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;

- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;

- осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности;

- умения и навыки самообслуживания в школе и дома.

#### **Интеллектуальное воспитание:**

– первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности;

– элементарные навыки учебно-исследовательской работы;

– первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности;

– элементарные представления об этике интеллектуальной деятельности.

#### **Здоровьесберегающее воспитание:**

– первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни;

– элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни;

– элементарный опыт организации здорового образа жизни;

– представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;

– представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека;

– регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение.

#### **Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

– первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;

– элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;

– первичный опыт социального партнерства и диалога поколений;

– первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;

– первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества.

#### **Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

– умения видеть красоту в окружающем мире;

– первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;

– элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;

– первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;

– первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;

– первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;

– понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды.

#### **Правовое воспитание и культура безопасности:**

– первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;

– первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни;

– элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника;

– первоначальный опыт общественного школьного самоуправления;

– элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур;

– первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах.

#### **Воспитание семейных ценностей:**

– элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека;

- первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье;
- опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов.

#### **Формирование коммуникативной культуры**

- первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;
- знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими;
- элементарные основы риторической компетентности;
- элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации;
- первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации;
- первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;
- элементарные навыки межкультурной коммуникации.

#### **Экологическое воспитание:**

- ценностное отношение к природе;
- элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.

Примерные результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования:

- имеют рекомендательный характер и могут уточняться образовательной организацией и родителями (законными представителями) обучающихся;
- являются ориентировочной основой для проведения неперсонифицированных оценок образовательной деятельности образовательной организацией в части духовно-нравственного развития и воспитания, осуществляемых в форме аккредитационных экспертиз (при проведении государственной аккредитации образовательной организации) и в форме мониторинговых исследований.

#### **2.4.10. Критерии и показатели эффективности деятельности ГБОУ ООШ № 21 г.**

##### **Новокуйбышевска, по обеспечению воспитания и социализации обучающихся**

Оценка эффективности воспитательной деятельности, осуществляемой ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска, является составной частью реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку эффективности реализации программы воспитания и социализации обучающихся в отдельных классах и в ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска в целом. Организация исследования требует совместных усилий административного и педагогического коллектива ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска, предполагает фиксацию основных результатов развития обучающихся и этапов реализации программы в течение учебного года.

Программа мониторинга должна включать в себя следующие направления (блоки исследований):

**Блок 1.** Исследование особенностей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников (достижение планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся по основным направлениям программы; динамика развития учащихся).

**Блок 2.** Исследование целостной развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе), включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность,

нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на нравственное развитие учащихся).

**Блок 3.** Исследование взаимодействия образовательной организации с семьями воспитанников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся (повышения педагогической культуры и ознакомление родителей (законных представителей) с возможностями участия в проектировании и реализации программы воспитания и социализации; степень вовлеченности семьи в воспитательный процесс).

Данные, полученные по каждому из трех направлений мониторинга, могут рассматриваться в качестве **основных показателей** исследования целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников в образовательной организации.

В рамках мониторинга предполагается проведение психолого-педагогического исследования и внедрение в педагогическую практику комплекса различных самостоятельных эмпирических методов, направленных на оценку эффективности работы образовательной организации по воспитанию обучающихся.

**Методологический инструментарий** исследования предусматривает использование следующих методов: тестирование (метод тестов), проективные методы, опрос (анкетирование, интервью, беседа), психолого-педагогическое наблюдение (включенное и узкоспециальное) и эксперимент, педагогическое проектирование (моделирование), анализ педагогической деятельности (плана воспитательной работы).

Основной **целью исследования** является изучение динамики развития и воспитания обучающихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности (разработанная образовательной организацией программа воспитания и социализации). В рамках исследования следует выделить три этапа:

**Этап 1.** Контрольный этап исследования (начало учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся; составление годового плана воспитательной работы.

**Этап 2.** Формирующий этап исследования (в течении всего учебного года) предполагает реализацию образовательной организацией основных направлений программы воспитания и социализации обучающихся; выполнение и корректировка плана воспитательной работы.

**Этап 3.** Интерпретационный этап исследования (окончание учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся. Заключительный этап предполагает **исследование динамики** развития младших школьников и анализ выполнения годового плана воспитательной работы.

Для изучения динамики развития обучающихся и эффективности реализуемой образовательной организацией воспитательной программы результаты исследования, полученные в рамках контрольного этапа эксперимента (до апробирования основных направлений программы), изучаются в сравнении с экспериментальными данными интерпретационного этапа исследования (после апробирования основных направлений программы). Таким образом, при описании динамики развития обучающихся, в рамках программы воспитания и социализации младших школьников, используются результаты контрольного и интерпретационного этапов исследования.

Комплексная оценка эффективности реализуемой образовательной организацией воспитательной программы осуществляется в соответствии с динамикой **основных показателей целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников:**

**Блок 1.** Исследование динамики развития обучающихся проводится в соответствии с основными направлениями программы воспитания и социализации (результаты исследования могут быть представлены по каждому направлению или в виде их комплексной оценки).

**Блок 2.** Анализ изменений (динамика показателей) развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе) исследуется по следующим направлениям:

- Условия для профессионального творчества педагогов (психологический климат в коллективе (общая эмоциональная удовлетворенность); возможности для повышения психолого-педагогической культуры и развития профессиональных навыков).



- Содействие обучающимся в решении задач индивидуального развития и социализации (содержание психолого-педагогической поддержки младших школьников в образовательной организации).

- Расширение образовательных и развивающих возможностей для обучающихся и их родителей (законных представителей) в образовательной организации (организация кружков, секций, консультаций, семейного клуба, семейной гостиной).

- Взаимодействие с общественными и профессиональными организациями, организациями культуры, направленное на нравственное развитие учащихся и оптимизацию воспитательной деятельности (организация культурного отдыха, экскурсий, занятий в музеях, встреч с интересными людьми; проведение социальных и психологических исследований; участие в конкурсах).

- Интерес учащихся к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы обучающихся).

**Блок 3.** Характер изменения (динамика показателей) сотрудничества образовательной организации с семьями младших школьников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся исследуется по следующим направлениям:

- Степень вовлеченности родителей (законных представителей) в воспитательный процесс (совместное проектирование, непосредственное участие в реализации и оценка эффективности воспитательной программы).

- Психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей): организация мероприятий и разработка программ, направленных на повышение уровня психолого-педагогической культуры; ознакомление и рекомендация литературы по воспитанию и возрастной психологии.

- Содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей (педагогические консультации; информирование о работе психологической службы).

- Регулярное ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и ходом реализации воспитательной работы, дополнительными возможностями развития обучающихся в рамках программы (участие во внешкольных мероприятиях; привлечение компетентных специалистов для проведения развивающих программ, исследований детско-родительских отношений и коррекционной работы).

- Интерес родителей (законных представителей) к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы).

Параметры исследования эффективности программы воспитания и социализации по трем выделенным направлениям (блоки исследования) могут быть скорректированы и дополнены в соответствии с индивидуальным планом воспитательной работы (введение новых параметров (показателей); углубленное исследование одного из блоков).

В качестве **критериев, по которым изучается динамика** процесса воспитания и социализации обучающихся, выделены:

1. Положительная динамика – увеличение положительных значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).

2. Инертность положительной динамики подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).

3. Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования. При условии соответствия содержания исследуемых показателей у обучающихся, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам, устойчивость показателей может являться одной из характеристик положительной динамики развития младших школьников и показателем эффективности реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся.

Следует обратить внимание на то, что несоответствие содержания, методов воспитания обучающихся возрастным особенностям развития личности, формальное отношение со стороны преподавателей и неблагоприятный психологический климат в образовательной организации могут стать причиной инертности положительной динамики и появления тенденций отрицательной динамики процесса воспитания обучающихся.

Оценка эффективности реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации должна сопровождаться отчетными материалами исследования: годовой план воспитательной работы по трем направлениям (блоки исследования); бланки тестов и анкет заполненные обучающимися и их родителями (законными представителями); материалы и листы наблюдений; сводные бланки результатов исследования и т. д. Материалы должны отражать степень достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

На основе результатов исследования может быть составлена характеристика класса и индивидуальная характеристика учащегося, включающая три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений индивидуального развития;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить гармоничное развитие обучающегося и успешную реализацию задач начального общего образования.

Полученные и зафиксированные результаты исследования могут быть включены в портфель достижений младших школьников.

Необходимо отметить, что результаты индивидуальных достижений и особенности личностного развития обучающихся не подлежат итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, в полном соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования. Обобщенная оценка личностных результатов обучающихся, в рамках оценки эффективности реализуемой образовательной организацией программы воспитания и социализации, осуществляется в ходе мониторинговых исследований, полностью отвечающих этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.

Для расширения возможностей реализации программы воспитания и социализации обучающихся (проведение развивающих программ, тренингов для детей, родителей (законных представителей) и педагогов; оценка динамики развития обучающихся и общей эффективности воспитательной деятельности), при согласии родителей, могут быть привлечены квалифицированные специалисты, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики и развития личности в детском и подростковом возрасте.

### **Показатели оценки организационных, ресурсных и психолого-педагогических условий осуществления воспитания младших школьников в организациях общего образования**

1. Документационное обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие локальных актов ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска, определяющих содержание воспитательной деятельности и основные средства его реализации (включая разделы образовательной программы школы и/или ее концепции развития и т. п.); четкость вычленения целей, задач воспитательной деятельности, средств их реализации; взаимосоответствие целей и задач, задач и средств воспитательной деятельности; предусмотренность в содержании образования возможностей для реализации дополнительных образовательных программ воспитательных направленностей.

2. Материально-техническая база и другие материальные условия воспитательной деятельности в начальной школе: наличие необходимых помещений и территорий для проведения воспитательной деятельности в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации; обеспечение состояния отведенных для проведения воспитательной деятельности помещений и территорий образовательной организации в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации; соответствие материально-технического обеспечения регулярных воспитывающих мероприятий и форм организации внеурочной деятельности их целям и задачам, установленным в плановой документации; соответствие санитарно-гигиенических условий проведения воспитательной работы, средств и условий обеспечения безопасности участников воспитательной деятельности требованиям федеральных нормативных правовых актов для образовательных организаций данного типа и вида.

3. Информационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие необходимого методического обеспечения воспитательной работы и воспитывающих влияний целостной образовательной деятельности, определяемого их целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации; информационно-техническая оснащенность воспитательной работы в соответствии с целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации: уровень обеспеченности образовательной организации компьютерной техникой и его использования для решения задач воспитательной деятельности; уровень сохранности и использования школьного библиотечного фонда для решения задач воспитательной деятельности.

4. Обеспечение уровня организации воспитательной работы и воспитывающих влияний учебной деятельности: четкое указание целей, задач, средств их реализации в документации образовательной организации; взаимосоответствие целей, задач и средств воспитания; оптимальность, реалистичность плана воспитательной деятельности; наличие достаточной связи внеурочной воспитывающей деятельности с урочной деятельностью; направленность воспитывающей деятельности образовательной организации в соответствии с реализацией принципа индивидуальной дифференциации в образовании на возможно более полное развитие и реализацию образовательного и в целом личностного потенциала обучающихся, воспитанников; соответствие предлагаемых учащимся форм воспитательной деятельности доминирующим социально позитивным ориентациям обучающихся в начальной школе; обеспечение возможностей для развития творческих способностей учащихся; регулярное ведение текущего контроля результатов выполнения установленных документацией учреждения планов воспитательной деятельности; наличие в образовательной организации органов ученического самоуправления.

5. Кадровое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие в ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска должностей работников, по своему функционалу отвечающих за воспитательную работу и/или внеурочную деятельность; общий уровень психолого-педагогической компетентности работников ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска в организации воспитательной деятельности.

6. Использование в ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска форм организации внеурочной деятельности в соответствии с содержанием, целями и задачами основных направлений воспитательного процесса в начальной школе: наличие в образовательной организации кружков, секций и других форм организации внеурочной деятельности, по своему содержанию, целям и задачам соответствующим обеспечению: а) социально-нравственного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экономико-трудового и экологического сознания и деятельности личности); б) общеинтеллектуального развития обучающихся, воспитанников (развития умственной деятельности и основ систематизации знаний); в) общекультурного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ эстетического, физического сознания и деятельности личности, развитию ее самоорганизации).

7. Соответствие социально-психологических условий проведения воспитательной работы и воспитывающих влияний обучения в начальной школе требованиям федеральных нормативных правовых актов к деятельности ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска данного типа и вида: достижение психологической защищенности обучающихся в ходе мероприятий воспитательной работы на основе: обеспечения общей удовлетворенности обучающихся процессом и результатами своего участия в них, эмоциональной включенности обучающихся в воспитательную деятельность – заинтересованности в происходящем на данных мероприятиях и при данном использовании, ощущения обучающимися своей социально-групповой приобщенности на данных мероприятиях и при данном использовании, отсутствия у обучающихся чрезмерной нервно-эмоциональной и физической напряженности и чувства собственной несостоятельности при участии в них (в том числе – как результат уважения личности ребенка в данном педагогическом коллективе).

8. Соответствие педагогической организации совместной деятельности обучающихся на уровне начального общего образования психолого-педагогическим требованиям к воспитывающим взаимоотношениям в ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска: обеспечение освоения учащимися нравственных норм отношений на основе человеколюбия, развития у них коллективистской идентификации в процессе педагогически организуемой совместной деятельности; использование при организации совместной деятельности учащихся осмысленной учащимися общественно-

полезной деятельности как наиболее эффективно влияющей, учитывая особенности юношеского возраста, на формирование социально позитивных взаимоотношений учащихся с окружающим миром; отсутствие у педагогов образовательной организации опоры на авторитарный подход в задавании целей совместной воспитательно значимой деятельности учащихся и в организации осуществления ими данной деятельности; разнообразие форм внеклассной работы в образовательной организации с приоритетом форм, обеспечивающих: а) неформальное общение учащихся между собой и с педагогическими работниками; б) самовыражение и самоутверждение учащегося в коллективе сверстников; в) создание наиболее благоприятных условий для включения учащихся в систему реальных нравственных отношений при проведении внеклассных мероприятий; обеспечиваемая педагогической организацией учебной и иной совместной деятельности учащихся позитивность общего настроения в классных коллективах; варьирование основных стилей педагогического воздействия на обучающихся (наставнический; тренирующий; консультативный) в зависимости от решаемых воспитательных задач и особенностей учащихся; интерактивность взаимодействия педагога с учащимися в их педагогически организуемой совместной деятельности, характеризующаяся последовательной реализацией следующих стадий организации взаимодействия: поиск педагогом позитивного в личности ребенка; активизация деятельности педагога на основе педагогически целесообразного и корректного его участия в личных проблемах и трудностях ученика; выраженность заинтересованности педагогов в успехе каждого, проявляемая с помощью систематической оценки эффективности участия в совместной деятельности как условия формирования у учащихся нравственных норм отношений на основе развития их коллективистской идентификации.

9. Обеспечение взаимодействия педагогического коллектива ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска с общественностью и внешними организациями для решения задач воспитательной деятельности: активность обеспечения взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с родителями обучающихся при решении задач воспитательной деятельности; выраженность ориентации администрации образовательной организации на поддержание связей своей организации с другими организациями для обеспечения культурного досуга, духовно-нравственного развития младшего школьника.

## **2.5. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением Стандарта — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта

«нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы).

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательном учреждении, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и образовательном учреждении.

При выборе стратегии реализации настоящей программы необходимо учитывать психологические и психофизиологические характеристики детей младшего школьного возраста, опираться на зону актуального развития. Необходимо исходить из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательного учреждения, требующий соответствующей экологически безопасной, здоровьесберегающей организации всей жизни образовательного учреждения, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, организации рационального питания.

Одним из компонентов формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является просветительская работа с их родителями (законными представителями), привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы школы по охране здоровья обучающихся.

### ***Цели и задачи программы***

Основная **цель** настоящей программы — сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

### **Задачи программы:**

- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;
- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;
- сформировать навыки позитивного общения;
- научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

## ***Этапы организации работы образовательного учреждения по реализации программы***

Работа ГБОУ ООШ № 21 по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни реализуется в два этапа.

*Первый этап* — анализ состояния и планирование работы образовательного учреждения по данному направлению, в том числе по:

- организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;

- организации проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы образовательного учреждения с обучающимися и родителями (законными представителями);

- выделению приоритетов в работе образовательного учреждения с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся на ступени начального общего образования.

*Второй этап* — организация работы ГБОУ ООШ № 21 по данному направлению

1. Просветительская, учебно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает:

- внедрение в систему работы образовательного учреждения дополнительных образовательных курсов, которые направлены на формирование экологической культуры обучающихся, ценности здоровья и здорового образа жизни и могут реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;

- лекции, беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек;

- проведение дней здоровья, конкурсов, экологических троп, праздников и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение, пропаганду здорового образа жизни;

- создание в школе общественного совета по реализации Программы, включающего представителей администрации, учащихся старших классов, родителей (законных представителей), представителей детских физкультурно-оздоровительных клубов, специалистов по охране окружающей среды.

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательного учреждения и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;

- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;

- привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

### ***Основные направления, формы и методы реализации программы***

На этапе начальной школы на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу — нельзя» и его эмоционального переживания.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Основные виды деятельности обучающихся: учебная, учебно-исследовательская, образно-познавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Основные формы организации внеурочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа.

Системная работа на ступени начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни организована по следующим направлениям:

- создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения;
- организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся;
- организация физкультурно-оздоровительной работы;
- реализация дополнительных образовательных курсов;
- организация работы с родителями (законными представителями).



**Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения включает**

- соответствие состояния и содержания здания и помещений ГБОУ ООШ № 21 **санитарным и гигиеническим нормам**, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- в школе работает **столовая**, рассчитанная на 360 мест, позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время. Столовая пользуется услугами НМУП «Фабрика школьного питания»;
- оснащённость **2 спортивных залов, тренажёрного зала, зала греко-римской борьбы, стадиона, спортплощадок** необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- имеется укомплектованный **медицинский и процедурный кабинет**;
- наличие высококвалифицированного **мед. работника**.
- сетевое взаимодействие: СГ «Доверие», Центр медпрофилактики, наркодиспансер, тубдиспансер, Центр «Семья», ГОУ ОСШИ, СДЮСШОР, ФОК «Октан», ФОЦ «Жемчужина», БК «Олимп», Центр «Умелец», станция юннатов г. Самары, экологический центр.



Ответственность и контроль за реализацию этого блока возлагается на администрацию ГБОУ ООШ № 21.

**Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся**, направленная на повышение эффективности учебного процесса, снижение при этом чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха, включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения;
- в школе строго соблюдаются все **требования к использованию технических средств обучения**, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся.

В учебном процессе педагоги применяют **методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся**.

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности **индивидуальные особенности развития учащихся**: темпа развития и темп деятельности. В этой связи и для достижения указанных личностных результатов в учебниках всех предметных линий представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности к учебной.

- ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и детьми с ограниченными возможностями здоровья, посещающими специальные медицинские группы под строгим контролем медицинских работников.



Эффективность реализации этого блока зависит от деятельности каждого педагога.

Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни — самостоятельная работа обучающихся, направляемая и организуемая взрослыми: учителями, психологами, взрослыми в семье. Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Виды учебной деятельности, используемые в урочной и внеурочной деятельности: ролевые игры, проблемно-ценностное и досуговое общение, проектная деятельность, социально-творческая и общественно полезная практика.

Формы учебной деятельности, используемые при реализации программы: исследовательская работа во время прогулок, в музее, деятельность классной или школьной газеты по проблемам здоровья или охраны природы, мини-проекты, дискуссионный клуб, ролевые ситуационные игры, практикум-тренинг, спортивные игры, дни здоровья.

**Организация физкультурно-оздоровительной работы**, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- проведение уроков физической культуры ( 3 часа в неделю)
- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- организацию часа активных движений (динамической паузы) между урочной и внеурочной деятельностью;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- уроки начального плавания
- организацию работы спортивных секций баскетбола, футбола, таэквон-до, легкой атлетики, настольного тенниса, , черлидинга , греко-римской борьбы и создание условий для их эффективного функционирования;

регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий:

- «Дней здоровья» 1 раз в триместр;
- уроков здоровья (1 раз в месяц)
- спортивно-игровой программы «Весёлые старты» ;
- соревнований по футболу, пионерболу, волейболу, лыжам, легкой атлетике, баскетболу;
- праздника «Мама, папа, я – спортивная семья»;
- Дня защиты детей
- акции «Стань заметнее»
- соревнований «Безопасное колесо»
- месячника «Внимание-дети!»
- месячника ГО и ГЗ
- соревнования «А ну-ка, парни!»
- Всемирного дня борьбы с курением, СПИДом, Всемирного дня здоровья,
- конкурсы плакатов по ЗОЖ
- деятельность оздоровительного лагеря с дневным пребыванием
- заезды в ДОЛ «Березки» в течение учебного года

**Организация работы по повышению экологической культуры** включает такие формы работы как:

- организацию и проведение мероприятий экологической направленности:
- недели экологической безопасности,
- экологических десантов,
- экологических акций «Бумажный бум», «Пластиковый бум», «Сохраним живую ель», «Кормушка», «Скворечник», «Чистюля»
- выпуск листовок и буклетов «Сбережем энергию»
- озеленение пришкольной территории, школьных рекреаций и классов

- проведение мастер-классов «Вторая жизнь бумаги»
- конкурсов рисунков и плакатов «Как не любить нам эту землю»
- День птиц
- День Земли
- конкурс «Новогодняя сказка»
- конкурсов стихов «Природа-наш дом»

реализацию социальных проектов «Клумба во дворе»

- выставки поделок из природного материала или бросового материала,
- фотовыставки «Наши братья меньшие», « Парки мира».
- интеграцию учебной и внеучебной деятельности (проведение уроков экологической направленности)
- посещение станции юннатов и экологического центра
- экскурсии на природу

#### ***Реализация дополнительных образовательных программ предусматривает:***

В школе созданы и реализуются дополнительные образовательные программы, направленные на формирование экологической культуры, ценности здоровья и здорового образа жизни такие как, подпрограмма целевой программы развития школы «Шаги к здоровью», «Разговор о правильном питании», «Уроки здоровья», «Уроки ПДД», «Поиграй-ка», «Я и экология». Эти программы направлены на формирование экологической культуры, ценности здоровья и здорового образа жизни, профилактику вредных привычек и предусматривают разные формы организации занятий:

- интеграцию в базовые образовательные дисциплины;
- выпуск информационных бюллетеней;
- проведение Дней и уроков здоровья;
- занятия в кружках и секциях;
- проекты по ЗОЖ и экологии;
- деятельность отрядов ЮИД, ЮСП, ЮДП;
- проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий, направленных на формирование ЗОЖ и экологической культуры
- внеклассные мероприятия на тему здорового питания с целью доведения охвата горячим питанием до 85% учащихся
- лекции, беседы, тренинговые занятия со специалистами городских служб профилактики

#### ***Просветительская работа с родителями (законными представителями)***

Школа стремится привлечь родителей (законных представителей) к вопросам формирования экологической культуры и культуры здорового и безопасного образа жизни.

##### **1. Ведётся просветительская работа:**

- Лекции специалистов (фельдшера школы, врачей тубдиспансера, наркодиспансера, Центра медпрофилактики, фтизиатра, педиатра, психолога СГ «Доверие», Центра «Семья», инспектора ОДН, инспектора ГИБДД, по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей;
- уроки духовно-нравственного содержания для родителей (классный руководитель приглашённый священнослужитель, специалисты городских служб профилактики);
- круглые столы и конференции, посвящённые проблемам охраны и укрепления здоровья детей, экологии с приглашением специалистов
- родительские собрания
- размещение на школьном сайте информации для родителей по вопросам ЗОЖ и экологии
- Дни открытых дверей
- Советы профилактики
- приобретение для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;

2. Проводятся мероприятия с активным привлечением родителей (законных представителей) к совместной работе:

- «День здоровья» (родители помогают организовать загородные выходы, различные соревнования и активно участвуют в них);

- «Весёлые старты» (кроме команд детей, выступает команда родителей);
- «Папа, мама, я — спортивная семья» (соревнуются семейные команды);
- выставка творческих работ (наряду с работами детей, представлены работы родителей);
- создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей;
- оформление информационных стендов
- праздники по теме ЗОЖ
- выпуск семейных плакатов «Спорт в нашей жизни», «Лучшее меню недели», «Береги нашу Землю»
- проведение совместных экологических акций «Бумажный бум», «Пластиковый бум», «Сохраним живую ель», «Кормушка», «Скворечник»,
- изготовление листовок и буклетов по экологии
- озеленение школы и пришкольной территории
- фотовыставки «Наши братья меньшие», « Парки мира»

### *Примерный план работы с родителями*

№	Дата	Название мероприятия	Участники	Ответственный
1.	Сентябрь	Общешкольное родительское собрание «Психологические особенности развития детей 6-7 летнего возраста»	1-ые	Специалисты Центра «Семья»
2.	Сентябрь	Род. собрание «Школа-дом-одна семья»	2-ые	Классные руководители
3.	Сентябрь, апрель	Акция «Бумажный бум»	1-4-ые	Классные руководители
4.	Октябрь	Род. собрание «Выявление психологических, неврологических и поведенческих девиаций у детей»	1-4 -ые	Классные руководители
5.	Октябрь	Конкурс поделок из бросового материала «Осенний калейдоскоп»	1-4-ые	Классные руководители
6.	Октябрь, февраль, май	День здоровья	1-4 -ые	Учителя физкультуры
7.	Ноябрь	Род. собрание «Если ребенок часто болеет»	3-4-ые	Приглашенный педиатр
8.	Ноябрь	Соревнование «Мама, папа, я- спортивная семья»	1-ые	Учитель физкультуры
9.	Декабрь	Род.собрание « Воспитание бережного отношения к природе». Акция «Сбережем живую ель»	1-4-ые	Классные руководители
10.	Декабрь	Конкурс «Новогодняя сказка»	1-4-ые	Классные руководители
11.	Январь	Практикум «Игра – фактор воспитания и сохранения здоровья ребенка»	1-ые	Классные руководители
12.	Февраль	Слайдовая презентация «Детское удерживающее устройство ФЭСТ»	1-2-ые	Классные руководители
13.	Февраль	Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья»	2-ые	Учителя физкультуры
14.	Март	Общешкольное род.собрание «Конфликты с детьми: причины и рекомендации»	3-4-ые	Специалисты Центра «Семья»
15.	Март	Род. собрание «Особенности памяти младших школьников»	1-2-ые	Классные руководители
16.	Март	Конкурс семейных плакатов на тему ЗОЖ	1-4 -ые	Классные руководители
17.	Март	Консультации для родителей «Как помочь	1-4-ые	Классные

		слабоуспевающему ученику»		руководители
18.	Апрель	День защиты детей	1-4-ые	Учителя физкультуры, классные руководители
19.	Апрель	Мастер-класс «Вторая жизнь бумаги»	1-4-ые	Учитель технологии
20.	Май	Общешкольное род. собрание «Занятость детей»	1-4-ые	Зам. директора по ВР, начальник ЛДП
21.	Май	Акция «Клумба»	1-4-ые	Классные руководители

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности администрации образовательного учреждения, всех педагогов.

**Критерии и показатели эффективности деятельности образовательного учреждения.**

Мониторинг реализации программы включает:

- аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;
- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;
- отслеживание динамики травматизма в образовательном учреждении, в том числе дорожно-транспортного травматизма;
- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;
- включение в доступный широкой общественности ежегодный отчёт образовательного учреждения обобщённых данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Критерии эффективной реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;
- отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;
- повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;
- снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде;
- результаты экспресс-диагностики показателей здоровья школьников;
- положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

Для диагностики результатов можно использовать: наблюдения, открытые и закрытые («скрытой камерой»), ситуативные задания, беседы с учащимися, родителями, творческие работы, презентации и анализ детьми своих дневников «Моя экологическая культура», тест «

Обучение можно считать успешным, если учащиеся:

- Контролируют своё поведение, чтобы не причинить вред (ущерб) окружающей среде, своему здоровью
- Проявляют инициативу в проведении экологических акций, спортивных соревнований, конкурсах по ЗОЖ и экологии, с желанием участвуют в них.

**Знают:**

- экологические права и обязанности граждан РФ
- о глобальных и локальных экологических проблемах, возможных путях их решения
- о растениях и животных, занесенных в Красную книгу
- способы и приемы сохранения и укрепления собственного здоровья.

- основные вопросы гигиены, касающиеся профилактики вирусных заболеваний, передающихся воздушно-капельным путем;
- особенности влияния вредных привычек на здоровье младшего школьника;
- особенности воздействия двигательной активности на организм человека;
- основы рационального питания;
- правила оказания первой помощи;
- способы сохранения и укрепления здоровья;
- общепринятые правила поведения в семье, в школе, в гостях, транспорте, общественных учреждениях;
- влияние здоровья на успешную учебную деятельность;
- значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;
- о “полезных” и “вредных” продуктах, о значении режима питания.

#### **Умеют:**

- использовать знания для экономии природных ресурсов в условиях дома, школы, ближайшего природного окружения
- оценивать красоту отдельных природных объектов и ландшафтов
- составлять индивидуальный режим дня и соблюдать его;
- выполнять физические упражнения для развития физических навыков;
- различать “полезные” и “вредные” продукты;
- использовать средства профилактики ОРЗ, ОРВИ, клещевого энцефалита;
- использовать бросовый материал.

### **Критерии и показатели эффективности деятельности ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска**

ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска самостоятельно разрабатывает критерии и показатели эффективности реализации программы формирования экологической культуры, безопасного образа жизни обучающихся, исходя из особенностей региона, контингента обучающихся, социального окружения, выбранного направления программы.

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости ее коррекции целесообразно проводить систематический мониторинг в образовательной организации.

Мониторинг реализации Программы должен включать:

- аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своем здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;
- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;
- отслеживание динамики травматизма в образовательной организации, в том числе дорожно-транспортного травматизма;
- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;
- включение в доступный широкой общественности ежегодный отчет образовательной организации обобщенных данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Можно выделить следующие критерии эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;
- отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;
- повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;
- снижение уровня социальной напряженности в детской и подростковой среде;
- результаты экспресс-диагностики показателей здоровья школьников;

– положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

## **2.6. Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы (ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом ГБОУ ООШ №21 г. Новокуйбышевска. ПКР разрабатывается для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

Обучающийся с ОВЗ – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и(или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов – индивидуальной программой реабилитации инвалида. Адаптированная образовательная программа – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

ПКР вариативна по форме и по содержанию в зависимости от состава обучающихся с ОВЗ, региональной специфики и возможностей образовательной организации.

ПКР уровня основного общего образования непрерывна и преемственна с другими уровнями образования (начальным, средним); учитывает особые образовательные потребности, которые не являются единичными и постоянными, проявляются в разной степени при каждом типе нарушения у обучающихся с ОВЗ. Программа ориентирована на развитие их потенциальных возможностей и потребностей более высокого уровня, необходимых для дальнейшего обучения и успешной социализации.

В ГБОУ ООШ №21 г. Новокуйбышевска Самарской области на начальной ступени образования обучаются 1 ребенок с ограниченными возможностями здоровья (учащиеся, обучающиеся по индивидуальному учебному плану) . Данные ученики принимают активное участие в жизни образовательного учреждения. Это создает условия для того, чтобы они стали полноправными членами школьного сообщества, субъектами межличностных отношений в окружающем их пространстве, определились в дальнейшем с перспективами своей жизненной траектории. Именно школа выступает для ребенка одной из первых и основных моделей социального мира, способной помочь в дальнейшем успешно интегрироваться в общество, что приобретает особую значимость для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Данные аспекты послужили основанием для выбора **целей программы коррекционной работы:**

- оказание комплексной помощи и поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям);
- осуществление коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основных и дополнительных общеобразовательных программ основного общего образования, дополнительных образовательных программ.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, дальнейшую социальную адаптацию и интеграцию детей данной категории в среде своих сверстников.

## **Цели и задачи программы коррекционной работы с обучающимися при получении начального общего образования**

Цель программы коррекционной работы заключается в определении комплексной системы психолого-медико-педагогической и социальной помощи обучающимся с ОВЗ для успешного освоения основной образовательной программы на основе компенсации первичных нарушений и пропедевтики производных отклонений в развитии, активизации ресурсов социально-психологической адаптации личности ребенка.

Цель определяет (указывает) результат работы, ее не рекомендуется подменять направлениями работы или процессом ее реализации.

### **Задачи программы**

- выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими основной образовательной программы основного общего образования;
- определение особенностей организации образовательного процесса и условий интеграции для детей с ОВЗ в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью их выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- осуществление индивидуально ориентированной помощи обучающимся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных программ, учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам на основе взаимодействия с учреждениями дополнительного образования детей, учреждениями культуры и спорта;
- формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;
- расширение адаптивных возможностей личности, определяющих готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности;
- развитие коммуникативной компетенции, форм и навыков конструктивного личностного общения в группе сверстников;
- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- оказание в сотрудничестве с учреждениями образования, здравоохранения, социальной защиты консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по образовательным, медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

## **Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы начального общего образования**

Направления коррекционной работы – диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское – раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации (учебной урочной и внеурочной, внеучебной). Это отражено в учебном плане освоения ГБОУ ООШ №21 г. Новокуйбышевска.

### **Характеристика содержания направлений коррекционной работы**

Диагностическая работа включает в себя следующее:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и(или) физическом развитии обучающихся с ОВЗ;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ;
- мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования.

Коррекционно-развивающая работа может включать в себя следующее:

- разработку и реализацию индивидуально ориентированных коррекционных программ; выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ОВЗ;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативно-речевой сфер;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
- совершенствование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает в себя следующее:



- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ОВЗ, отбора и адаптации содержания предметных программ;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ;
- консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ОВЗ профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

Информационно-просветительская работа включает в себя следующее:

- информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;
- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ОВЗ;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

**Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, включающая комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения основной образовательной программы начального общего образования**

Для реализации требований к ПКР, обозначенных в ФГОС НОО, создана рабочая группа, в которую наряду с основными учителями входят следующие специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог

Для реализации ПКР в ГБОУ ООШ №21 г. Новокуйбышевска создана служба комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ.

Психолого-медико-социальная помощь оказывается детям на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей).

Комплексное психолого-медико-социальное сопровождение и поддержка обучающихся с ОВЗ обеспечиваются специалистами образовательной организации, регламентируются локальными нормативными актами конкретной образовательной организации, а также ее уставом. Реализуется преимущественно во внеурочной деятельности.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Медицинская поддержка и сопровождение обучающихся с ОВЗ в ГБОУ ООШ №21 г. Новокуйбышевска осуществляются медицинским работником (фельдшером) на регулярной основе и,

помимо общих направлений работы со всеми обучающимися, имеют определенную специфику в сопровождении школьников с ОВЗ. Так, фельдшер участвует в диагностике школьников с ОВЗ и в определении их индивидуального образовательного маршрута, возможно проведение консультаций педагогов и родителей. В случае необходимости оказывает экстренную (неотложную) помощь (купирует приступ эпилепсии, делает инъекции (инсулин) и др.). Медицинский работник, являясь сотрудником профильного медицинского учреждения, осуществляет взаимодействие с родителями детей с ОВЗ.

Психологическое сопровождение обучающихся с ОВЗ осуществляет педагог-психолог ( по согласованию) в рамках реализации основных направлений психологической службы. Основные направления деятельности педагога-психолога состоят в проведении психодиагностики; развитии и коррекции эмоционально-волевой сферы обучающихся; совершенствовании навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками (совместно с социальным педагогом); разработке и осуществлении развивающих программ; психологической профилактике, направленной на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья учащихся с ОВЗ.

Помимо работы со школьниками педагог-психолог может проводить консультативную работу с педагогами, администрацией школы и родителями по вопросам, связанным с обучением и воспитанием учащихся. Кроме того, в течение года педагог-психолог (психолог) осуществляет информационно-просветительскую работу с родителями и педагогами. Данная работа включает чтение лекций, проведение обучающих семинаров и тренингов.

В реализации диагностического направления работы могут принимать участие как учителя класса (аттестация учащихся в начале, середине и конце учебного года), так и специалисты (проведение диагностики в начале, середине и в конце учебного года).

Данное направление осуществлено школьным ПМПк.

### **Цели и задачи ПМПк**

Целью ПМПк является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения учащихся, исходя из реальных возможностей ОУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья учащихся.

#### Задачи ПМПк:

1. Выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии;
2. Профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов.
3. Выявление резервных возможностей развития.
4. Определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в данном ОУ возможностей.
5. Подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень школьной успешности.

### **2. Основные функции ПМПк:**

- 2.1. Проведение углубленного психолого-медико-педагогического изучения ребенка на протяжении всего периода его обучения в школе.
- 2.2. Диагностика и выявление индивидуальных особенностей личности, программирование возможностей ее коррекции. Обеспечение общей и индивидуальной коррекционно-развивающей направленности учебно-воспитательного процесса.
- 2.3. Предупреждение психофизиологических перегрузок, эмоциональных срывов.

- 2.4. Социальная защита ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

### **3. Структура деятельности ПМПк**

- 3.1 ПМПк создается приказом директора ОУ при наличии соответствующих специалистов.
- 3.2. В состав ПМПк входят: заместитель директора ОУ по учебно-воспитательной работе, учителя-предметники, фельдшер, педагог-психолог, учитель-дефектолог и/или учитель-логопед (по согласованию).
- 3.3. Консилиум имеет основной и подвижный состав. При отсутствии в школе специалистов основного состава консилиума возможным является их привлечение на договорной основе.

#### В основной состав входят:

- 3.4. Заместитель директора по учебно-воспитательной работе (председатель консилиума) - отвечает за организацию и руководство заседаний консилиума, контролирует связи консилиума с другими звеньями учебно-воспитательного процесса.
- 3.5. Школьный фельдшер информирует о состоянии здоровья воспитанника, по рекомендации консилиума направляет на консультации к врачам-специалистам.
- 3.6. Ответственный за работу ПМПк в школе - обеспечивает содержательную сторону работы, организует сбор диагностических данных об индивидуальных особенностях и возможностях учащихся, причинах нарушения в поведении и учении на подготовительном этапе, проводит собеседование с педагогами и родителями. Строит совместную программу действий, направленную на развитие определенных качеств или на устранение выявленных трудностей и недостатков развития. Разрабатывает и осуществляет психологические, коррекционно-развивающие программы и мероприятия.
- 3.7. Заместитель директора по воспитательной работе - выявляет социальные проблемы проживания ребенка, предоставляет социально-педагогическое обследование ребенка и его семьи, обеспечивает защиту прав семьи и ребенка, активно участвует в собеседовании, дает рекомендации по устранению конфликтных ситуаций в семье, по вовлечению ребенка в активную деятельность, создает и реализует программы профилактики и коррекции поведения ребенка.

Планирует реабилитирующие мероприятия по защите интересов ребенка, попавшего в неблагоприятные семейные или учебно-воспитательные условия.

В подвижный состав консилиума входят специалисты и педагоги, не включенные в основной, но проводящие коррекционную работу и обучение тех детей, материалы динамического наблюдения которых анализируются на текущем заседании консилиума.

#### В подвижный состав входят:

- 3.8. Классный руководитель - информирует о микроклимате класса, дает характеристику воспитанника, формулирует его проблемы, активно участвует в собеседовании, выполняет рекомендации консилиума.
- 3.9. Учитель, пользующийся авторитетом и доверием обсуждаемого учащегося, помогает "разговорить" учащегося, снять барьеры в общении, участвует в собеседовании, может быть подключен к выполнению рекомендаций консилиума.

Председателем ПМПк является заместитель директора по учебно-воспитательной работе. Он несет ответственность за организацию и результаты деятельности ПМПк.

Специалисты, включенные в ПМПк, выполняют работу, составляя индивидуальный план работы в соответствии с реальным запросом на обследование детей с отклонениями в развитии.

#### **4. Организация деятельности ПМПк**

- 4.1. Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников ОУ с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между школой и родителями (законными представителями) учащихся.
- 4.2. Во всех случаях согласие родителей (законных представителей) на обследование, коррекционную работу должно быть получено в письменном виде.
- 4.3. Медицинский работник, представляющий интересы ребенка в ОУ, при наличии показаний и с согласия родителей (законных представителей) направляет ребенка в детскую поликлинику.
- 4.4. Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка.
- 4.5. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.
- 4.6. На заседании ПМПк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ПМПк.
- 4.7. Изменение условий получения образования (в рамках возможностей, имеющихся в данном ОУ) осуществляется по заключению ПМПк и заявлению родителей (законных представителей).
- 4.8. При отсутствии в ОУ условий, адекватных индивидуальным особенностям ребенка, а также при необходимости углубленной диагностики и/или разрешения конфликтных и спорных вопросов специалисты ПМПк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в городскую психолого-медико-педагогическую комиссию (ПМПк).

#### **5. Порядок подготовки и проведения ПМПк**

- 5.1. Заседания ПМПк подразделяются на плановые и внеплановые, проводятся под руководством председателя.
- 5.2. ПМПк работает по плану, установленному на один учебный год.  
Заседания ПМПк проводятся по необходимости, собираются по запросам специалистов, ведущих с данным ребёнком коррекционно-развивающее обучение и развитие, а также родителей ребёнка.  
Поводом для ПМПк является отрицательная динамика обучения и развития ребёнка  
Деятельность консилиума ориентирована на решение следующих задач:
  - ✓ определение путей психолого-педагогического сопровождения ребёнка;
  - ✓ выработка согласованных решений по определению образовательного и коррекционно-развивающего маршрута ребёнка;
  - ✓ динамическая оценка состояния ребёнка и коррекция ранее намеченной программы;
  - ✓ решение вопроса о принятии каких-либо необходимых экстренных мер по выявленным обстоятельствам;
  - ✓ изменение ранее проводимой коррекционно-развивающей программы в случае её неэффективности.
- 5.3. Председатель ПМПк ставит в известность родителей (законных представителей) и специалистов ПМПк о необходимости обсуждения проблемы ребенка и организует подготовку и проведение заседания ПМПк.

5.4. На период подготовки к ПМПк, последующей реализации рекомендаций ребенку и это повышения эффективности коррекционной работы назначается ведущий специалист: специалист, проводящий коррекционно-развивающее обучение или внеурочную (коррекционную) работу.

Ведущий специалист отслеживает динамику развития ребенка и эффективность оказываемой ему помощи и выходит с обсуждениями на ПМПк.

5.5. На заседании ПМПк ведущий специалист, а также все специалисты, участвовавшие в обследовании и/или коррекционной работе с ребенком, представляют заключения на ребенка и рекомендации.

5.6 Рекомендации по проведению дальнейшей коррекционной работы, утвержденные консилиумом, являются обязательными для всех специалистов, работающих с учащимся.

5.6. По материалам консилиума возможно оказание консультативной помощи родителям по проблемам обучения, воспитания и дальнейшей действий в отношении детей с недостатками психофизического развития, со школьной дезадаптацией и трудностями обучения.

5.7. Заключения специалистов, коллегиальное заключение ПМПк (Протокол) доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме, предложенные рекомендации реализуются только с их согласия.

5.8. При направлении ребенка в городскую ПМПк родителям (законных представителей) выдается на руки карта –представление, копия Протокола коллегиального заключения школьного ПМПк.

В другие учреждения и организации заключения специалистов или коллегиальное заключение ПМПк могут направляться только по официальному запросу.

### Содержание коррекционной работы

№	Вид деятельности	Сроки	Ответственные
<i><b>Диагностическая работа</b></i>			
1.	Проведение комплексной диагностики детей с ОВЗ членами ПМПк ГБОУ	В течение года	Заместитель директора по УВР, классные руководители
2.	Изучение условий семейного воспитания ребенка с ОВЗ	В течение года	Классные руководители
3.	Изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители
4.	Направление обучающихся на психолого-медико-педагогическую комиссию (ПМПк)	В течение года	Заместитель директора по УВР, классные руководители
<i><b>Коррекционно-развивающая работа</b></i>			
1.	Разработка индивидуальных адаптированных программ развития обучающихся с ОВЗ	Август	Заместитель директора по УВР,

	членами ПМПк ГБОУ		учителя предметники
2.	Проведение индивидуальных и групповых коррекционных занятий специалистами /педагогами	В течение года	Учителя предметники
3.	Организация коррекционной направленности образовательного процесса педагогами ГБОУ	Август	Заместители директора по УВР и ВР
4.	Создание комнаты психологической разгрузки	Август	Директор
5.	Взаимодействие с социальными партнерами (учреждениями культуры, физкультуры и спорта, комитета по делам молодежи и др.) с целью обеспечения адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья в окружающем их социуме	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители, педагоги-предметники
6.	Социальная защита детей с ограниченными возможностями здоровья в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах	В течение года	Педагогический коллектив ОУ
7.	Проведение заседаний ПМПк ГБОУ	По мере необходимости в течение года	Комиссия ОУ
<b>Консультативная работа</b>			
1.	Организация тематических консультаций для педагогических работников с привлечением организаций- партнеров по вопросам обучения и воспитания детей с ОВЗ	Один раз в триместр	Заместитель директора по УВР
2.	Индивидуальное консультирование родителей по вопросам выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ	В течение года по мере необходимости	Заместитель директора по ВР, классные руководители, педагоги-предметники
3.	Организация индивидуального консультирования родителей детей с ОВЗ на базе ГБОУ ООШ №21 (консультирование педагога-психолога, учителя-логопеда и дефектолога)	В течение года по мере необходимости	Директор
4.	Участие в консультативных мероприятиях муниципального и регионального уровня, проводимых социальными партнерами ГБОУ	По плану консультационного центра «Ресурсный центр»	Руководитель консультационного центра «Ресурсный центр»
5.	Организация консультативной помощи	В течение года по	Все специалисты

	учащимся с ОВЗ по вопросам профессионального самоопределения	мере необходимости	ГБОУ
<b>Информационно-просветительская работа</b>			
1.	Разработка памяток-рекомендаций для родителей	В течение года по мере необходимости	Все специалисты ГБОУ
2.	Создание страницы на сайте ГБОУ, посвященной вопросам поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья	В течение года	Сетевой администратор
3.	Организация лектория для педагогов и родителей по вопросам обучения и воспитания детей с ОВЗ	Один раз в триместр	Заместители директора по УВР И ВР
4.	Участие в окружной социально-добровольческой акции «Образование для всех»	В течение года	Заместитель директора по ВР
5.	Освещение опыта инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья на родительских собраниях, конференциях	По плану проведения проведения общешкольных родительских собраний один раз в триместр	Заместители директора по УВР И ВР
6.	Проведение уроков/тренингов толерантности для учащихся ГБОУ	Один раз в триместр	Заместитель директора по УВР, педагоги-предметники
7.	Создание банка нормативно-правовых документов и методических материалов по вопросам обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители, педагоги-предметники

**Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы с учетом вариативно-деятельностной тактики учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, специальной психологии, медицинских работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, других образовательных организаций и институтов общества, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности**

Коррекционная работа в обязательной части (70 %) реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы. На каждом уроке учитель-предметник решает коррекционно-развивающие задачи. Содержание учебного материала отбирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ.

Освоение учебного материала этими школьниками осуществляется с помощью специальных методов и приемов.

При наличии нелинейного расписания в учебной урочной деятельности возможно проведение уроков специалистами с обучающимися со сходными нарушениями из разных классов параллели по специальным предметам (разделам), отсутствующим в учебном плане нормально развивающихся сверстников. Например, «Развитие речи» для обучающихся с нарушениями речи, слуха, задержкой психического развития и т. п.

Также эта работа осуществляется в учебной внеурочной деятельности в группах класса, в группах на параллели, в группах на уровне образования по специальным предметам.

В учебной внеурочной деятельности планируются коррекционные занятия со специалистами (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог) по индивидуально ориентированным коррекционным программам.

Во внеучебной внеурочной деятельности коррекционная работа осуществляется по адаптированным программам дополнительного образования разной направленности (художественно-эстетическая, оздоровительная, ритмика и др.), опосредованно стимулирующих и корригирующих развитие школьников с ОВЗ.

Для развития потенциала обучающихся с ОВЗ специалистами и педагогами с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) разрабатываются индивидуальные учебные планы.

Реализация индивидуальных учебных планов для детей с ОВЗ осуществляется педагогами и специалистами и сопровождается дистанционной поддержкой, а также поддержкой тьютора образовательной организации.

При реализации содержания коррекционной работы распределяются зоны ответственности между учителями и разными специалистами, описать их согласованные действия (план обследования детей с ОВЗ, особые образовательные потребности этих детей, индивидуальные коррекционные программы, специальные учебные и дидактические, технические средства обучения, мониторинг динамики развития и т. д.). Обсуждения проводятся на ПМПк образовательной организации, методических объединениях рабочих групп и др.

Механизм реализации ПКР раскрывается в учебном плане, во взаимосвязи ПКР и рабочих коррекционных программ, во взаимодействии разных педагогов (учителя, социальный педагог, педагог дополнительного образования и др.) и специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог (олигофренопедагог, тифлопедагог, сурдопедагог), педагог-психолог, медицинский работник) внутри образовательной организации; в сетевом взаимодействии в многофункциональном комплексе и с образовательными организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Взаимодействие включает в себя следующее:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка.

### **Планируемые результаты коррекционной работы**

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС НОО.

Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и определяются индивидуальными программами развития детей с ОВЗ.



В зависимости от формы организации коррекционной работы существуют разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной – личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты – индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.).

Метапредметные результаты – овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных возможностей; освоение умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение и т. д.

Предметные результаты определяются совместно с учителем – овладение содержанием ООП НОО (конкретных предметных областей; подпрограмм) с учетом индивидуальных возможностей разных категорий детей с ОВЗ; индивидуальные достижения по отдельным учебным предметам (умение учащихся с нарушенным слухом общаться на темы, соответствующие их возрасту; умение выбирать речевые средства адекватно коммуникативной ситуации; получение опыта решения проблем и др.).

Планируемые результаты коррекционной работы включают в себя описание организации и содержания промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому классу, а также обобщенные результаты итоговой аттестации на основном уровне обучения.

Достижения обучающихся с ОВЗ рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью учащихся класса. Это может быть накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений ребенка, а также оценка на основе его портфеля достижений.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **1. Общие положения учебного плана начального общего образования.**

Учебный план начального общего образования является нормативным документом, определяющим максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов, распределяет учебное время (аудиторную нагрузку), отводимое на освоение содержания образования по классам и параллелям.

**Нормативно-правовую основу разработки учебного плана составляют документы уровней:**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2013 г. №273 – ФЗ ( глава №1, статья №2; часть 5 статьи 12 часть 10 статьи 13);
- Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 №373 « Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» ( в редакции приказов от 26.11.2010, №1241, от 22.09.2011 №2357, от 18.12.2012 №29.12. 2014 №1643, то 18.05.2015 №507);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (в редакции от 29.06.2011) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Письмо Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

- Примерная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа. М.: Просвещение, 2010;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.10.2010 г. № ИК-1494/19 « О введении с 1 по 4 класс третьего часа физической культуры»;
- Приказ Минобрнауки России « Об утверждении Порядка применения организациями , осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» от 09.01.2014;
- Письмо Департамента государственной политики в сфере образования Минобрнауки России от 15. 07. 2014 №08-888 « Об аттестации учащихся общеобразовательных организаций по учебному предмету «Физическая культура»;
- Письмо Минобрнауки России от 30.05.2012 № МД 583/19 « О методических рекомендациях «Медико-психологический контроль за организацией занятий физической культурой обучающихся с отклонениями в состоянии здоровья»;
- Письмо Минобрнауки России от 24. 10. 2011 №МД-1247 /03 « Об обеспечении преподавания комплексного учебного курса ОРКСЭ», письмо\_Минобрнауки России от 22.08.2012 № 08-250 « О введении ОРКСЭ», письмо\_Минобрнауки России от 21.04.2014 № 08-516 « О реализации курса ОРКСЭ»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.06.2015 № НТ -670/08 « Методические рекомендации по организации самоподготовки учащихся при осуществлении образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- Письмо Министерства образования и науки Самарской области МО-16-09- 01/173-ту от 17.02.2016г. « О внеурочной деятельности»
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 24 ноября 2015 г. N 81 «О внесении изменений №3 в САНПИН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Письмо Министерства образования и науки Самарской области от 29.05.2018г № МО 16.09.01 №535 ТУ «Об организации образовательного процесса в образовательных организациях, осуществляющих деятельность по основным образовательным программам».
- Письмо МО и Н СО от 15.02.2012г. № 16-03/119-ТУ « О введении с 2012- 2013 учебного года комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»;
- Устав ГБОУ ООШ №21 г. Новокуйбышевск Самарской области;
- Основная образовательная программа начального общего образования ГБОУ ООШ №21 г. Новокуйбышевск Самарской области;

## **Пояснительная записка к учебному плану начального общего образования ГБОУ ООШ №21 на 2018-2019 учебный год.**

### **3.1. Учебный план начального общего образования**

Учебный план ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска, реализующей основную образовательную программу начального общего образования (далее — Учебный план), фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов и направлений внеурочной деятельности, распределяет учебное время , отводимое на освоение содержания образования по классам и учебным предметам.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана обеспечивает реализацию федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования , включает в себя перечень обязательных предметных областей и учебных предметов и минимальное количество часов на их

изучение. Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

В 1-4 классах обучение ведется по образовательной системе «Школа России» и « Начальная школа XXI века». В 4-ом классе изучение курса «Основы религиозных культур и светской этики» представлено двумя модулями на основании выбора родителей и учащихся : модули «Основы православной культуры» и «Основы светской этики»-1 час в неделю. Отметки за изучение курса ОРКСЭ не выставляются.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

### **Требования к объёму домашних заданий.**

Согласно п.10.30. СанПиН 2.4.2.2821-10 домашние задания даются обучающимся с учётом возможности их выполнения в следующих пределах:

- в 1 классе – без домашних заданий
- во 2-3-х классах – до 1,5 астрономических часов
- в 4-х классах – до 2 астрономических часов

### **Деление классов на подгруппы.**

При проведении учебных занятий по предметам «Иностранный язык (английский)» (2-4 классы) осуществляется деление класса на две группы (при наполняемости класса 25 человек и более).

### **Выбор модулей**

№	Наименование модуля
1.	Основы мировых религиозных культур
2.	Основы светской этики
3.	Основы православия
4.	Основы исламской культуры
5.	Основы буддийской культуры
6.	Основы иудейской культуры

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю															
	Классы	1а	1б	1в	1г	2а	2б	2в	2г	3а	3б	3в	3г	4а	4б	4в	4г
<b>Обязательная часть</b>																	
Русский язык и Литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
	Литературное чтение	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Иностранный язык	Иностранный язык	—	—	—	—	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Математика	Математика	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1
Основы религиозных культур и светской этики	ОРКСЭ													1	1	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
<b>Итого</b>		<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>

### 3.2. Календарный учебный график на 2018-2019 учебный год

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска условия:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности организации, осуществляющей образовательную деятельность, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- представляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1), с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

В соответствии с Уставом ГБОУ ООШ №21 г. Новокуйбышевска осуществляет образовательный процесс в условиях 5-дневной учебной недели в 1-4 классах

#### Календарный учебный график на 2018-2019 учебный год

1. Начало учебного года-01.09.2018г
2. Окончание учебного года  
для учащихся 1 классов-24.05.2019 года  
для учащихся 2-4 классов-31 мая 2019 года
3. Начало учебных занятий -08.00
4. Продолжительность учебного года  
в 1-х классах 33 учебные недели  
во 2-4-х классах 34 учебные недели
5. Продолжительность учебной недели  
в 1-4 классах -5 дней

#### Продолжительность учебного года

1 классы				
Триместры	Начало триместра	Окончание триместра	Кол-во учебных недель	Продолжительность каникул
1 триместр	03.09.18	18.11.18	10 недель	08-14.10.2018 19-25.11.2018
2 триместр	26.11.18	24.02.19	11 недель	01-08.01.2019 11-17.02.2019
3 триместр	25.02.19	24.05.19	12 недель	01-07.04.2019
2-4 классы				
Триместры	Начало триместра	Окончание триместра	Кол-во учебных недель	Продолжительность каникул
1 триместр	03.09.18	18.11.18	10 недель	08-14.10.2018 19-25.11.2018
2 триместр	26.11.18	24.02.19	11 недель	01-08.01.2019 11-17.02.2019
3 триместр	25.02.19	31.05.19	13 недель	01-07.04.2019

6. Проведение нулевых уроков запрещено. Продолжительность перемен между уроками составляет от 10 до 20 минут. Расписание уроков составляется для обязательных и внеурочных занятий.

Все дополнительные занятия проводятся с перерывом 40 минут после последнего урока.

#### Расписание звонков:

урок	Начало урока	Окончание урока	Продолжительность
1	08.00	08.40	10 мин
2	08.50	09.30	20 мин
3	09.50	10.30	20 мин
4	10.50	11.30	20 мин

5	11.50	12.30	15 мин
6	12.45	13.25	10 мин
7	13.35	14.15	10 мин

1 Ступень (1-4 классы) -16 классов (1абвг, 2абвг,3абвг, 4абвг).

Гигиенические требования к максимальному общему объему недельной образовательной нагрузки обучающихся

Классы	Максимально допустимая аудиторная недельная нагрузка
1	21
2 - 4	23

### Промежуточная аттестация учащихся 2-4 классов

1. Проведение промежуточной аттестации в переводных классах проводится без прекращения образовательной деятельности в следующих формах

- ✓ итоговая контрольная работа,
- ✓ метапредметная комплексная работа,
- ✓ итоговый диктант;
- ✓ тестирование,

2. Проведение промежуточной аттестации в переводных классах проводится без прекращения образовательной деятельности по следующим предметам:

1-4 классы- итоговая метапредметная диагностика -16.05. 2019г

### Сроки проведения промежуточной аттестации

Мониторинг освоения основной образовательной программы среди обучающихся вторых, третьих классов

1.Итоговая диагностика - 16 мая 2019 года.

Мониторинг освоения основной образовательной программы среди обучающихся четвёртых классов.

1.Мониторинг качества подготовки обучающихся в форме Всероссийской проверочной работы в 4 классах на территории Самарской области. с 15-19 апреля 2019г. по русскому языку ; с 22-26 апреля 2019г по математике и окружающему миру.

1 .Итоговое диагностирование - 16 мая 2018 года.

### 3.3. План внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность входит в часть плана, формируемой участниками образовательного процесса.

Учебный план внеурочной деятельности на 2018-2019 учебный год разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015;
- Приказом Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373;
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (СанПиН 2.4.2.2821-10), утв. постановлением Главного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189;
- Письмом Минобрнауки России от 18.08.2017 № 09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;
- Федеральными требованиями к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений
- Федеральными требованиями к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 26.11.2010 г № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 № 81 «О внесении изменений № 3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях»).
- Федеральными требованиями к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 года № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 года, регистрационный №19676).

Внеурочная деятельность обучающихся в ГБОУ ООШ № 21 осуществляется в соответствии с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программой воспитания и социализации ГБОУ ООШ № 21; Программой по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся в ГБОУ ООШ № 21; Планом внеурочной деятельности обучающихся 1-9 классов ГБОУ ООШ №21.

Внеурочная деятельность обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Внеурочная деятельность осуществляется в формах, отличных от классно-урочных, она направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и реализуется посредством различных форм организации, таких, как проектная и исследовательская деятельность, компьютерные занятия, экскурсии, кружки, праздники, коллективно-творческие дела, олимпиады, интеллектуальные марафоны, фестивали, общественно-полезные практики, секции, спортивные соревнования, оздоровительные акции и др.

Время, отводимое на внеурочную деятельность, составляет от 5 в 1-х классах до 8 во 2-4 классах академических часов в неделю и не включается в расчёт допустимой (максимальной) обязательной нагрузки.

Для предотвращения переутомления, внеурочные занятия насыщены двигательной активностью, по возможности проводятся на свежем воздухе, соответствуют возрастным особенностям детей и отвечают их познавательным интересам.

К организации внеурочной деятельности привлекаются классные руководители – учителя начальных классов, педагоги дополнительного образования.

Программы внеурочной деятельности разработаны на основе методической литературы и рекомендаций, структурированы в соответствии с направлениями внеурочной деятельности:

- спортивно-оздоровительное;
- духовно-нравственное и социальное;
- общеинтеллектуальное;
- общекультурное.

**Спортивно-оздоровительное направление** представлено тематическими курсами и кружками.

- ✓ «Динамическая пауза» - 2 ч. в неделю в 1а, 1б, 1в, 1г классах.
- ✓ кружок «Поиграй-ка» - 1 ч. в неделю в 1-4-х классах.

Программы направлены на формирование у обучающихся ценности здоровья, пробуждение в детях желания заботиться о своём здоровье, проведение спортивно-оздоровительных мероприятий, соревнований, подвижных игр на свежем воздухе.

**Общекультурное направление** представлено кружками, объединениями:

- ✓ творческая мастерская «Город мастеров» - 2 ч. в неделю во 2-х классах;
- ✓ объединение «Радужка» – 1 ч. в неделю во 2-3 классах;

Общекультурное направление предполагает занятость детей в кружках художественно-эстетического направления. Эта деятельность позволяет развить ключевые компетенции (коммуникативные, этические, социальные, гражданские) школьников, приобрести необходимые знания, формировать этическое и эстетическое мышление и культуру.

**Общеинтеллектуальное направление** реализуется в рамках рабочих программ:

- ✓ кружок «Умники и умницы» - 1 ч. в неделю во 2 – 4-х классах;
- ✓ «Мой друг – компьютер» - 1ч. в неделю в 3 – 4-х классах;

В программах предусмотрено увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение детей в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими учебного материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности, организацию участия в учебно-исследовательских коллективных проектах.

**Духовно-нравственное и социальное направление** представлено следующими программами:

- ✓ «Мой мир» - 2 ч. в неделю в 1-х классах, 3 ч. в неделю во 2-х классах, 4 ч. в неделю в 3 – 4-х классах;

Данное направление позволяет овладеть школьникам знаниями, умениями, навыками в разных областях жизни, нацеливает их на дальнейшее развитие, дает основные направления в выработке внутренней потребности вырасти социально-активными гражданами, ответственными перед



обществом за свои поступки, уважающими законы и нормы общественной жизни, честными тружениками, ведущими здоровый образ жизни и охраняющими и оберегающими окружающую природу.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов нагрузки внеурочной деятельности, направляемых на реализацию основной образовательной программы

**начальное общее образование  
1 – 2 классы (ФГОС).**

Направления деятельности	Формы организации и название программы	Кол-во часов в неделю								Всего
		1а	1б	1в	1г	2а	2б	2в	2г	
Духовно-нравственное и социальное	«Мой мир»	2	2	2	2	3	3	3	3	20
Общеинтеллектуальное	«Умники и умницы»					1	1	1	1	4
Общекультурное	«Город мастеров»					2	2	2	2	8
	«Радужка»					1	1	1	1	4
Спортивно - оздоровительное	«Поиграй-ка»	1	1	1	1	1	1	1	1	8
	Динамическая пауза	2	2	2	2					8
Всего:		5	5	5	5	8	8	8	8	52

**начальное общее образование  
3 – 4 классы (ФГОС)**

Направления деятельности	Формы организации и название программы	Кол-во часов в неделю								Всего
		3а	3б	3в	3г	4а	4б	4в	4г	
Духовно- нравственное и социальное	«Мой мир»	4	4	4	4	4	4	4	4	32
Общеинтеллектуальное	«Мой друг – компьютер»	1	1	1	1	1	1	1	1	8
	«Умники и умницы»	1	1	1	1	1	1	1	1	8
Общекультурное	«Город мастеров»					1	1	1	1	4
	«Радужка»	1	1	1	1					4

Спортивно- оздоровительное	«Поиграй-ка»	1	1	1	1	1	1	1	1	8
Всего:		8	8	8	8	8	8	8	8	64

### 3.4. Кадровые условия реализации программы начального общего образования

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы включает:

- характеристику укомплектованности ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска;
- описание уровня квалификации работников ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска и их функциональных обязанностей;
- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников;
- описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива.

#### Кадровое обеспечение

ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой образовательной организации.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих<sup>6</sup> (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») и требованиями профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".

Классы	Сведения о педагогах, реализующих программы начального общего образования				
	Образование	Стаж	Возраст	Квалификационная категория	Соответствие занимаемой должности
Директор	2 высших	27	50		*
Зам.директора по УВР	2 высших	31	51		
Зам. директора по ВР	2 высших	13	36		
1а	Высшее	27	46	Высшая	
1б	Высшее	31	51	Первая	
1в	Высшее	31	52	Первая	
1г	Высшее	12	32	Первая	
2а	Высшее	31	50		*
2б	Высшее	30	50	Высшая	
2в	Высшее	35	54	Первая	
2г	Высшее	5	25		*
3а	Высшее	25	44	Первая	
3б	Высшее	31	50		
3в	Высшее	30	50	Высшая	
3г	Средне-спец	29	47	Высшая	

<sup>6</sup> Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 26 августа 2010 г. № 761н Москвы «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Опубликован 20 октября 2010 г. Вступил в силу 31 октября 2010 г. Зарегистрирован в Минюсте РФ 6 октября 2010 г. Регистрационный № 18638.

4а	Средне-спец	29	47	Высшая	
4б	Высшее	5	25		*
4в	Высшее	36	55	Высшая	
4г	Высшее	4	27		
Учитель физ-ры	Высшее	23	46	Первая	
Учитель физ-ры	Высшее	12	38		*
Учитель англ.языка	Высшее	27	45		*
Учитель англ.языка	Высшее	28	49		*
Учитель англ.языка	Высшее	2	37		*

### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

**Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:**

- **обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- **принятие** идеологии ФГОС НОО;
- **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Одним из условий ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска реализации ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

#### **План методической работы включает следующие мероприятия:**

1. Семинары, посвященные содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС НОО.
3. Заседания методического объединения по проблемам реализации ФГОС НОО.
4. Конференции участников образовательных отношений и социальных партнеров ОО по итогам разработки основной образовательной программы, ее отдельных разделов, проблемам и реализации ФГОС НОО.
5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.
6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях реализации ФГОС НОО и новой системы оплаты труда.
7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажерских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям реализации ФГОС НОО.

**Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий** осуществляются в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещенных на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций и т. д.

### **3.5. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы**

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательной организации психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

- преимущество содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

### **Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования**

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

### **3.6. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;

– прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание услуг в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления.

Формирование фонда оплаты труда ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска осуществляется в пределах объема средств ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, и локальным нормативным актом ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС НОО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:
  - на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
  - за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

### **Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги**

Нормативные затраты на оказание  $i$ -той государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$P^i_{г\у} = N^i_{очр} \times k_i, \text{ где:}$$

$P^i_{г\у}$  – нормативные затраты на оказание  $i$ -той государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N^i_{очр}$  – нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$k_i$  – объем  $i$ -той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$N^i_{очр} = N_{г\у} + N_{он}, \text{ где}$$

$N^i_{очр}$  – нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$N_{г\у}$  – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги;

$N_{он}$  – нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год определяется по формуле:

$$N_{г\у} = N_{омг\у} + N_{ур}, \text{ где}$$

$N_{г\у}$  – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{омг\у}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги;

$N_{ур}$  – нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество

единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной плате за работу в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебных материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги начального общего образования:

реализация образовательных программ начального общего образования может определяться по формуле:

$$N_{omcy} = W_{er} \times 12 \times K^1 \times K^2 \times K^3, \text{ где:}$$

$N_{omcy}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению начального общего образования;

$W_{er}$  – среднемесячная заработная плата в экономике соответствующего региона в предшествующем году, руб. /мес.;

12 – количество месяцев в году;

$K^1$  – коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию обучающихся (при их наличии);

$K^2$  – коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента – 1,302;

$K^3$  – коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов).

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием *i*-той государственной услуги и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле:

$$N_{он} = N_{отпп} + N_{ком} + N_{ни} + N_{ди} + N_{св} + N_{тр} + N_{пр}, \text{ где}$$

$N_{отпп}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги);

$N_{ком}$  – нормативные затраты на коммунальные услуги (за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

$N_{ни}$  – нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закрепленного за организацией на праве оперативного управления или приобретенным организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у организации на основании договора аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания государственных услуг (далее – нормативные затраты на содержание недвижимого имущества);

$N_{ди}$  – нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее – нормативные затраты на содержание особо ценного движимого имущества);

$N_{\text{св}}$  – нормативные затраты на приобретение услуг связи;

$N_{\text{тр}}$  – нормативные затраты на приобретение транспортных услуг;

$N_{\text{пр}}$  – прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников ГБОУ ООШ № 21 г. определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному директором ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

– нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;

– нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;

– нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;

– нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;

– прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

### **3.7. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-техническая база ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательной организации и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для этого ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска закрепляет локальным актом перечни оснащения и оборудования ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. №966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

– постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.2821-10



«Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;
- аналогичные перечни, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска, разработанные с учетом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности в ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска имеются :

- спортивный зал;
- два кабинета информатики;
- все кабинеты начальной школы оснащены ноутбуками, мультимедийными проекторами.
- 4 кабинета начальных классов имеют специальное оборудование по ФГОС, включая интерактивные доски.
- 3 кабинета для занятий иностранными языками;
- кабинет музыки;
- актовый зал;
- два спортивных зала;
- малый зал для занятий физической культурой спортивным оборудованием и инвентарем;
- библиотека с читальным залом;
- спорт площадка
- помещение для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания
- административные и иными помещениями, оснащенными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- гардеробы, санузлы

### **3.8. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

**Основными элементами ИОС являются:**

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

**Необходимое для использования ИКТ оборудование** отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;

– в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

**Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности** обеспечивает возможность:

– реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

– создания и использования диаграмм различных видов ;

– информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

– поиска и получения информации;

– использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

– использования аудио-, видео-устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

– общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);

– создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;

– включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного)

– занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;

– размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;

– проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;

– планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

– обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

– проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;

– выпуска школьных печатных изданий

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

**Технические средства:** мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети;

**Программные инструменты:** операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажер для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; редактор представления временной информации (линия времени); цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевого

взаимодействия; среда для интернет-публикаций; редактор интернет-сайтов; редактор для совместного удаленного редактирования сообщений.

**Обеспечение технической, методической и организационной поддержки:** разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника).

**Отображение образовательной деятельности в информационной среде:** размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).

**Компоненты на бумажных носителях:** учебники.

**Компоненты на CD и DVD:** электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажеры; электронные практикумы.

**Учебно-методическое и информационное обеспечение** реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска обеспечена учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования на определенных учредителем образовательной организации языках обучения и воспитания.

Образовательная организация имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

### **3.7. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска условия:

- соответствуют требованиям ФГОС;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности образовательной организации, его организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;

– предоставлять возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Раздел основной образовательной программы ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска, характеризующий систему условий, содержит:

– описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;

– обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации;

– механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;

– сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;

– систему мониторинга и оценки условий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

– анализ имеющихся в ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;

– установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы ГБОУ ООШ № 21 г. Новокуйбышевска, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательной деятельности;

– выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;

– разработку с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

– разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;

– разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).